

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФГБОУ ВО «ИГУ»
Кафедра философии и методологии науки

УТВЕРЖДАЮ
Декан исторического факультета
_____ Е.А.Матвеева

« ____ » _____ 2021

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Наименование дисциплины Б1.О.29 «Культурная антропология»
Направление подготовки 47.03.01 «Философия»
Направленность (профиль) подготовки «Социальная философия»
Квалификация выпускника - бакалавр
Форма обучения – очная

Форма обучения: очная

(в случае необходимости программа может быть реализована с использованием
электронного обучения, дистанционных образовательных технологий)

Согласовано с УМК исторического
факультета
Протокол №8 от «18» мая 2020 г.
Председатель Матвеева Е.А.

Рекомендовано кафедрой философии и
методологии науки:
Протокол № 8 от «12» май 2021 г.
Зав. кафедрой Куйбарь В.И.

Иркутск 20__г.

- I. Цели и задачи дисциплины (модуля)
- II. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП.
- III. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)
- IV. Содержание и структура дисциплины (модуля)
 - 4.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов
 - 4.2 План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине
 - 4.3 Содержание учебного материала
 - 4.3.1 Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ
 - 4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение в рамках самостоятельной работы студентов
 - 4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов
 - 4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов) *(указать при наличии)*
- V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)
 - а) перечень литературы
 - б) периодические издания *(указать при необходимости)*
 - в) список авторских методических разработок *(указать при наличии)*
 - г) базы данных, поисково-справочные и информационные системы
- VI. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)
 - 6.1. Учебно-лабораторное оборудование:
 - 6.2. Программное обеспечение:
 - 6.3. Технические и электронные средства обучения:
- VII. Образовательные технологии
- VIII. Оценочные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации

I. Цели и задачи дисциплины (модуля):

Цели:

Выявление специфики и особенностей культурной антропологии как особой области гуманитарного знания; особенностей ее эволюции; основных ее направлений и проблематики.

Задачи

- осмысление специфики объекта и предмета культурной антропологии, ее места и роли в системе гуманитарного знания;
- формирование представления об основных школах, направлениях и теориях культурной антропологии;
- освоение понятийно-категориального аппарата культурной антропологии;
- формирование представления о культуре как системе человеческих отношений;
- развитие у студентов навыков оценки явлений культуры, освоения культурного наследия;
- развитие у студентов способности понимать и осмысливать культурные изменения современного мира;
- развитие у студентов умений анализа компонентов различных культур.

II. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

2.1. Учебная дисциплина (модуль) Б1.О.29 «Культурная антропология» относится к обязательной части программы.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

Б1.О.12 Концепции современного естествознания

Б1.О.20 Философия духовности

Б1.О.32 Античная философия

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

Б1.В.03 Философия культуры

Б1.В.04 Философская антропология

III. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОП ВО по данному направлению подготовки (специальности) 47.03.01 «Философия»

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
ОПК-5 - Способен использовать различные методы научного и философского исследования в сфере своей профессиональной деятельности	ИДК ОПК-5.2 - Использует современные методы философско-теоретического знания с позиции целей и задач исследования	Знать: предмет и задачи социальной и культурной антропологии; социобиологические основания современных концепций человека; особенности взаимодействия человека и природной среды; Уметь: интерпретировать символические формы социокультурного опыта;; раскрыть механизмы взаимодействия людей

		и передача культурного опыта; Владеть: понятийным аппаратом дисциплины; навыками анализа текстов.
--	--	--

IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Объем дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 часов,

в том числе _____ зачетных единиц, 5 часов на экзамен

Из них реализуется с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий ____ часов

Из них _____ часов – практическая подготовка

Форма промежуточной аттестации: зачёт/экзамен

4.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Всего часов	Из них практическая	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся , практическую подготовку и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости; Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
					Контактная работа преподавателя с обучающимися			Самостоятельная работа	
					Лекции	Семинарские /практические /лабораторные занятия	Консультации		
	Тема 1. Основные понятия культурной (социальной) антропологии	3			4	9		15	Контрольная работа, диспут, доклад
	Тема 2. Теории эволюции, биологическое многообразие индивидов и происхождение человека	3			4	9	1	15	Контрольная работа, диспут, доклад
	Тема 3.Некототрые проблемы культурной	3			4	8		16	Контрольная

