



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ  
ФГБОУ ВО «ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

Кафедра психологии и педагогики начального образования



А.В. Семиров

УТВЕРЖДАЮ

Директор  
Института

«13» апреля 2023 г.

**Рабочая программа дисциплины (модуля)**

Наименование дисциплины (модуля) **Б1.О.32 Организационно-методическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ**

Направление подготовки – **44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

Направленность (профиль) подготовки – **Начальное образование – Дополнительное образование**

Квалификация (степень) выпускника – **Бакалавр**

Форма обучения – **очная**

Согласована с УМС ПИ ИГУ

Протокол № 7 от «10» апреля 2023 г.

Председатель \_\_\_\_\_ М.С. Павлова

Рекомендовано кафедрой:

Протокол № 7 от «15» марта 2023 г.

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ М.А. Петрова

Иркутск 2023 г.

## I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ):

**Цель:** обеспечить готовность бакалавров к выполнению трудовых функций в сфере дополнительного образования детей в соответствии с требованиями профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

Задачи:

- 1) сформировать умения изучения востребованности и ресурсов дополнительного образования детей;
- 2) сформировать умения разработки и оценки качества организационно-методического обеспечения дополнительных общеобразовательных программ;
- 3) сформировать умения организации досуговой деятельности обучающихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы;
- 4) сформировать представления о социальном партнерстве в дополнительном образовании, о сетевой форме реализации образовательных программ.

## II. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП:

2.1. Учебная дисциплина (модуль) относится к обязательной части программы

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

Б1.О.25 Педагогика дополнительного образования

Б1.О.26 Диагностика и психолого-педагогическое сопровождение одаренных учащихся

Б1.О.29 Технология оценки результатов образования обучающихся

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

Б1.О.27 Социальное партнерство в дополнительном образовании

Б1.О.28 Менеджмент в дополнительном образовании

Б1.О.33 Взаимодействие образовательной организации с родителями (с практикумом)

## III. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ):

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения
ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	ИДК ОПК 2.1: участвует в разработке основных и дополнительных образовательных программ	Знать: Методика разработки программ, оценочных средств, циклов занятий, досуговых мероприятий и других методических материалов Уметь: использовать методические требования в процессе разработки методического инструментария дополнительных образовательных программ детей
	ИДК ОПК 2.2: разрабатывает отдельные	Знать: требования к компонентам дополнительных образовательных

	компоненты основных и дополнительных образовательных программ	программ Уметь: соблюдать требования к компонентам при разработке дополнительных образовательных программ
ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	ИДК опк 2.3: осуществляет выбор инструментария информационно-коммуникационных технологий при проектировании структуры и содержания основных и дополнительных образовательных программ	Знать: достоверные информационно-коммуникационные ресурсы для разработки методического обеспечения дополнительных образовательных программ Уметь: выбирать инструментарий информационно-коммуникационных технологий при проектировании содержания и методического обеспечения дополнительных образовательных программ
	ИДК опк 6.1: демонстрирует умения дифференцированного отбора психолого-педагогических технологий, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями, с целью эффективного осуществления профессиональной деятельности	Знать: основные подходы к дифференцированному отбору психолого-педагогических технологий для индивидуализации дополнительного образования Уметь: Включать в методическое обеспечение программ дополнительного образования технологии, необходимые для обеспечения индивидуализации обучения
	ИДК опк 6.2: применяет образовательные технологии для индивидуализации обучения, развития, воспитания в соответствии с возрастными особенностями, с законами развития личности и проявления личностных свойств, психологических законов периодизации и кризисов развития	Знать: основные подходы к дифференцированному отбору психолого-педагогических технологий для индивидуализации дополнительного образования  Уметь: анализировать применение образовательных технологий для индивидуализации обучения, развития, воспитания в процессе реализации дополнительных образовательных программ
ИДК опк 6.3: использует психолого-педагогические технологии (в том числе инклюзивные) с учетом различного кон-	Знать: приемы использования психолого-педагогических технологий с учетом различного контингента обучающихся Уметь: анализировать применение приемов использования психолого-	

	тингента обучающихся	педагогических технологий с учетом различного контингента обучающихся
ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	ИДК ОПК 7.1: выбирает формы, методы, приемы взаимодействия с участниками образовательных отношений (обучающимися, родителями, педагогами, администрацией) в соответствии с ситуацией	Знать: формы и методы взаимодействия с обучающимися и родителями по изучению потребностей и мотивов получения дополнительного образования Уметь: Разрабатывать и представлять предложения в области дополнительного образования для родителей и учащихся.
	ИДК ОПК 7.2: планирует и организует деятельность основных участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	Знать: требования к планированию и организационно-методическому обеспечению деятельности основных участников образовательных отношений в рамках реализации дополнительных образовательных программ Уметь: Проводить методический анализ занятий по дополнительным образовательным программам и методический анализ досуговых мероприятий.

#### IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

##### 4.1. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов / зачетных единиц Очн/заочн	Семестры			
		7	8		
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	64	32	32		
В том числе:	-	-	-	-	-
Лекции (Лек)/(Электр)	32	16	16		
Практические занятия (Пр)/ (Электр)	32	16	16		
Лабораторные работы (Лаб)					
<b>Консультации (Конс)</b>		1	1		
<b>Самостоятельная работа (СР)</b>	49	38	11		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)		экз	экз		
часы (Контроль)	45	27	18		
Контроль (КО)		10	10		
<b>Контактная работа, всего (Конт.раб)*</b>	86				

Общая трудоемкость зачетные единицы	5	3	2		
	180	108	72		
часы					

## 4.2. Содержание учебного материала дисциплины (модуля)

### Раздел 1. Организация и проведение исследований рынка услуг дополнительного образования детей

#### Тема 1.1. Нормативно-правовые основы разработки и реализации программ дополнительного образования

Понятие о дополнительном образовании. Нормативные и правовые основы дополнительного образования. Основные нормативные документы федерального уровня, регулирующие деятельность в сфере дополнительного образования: Федеральный закон об образовании в РФ, концепция развития дополнительного образования детей, профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» и др. Примерный перечень локальных нормативных актов по основным вопросам организации и осуществления образовательной деятельности в организации дополнительного образования.

#### Тема 1.2. Изучение востребованности дополнительного образования детей.

Понятие социального заказа на дополнительное образование детей. Уровни социального заказа: государственный, общественный, личностный. Субъекты социального заказа. Направления и методы изучения социального заказа на дополнительное образование детей. Этапы изучения социального заказа. Изучение предложений в области дополнительного образования по программам разной направленности.

Исследования востребованности дополнительного образования детей. Факторы и критерии, определяющие выбор организации и программы дополнительного образования обучающимися и их родителями. Способы информирования клиентов об услугах дополнительного образования.

#### Тема 1.3. Изучение ресурсов дополнительного образования детей.

Виды ресурсов: кадровые, информационные, материально-технические, социальные, учебно-методические. Управление ресурсами в дополнительном образовании. Изучение потенциала образовательного учреждения в области оказания услуг в сфере дополнительного образования детей с учетом различного контингента обучающихся. Формирование предложений по определению перечня, содержания программ дополнительного образования детей, условий их реализации, продвижению услуг организации дополнительного образования на основе изучения востребованности и ресурсов дополнительного образования детей.

### Раздел 2. Разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы

#### Тема 2.1. Требования к проектированию дополнительных общеобразовательных программ

Классификация и сравнительная характеристика дополнительных образовательных программ. Виды направленностей дополнительных общеобразовательных общеразвивающих

программ: техническая, естественно-научная, физкультурно-спортивная, художественная, туристско-краеведческая, социально-гуманитарная. Структура дополнительной общеобразовательной программы. Содержание дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ разной направленности. Методика разработки программ, оценочных средств и других методических материалов.

## **Тема 2.2. Формы детских творческих объединений в учреждении дополнительного образования детей**

Основные формы детских объединений по интересам: клуб, студия, ансамбль, группа, секция, кружок, театр, мастерская и др., их отличительные признаки, характеристика. Взаимосвязь направленности ДОП и формы детского объединения.

## **Тема 2.3. Методическая работа в организации дополнительного образования.**

Проведение групповых и индивидуальных консультаций для педагогов дополнительного образования по разработке образовательных программ, оценочных средств, циклов занятий, досуговых мероприятий и других методических материалов. Деятельность методического объединения по обмену и распространению позитивного опыта педагогов дополнительного образования детей. Оформление и представление опыта педагога дополнительного образования.

## **Тема 2.4. Сравнительная характеристика дополнительного образования и внеурочной деятельности. Интеграция дополнительного образования и внеурочной деятельности**

Сходства и отличия дополнительного образования и внеурочной деятельности. Проблемы и механизмы интеграция общего и дополнительного образования. Особенности и преимущества организации дополнительного образования детей и внеурочной деятельности обучающихся по сравнению с другими видами образовательной деятельности. Сравнительная характеристика требований к структуре программ дополнительного образования и внеурочной деятельности детей.

## **Раздел 3. Мониторинг и оценка качества реализации дополнительных общеобразовательных программ**

### **Тема 3.1. Экспертиза и утверждение программно-методической документации дополнительной общеобразовательной программы (ДОП)**

Контроль и оценка качества разрабатываемых материалов на соответствие: порядку организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам; современным теоретическим и методическим подходам к разработке и реализации программ дополнительного образования; образовательным потребностям различных категорий обучающихся, требованию предоставления программой возможности ее освоения на основе индивидуализации содержания; требованиям охраны труда. Проверка и утверждение программно-методической документации. Обновление ДОП. Размещение ДОП в сети «Интернет». Рецензирование ДОП. Независимая оценка качества дополнительного образования детей. Принципы, методы, этапы экспертизы. Составление экспертного заключения.