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Всего часов	Из них	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся , практическую подготовку и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости; Форма промежуточной аттестации
					Контактная работа преподавателя с обучающимися			Самост оатель ная	
	(социальной) антропологии								(по семестрам) работа, диспут, доклад
	Тема 4. Основные направления исследований в культурной антропологии	3			4	8	1	16	Контрольная работа, диспут, доклад
Итого часов					16	34	2	62	

В рабочей программе по дисциплине (модулю) при проведении практических занятий (практикумов, лабораторных работ или иных аналогичных видов учебной деятельности) если это необходимо, то предусмотреть **практическую подготовку в виде выполнения отдельных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.*

План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Трудоемкость (час.)		
3	Тема 1. Основные понятия культурной (социальной) антропологии	Работа с литературой и источниками Доклад (презентация); конспект основных положений	25-28 неделя		Контрольная работа, диспут, доклад	А) 1-5 Б) 1-10
3	Тема 2. Теории эволюции, биологическое многообразие индивидов и происхождение человека	Работа с литературой и источниками Доклад (презентация); конспект основных положений	29-33 неделя		Контрольная работа, диспут, доклад	А) 1-5 Б) 1-10

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельно
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Трудоемкость (час.)		
3	Тема 3. Некоторые проблемы культурной (социальной) антропологии	Работа с литературой и источниками Доклад (презентация); конспект основных положений	34-36 неделя		Контрольная работа, диспут, доклад	А) 1-5 Б) 1-10
3	Тема 4. Основные направления исследований в культурной антропологии	Работа с литературой и источниками Доклад (презентация); конспект основных положений	37-40 неделя		Контрольная работа, диспут, доклад	А) 1-5 Б) 1-10
Общий объем самостоятельной работы по дисциплине (час)						
Из них объем самостоятельной работы с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (час) (указать при наличии)						

Примечание: В соответствии с п.п. 27, 28,30,31 Приказа Минобрнауки России от 05.04.2017 N301»Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.07.2017 N 47415) образовательная деятельность по образовательной программе проводится: в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками организации и (или) лицами, привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях (далее – контактная работа) в форме самостоятельной работы обучающихся и в иных формах, определяемых организацией. Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной, а также проводиться в электронной информационно-образовательной среде.

Контактная работа при проведении учебных занятий по дисциплинам (модулям) включает в себя:

занятия лекционного типа (лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации педагогическими работниками организации и (или) лицами, привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях, обучающимся),

занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия),

групповые консультации,

индивидуальную работу обучающихся с педагогическими работниками организации и (или) лицами, привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях (в том числе индивидуальные консультации);

иную контактную работу (при необходимости), предусматривающую групповую или индивидуальную работу обучающихся с педагогическими работниками организации и (или) лицами, привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях, определяемую организацией самостоятельно.

Содержание учебного материала
IV.3.1. Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ

№ п/п	№ раздела и темы дисциплины (модуля)	Наименование семинаров, практических и лабораторных работ	Трудоемко сть (час.)		Оценочные средства	Формиру емые компете нции* (индикат оры)
			Всего часов	Из них практи ческая подгот овка		
1	2	3	4	5	6	7
1	Тема 1. Основные понятия культурной (социальной) антропологии	Основные понятия культурной (социальной) антропологии	13		Контрольная работа, диспут, доклад	ОПК-5. ИДК опк- 5.2
2	Тема 2. Теории эволюции, биологическое многообразие индивидов и происхождение человека	Теории эволюции, биологическое многообразие индивидов и происхождение человека	13		Контрольная работа, диспут, доклад	ОПК-5. ИДК опк- 5.2
3	Тема 3. Некототрые проблемы культурной (социальной) антропологии	Некоторые проблемы культурной (социальной) антропологии	12		Контрольная работа, диспут, доклад	ОПК-5. ИДК опк- 5.2
4	Тема 4. Основные направления исследований в культурной антропологии	Основные направления исследований в культурной антропологии	12		Контрольная работа, диспут, доклад	ОПК-5. ИДК опк- 5.2

**Указать компетенции и их индикаторы.*

**4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение
студентами в рамках самостоятельной работы (СРС)**

№ п/п	Тема	Задание	Формируемая компетенция	ИДК
	Тема 1. Основные понятия культурной (социальной) антропологии	Непосредственн ое конспектирование материалов раздела, не вошедших в лекционные занятия из учебников, доступных в читальном зале или электронном ресурсе	ОПК-5.	ИДК опк-5.2
	Тема 2. Теории	Непосредственн	ОПК-5.	ИДК опк-5.2

	эволюции, биологическое многообразие индивидов и происхождение человека	ое конспектирование материалов раздела, не вошедших в лекционные занятия из учебников, доступных в читальном зале или электронном ресурсе		
	Тема 3. Некоторые проблемы культурной (социальной) антропологии	Непосредственн ое конспектирование материалов раздела, не вошедших в лекционные занятия из учебников, доступных в читальном зале или электронном ресурсе	<i>ОПК-5.</i>	<i>ИДК</i> <i>опк-5.2</i>
	Тема 4. Основные направления исследований в культурной антропологии	Непосредственн ое конспектирование материалов раздела, не вошедших в лекционные занятия из учебников, доступных в читальном зале или электронном ресурсе	<i>ОПК-5.</i>	<i>ИДК</i> <i>опк-5.2</i>

4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Подготовка к диспуту

Основной формой самостоятельной работы студента является работа над источниками информации по изучаемому предмету. Наиболее распространенными видами таковых в данном случае являются книги и статьи (в журналах, сборниках). Определенную часть сведений можно получить, используя интернет-источники. Список рекомендуемой литературы приведен в соответствующем разделе.

Способы фиксации результатов самостоятельной работы могут быть разными. Это может быть: конспект темы; выписки, оформленные в определенной последовательности и отражающие реально суть и оценку событий и процессов; подробный план изученных тем, составленный по оптимальному принципу (по проблемам, по регионам и странам, в хронологической последовательности). Работая над книгой, статьей или материалами из интернета, студент должен обязательно фиксировать автора, название, место и год публикации источника информации, страницы использованного текста.

Систематичность самостоятельной работы студента находит отражение в курсе практических занятий, при выполнении курсовых работ, а ее эффективность заметна на экзамене. Надо иметь также в виду, что без самостоятельной работы над литературой невозможно написание качественной курсовой работы.

Рекомендуется стабильное посещение лекций, восприятие которых также зависит от уровня подготовленности студента, достигаемой в том числе и в ходе самостоятельной работы. Посещение практических и семинарских занятий, регулярная подготовленность к ним обязательно входят в неперенные условия достижения необходимых компетенций по изучаемому курсу. Активность на занятиях также способствует росту профессионализма будущего специалиста и напрямую связана с самостоятельной подготовкой к этим занятиям.

Контроль за самостоятельной работой студентов должен осуществляться систематически. Формы контроля многообразны. В осеннем семестре – это учет и оценка результатов участия студентов в практических занятиях (правильность и полнота

выполнения заданий на каждом занятии) и результаты контрольных работ. И в том, и в другом случае можно использовать систему балльности, заранее (на вводном занятии) оповестив студентов о необходимом (минимальном) числе баллов для допуска к экзамену.

В весеннем семестре контроль за СРС осуществляется в ходе семинарских занятий, в которых каждый студент должен выступить с докладом (содокладом), активно участвовать в обсуждении тем. То и другое возможно для студента только как результат соответствующей подготовки.

Наконец, одним из итогов самостоятельной работы студента является выполнение курсовой работы, которая обязательна по курсу. Оценка курсовой работы обычно складывается из представлений о степени владения документальной базой темы, исследовательской литературой, имеющей отношение к ней, умении критически подойти к полученной информации, изложить необходимые факты и события, проанализировать и оценить их.