### **Тема 3.2. Методика проведения и анализа занятий в дополнительном образовании детей.**

Понятие о занятии как основной форме организации образовательного процесса в дополнительном образовании. Общие требования к организации занятий в дополнительном образовании детей (ДОД). Отличие занятия в системе ДОД от школьного урока. Типы и формы организации занятий в ДОД. Структура занятия в ДОД. Методический конструктор занятия в ДОД. Современные формы проведения занятий по дополнительным общеобразовательным программам и методические требования к их проведению. Методический анализ проведения занятий. Модели анализа занятия в дополнительном образовании детей: базовая модель анализа занятия, базовая модель анализа практикума, другие модели анализа практикума (практикума технологического конструирования, практикума-драматизации, коллективного практикума).

## **Раздел 4. Организация досуговой деятельности обучающихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы**

### **Тема 4.1. Современные формы проведения досуговых мероприятий в дополнительном образовании.**

Понятие о досуговой деятельности. Классификация видов досуговой деятельности. Современные формы досуговых мероприятий.

### **Тема 4.2. Методическое обеспечение культурно-досуговых мероприятий**

Методические рекомендации и требования к проведению культурно-досуговых мероприятий.

Инструкция по охране труда при проведении массовых досуговых мероприятий. Меры ответственности педагогических работников за жизнь и здоровье учащихся, находящихся под их руководством.

## **Раздел 5. Организационно-педагогическое обеспечение развития социального партнерства в дополнительном образовании. Сетевая форма реализации образовательных программ.**

### **Тема 5.1. Нормативные и правовые основы сетевого взаимодействия в организациях дополнительного образования.**

Комплекс организационно-правовых механизмов и нормативно-правовых документов сетевого взаимодействия. Два основных варианта сетевой формы реализации образовательных программ: 1-ый вариант – единая образовательная программа совместно разрабатывается и реализуется 2-мя образовательными организациями; 2-ой вариант – образовательная программа разрабатывается и реализуется ведущей образовательной организацией, но с использованием ресурсов иных организаций, в том числе, образовательных.

### **Тема 5.2. Сущностные характеристики, модели и организационно-правовые формы сетевого взаимодействия.**

Сущностные характеристики сети. Идея конкурентного сотрудничества. Основные характеристики сетевого взаимодействия. Преимущества реализации образовательных программ в сетевой форме. Условия, при которых возможна реализация сетевого взаимодействия. Сетевые ресурсы. Варианты организации сетевого взаимодействия. «Дорожная карта» проектирования и реализации образовательной программы в сетевой форме. Основные модели сетевого взаимодействия: концентрированная сеть (ресурсная и координа-

ционная); распределенная сеть (инструментальная и идентичная); модель цепи. Спектр существующих вариативных моделей сетевого взаимодействия: образовательный и школьный округ, свободная академическая сеть, художественно-эстетический центр, паритетная кооперация, модели проектов, «школа — вуз» и др. Три основные стратегии сетевого партнерства: вертикаль, горизонталь и синтез. Организационно-правовые формы сетевого взаимодействия: ассоциация; образовательный (территориальный, межотраслевой, межведомственный) кластер; многоуровневый образовательный комплекс.

#### 4.3. Разделы и темы дисциплин (модулей) и виды занятий

№ п/ п	Наименование раздела/темы	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, практическую подготовку (при наличии) и трудоемкость (в часах)			Оценочные средства	Формируемые компетенции (индикаторы)	Всего (в часах)
		Лекции	Практ. занятия	СРС			
7 семестр					Тест	ОПК-2 ОПК-6 ОПК-7	70
	<b>Раздел 1. Организация и проведение исследований рынка услуг дополнительного образования детей</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>20</b>			<b>34</b>
	Тема 1.1. Нормативно-правовые основы разработки и реализации программ дополнительного образования	2	2	5	web-квест	ОПК-2 ОПК-6 ОПК-7	9
	Тема 1.2. Изучение востребованности дополнительного образования детей.	2	4	10	Сводная таблица. Кейс.	ИДК <sub>ОПК 7.1</sub> ИДК <sub>ОПК 7.2</sub> ИДК <sub>ОПК 2.3</sub>	16
	Тема 1.3. Изучение ресурсов дополнительного образования детей.	2	2	5	Анализ сайтов. Заполнение сводной таблицы	ИДК <sub>ОПК 7.1</sub> ИДК <sub>ОПК 7.2</sub> ИДК <sub>ОПК 2.3</sub> ИДК <sub>ОПК 6.3</sub>	9
	<b>Раздел 2. Разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>18</b>			<b>36</b>
	Тема 2.1. Требования к проектированию дополнительных общеобразовательных программ	4	2	6	Кейс.	ИДК <sub>ОПК 2.1</sub> ИДК <sub>ОПК 2.2</sub> ИДК <sub>ОПК 2.3</sub> ИДК <sub>ОПК 6.1</sub> ИДК <sub>ОПК 6.2</sub> ИДК <sub>ОПК 6.3</sub>	12
	Тема 2.2. Формы детских творческих объединений в учреждении дополнительного образования детей	2	2	6	Разработка программы	ИДК <sub>ОПК 6.1</sub> ИДК <sub>ОПК 6.2</sub> ИДК <sub>ОПК 7.1</sub>	10
	Тема 2.3. Методическая работа в организации дополнительного	2	4	6	Разработка	ИДК <sub>ОПК 2.1</sub> : ИДК <sub>ОПК 2.2</sub>	12

	образования.				программы	ИДК ОПК 2.3	
	Тема 2.4. Сравнительная характеристика дополнительного образования и внеурочной деятельности. Интеграция дополнительного образования и внеурочной деятельности	2			Тест	ИДК ОПК 2.1: ИДК ОПК 2.2 ИДК ОПК 2.3 ИДК ОПК 7.2	2
8 семестр					Тест	ОПК-2 ОПК-6 ОПК-7	43
	<b>Раздел 3. Мониторинг и оценка качества реализации дополнительных общеобразовательных программ</b>	8	6	5			19
	Тема 3.1. Экспертиза и утверждение программно-методической документации дополнительной общеобразовательной программы (ДОП)	4	2	2	Рецензирование. Составление экспертного заключения	ИДК ОПК 2.1 ИДК ОПК 2.2 ИДК ОПК 2.3 ИДК ОПК 7.2	8
	Тема 3.2. Методика проведения и анализа занятия в дополнительном образовании детей.	4	4	3	Разработка, проведение и анализ занятия по дополнительному образованию	ИДК ОПК 6.1 ИДК ОПК 6.2 ИДК ОПК 6.3 ИДК ОПК 7.1 ИДК ОПК 7.2	11
	<b>Раздел 4. Организация досуговой деятельности обучающихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы</b>	4	4	2			10
	Тема 4.1. Современные формы проведения досуговых мероприятий в дополнительном образовании.	2	2	1	Глоссарий. Выбор формы и содержания досугового мероприятия	ИДК ОПК 6.1 ИДК ОПК 6.2 ИДК ОПК 6.3 ИДК ОПК 7.1 ИДК ОПК 7.2	5
	Тема 4.2. Методическое обеспечение культурно-досуговых мероприятий	2	2	1	Разработка методических рекомендаций	ИДК ОПК 6.1 ИДК ОПК 6.2 ИДК ОПК 6.3 ИДК ОПК 7.1 ИДК ОПК 7.2	5
	<b>Раздел 5. Организационно-педагогическое обеспечение развития социального партнерства в дополнительном образовании. Сетевая форма реализации образовательных программ.</b>	4	6	4			14
	Тема 5.1. Нормативные и правовые основы сетевого взаимодействия в организациях дополни-	2	2		Анализ нормативных доку-	ИДК ОПК 7.1 ИДК ОПК 7.2	4

	тельного образования.				ментов		
	Тема 5.2. Сущностные характеристики, модели и организационно-правовые формы сетевого взаимодействия.	2	4	4	Письменный анализ сетевых образовательных проектов  Разработка программы в сетевой форме реализации	ИДК ОПК 2.1 ИДК ОПК 2.2 ИДК ОПК 2.3 ИДК ОПК 7.1 ИДК ОПК 7.2	10

#### 4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Методические указания по организации самостоятельной работы студентов размещены в электронной информационно-образовательной среде ЭИОС Educa ФГБОУ ВО «ИГУ».

В процессе самостоятельной работы студент приобретает навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

*Выполняя самостоятельную работу под контролем преподавателя, студент должен:*

освоить минимум содержания, выносимый на самостоятельную работу студентов и предложенный преподавателем в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами высшего образования по данной дисциплине;

планировать самостоятельную работу в соответствии с графиком самостоятельной работы;

самостоятельную работу студент должен осуществлять в организационных формах, предусмотренных учебным планом и рабочей программой преподавателя;

выполнять самостоятельную работу и отчитываться по ее результатам в соответствии с планом самостоятельной работы студентов.