Эффективно также приглашение студента на собеседование в часы консультаций, особенно когда речь идет о студенте пассивном, нерегулярно посещающем занятия.

В любом случае необходима обязательная и четкая фиксация посещаемости и отчетности каждого студента преподавателем. Это помогает составить объективное представление о потенциале студента, об уровне знаний и компетенций, полученных им в ходе изучения курса. Итоговыми формами оценки является экзамен.

Семинарские занятия Темы семинарских занятий распределяются заблаговременно, намечаются докладчики и содокладчики, ставятся вопросы для обсуждения. Основная литература рекомендуется всем, докладчики подбирают дополнительную информацию самостоятельно, консультируясь с руководителем семинара.

Подготовка к докладу

Этапы подготовки доклада:

1. Определение цели доклада;
2. Подбор необходимого материала;
3. Составление плана доклада;
4. Общее знакомство с литературой и выделение основных источников;
5. Уточнение плана, отбор материала к пунктам;
6. Оформление доклада согласно требованиям;
7. Запоминание текста доклада, подготовка тезисов выступления;
8. Выступление с докладом;
9. Обсуждение доклада;
10. Оценка доклада.

Вступление: название доклада; основная идея; оценка предмета изложения; краткое перечисление рассматриваемых вопросов; форму изложения; акцентирование оригинальности подхода.

Основная часть: суть темы, обычно строится по принципу отчёта.

Заключение: четкое обобщение и краткие выводы по излагаемой теме

В ходе каждого семинарского занятия выступают докладчики и содокладчики по намеченным темам (придерживаясь определенного регламента), затем проводится обсуждение и анализ заслушанной информации. Желательна дискуссия по обсуждаемым вопросам. Доклады и содоклады оцениваются руководителем семинара в соответствии с установленной балльностью.

В докладе (содокладе) рекомендуется дать представление о его информационной базе, имеющихся точках зрения по проблеме, изложить суть основных вопросов темы доклада, показать их значение для объективного понимания современного состояния международных отношений.

Подготовка к контрольной работе

Цель контрольной работы - проверка усвоения теоретического материала дисциплины (содержания и объема общих и специальных понятий, терминологии, факторов и механизмов), а также развития умений и навыков: выделять, анализировать и обобщать наиболее существенные связи, признаки и принципы разных общественных явлений и процессов. Одновременно контрольная работа способствует развитию творческого мышления, умению самостоятельно локализовать и соотносить общественные и политические явления и процессы во времени и пространстве. При подготовке к контрольной работе не следует просто заучивать, необходимо понять логику изложенного материала. Этому немало способствует составление развернутого плана, таблиц, схем, внимательное изучение исторических карт.

Подготовка к экзамену

Включает чтение конспекта лекций и основной литературы. Оптимальным способом подготовки к зачету является составление развернутых планов будущего ответа на каждый вопрос. При этом студент отчетливо представит себе структуру ответа, выделит смысловые блоки, сумеет определить основные и второстепенные факты. При составлении такого развернутого плана студенту придется не один раз обратиться к текстам учебника и конспекту, что способствует лучшему запоминанию материала

IV.4. Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовая не предусмотрена

V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

а) основная литература

1. Орлова Э.А. Культурная (социальная) антропология. М., 2004.
2. Орлова Э.А. Введение в социальную и культурную антропологию. М., 1994.
3. Минюшев Ф.И. Социальная антропология. М., 2004.
4. Отоцкий Г.П. История социальной (культурной) антропологии. М., 2003.
5. Флиер А.Я. Культурология для культурологов. М., 2002.

б) дополнительная литература

1. Елисеев О.П. Культурная антропология. М., 2003.
2. Клакхон К.К.М. Зеркало для человека. Введение в антропологию. СПб., 1998.
3. Очерки социальной антропологии. СПб., 1995.
4. Культурная антропология. СПб., 1996.
5. Антология исследований культуры: культурная и социальная антропология. М., 1996.
6. Бердяев Н.А. Назначение человека. М., 1993.
7. Диденко Б. Сумма антропологии. Кардинальная типология людей. М., 1992.
8. Емельянов Ю.Н. Введение в культурную антропологию. СПб., 1992.
9. Ильин В.В., Панарин А.С., Бадковский Д.Ю. Политическая антропология. М., 1995.
10. Куликов В.Б. Педагогическая антропология. Свердловск, 1988.

в) программное обеспечение

Microsoft Word 2010

Microsoft Excel 2010

Microsoft PowerPoint 2010

г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. Библиотека Института синергийной антропологии http://synergia-isa.ru/?page_id=9
2. Библиотека христианской антропологии и психологии <http://www.xpa-spb.ru/bibliot-tem.html>
3. Википедия — свободная энциклопедия <http://ru.wikipedia.org/>
4. Виртуальная библиотека по антропологии <http://kogni.ru/forum/19-99-1>
5. Национальная философская энциклопедия <http://terme.ru/>
6. Новая философская энциклопедия <http://iph.ras.ru/elib/a002.html>
7. Цифровая библиотека по философии <http://filosof.historic.ru>
8. Электронная Библиотека Гумер: религиоведение
http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Relig/_INDEX_RELIG.php

VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Учебно-лабораторное оборудование:

<i>Специальные помещения:</i> Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа <i>Адрес:</i> Иркутск, ул. Чкалова, 2, ауд. 115	Аудитория оборудована <i>специализированной (учебной) мебелью</i> на 21 посадочное место. Оборудована <i>техническими средствами обучения</i>, служащими для представления учебной информации большой аудитории: доска меловая, экран Cactus, проектор Acer X125H, системный блок AMD A8-9600, MSI A320M PRO-E, монитор Philips 23.6" 243V5QSBA/00(01), клавиатура, мышь, колонки Defender SPK-210.
<i>Специальные помещения:</i> Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа <i>Адрес:</i> Иркутск, ул. Чкалова, 2, ауд. 214-216	Аудитория оборудована <i>специализированной (учебной) мебелью</i> на 42 посадочных места. Оборудована <i>техническими средствами обучения</i>, служащими для представления учебной информации большой аудитории: экран Cactus, доска меловая, проектор Acer X125H, системный блок AMD A8-9600, MSI A320M PRO-E, монитор Philips 23.6" 243V5QSBA/00(01), клавиатура, мышь, колонки Defender SPK-210
<i>Специальные помещения:</i> Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа <i>Адрес:</i> Иркутск, ул. Чкалова, 2, ауд. 218	Аудитория оборудована <i>специализированной (учебной) мебелью</i> на 20 посадочных мест. Оборудована <i>техническими средствами обучения</i>, служащими для представления учебной информации большой аудитории: экран Cactus, доска меловая, проектор Benq MS524, системный блок AMD A8-9600, MSI A320M PRO-E, монитор Philips 23.6" 243V5QSBA/00(01), клавиатура, мышь, колонки Genius SP-M200
<i>Специальные помещения:</i> Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа <i>Адрес:</i> Иркутск, ул. Чкалова, 2, ауд. 231	Аудитория оборудована <i>специализированной (учебной) мебелью</i> на 69 посадочных мест. Оборудована <i>техническими средствами обучения</i>, служащими для представления учебной информации большой аудитории: экран DEXP, доска меловая, доска маркерная, проектор Acer X125H системный блок AMD A8-9600, MSI A320M PRO-E, монитор Philips 23.6" 243V5QSBA/00(01), клавиатура, мышь, колонки Genius SP-M06.
<i>Специальные помещения:</i> Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа	Аудитория оборудована <i>специализированной (учебной) мебелью</i> на 57 посадочных мест. Оборудована <i>техническими средствами обучения</i>,

семинарского типа <i>Адрес:</i> Иркутск, ул. Чкалова, 2, ауд. 233	служащими для представления учебной информации большой аудитории: экран Lumien, доска меловая, проектор Acer X125H, системный блок AMD A8-9600, MSI A320M PRO-E, монитор Philips 23.6" 243V5QSBA/00(01), клавиатура, мышь, колонки Defender SPK-210 .
--	---

6.2. Программное обеспечение:

Наименование программного продукта	Кол-во	Обоснование для пользования ПО(Лицензия, Договор, счёт, акт или иное)	Дата выдачи лицензии	Срок действия права пользования
«Антиплагиат.ВУЗ» ,25 тыс. проверок	1	№ 3453/03-Е-0084 от 16.02.2021	16.02.2021	1год
Право на использование Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition (ежегодно обновляемое ПО)	32	Сублицензионный договор №03-278-2019 от 25.11.2019	27.11.2019	2 года
Услуга предоставление идентификационных данных для доступа к zoom.us тип EDU, 300 уч.	89	Счет на оплату № 1293 от 19 ноября 2020 г.	14.09.2020	1 год
Office 365 ProPlus for Students (Организация: ФГБОУ ВПО «ИГУ», административные службы. Домен: irkstateuni.onmicrosoft.com) (ежегодно обновляемое ПО)	20	Включено в подписку V6591273 по договору №03-161-2020 от 17.11.2020	01.06.2020	1 год
WinRAR	2	Государственный контракт № 04-175-12 от 26.11.2012	25.12.2012	бессрочно
7zip (ежегодно обновляемое ПО)	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке: https://www.7-zip.org/license.txt	Условия правообладателя	бессрочно
Acrobat Reader DC (ежегодно обновляемое ПО)	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке: https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader/volume-distribution.html	Условия правообладателя	бессрочно
Foxit PDF Reader 8.0 (ежегодно обновляемое ПО)	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке: https://www.foxitsoftware.com/products/pdf-reader/eula.html	Условия правообладателя	бессрочно

Google Chrome (ежегодно обновляемое ПО)	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке: https://www.google.ru/chrome/browser/privacy/eula_text.html	Условия правообладателя	бессрочно
Mozilla Firefox (ежегодно обновляемое ПО)	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке: https://www.mozilla.org/ru/about/legal/terms/firefox/	Условия правообладателя	бессрочно
Опера 45 (ежегодно обновляемое ПО)	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке: http://www.opera.com/ru/terms	Условия правообладателя	бессрочно

6.3. Технические и электронные средства:

Указываются технические и электронные средства обучения и контроля знаний студентов (презентации, фрагменты фильмов, комплекты плакатов, наглядных пособий, контролирующих программ и демонстрационных установок), использование которых предусмотрено методической концепцией преподавателя.

VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

При проведении занятий используются активные и интерактивные формы обучения: разбор конкретных ситуаций, деловые и ролевые игры, элементы психологического тренинга, метод кейсов, мозговой штурм, дискуссия, моделирование профессиональных ситуаций. В сочетании с внеаудиторной работой это способствует формированию и развитию профессиональных навыков обучающихся.

Для закрепления знаний студентов по отдельным разделам курса «» проводятся практические занятия, где помимо обсуждения теоретических вопросов, студенты выполняют контрольные работы и тестовые задания, целью которых является формирование навыков самостоятельной работы по решению профессиональных задач. При чтении лекций используются различные организационные формы и виды:

- Проблемная лекция начинается с вопросов, с постановки проблемы, которую в ходе проработки дополнительного материала необходимо решить. Лекция строится таким образом, что деятельность студента по ее усвоению приближается к поисковой, исследовательской. Обязателен диалог преподавателя и студентов
- Лекция-визуализация учит студента преобразовывать устную и письменную информацию в визуальной форме; используются схемы, рисунки, чертежи и т.п.

В учебном процессе широко используются активные и интерактивные формы проведения занятий, таких как:

1) ролевые игры – каждый участник имеет или определенное задание, или определенную роль, которую он должен исполнить в соответствии с заданием, например, при рассмотрении подходов сторонников разных школ в науке о международных отношениях по отношению к проблемам безопасности, международного сотрудничества, работы международных институтов и т.п.

2) групповые дискуссии – связаны с отработкой проведения совещаний или приобретением навыков групповой работы.

3) инновационные игры — формируют инновационное мышление участников, выдвигают инновационные идеи в традиционной системе действий, отрабатывают модели

реальной, желаемой, идеальной ситуаций, включают тренинги по самоорганизации, так же способствуют развитию познавательных процессов.