##### **Консультации**

Если в процессе самостоятельной работы над изучением теоретического материала или при учебном решении задач (заданий) у студента возникают вопросы, разрешить которые самостоятельно не удастся, необходимо обратиться к преподавателю для получения у него разъяснений или указаний. В своих вопросах студент должен четко выразить, в чем он испытывает затруднения, характер этого затруднения. За консультацией следует обращаться и в случае, если возникнут сомнения в правильности ответов на вопросы самопроверки.

##### **Критерии оценки внеаудиторной самостоятельной работы студентов**

Качество выполнения внеаудиторной СРС оценивается посредством текущего контроля самостоятельной работы студентов с использованием пятибалльной системы. Текущий контроль СРС – это форма планомерного контроля качества и объема приобретаемых студентом компетенций в процессе изучения дисциплины, проводится на практических занятиях и во время консультаций преподавателя. Может проводиться в письменной, устной или смешанной формах.

Формы и методы контроля: семинарские занятия, зачеты, контрольные работы, защита творческих работ, курсовых работ и др.

*Максимальное количество баллов «Отлично» студент получает, если:*

обстоятельно с достаточной полнотой излагает соответствующую тему;

даёт правильные формулировки, точные определения, понятия терминов;

может обосновать свой ответ, привести необходимые примеры;

правильно отвечает на дополнительные вопросы преподавателя, имеющие целью выяснить степень понимания студентом данного материала.

**«Хорошо»** студент получает, если:

неполно (не менее 70% от полного), но правильно изложено задание;

при изложении были допущены 1-2 несущественные ошибки, которые он исправляет после замечания преподавателя;

даёт правильные формулировки, точные определения, понятия терминов;

может обосновать свой ответ, привести необходимые примеры;

правильно отвечает на дополнительные вопросы преподавателя, имеющие целью выяснить степень понимания студентом данного материала.

**«Удовлетворительно»** студент получает, если:

неполно (не менее 50% от полного), но правильно изложено задание;

при изложении была допущена 1 существенная ошибка;

знает и понимает основные положения данной темы, но допускает неточности в формулировке понятий;

излагает выполнение задания недостаточно логично и последовательно;

затрудняется при ответах на вопросы преподавателя.

**«Неудовлетворительно»** преподаватель вправе оценить выполненное студентом задание, если оно не удовлетворяет требованиям, установленным преподавателем к данному виду работы.

#### Рекомендации по освоению разделов дисциплины.

При освоении дисциплины необходимо:

- изучить учебный материал из лекционного курса;
- изучить материал рекомендуемой литературы;
- ответить на вопросы для текущей проверки знаний.

В ходе изучения учебного материала лекций особое внимание следует уделить работе с ключевыми категориями и понятиями темы. Следует помнить о том, что понятие – это логически оформленная мысль о предмете. Работая над понятием, необходимо соблюдать определенную последовательность действий:

1. Назвать рассматриваемое понятие, дать его определение.
2. Вычленив ведущие свойства понятия, по которым оно отличается от других понятий этого рода.
3. Привести пример, конкретизирующий данное понятие, найти область его применения.
4. Попробовать связать его с другими понятиями данного предмета и смежных с ним дисциплин.

*При изучении материала рекомендуемой литературы* особое внимание следует уделять работе с категориями и понятиями, а также с теорией. Чтобы разобраться в материале, в процессе чтения необходимо проводить активную мыслительную обработку материала. В этом случае запоминание будет результатом активной работы над материалом и специальных усилий, направленных на запоминание, не потребуется.

Важно следовать правилам запоминания:

Сосредоточься, нацелься на запоминание.

Старайся понять основной смысл материала, иначе будет действовать механическая память, которая менее продуктивна, чем логическая.

Удели особое внимание структуре материала, уясни, чем вызвана такая последовательность его изложения.

Найди смысловые опорные пункты в материале, составь план, соотнеси эти пункты с планом.

Отдели основной материал от иллюстративного, который запоминать не нужно.

Уясни, что ты уже знал и что узнал нового, и сравни новое с тем, что ты раньше знал.

Произнеси несколько раз новые категории и понятия.

Проговори вслух формулировки выводов, законом.

Воспроизведи весь материал по плану, стараясь мысленно вообразить прочитанное.

Рекомендации по подготовке материалов-презентаций – это вид самостоятельной работы студентов по созданию наглядных информационных пособий, выполненных с помощью мультимедийной компьютерной программы PowerPoint. Этот вид работы требует координации навыков студента по сбору, систематизации, переработке информации, оформления её в виде подборки материалов, кратко отражающих основные вопросы изучаемой темы, в электронном виде. То есть создание материалов-презентаций расширяет методы и средства обработки и представления учебной информации, формирует у студентов навыки работы на компьютере.

Материалы-презентации готовятся студентом в виде слайдов с использованием программы Microsoft PowerPoint. В качестве материалов-презентаций могут быть представлены результаты любого вида внеаудиторной самостоятельной работы, по формату соответствующие режиму презентаций.

Затраты времени на создание презентаций зависят от степени трудности материала по теме, его объёма, уровня сложности создания презентации, индивидуальных особенностей студента и определяются преподавателем. Ориентировочное время на подготовку – 1,5 ч.

*Роль преподавателя:*

- помочь в выборе главных и дополнительных элементов темы;
- консультировать при затруднениях.

*Роль студента:*

- изучить материалы темы, выделяя главное и второстепенное;
- установить логическую связь между элементами темы;
- представить характеристику элементов в краткой форме;
- выбрать опорные сигналы для акцентирования главной информации и отобразить в структуре работы;
- оформить работу и предоставить к установленному сроку.

*Критерии оценки:*

- соответствие содержания теме;
- правильная структурированность информации;
- наличие логической связи изложенной информации;
- эстетичность оформления, его соответствие требованиям;
- работа представлена в срок.

Рекомендации по подготовке информационного сообщения – это вид внеаудиторной самостоятельной работы по подготовке небольшого по объёму устного сообщения для озвучивания на семинаре, практическом занятии. Сообщаемая информация носит характер уточнения или обобщения, несёт новизну, отражает современный взгляд по определённым проблемам.

Сообщение отличается от докладов и рефератов не только объёмом информации, но и её характером – сообщения дополняют изучаемый вопрос фактическими или статистическими материалами. Оформляется задание письменно, оно может включать элементы наглядности (иллюстрации, демонстрацию).

Регламент времени на озвучивание сообщения – до 5 мин.

Затраты времени на подготовку сообщения зависят от трудности сбора информации, сложности материала по теме, индивидуальных особенностей студента и определяются преподавателем. Ориентировочное время на подготовку информационного сообщения-1ч.

Дополнительные задания такого рода могут планироваться заранее.

*Роль преподавателя:*

- определить тему и цель сообщения;
- определить место и сроки подготовки сообщения;

оказать консультативную помощь при формировании структуры сообщения;  
рекомендовать базовую и дополнительную литературу по теме сообщения;  
оценить сообщение в контексте занятия.

*Роль студента:*

собрать и изучить литературу по теме;  
составить план или графическую структуру сообщения;  
выделить основные понятия;  
ввести в текст дополнительные данные, характеризующие объект изучения;  
оформить текст письменно;  
сдать на контроль преподавателю и озвучить в установленный срок.

*Критерии оценки:*

актуальность темы;  
соответствие содержания теме;  
глубина проработки материала;  
грамотность и полнота использования источников;  
наличие элементов наглядности.

Рекомендации по составлению схем, иллюстраций (рисунков), графиков, диаграмм – это более простой вид графического способа отображения информации. Целью этой работы является развитие умения студента выделять главные элементы, устанавливать между ними соотношение, отслеживать ход развития, изменения какого-либо процесса, явления, соотношения каких-либо величин и т. д. Второстепенные детали описательного характера опускаются. Рисунки носят чаще схематичный характер. В них выделяются и обозначаются общие элементы, их топографическое соотношение. Рисунком может быть отображение действия, что способствует наглядности и, соответственно, лучшему запоминанию алгоритма. Схемы и рисунки широко используются в заданиях на практических занятиях в разделе самостоятельной работы. Эти задания могут даваться всем студентам как обязательные для подготовки к практическим занятиям.

Затраты времени на составление схем зависят от объёма информации и её сложности. Ориентировочное время на выполнение простого рисунка – 0,25 ч, сложного – 1 ч.

*Роль преподавателя:*

конкретизировать задание, уточнить цель;  
проверить исполнение и оценить в контексте задания.

*Роль студента:*

изучить информацию по теме;  
создать тематическую схему, иллюстрацию, график, диаграмму;  
представить на контроль в установленный срок.

*Критерии оценки:*

соответствие содержания теме;  
правильная структурированность информации;  
наличие логической связи изложенной информации;  
аккуратность выполнения работы;  
творческий подход к выполнению задания;  
работа сдана в срок.

Рекомендации по написанию аннотации – это вид внеаудиторной самостоятельной работы студентов по написанию краткой характеристики книги, статьи др. текстов. В ней излагается основное содержание данного произведения, даются сведения о том, для какого круга читателей оно предназначено. Работа над аннотацией помогает ориентироваться в ряде источников на одну тему, а также при подготовке обзора литературы.

Студент должен перечислить основные мысли, проблемы, затронутые автором, его выводы, предложения, определить значимость текста.

Затраты времени на написание аннотации зависят от сложности аннотируемого материала, индивидуальных особенностей студента и определяются преподавателем.

Ориентировочное время на подготовку – 4 ч.

Аннотация может быть представлена на практическом занятии или быть проверена преподавателем.