4) элементы тренинговых упражнений направленные на разрешение межличностных конфликтов, повышения уверенности в себе, коммуникативные тренинги.

Наименование тем занятий с использованием активных форм обучения:

№	Тема занятия	Вид занятия	Форма / Методы интерактивного обучения	Кол-во часов
1				
2				
3				
Итого часов				

VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Промежуточная аттестация по дисциплине предусмотрена в форме устного экзамена.

В соответствии с Положением «О балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости студентов Иркутского государственного университета», студент, набравший в результате текущей работы по дисциплине (Стек) менее 40 баллов, не допускается к сдаче экзамена, и ему выставляется 0 сессионных баллов ($S_{сес} = 0$).

Студент, набравший в течение семестра (Стек) 40 и более баллов, допускается к сдаче экзамена по дисциплине, на котором может набрать ($S_{сес}$) до 30 баллов.

Если на экзамене сумма баллов студента составляет менее 10, то экзамен считается не сданным.

Если на экзамене студент набирает 10 и более баллов, то они прибавляются к сумме баллов за текущую работу и переводятся в оценку, которая фиксируется в зачетной книжке студента.

Итоговый семестровый рейтинг ($S_{итог}$)	Академическая оценка
60-70 баллов	«удовлетворительно»
71...85 баллов	«хорошо»
86...100 баллов	«отлично»

8.1 Оценочные материалы (ОМ):

Оценочные материалы для входного контроля - не требуются

ОМ для входного контроля могут быть представлены в виде тестов с закрытыми или открытыми вопросами.

Оценочные материалы текущего контроля формируются в соответствии с ЛНА университета

Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов:

Текущий контроль в рамках дисциплины организован в форме теста, устного опроса.

Согласно Положению «О балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости студентов Иркутского государственного университета», усвоение студентом каждой изучаемой в семестре дисциплины максимально оценивается 100 баллами. Указанное максимальное количество баллов ($S_{итог}$), которое студент может набрать за семестр по каждой дисциплине, складывается из суммы баллов за текущую работу в семестре (Стек) и баллов, полученных на экзаменационной сессии ($S_{сес}$).

При этом максимальное количество баллов за текущую работу в семестре (Стек) ограничивается 60-ю баллами, а на оценку экзамена (Scес) максимально предусматривается 30 баллов.

№ п/п	Вид учебной деятельности	Баллы	Максимум за семестр
1	Выступление на семинарском занятии	0-5	5
2	Реферат	0-15	15
3	Контрольная работа	0-10	5
4	Участие в диспуте	0-10	5
5	Выступление с докладом	0-10	10
6	Презентация по теме доклада	0-10	10
			60

Темы докладов:

1. Предмет и задачи социальной и культурной антропологии.
2. Предпосылки формирования научной социальной (культурной) антропологии, ее соотношение со смежными дисциплинами, основные этапы развития.
3. Исследовательские объекты социальной (культурной) антропологии.
4. Факторы, обуславливающие развитие социальной (культурной) антропологии на современном этапе.
5. Биологические концепции человека XX века.
6. Сущность человека по А. Гелену.
7. Подход к пониманию человека К. Лоренца.
8. Социальные факторы развития человека.
9. Социологизаторский подход к человеку. Джон Локк и французские материалисты XVIII века. Социалисты-утописты.
10. Марксистский подход к природе человека.
11. Единство биологического и социального в человеке.
12. Социобиологические основы социальной организации.
13. Становление эволюционистских концепций в социальной (культурной) антропологии и их общая характеристика.
14. Характеристики культурной эволюции.
15. Эволюционистская концепция Э. Тэйлора.
16. Эволюционизм Г. Спенсера.
17. Теория древних обществ Л. Моргана.
18. Культура как процесс обучения.
19. Индивидуальное ситуативное обучение. Социальное ситуативное обучение.
20. Обучение культуре как системе знаков и символов.
21. Сигнальное поведение и социальность.
22. Концепция социального действия.
23. Концепция социальной системы.
24. Теория символов Л. Уайта.
25. Основные понятия семиотики.
26. Символические системы в культуре. Трансформация представлений в знаки и символы.
27. Формирование символических объектов. Многослойность символических объектов.
28. Символы социальных групп; социальный символизм пространства; символы власти.
29. Функциональный и структурный смыслы культурного символизма.
30. Нормы и ценности в культуре.

31. Типы норм и ценностей.
32. Моральные нормы и их институциональные динамические функции.
33. Культурные нормы.
34. Культурные ценности. Культурологические (антропологические) характеристики культурных ценностей.
35. Социальное взаимодействие.
36. Концепция происхождения сотрудничества Ф. Фукуямы.
37. Социальная консолидация и культурная локализация.
38. Технология самоидентификации членов группы.
39. Ценностные ориентации как основной компонент социального опыта.
40. Культурные функции социального опыта.
41. Традиция и инновация: содержание понятий.
42. Культурные традиции.
43. Традиция как регулятор межличностных и межгрупповых отношений.
44. Функции традиций.
45. Культурная инноватика (творчество).

Оценочные материалы для промежуточной аттестации в форме *экзамен*

1. Философское, теологическое и научное видение человека.
2. Образ человека в греческой классике.
3. Проблема человека в средневековой мысли.
4. Человек в трудах К. Маркса.
5. Методы постижения антропологической целостности: герменевтика и феноменология.
6. Социокультурные типы человека в «Философии жизни».
7. Концепция «сверхчеловека» Ф. Ницше и современность.
8. Европейский экзистенциализм о смысле жизни и смерти человека.
9. Феномен страдания в философском постижении.
10. Проблема бессознательного в трудах З. Фрейда и К. Юнга. Метод психоанализа.
11. Проблема Богочеловечества и «человекобожества» в русской философии и философии эпохи Возрождения.
12. Человек в исламе.
13. Философско-антропологические идеи в культуре Древней Руси.
14. Социальные смыслы творений Кирилла Туровского и Климента Смолятича.
15. Антропологическая типология и сущность человека в работе М. Шелера «Человек и история».
16. Постмодернистская деконструкция человека.
17. Принципы и задачи «науки о человеке» в работе А. Гелена «О систематике антропологии».
18. Человек и социум: мораль, право, справедливость.
19. Философское постижение феноменов страха и страдания.
20. Феномен жертвоприношений в культуре.
21. Любовь как выражение человеческой страсти. Виды любви.
22. Смысл и назначение человека в трудах Н. А. Бердяева.
23. Личность в творчестве русских религиозных философов.
24. Человек и история в работах В. Соловьева.
25. Гуманизм в философском дискурсе.
26. Проблема этнокультурной самоидентификации человека в современную эпоху.
27. Взаимоотношение Я и Другого в этническом самосознании.
28. Феномен сознания.
29. Человек как творец и творение культуры.
30. Смерть и бессмертие в философской рефлексии.
31. Антропологическая парадигма философствования в XX в.
32. Личность, индивид, индивидуальность.
33. Экология человека как антропологическая перспектива.

34. Ценности и смысл человеческой жизни: философский анализ.
35. Конструктивное и деструктивное в человеке.
36. Духовность человека. Двусоставность человека в философских учениях.
37. Бытие человека, свобода и ответственность.
38. Гносеологические основания человека.
39. Теории происхождения человека.
40. Человек и социальное в постмодернизме.
41. Воздействие масс-медиа на человека и общество.
42. Модерн и постмодерн: принципы бытия человека.
43. Социальная мифология: конструирование мифов средствами массовой информации.

Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов:

№ п/п	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
	Контрольная работа	Раздел 1, Раздел 2, Раздел 3, Раздел 4,	ОПК-5;
	Диспут	Раздел 1, Раздел 2, Раздел 3, Раздел 4,	ОПК-5;

Разработчики:

профессор кафедры философии и методологии науки

Мальчукова Н.В.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учитывает рекомендации ПООП *(указать при наличии)* по направлению и профилю подготовки _____.

Программа рассмотрена на заседании кафедры _____
(наименование)

«__» _____ 202__ г.

Протокол № _____ Зав. Кафедрой _____

Настоящая программа, не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.