*Роль преподавателя:*

определить источник аннотирования или помочь в его выборе;

консультировать при затруднениях.

*Роль студента:*

внимательно изучить информацию;

составить план аннотации;

кратко отразить основное содержание аннотируемой информации;

оформить аннотацию и сдать в установленный срок.

*Критерии оценки:*

содержательность аннотации;

точная передача основных положений первоисточника;

соответствие оформления требованиям;

грамотность изложения;

аннотация сдана в срок.

Рекомендации по составлению опорного конспекта (план-конспект урока) – представляет собой вид внеаудиторной самостоятельной работы студента по созданию краткой информационной структуры, обобщающей и отражающей суть материала лекции, темы учебника, методического материала. Опорный конспект призван выделить главные объекты изучения, дать им краткую характеристику, используя символы, отразить связь с другими элементами. Основная цель опорного конспекта – облегчить запоминание. В его составлении используются различные базовые понятия, термины, знаки (символы) – опорные сигналы. Опорный конспект – это наилучшая форма подготовки к ответу и в процессе ответа. Составление опорного конспекта к темам особенно эффективно у студентов, которые столкнулись с большим объёмом информации при подготовке к занятиям и, не обладая навыками выделять главное, испытывают трудности при её запоминании. Опорный конспект может быть представлен системой взаимосвязанных геометрических фигур, содержащих блоки концентрированной информации в виде ступенек логической лестницы; рисунок с дополнительными элементами и др. Задание составить опорный конспект по теме может быть как обязательным, так и дополнительным.

Опорные конспекты могут быть проверены в процессе опроса по качеству ответа студента, его составившего, или эффективностью его использования при ответе другими студентами, либо в рамках семинарских занятий может быть проведен микроконкурс конспектов по принципу: какой из них более краткий по форме, ёмкий и универсальный по содержанию.

Затраты времени при составлении опорного конспекта зависят от сложности материала по теме, индивидуальных особенностей студента и определяются преподавателем.

Ориентировочное время на подготовку – 2 ч.

*Роль преподавателя:*

помочь в выборе главных и дополнительных элементов темы;

консультировать при затруднениях;

периодически предоставлять возможность апробирования эффективности конспекта в рамках занятия.

*Роль студента:*

изучить материалы темы, выбрать главное и второстепенное;

установить логическую связь между элементами темы;

представить характеристику элементов в краткой форме;

выбрать опорные сигналы для акцентирования главной информации и отобразить в структуре работы;  
оформить работу и предоставить в установленный срок.

*Критерии оценки:*

соответствие содержания теме;  
правильная структурированность информации;  
наличие логической связи изложенной информации;  
соответствие оформления требованиям;  
аккуратность и грамотность изложения;  
работа сдана в срок.

Рекомендации по составлению сводной (обобщающей) таблицы по теме – это вид самостоятельной работы студента по систематизации объёмной информации, которая сводится (обобщается) в рамки таблицы. Формирование структуры таблицы отражает склонность студента к систематизации материала и развивает его умения по структурированию информации. Краткость изложения информации характеризует способность к её свертыванию. В рамках таблицы наглядно отображаются как разделы одной темы (одноплановый материал), так и разделы разных тем (многоплановый материал). Такие таблицы создаются как помощь в изучении большого объема информации, желая придать ему оптимальную форму для запоминания. Задание чаще всего носит обязательный характер, а его качество оценивается по качеству знаний в процессе контроля. Оформляется письменно.

Затраты времени на составление сводной таблицы зависят от объёма информации, сложности её структурирования и определяется преподавателем. Ориентировочное время на подготовку – 1 ч.

Задания по составлению сводной таблицы планируются чаще в контексте обязательного задания по подготовке к теоретическому занятию.

*Роль преподавателя:*

определить тему и цель;  
осуществить контроль правильности исполнения, оценить работу.

*Роль студента:*

изучить информацию по теме;  
выбрать оптимальную форму таблицы;  
информацию представить в сжатом виде и заполнить ею основные графы таблицы;  
пользуясь готовой таблицей, эффективно подготовиться к контролю по заданной теме.

*Критерии оценки:*

соответствие содержания теме;  
логичность структуры таблицы;  
правильный отбор информации;  
наличие обобщающего (систематизирующего, структурирующего, сравнительного) характера изложения информации;  
соответствие оформления требованиям;  
работа сдана в срок.

Рекомендации по составлению глоссария – вид самостоятельной работы студента, выражающейся в подборе и систематизации терминов, непонятных слов и выражений, встречающихся при изучении темы. Развивает у студентов способность выделять главные понятия темы и формулировать их. Оформляется письменно, включает название и значение терминов, слов и понятий в алфавитном порядке.

Затраты времени зависят от сложности материала по теме, индивидуальных особенностей студента и определяются преподавателем. Ориентировочное время на подготовку глоссария не менее чем из 20 слов-1ч.

*Роль преподавателя:*

определить тему, рекомендовать источник информации;  
проверить использование и степень эффективности в рамках практического занятия.

*Роль студента:*

прочитать материал источника, выбрать главные термины, непонятные слова;  
подобрать к ним и записать основные определения или расшифровку понятий;  
критически осмыслить подобранные определения и попытаться их модифицировать  
(упростить в плане устранения избыточности и повторений);  
оформить работу и представить в установленный срок.

*Критерии оценки:*

соответствие терминов теме;  
многоаспектность интерпретации терминов и конкретизация их трактовки в соответствии  
со спецификой изучения дисциплины;  
соответствие оформления требованиям;  
работа сдана в срок

#### **4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов) (при наличии) не предусмотрены**

---

### **V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля):**

#### **а) основная литература**

1. Дополнительное образование детей: история и современность : учебное пособие для среднего профессионального образования / ответственный редактор А. В. Золотарева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 277 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14037-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513265> (дата обращения: 29.05.2023).
2. Золотарева, А. В. Методика преподавания по программам дополнительного образования детей : учебник и практикум для вузов / А. В. Золотарева, Г. М. Криницкая, А. Л. Пикина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 315 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06274-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513035> (дата обращения: 29.05.2023).
3. Гусевская О.В. Методика и технологии дополнительного образования [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие для студ. вузов / О. В. Гусевская. - ЭВК. - Иркутск : Иркут, 2018. - 106 с. - Режим доступа: ЭЧЗ "Библиотех". - Неогранич. доступ. - ISBN 978-5-6041836-2-5
4. Шавшаева Л.Ю. Психологическое сопровождение деятельности педагога в дополнительном профессиональном образовании [Электронный ресурс] / Л. Ю. Шавшаева. - Электрон. текстовые дан. - Москва : Флинта, 2014. - 173 с. : ил. - Режим доступа: <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-9765-2155-1>. - ЭБС "Айбукс". - неогранич. доступ. - ISBN 978-5-9765-2155-1

#### **б) дополнительная литература**

1. Воронина, Ю. В. Анализ занятия в системе дополнительного образования детей: методический конструктор : Электронное учебно-методическое пособие / Ю. В. Воронина. — Оренбург : Без издательства, 2019. — 104 с. — EDN YUYTJW. — Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=37658877>

2. Матяш Н.В. Инновационные педагогические технологии. Проектное обучение [Электронный ресурс] : учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. образ. / Н. В. Матяш. - 2-е изд., доп. - ЭВК. - М. : Академия, 2012. - Режим доступа: ЭЧЗ "Библиотех". - 20 доступов. - ISBN 978-5-7695-9214-0

3. Программы дополнительного художественного образования детей / Т. А. Копцева [и др.] ; ред.-сост.: Н. И. Кучер, Е. А. Кабкова. - 4-е изд. - М. : Просвещение, 2009. - 239 с. - ISBN 978-5-09-022168-9

#### **б) периодические издания**

Вопросы образования. – М.: Изд-во «Наука», 2015–2021.

Воспитание школьников. – М.: Изд-во «Школьная пресса», 2015–2021

Начальная школа. – М.: Изд-во «Начальная школа и образование», 2015–2021.

Научно-методический журнал зам. директора школы по воспитательной работе. – М.: Издательский Дом «Педагогический поиск», 2015–2021.

Управление начальной школой. М.: Изд-во ООО «Акцион-диджитал» 2015–2021.

**в) список авторских методических разработок:** *Представлены в ЭИОС Educa*

#### **г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

1. Образовательные ресурсы:

Электронно-библиотечная система «Издательство Лань». Адрес доступа: <http://e.lanbook.com/>

Электронно-библиотечная система ЭЧЗ «Библиотех». Адрес доступа: <https://isu.bibliotech.ru/>

Электронно-библиотечная система «Национальный цифровой ресурс «Рукопт». Адрес доступа: <http://rucont.ru/>

Электронно-библиотечная система «ЭБС Юрайт». Адрес доступа: <http://biblio-online.ru/>

2. Научные ресурсы (отечественные):

Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки. Адрес доступа: <http://diss.rsl.ru/>

Научная электронная библиотека «ELIBRARY.RU». Адрес доступа: <http://elibrary.ru/>

Государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» (НЭБ). Адрес доступа: <http://нэб.рф>

Электронные ресурсы Научной библиотеки Иркутского университета. Адрес доступа: в локальной сети ИГУ, <http://ellib.library.isu.ru>

3. Научные ресурсы (зарубежные):

Научная база данных ACS Web Editions. Адрес доступа: <http://pubs.acs.org/>

Научная база данных SCIENCE–ONLINE–SCINCE–NOW. Адрес доступа: <http://www.sciencemag.org>

Журналы издательства Oxford University Press. Адрес доступа: <http://www.oxfordjournals.org>

Журналы издательства SAGE Publications. Адрес доступа: <http://online.sagepub.com>

Журналы издательства Cambridge University Press. Адрес доступа: <http://journals.cambridge.org/>

Web of Science (WOS). Адрес доступа: <http://apps.webofknowledge.com>

Scopus. Адрес доступа: <http://www.scopus.com>

Электронные издания Wiley. Адрес доступа: <http://onlinelibrary.wiley.com/>

4. Доступные электронные ресурсы, содержащие официальные документы:

Справочно-правовая система «Консультант Плюс». Адрес доступа: в локальной сети НБ ИГУ.

Справочно-правовая система «ГАРАНТ». Адрес доступа: в локальной сети НБ ИГУ

## **VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

## 6.1. Помещения и оборудование

Помещения – учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных учебным планом ОПОП ВО бакалавриата оснащены оборудованием и техническими средствами обучения.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ФГБОУ ВО «ИГУ».

### Оборудование

Ауди- тория	Вмести- мость, студентов	Общая площадь (м <sup>2</sup> )	На 1 сту- дента (м <sup>2</sup> )	Учебное оборудование, установленное в аудитории
<b>Поточные аудитории (Учебный корпус № 10, 664011, Иркутская область, г. Иркутск, ул. Нижняя Набережная, д. 8)</b>				
4	42	74,5	1,77	Проектор BenQ MP771:DLP, XGA(1024x768), 3000 lm, 2000:1, 3.7kg. Экран настенный рулонный GEHA EcoMaster RoIlo 203x203cm Matte White. Ноутбук eMashines eME525-902G16Mi Intel Celeron 900/2G/160/Intel GMA 4500/DVDRW/WiFi/Cam/VHB/15,6"
9	36	76,1	1,9	Интерактивный учебный комплекс SMART Technologies SMART Board 685ix / UX60.
104	48	66,8	1,4	Интерактивный учебный комплекс SMART Technologies SMART Board 685ix / UX60.
107	42	48,7	1,1	Интерактивный учебный комплекс SMART Technologies SMART Board 685ix / UX60.
202	60	85,4	1,4	Мультимедиа проектор EPSON EB-X14G. Компьютер Celeron J352, Компьютерный стол, Колонки активные Microlab PRO 3 дерево с внешним усилителем, Экран настенный Da-Lite Model B 213X213.
205	36	50,9	1,4	Интерактивный учебный комплекс SMART Technologies SMART Board 685ix / UX60.
206	50	70,8	1,4	Интерактив. система Smart Board 680i2 со встроенным проектором Unifi 45.
210	54	72,5	1,3	Интерактив. система Smart Board 680i2 со встроенным проектором Unifi 45.
<b>Поточные аудитории (Учебный корпус №11, 664011, Иркутская область, г. Иркутск, ул. Нижняя Набережная, д. 6)</b>				
116	80	113,5	1,4	Проектор Acer 1263 DLP Projektor ZGA 1024*768 Шкаф настенный металлический, пульт; Доска ДК11Э3010 Ноутбук eMashines eME525-902G16Mi Intel Celeron 900/2G/160/Intel GMA 4500/DVDRW/WiFi/Cam/VHB/15,6"

Ауди- тория	Вмести- мость, студентов	Общая площадь (м <sup>2</sup> )	На 1 сту- дента (м <sup>2</sup> )	Учебное оборудование, установленное в аудитории
120	40	113,5	2,8	Доска ДК11Э3010. Используется переносная мультимедийная техника: проектор EPSON Multimedia EB-X12, ноутбук eMachines eME525-902G16Mi Intel Celeron 900/2G/160/Intel GMA 4500/DVDRW/WiFi/Cam/VHB/15,6"
124a	42	64,8	1,5	Доска ДК11Э3010. Используется переносная мультимедийная техника: проектор EPSON Multimedia EB-X12, ноутбук eMachines eME525-902G16Mi Intel Celeron 900/2G/160/Intel GMA 4500/DVDRW/WiFi/Cam/VHB/15,6"
126	50	97,2	1,9	Доска ДК11Э3010. Используется переносная мультимедийная техника: проектор EPSON Multimedia EB-X12, ноутбук eMachines eME525-902G16Mi Intel Celeron 900/2G/160/Intel GMA 4500/DVDRW/WiFi/Cam/VHB/15,6"
231	40	61,5	1,5	Доска ДК11Э3010. Проектор Casio XJ-V10X. Ноутбук ASUS X540LJ-XX569T. Кронштейн для крепления проектора к потолку ALG HRO. Экран Lotus WLO- 4304.
238	40	63	1,6	Доска ДК11Э3010. Проектор Casio XJ-V10X. Ноутбук ASUS X540LJ-XX569T. Кронштейн для крепления проектора к потолку ALG HRO. Экран Lotus WLO- 4304.
<b>Групповые аудитории (Учебный корпус № 10, 664011, Иркутская область, г. Иркутск, ул. Нижняя Набережная, д. 8)</b>				
8	20	27,3	1,37	Доска поворотная ДП-12 (з). Используется переносная мультимедийная техника: проектор EPSON EB-X8, ноутбук eMachines eME525-902G16Mi Intel Celeron)
11	32	43,9	1,4	Интерактивный учебный комплекс SMART Technologies SMART Board 685ix / UX60.
28	20	52,6	2,7	Используется переносная мультимедийная техника: проектор View Sonik PJD 6353, ноутбук eMachines eME525-902G16Mi Intel Celeron)
29	24	51,5	2,6	Используется переносная мультимедийная техника. проектор Viewsonic PJD5234, ноутбук HP 610
30	32	66,2	2,2	Используется переносная мультимедийная техника: проектор EPSON EB-X8, ноутбук eMachines eME525-902G16Mi Intel Celeron)
33	15	21,8	1,5	Компьютер Celeron-2,8(256). Принтер HP LJ-3052. Обогреватель масляный VIS TRG-9GP. Компьютер Celeron-2800. Ноутбук eMachines eME525-902G16Mi Intel Celeron 900/2G/160/Intel GMA. 4500/DVDRW/WiFi/Cam/VHB/15,6". Телевизор GVC AV

Ауди- тория	Вмести- мость, студентов	Общая площадь (м <sup>2</sup> )	На 1 сту- дента (м <sup>2</sup> )	Учебное оборудование, установленное в аудитории
				1407. Моноблок AIO IRU T2105 21,5"FHD P.МФУ лазерный формат A4Lexmark MX 410 de.
102	24	36,2	1,5	Используется переносная мультимедийная техника: проектор ViewSonic PJD5133, ноутбук eMachines eME525-902G16Mi Intel Celeron 900/2G/160/Intel GMA 4500/DVDRW/WiFi/Cam/VHB/15,6"
105	22	22,9	1,1	Используется переносная мультимедийная техника: проектор ViewSonic PJD5133, ноутбук eMachines eME525-902G16Mi Intel Celeron 900/2G/160/Intel GMA 4500/DVDRW/WiFi/Cam/VHB/15,6"
201	28	59	2,1	Компьютер INTEL Core 2 DUO E6550 Conroe – 28 шт; Коммутатор 16 port Compeх PS2216 Fast E-net Perfect – 2 шт
203	20	29,7	1,5	Используется переносная мультимедийная техника. про-ектор Viewsonic PJD5234, ноутбук HP 610
204	30	39,5	1,3	Используется переносная мультимедийная техника. про-ектор Viewsonic PJD5234, ноутбук HP 610
208	30	43,6	1,5	Используется переносная мультимедийная техника: про-ектор View Sonik PJD 6353, ноутбук eMachines eME525-902G16Mi Intel Celeron)

## 6.2. Лицензионное и программное обеспечение

Microsoft Office XP Professional Win 32 Russian Academic OPEN No Level (лицензия Microsoft 16706986 от 12.08.2003 бессрочно).

Kaspersky Стандартный Certified Media Pack Russian Edition, Media Pack (Форус Контракт №04-114-16).

Браузер Mozilla Firefox 50.0 (свободное программное обеспечение, бессрочно).

Архиватор 7zip 16.04 (свободное программное обеспечение, бессрочно).

SMART NoteBook (Наличие интерактивной доски автоматически предоставляет лицензию на продукт SMART NoteBook SMART Notebook Software license)

## VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В образовательном процессе используются активные и интерактивные формы проведения занятий (компьютерные симуляции, деловые и ролевые игры, разбор конкретных ситуаций, психологические и иные тренинги, групповые дискуссии\*), развивающие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств и формирующие компетенции.

Используется методы моделирования образовательного процесса, проектные методы; решение учебно-профессиональных задач; постановка и решение проблемы.

## VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

## УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### 8.1. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости

Представлены в ЭИОС Educa

#### Примерные задания для СРС

Наименование разделов и тем	Виды и формы самостоятельной работы
7 семестр	
<b>Раздел 1. Организация и проведение исследований рынка услуг дополнительного образования детей</b>	
Тема 1.1. Нормативно-правовые основы разработки и реализации программ дополнительного образования	Разработка web-квеста Разработайте содержание web-квеста по учебной теме и подготовьтесь к его представлению в контексте учебного занятия. Форма web-квеста: создание базы данных по теме «Нормативно-правовые основы разработки и реализации программ дополнительного образования детей».
Тема 1.2. Изучение востребованности дополнительного образования детей.	1. Составление сводной таблицы по результатам исследования предложений в области дополнительного образования. Проанализируйте предложения в области ДОД в г. Иркутске по выбранному направлению, представленные на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Иркутской области». Составьте сводную таблицу для отображения количественных показателей предложений программ ДО для детей 6–12 лет. Кратко расскажите о нескольких (2–4) наиболее интересных, актуальных, на ваш взгляд, дополнительных образовательных программах по выбранному вами направлению. 2. Кейс Описание кейса. Ваша команда молодых педагогов открывает новое учреждение дополнительного образования определенной направленности. Для обеспечения грамотного планирования деятельности организации, ее конкурентоспособности на рынке услуг дополнительного образования вам необходимо осуществить изучение социального заказа на дополнительное образование детей. Опишите содержание этапов изучения социального заказа. Подготовьте методические материалы (анкеты, тесты и т.п.) для изучения заказа на дополнительное образование детей по выбранной направленности. Разработайте управленческие решения на основе полученной информации в ходе анализа результатов исследования.
Тема 1.3. Изучение ресурсов дополнительного образования детей.	Анализ сайтов организаций дополнительного образования. Заполнение сводной таблицы Осуществите сравнительный анализ ресурсов (кадровых, материально-технических и др.) двух организаций дополнительного образования детей, осуществляющих деятельность по выбранной вами направленности ДО. Внесите свои предложения по дополнению, усовершенствованию ресурсного обеспечения каждой организации ДО. Сделайте вывод о преимуществах и недостатках ресурсов образовательного учреждения в области оказания услуг в сфере дополнительного образования детей. Заполните сводную таблицу.
<b>Раздел 2. Разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы</b>	
Тема 2.1. Требования к проектированию дополнительных общеоб-	1. Кейс. Ваша команда молодых педагогов открыла новое учреждение дополнительного образования определенной направленности (6 возможных

разовательных программ	направлений). Методическая творческая группа педагогов разрабатывает предложения по содержанию программ. Администрация, маркетолог, дизайнер готовят проект продвижения организации на рынке услуг ДО. Задание. Ваша задача предложить перечень возможных программ (не менее 3-х), которые будут реализовываться в вашей организации. Придумать названия программам. Представить основную идею, дать краткое описание (аннотацию), выгодно подчеркнув достоинства программ, ресурсы организации ДО. Продумать план продвижения услуг вашей организации дополнительного образования (формы и организация информирования потенциальных клиентов, оформление рекламных материалов).
Тема 2.2. Формы детских творческих объединений в учреждении дополнительного образования детей	Разработка программы Выберите одну программу для разработки из предложенных вами при выполнении предыдущего задания; – определите форму организации детского творческого объединения (учебной группы), исходя из направленности программы (клуб, студия, ансамбль, группа, секция, кружок, театр и др.); – определите продолжительность реализации ДОП. Далее приступайте к проектированию. 1-й этап проектирования: разработка Титульного листа и Пояснительной записки ДОП в соответствии с предложенной структурой.
Тема 2.3. Методическая работа в организации дополнительного образования.	Разработка программы Продолжайте проектировать дополнительную образовательную программу. 2-й этап проектирования: разработка Содержания программы, Организационно-педагогических условий реализации программы. Содержание программы – Учебно-тематический план; – Содержание изучаемого курса. Организационно-педагогические условия реализации программы – Условия реализации программы (материально-техническое, кадровое, информационное обеспечение); – Формы контроля и оценочные материалы; – Методическое обеспечение; – Список литературы. Приложения (при необходимости)
8 семестр	
<b>Раздел 3. Мониторинг и оценка качества реализации дополнительных общеобразовательных программ</b>	
Тема 3.1. Экспертиза и утверждение программно-методической документации дополнительной общеобразовательной программы (ДОП)	Рецензирование. Составление экспертного заключения. Задание: Выполните внутреннюю и внешнюю экспертизу дополнительных общеобразовательных программ. Для экспертизы нужно взять две программы одной направленности: 1) студенческая разработка программы, 2) утвержденная программа. 1. Внутренняя экспертиза Проведите анализ качества документа (программы), его соответствия действующим нормативно-правовым документам и требованиям к содержанию дополнительного образования детей. По итогам обсуждения составьте рецензию на программу. 2. Внешняя экспертиза Осуществите независимую оценку качества дополнительного образования детей: качества дополнительных общеобразовательных программ. Составьте экспертное заключение, включающее техническую и содержательную части.
Тема 3.2. Методика проведения и анализа занятия в дополни-	Разработка, проведение и анализ занятия по дополнительному образованию Задание: 1. Разработайте занятие по дополнительному образованию де-

<p>тельном образовании детей.</p>	<p>тей в соответствии с выбранной направленностью и спроектированной программой. 2. Проведите разработанное занятие на практическом занятии. 3. Проанализируйте занятие, разработанное малой группой студентов, программу которых вы экспертировали.</p>
<p><b>Раздел 4. Организация досуговой деятельности обучающихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы</b></p>	
<p>Тема 4.1. Современные формы проведения досуговых мероприятий в дополнительном образовании.</p>	<p>1. Глоссарий понятий по теме. Составьте глоссарий основных понятий по теме «Современные формы досуговых мероприятий» (досуг, мероприятие, воспитательное событие, публичная лекция, салон, гостиная, праздник, флэшмоб, КТД и т.д.). Подготовьтесь к проверочному тесту. 2. Разработка формы и содержания досугового мероприятия. Выберите одну из форм проведения досуговых мероприятий в дополнительном образовании детей. Предложите идею для проведения мероприятия (события) в выбранной форме, представьте свой замысел по реализации данной идеи (разработку идеи). Заполните схему характеристики формы досуговой деятельности: 1) название; 2) продолжительность проведения; 3) предварительная подготовка или экспромтное проведение; 4) количество участников; 5) организатор деятельности; 6) характер влияния педагога; 7) результат совместной деятельности.</p>
<p>Тема 4.2. Методическое обеспечение культурно-досуговых мероприятий</p>	<p>Разработка методических рекомендаций. Задание. Выберите одну из форм проведения досуговых мероприятий в дополнительном образовании детей. Представьте методические рекомендации для педагогов по проведению данной формы мероприятия: конструирование, подготовка, проведение, анализ (в том числе, выбор идеи, планирование, разработка сценария, определение площадки для проведения, подбор реквизита, техника безопасности и т.п.)</p>
<p><b>Раздел 5. Организационно-педагогическое обеспечение развития социального партнерства в дополнительном образовании. Сетевая форма реализации образовательных программ.</b></p>	
<p>Тема 5.1. Нормативные и правовые основы сетевого взаимодействия в организациях дополнительного образования.</p>	<p>Изучение и анализ нормативной документации Задание. Ознакомьтесь с содержанием типового договора о сетевой форме реализации образовательных программ. Соотнесите структуру представленного типового договора с требованиями ст. 15 Закона об образовании. Ознакомьтесь с типовой формой договора о сотрудничестве. Проанализируйте содержание, выделите структуру договора. Ознакомьтесь с примерами положений о сетевой форме реализации образовательных программ. Проанализируйте содержание, выделите структуру, основные вопросы, определяемые положением. Сравните три данных документа.</p>
<p>Тема 5.2. Сущностные характеристики, модели и организационно-правовые формы сетевого взаимодействия.</p>	<p>1. Письменный анализ образовательных проектов. Задание. Ознакомьтесь с описанием сетевых образовательных проектов. Проанализируйте (письменно) инновационные сетевые проекты по следующему плану: 1) название сети/проекта/образовательной программы; 2) цель образовательного проекта; 3) обоснование необходимости сетевой формы реализации образовательного проекта/ программы; 4) модель сетевого взаимодействия; 5) участники сети. 2. Разработка дополнительной образовательной программы для детей в сетевой форме реализации Разработайте дополнительную образовательную программу для детей в</p>

	сетевой форме реализации. За основу возьмите разработанную вами ранее программу по выбранному направлению дополнительного образования. Внесите в имеющуюся программу необходимые дополнения, коррективы: обоснование необходимости сетевой формы реализации образовательной программы; характеристику организационно-содержательной модели сетевого взаимодействия, укажите сетевых партнеров, нормативно-правовое обеспечение программы, в тематическом плане укажите организации-партнеры, ответственные за конкретные модули или темы.
--	---

Критерии оценки СРС представлены ЭИОС Educa

## Оценочные средства для проведения текущего контроля

### Анализ сайтов, составление сводной таблицы (раздел 1, тема 1.3)

**Задание.** Проведите исследование потенциала образовательного учреждения (преимуществ и недостатков, ресурсов, в том числе, кадрового, программно-методического обеспечения дополнительного образования и др.) в области оказания услуг в сфере дополнительного образования детей с учетом различного контингента обучающихся.

Осуществите сравнительный анализ ресурсов двух организаций дополнительного образования детей, осуществляющих деятельность по выбранной вами направленности ДО. Внесите свои предложения по дополнению, усовершенствованию ресурсного обеспечения каждой организации ДО. Сделайте вывод о преимуществах и недостатках ресурсов образовательного учреждения в области оказания услуг в сфере дополнительного образования детей. Заполните сводную таблицу.

Таблица – Изучение ресурсов организаций дополнительного образования  
... направленности

Ресурсы ДО	Организация 1 (название)	Организация 2 (название)	Предложения
Кадровые			
Материально-технические			
Учебно-методические			
Социальные			
Информационные			
Другое			
Преимущества			
Недостатки			

Критерии оценки:

- полнота выполнения задания;
- структурированность представленной информации, ее анализ, наличие самостоятельных выводов;
- качество визуального оформления, подготовленность устного сообщения;
- соблюдение временного регламента (своевременность выполнения задания; регламент выступления).

### Кейс (раздел 1, тема 1.2)

Кейс. Ваша команда молодых педагогов открыла новое учреждение дополнительного образования определенной направленности (6 возможных направлений). Перед сотрудниками организации стоит задача сформировать предложения по определению перечня, содержания программ дополнительного образования детей, условий их реализации, продви-

жению услуг организации на основе изучения востребованности и ресурсов дополнительного образования детей. Методическая творческая группа педагогов разрабатывает предложения по содержанию программ. Администрация, маркетолог, дизайнер готовят проект продвижения организации на рынке услуг ДО.

Задание. Ваша задача предложить перечень возможных программ (не менее 3-х), которые будут реализовываться в вашей организации. Придумать интересные названия программам. Представить основную идею, дать краткое описание (аннотацию), выгодно подчеркнув достоинства программ, ресурсы организации ДО. Продумать план продвижения услуг вашей организации дополнительного образования (формы и организация информирования потенциальных клиентов, оформление рекламных материалов).

Форма выполнения задания: групповая

Форма представления: сообщение с использованием средств визуализации (презентация; буклет, листовка или видеоролик).

Критерии оценки:

- соответствие основной идеи предложенной программы выбранному направлению ДО (всего не менее 3-х предложений программ);
- полнота выполнения задания (характеристика программ, план продвижения услуг ДО, образцы рекламных материалов);
- правильная структурированность и полнота информации; качество визуального оформления; аккуратность и грамотность изложения;
- привлекательность представленной информации для слушателей / потенциальных клиентов (определяется посредством голосования студентов);
- работа представлена/выполнена в срок.

### **Разработка программы (раздел 2, темы 2.2. и 2.3)**

Начинаем самостоятельное проектирование дополнительной образовательной программы. Работу будем выполнять в командах, поэтапно разрабатывая структурные компоненты программы. Но в самом начале проектирования необходимо представить ее целостный образ. Для этого:

- выберите одну программу для разработки из предложенных вами при выполнении предыдущего задания;
- определите форму организации детского творческого объединения (учебной группы), исходя из направленности программы (клуб, студия, ансамбль, группа, секция, кружок, театр и др.);
- определите продолжительность реализации ДОП.

Далее приступайте к проектированию.

1-й этап проектирования. Разработка Титульного листа и Пояснительной записки ДОП в соответствии со структурой:

- Направленность, вид (модифицированная, авторская), подвид ДОП;
- Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность;
- Отличительные особенности данной программы от уже существующих ДОП;
- Практическая значимость;
- Теоретико-методологические основания;
- Адресат программы. Целевая группа: возраст детей, участвующих в реализации данной ДОП;
- Цель ДОП;
- Задачи ДОП;
- Сроки реализации ДОП (продолжительность образовательного процесса, этапы);
- Формы и режим занятий;
- Планируемые результаты и способы их проверки;

– Формы подведения итогов реализации ДОП (выставки, фестивали, соревнования, учебно-исследовательские конференции и т.д.).

2-й этап проектирования: разработка Содержания программы, Организационно-педагогических условий реализации программы.. Продолжайте проектировать дополнительную образовательную программу.

- Содержание программы
  - Учебно-тематический план
  - Содержание изучаемого курса
- Организационно-педагогические условия реализации программы
  - Условия реализации программы (материально-техническое, кадровое, информационное обеспечение)
  - Формы контроля и оценочные материалы
  - Методическое обеспечение
  - Список литературы
- Приложения (при необходимости)

Форма выполнения задания: Проектирование и представление проекта в группах.

Форма представления: защита проекта на практическом занятии (доклад, презентация); загрузка документов на Едука.

Критерии оценки

- полнота;
- структурированность;
- актуальность;
- новизна;
- реалистичность;
- конкретность;
- учет возрастных особенностей обучающихся;
- качество визуального оформления, подготовленность устного сообщения;
- соблюдение временного регламента (своевременность выполнения задания; регламент выступления).

#### **Проверочный тест (раздел 4, тема 4.1.).**

1) Культурно-досуговая деятельность — это...

а) социально-культурологический процесс, способствующий свободному духовному и физическому совершенствованию личности на основе самостоятельного творчества освоения ценностей культуры общественно значимого общения, разумного и полноценного отдыха.

б) период времени, когда человек, не имея обязательных дел (работа, домашние дела, учёба) предоставлен самому себе в выборе занятий.

в) события, занятия, организуемые педагогами для обучающихся с целью непосредственного воспитательного воздействия на них.

2) Досуг — это...

а) период времени, когда человек, не имея обязательных дел (работа, домашние дела, учёба) предоставлен самому себе в выборе занятий.

б) события, занятия, организуемые педагогами для обучающихся с целью непосредственного воспитательного воздействия на них.

в) социально-культурологический процесс, способствующий свободному духовному и физическому совершенствованию личности на основе самостоятельного творчества освоения ценностей культуры общественно значимого общения, разумного и полноценного отдыха.

3) Мероприятия — это...

а) период времени, когда человек, не имея обязательных дел (работа, домашние дела, учёба) предоставлен самому себе в выборе занятий.

- б) события, занятия, организуемые педагогами для обучающихся с целью непосредственного воспитательного воздействия на них.
- в) социально-культурологический процесс, способствующий свободному духовному и физическому совершенствованию личности на основе самодеятельного творчества освоения ценностей культуры общественно значимого общения, разумного и полноценного отдыха.
- 4) Воспитательное событие – это...
- а) факт личной или общественной жизни, эмоционально и ценностно переживаемый участниками и приводящий к развитию их мировоззрения, личностных качеств, мотивации или стратегии деятельности.
- б) городское мероприятие (праздник, акция, просветительское мероприятие), стихийный митинг, общественная реакция на какое-то вступление в соц. сетях, происшествие в школе или за ее пределами и т.п.
- в) состояние покоя, при котором снимается усталость и напряжение, восстанавливаются физические и духовные силы человека.
- 5) Естественное социокультурное событие – это...
- а) факт личной или общественной жизни, эмоционально и ценностно переживаемый участниками и приводящий к развитию их мировоззрения, личностных качеств, мотивации или стратегии деятельности.
- б) городское мероприятие (праздник, акция, просветительское мероприятие), стихийный митинг, общественная реакция на какое-то вступление в соц. сетях, происшествие в школе или за ее пределами и т.п.
- в) состояние покоя, при котором снимается усталость и напряжение, восстанавливаются физические и духовные силы человека.
- б) Отдых – это...
- а) факт личной или общественной жизни, эмоционально и ценностно переживаемый участниками и приводящий к развитию их мировоззрения, личностных качеств, мотивации или стратегии деятельности.
- б) городское мероприятие (праздник, акция, просветительское мероприятие), стихийный митинг, общественная реакция на какое-то вступление в соц. сетях, происшествие в школе или за ее пределами и т.п.
- в) состояние покоя, при котором снимается усталость и напряжение, восстанавливаются физические и духовные силы человека.
- 7) Методическое обеспечение культурно-досугового мероприятия – это...
- а) интеллектуально-юмористическая игра, в которой команды различных коллективов соревнуются в юмористических ответах на заданные вопросы, импровизациях на заданные темы, разыгрывании заранее заготовленных сцен и т. д.
- б) вид досуга, направленный на приобщение людей к ценностям культуры, основанный на интересе личности к какой-либо сфере и не связанный с профессиональной или организованной учебной деятельностью.
- в) совокупность документов, необходимых и обязательных для проведения массового мероприятия.
- 8) Самообразование – это...
- а) интеллектуально-юмористическая игра, в которой команды различных коллективов соревнуются в юмористических ответах на заданные вопросы, импровизациях на заданные темы, разыгрывании заранее заготовленных сцен и т. д.
- б) вид досуга, направленный на приобщение людей к ценностям культуры, основанный на интересе личности к какой-либо сфере и не связанный с профессиональной или организованной учебной деятельностью.
- в) совокупность документов, необходимых и обязательных для проведения массового мероприятия.
- 9) К информационно-просветительским формам проведения мероприятий относятся:

- а) гостиная
- б) дебаты
- в) квест
- г) концерт
- д) экскурсия
- е) веселые старты

10) К показательным формам проведения мероприятий относятся:

- а) спартакиада
- б) экскурсия
- в) фестиваль
- г) выставка
- д) дискуссия
- е) праздник

11) К игровым формам проведения мероприятий относятся:

- а) фестиваль
- б) квест
- в) экскурсия
- г) круглый стол
- д) викторина
- е) интеллектуальные игры

12) Диспуты – это...

- а) публичное исполнение музыкальных произведений, эстрадных и т. п. номеров по определенной, заранее составленной программе.
- б) публичный спор на научную или общественно важную тему, полемика.
- в) индивидуальное или (чаще) коллективное выполнение заданий, требующих применения продуктивного мышления в условиях ограниченного времени и соревнования.

13) Интеллектуальные игры – это...

- а) игры развлекательного назначения; вид драматического представления, участники которого действуют в рамках выбранных ими ролей, руководствуясь характером своей роли и внутренней логикой среды действия.
- б) представление общественности чего-то нового с определенными целями.
- в) индивидуальное или (чаще) коллективное выполнение заданий, требующих применения продуктивного мышления в условиях ограниченного времени и соревнования.

14) Концерт – это...

- а) публичное исполнение музыкальных произведений, эстрадных и т. п. номеров по определенной, заранее составленной программе.
- б) публичный спор на научную или общественно важную тему, полемика.
- в) массовое празднество, показ достижений профессионального и самодеятельного художественного творчества.

15) Форма организации деятельности группы детей, направленная на взаимодействие коллектива, реализацию и развитие способностей ребенка, получение новых умений, создание нового творческого продукта?

- а) КВН
- б) концерт
- в) КТД

16) Форма деятельности (работы, игры), при которой участвующие стремятся превзойти друг друга?

- а) экскурсия
- б) соревнование
- в) дискуссия

17) Вид флешмоба, привлекающего внимание к тем или иным торговым маркам, к выходу художественных фильмов и т.п.?

- а) классический
- б) арт-моб
- в) рекламный

## **8.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации (в форме экзамена или зачета).**

### **Вопросы к экзаменам**

Представлены в ЭИОС Educa

Вопросы к экзамену (7-й семестр)

1. Нормативно-правовые основы разработки и реализации программ дополнительного образования: нормативные документы федерального уровня, примерный перечень локальных нормативных актов.
2. Сущностная характеристика понятия «дополнительное образование». Определение данного понятия в законе об образовании в РФ.
3. Основные принципы и механизмы реализации «Концепции развития дополнительного образования детей».
4. Требования к образованию и обучению педагогов дополнительного образования; описание трудовых функций педагога дополнительного образования в Профессиональном стандарте.
5. Понятие социального заказа на дополнительное образование детей. Отличие понятий социальный заказ и социальный спрос в образовании.
6. Уровни социального заказа: государственный, общественный, личностный. Субъекты социального заказа.
7. Изучение социального заказа на дополнительное образование детей. Основные методы и направления изучения социального заказа (государственного, общественного, личностного).
8. Этапы изучения социального заказа на дополнительное образование.
9. Востребованность дополнительного образования детей. Факторы выбора организации и программы дополнительного образования.
10. Виды ресурсов дополнительного образования. Управление ресурсами в дополнительном образовании.
11. Типы и виды дополнительных образовательных программ. Направленность дополнительных образовательных программ (виды и подвиды).
12. Структура дополнительной образовательной программы: основные разделы, их наполнение.
13. Содержание дополнительных образовательных программ разной направленности.
14. Формы детских объединений в дополнительном образовании, их характеристика. Критерии выбора формы объединения в дополнительном образовании.
15. Условия реализации образовательного процесса в организациях дополнительного образования: календарный учебный график, режим занятий, состав обучающихся (возраст, количество).
16. Сравнительная характеристика дополнительного образования и внеурочной деятельности.
17. Возможности интеграции общего и дополнительного образования.
18. Деятельность методического объединения по обмену и распространению позитивного опыта педагогов дополнительного образования детей. Оформление и представление опыта педагога дополнительного образования.

Вопросы к экзамену (8-й семестр)

1. Проверка и утверждение программно-методической документации. Обновление ДОП. Размещение ДОП в сети «Интернет».
2. Рецензирование дополнительных общеобразовательных программ. Примерный план рецензии.
3. Независимая оценка качества дополнительного образования детей. Принципы, методы, этапы экспертизы.
4. Составление экспертного заключения. Техническая и содержательная части экспертного заключения.
5. Понятие о занятии как основной форме организации образовательного процесса в дополнительном образовании. Общие требования к организации занятий в дополнительном образовании детей (ДОД). Отличие занятия в системе ДОД от школьного урока.
6. Типы и формы организации занятий в ДОД. Структура занятия в ДОД. Методический конструктор занятия в ДОД.
7. Модели анализа занятия в дополнительном образовании детей: базовая модель анализа занятия, базовая модель анализа практикума, другие модели анализа практикума (практикума технологического конструирования, практикума-драматизации, коллективного практикума).
8. Понятие о досуговой деятельности. Сущностная характеристика понятий досуг, досуговая деятельность, мероприятие, культурно-досуговое мероприятие, воспитательное событие, Edutainment-технологии.
9. Классификации видов досуговой деятельности.
10. Современные формы проведения досуговых мероприятий в дополнительном образовании.
11. Методические рекомендации и требования к проведению культурно-досуговых мероприятий.
12. Инструкция по охране труда при проведении массовых досуговых мероприятий. Меры ответственности педагогических работников за жизнь и здоровье учащихся, находящихся под их руководством.
13. Комплекс организационно-правовых механизмов и нормативно-правовых документов сетевого взаимодействия. Два основных варианта сетевой формы реализации образовательных программ.
14. Сущностные характеристики сетевого взаимодействия. Преимущества реализации образовательных программ в сетевой форме. Условия, при которых возможна реализация сетевого взаимодействия.
15. Варианты организации сетевого взаимодействия. «Дорожная карта» проектирования и реализации образовательной программы в сетевой форме.
16. Основные модели сетевого взаимодействия: концентрированная сеть; распределенная сеть; модель цепи. Спектр существующих вариативных моделей сетевого взаимодействия: образовательный и школьный округ, свободная академическая сеть и др.
17. Три основные стратегии сетевого партнерства: вертикаль, горизонталь и синтез. Организационно-правовые формы сетевого взаимодействия: ассоциация; образовательный (территориальный, межотраслевой, межведомственный) кластер; многоуровневый образовательный комплекс.
18. Особенности разработки дополнительной образовательной программы с использованием сетевой формы реализации.

### **Демонстрационный вариант тестовых заданий**

1. Как определяется понятие «дополнительное образование» в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» (№273-ФЗ от 29.12.2012)?

– вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования;

– процесс свободно избранного ребенком освоения знаний и способов действий, ценностных ориентаций, направленный на удовлетворение интересов личности, ее предпочтений, склонностей, способностей и содействующий ее самореализации и культурной адаптации;

– это совокупность всех видов деятельности школьников, кроме учебной, в которых в соответствии с основной образовательной программой образовательного учреждения решаются задачи воспитания и социализации, развития интересов, формирования универсальных учебных действий.

## 2. Установите соответствие понятия и определения

Социальный заказ в образовании – это практически осознанная, теоретически сформулированная с учетом официально проводимой государственной политики объективная необходимость в строго определенных масштабах и качественных параметрах результатов образовательной деятельности.

Социальный спрос в образовании – это стихийная, вызванная сложной совокупностью трудно фиксируемых факторов, форма проявления общественных и индивидуальных потребностей, выраженная в теоретически неосмысленном наборе мнений, установок, требований относительной результатов образовательной деятельности.

## 3. Расставьте по порядку этапы изучения социального заказа на дополнительное образование

- Этап управленческого решения
- Определение цели и субъектов изучения социального заказа
- Организация и проведение исследования
- Обработка материалов исследования
- Разработка методики изучения соц. заказа
- Анализ результатов исследования

## 4. Выберите виды направленностей дополнительных образовательных программ:

- Техническая
- Естественно-научная
- Физкультурно-спортивная
- Художественная
- Туристско-краеведческая
- Социально-гуманитарная
- Духовно-нравственная
- Общеинтеллектуальная
- Общекультурная

## 5. Выберите компоненты разделов «пояснительная записка» и «организационно-педагогические условия реализации» программы доп. образования (установите соответствие)

Раздел программы	Компоненты разделов
Пояснительная записка	Актуальность Материально-техническое обеспечение Практическая значимость Методические материалы
Организационно-педагогические условия	Цель и задачи

реализации	Адресат Планируемые результаты Формы контроля
------------	---

Форма итогового контроля – экзамен (в виде тестирования)

Итоговая аттестация - экзамен, предполагающий установление уровня сформированности компетенций.

Итоговый контроль предусматривает выполнение проверочного теста, активное участие во всех интерактивных формах работы, выполнение заданий по самостоятельной работе студентов.

*Шкала выставления оценок:*

Критерии оценки:

Оценка «отлично»: свободно владеет теоретическими понятиями дисциплины; проявляет системность знаний учебного материала и способность устанавливать связи между теоретическими понятиями; умеет делать перенос теоретических знаний в практическую область применения; умеет свободно выполнять задания, предусмотренные программой; понимает значение приобретенных знаний для будущей профессии, проявляет творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

Оценка «хорошо»: студент владеет теоретическими знаниями, достаточно свободно оперирует ими; успешно выполняет предусмотренные в программе задания; показывает систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности; осуществляет частичный перенос теоретических знаний в прикладную область; проявляет незначительные нарушения в установлении взаимосвязи между теоретическими понятиями.

Оценка «удовлетворительно»: студент обнаруживает знание основного учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии; справляется с выполнением заданий, предусмотренных программой; знаком с основной литературой; допускает погрешности в ответе на зачете, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

Оценка «неудовлетворительно»: студент проявляет отрывочные знания, не осуществляет перенос теоретических знаний в практику; отсутствует интеграция знаний.

Документ составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «22» февраля 2018 г. № 125

Разработчики: доцент С.А. Коногорская

**Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы**