



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ  
ФГБОУ ВО «ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

Кафедра социальной педагогики и психологии



\_\_\_\_\_ А.В. Семиров

\_\_\_\_\_ апреля 2024 г.

**Рабочая программа дисциплины (модуля)**

Наименование дисциплины **Б1.О.26 Аксиологические основы психолого-педагогического образования (с практикумом)**

Направление подготовки **44.03.02 Психолого-педагогическое образование**

Направленность (профиль) подготовки **Психология и социальная педагогика**

Квалификация (степень) выпускника - **Бакалавр**

Форма обучения **очная, заочная**

Согласована с УМС ПИ ИГУ

Протокол № 6 от «28» марта 2024 г.

Председатель \_\_\_\_\_ М.С. Павлова

Рекомендовано кафедрой:

Протокол № 8 от «13» марта 2024 г.

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ И.В. Федосова

Иркутск 2024 г.

## I. Цели и задачи дисциплины:

Целью освоения дисциплины «Аксиологические основы психолого-педагогического образования (с практикумом)» является содействие становлению профессиональной компетентности бакалавра, способствующей формированию у учащихся ценностно-гуманного отношения в процессе жизнедеятельности к своей личности, к другим людям и обществу.

Задачи дисциплины:

1. Установить в процессе обучения, что аксиология, как наука и практическая деятельность - общая направленность жизнетворчества человека на гармоничное развитие личности, которое есть назначение, призвание и задача каждого человека
2. Научить будущих специалистов образования и социальной сферы внедрению новых технологий обучения и воспитания, которые помогли бы преодолеть безличность образования, его отчуждение от реальной жизни.
3. Способствовать овладению бакалаврами основ социально-педагогической деятельности, которая будет ориентировать учащихся не только на адаптацию к социуму, но и становится способным к неадаптивной активности, позволяющей выходить за пределы заданного, развивать собственную субъектность и приумножать потенциал мировой цивилизации на основе общепринятых гуманистических ценностей.

## II. Место дисциплины в структуре ОПОП:

2.1. Учебная дисциплина относится к обязательной части.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

- Психология развития и образования;
- Нормативно-правовые и этические основы деятельности социального педагога;
- Педагогика;
- Практика по получению профессиональных умений и навыков.

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- Проектирование психологически комфортной и безопасной образовательной среды;
- Социально-педагогическая практика;
- Преддипломная практика.

## III. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
<b>ОПК-1.</b> Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	ИДК опк1.1: соблюдает правовые нормы в сфере образования (профессиональный стандарт)	<b>Знать:</b> правовые нормы в сфере образования; <b>Уметь:</b> применять правовые нормы в сфере образования. <b>Владеть:</b> методиками осуществления профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в

	ИДК <small>ОПК1.2</small> : соблюдает нравственные и этические, в том числе профессиональные, нормы в образовательной деятельности	сфере образования и нормами профессиональной этики <b>Знать:</b> нравственные и этические, в том числе профессиональные, нормы в образовательной деятельности; <b>Уметь:</b> соблюдать нравственные и этические, в том числе профессиональные, нормы в образовательной деятельности <b>Владеть:</b> методиками осуществления профессиональной деятельности в соответствии с нравственными и этическими, в том числе профессиональными, нормами в образовательной деятельности
<b>ОПК-4</b> Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ИДК <small>ОПК4.1</small> : осуществляет отбор диагностических средств для определения уровня сформированности ценностных ориентаций, нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности	<b>Знать</b> средства диагностики уровня сформированности ценностных ориентаций, нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; <b>Уметь:</b> осуществлять отбор диагностических средств для определения уровня сформированности ценностных ориентаций обучающихся; <b>Владеть:</b> методами отбора диагностических средств для определения уровня сформированности ценностных ориентаций обучающихся.
	ИДК <small>ОПК4.2</small> : использует возрастнo-ориентированные технологии формирования и развития у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку	<b>Знать:</b> возрастнo-ориентированные технологии формирования и развития у обучающихся нравственной позиции; <b>Уметь:</b> использовать возрастнo-ориентированные технологии формирования и развития у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку <b>Владеть:</b> технологиями формирования и развития у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.

	ИДК опк4.3: предлагает способы разрешения возникающих у обучающихся проблемных ситуаций на основе базовых национальных ценностей	<p><b>Знать:</b> способы разрешения возникающих у обучающихся проблемных ситуаций на основе базовых национальных ценностей;</p> <p><b>Уметь:</b> применять способы разрешения возникающих у обучающихся проблемных ситуаций на основе базовых национальных ценностей;</p> <p><b>Владеть:</b> разрешения возникающих у обучающихся проблемных ситуаций на основе базовых национальных ценностей.</p>
--	--	---

#### IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

##### 4.1. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов / зачетных единиц Очн/заочн	Семестры			
		5	6	7	
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	62/14	62/-	-	-/14	
В том числе:					
Лекции	16/8	16/-	-	-/8	
Практические занятия (ПЗ)	46/6	46/-	-	-/6	
Лабораторные работы (ЛР)	-	-		-	-
Консультации (Конс)	1/-	1/-	-	-/-	
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	37/86	37/-	-	-/86	
Вид промежуточной аттестации (зачет)	зачет	за/-	-	-/за	
Контроль (КО)	8/4	8/-	-	-/4	
<b>Контактная работа (всего)*</b>	71/18	71/-	-	-/18	
Общая трудоемкость	часы	108/108	108/-	-	-/108
	зачетные единицы	3/3	3/-	-	-/3

##### 4.2. Содержание учебного материала дисциплины (модуля)

#### Раздел 1. Аксиология как предмет научной и практической психолого-педагогической деятельности.

Тема 1. История происхождения термина. Аксиология как наука о ценностях. Аксиология - философское учение о материальных, культурных, духовных, нравственных и психологических ценностях личности, коллектива, общества, о их соотношении с миром

реальностей, изменении ценностно-нормативной системы в процессе исторического развития. Истинные ценности в представлении Сократа. История появления в России аксиологии как теории ценностей.

## Тема 2. Обоснование новой методологии педагогики.

Философско-педагогические идеи современной европейской школы, сложившиеся под влиянием философско-педагогических идей Я.А. Коменского, И.Г. Песталоцця, Ф. Фребеля, И.Ф. Гербарта, А. Дистервега, Дж. Дьюи и другими классиками педагогики. Их идеи легли в основу классической модели образования, которая в течение XIX — XX вв. эволюционировала и развивалась, оставаясь тем не менее неизменной в своих основных характеристиках: целях и содержании образования, формах и методах обучения, способах организации педагогического процесса и школьной жизни. Отечественная педагогика первой половины XX в. имела в своем основании ряд идей, которые в настоящее время утратили свое значение, почему и подверглись острой критике. В основу способов построения учебных предметов была положена идея последовательного накопления знаний. Среди форм обучения приоритет приобрела классно-урочная система преподавания. Начиная с 60-х гг. отечественная культура обогатилась идеями диалога, сотрудничества, совместного действия, необходимости понимания чужой точки зрения, уважения личности. Переориентация современной педагогики на человека и его развитие, возрождение гуманистической традиции являются важнейшими задачами, поставленными самой жизнью. Их решение требует в первую очередь разработки гуманистической философии образования, выступающей в качестве методологии педагогики. Исходя из этого, методологию педагогики следует рассматривать как совокупность теоретических положений о педагогическом познании и преобразовании действительности, отражающих гуманистическую сущность философии образования. Научное познание, в том числе и педагогическое как цель полного удовлетворения социальных потребностей. Роль аксиологии как связующего звена между практическим и познавательным подходами. Смысл аксиологического подхода через систему аксиологических принципов, к которым относятся: равноправие философских взглядов в рамках единой гуманистической системы ценностей при сохранении разнообразия их культурных и этнических особенностей; равнозначность традиций и творчества, признание необходимости изучения и использования учений прошлого и возможности духовного открытия в настоящем и будущем, взаимообогащающего диалога между традиционалистами и новаторами; экзистенциальное равенство людей, социокультурный прагматизм вместо демагогических споров об основаниях ценностей, диалог и подвижничество вместо мессианства и индифферентности. Выявление гуманистической сущности науки, в том числе и педагогики, ее отношения к человеку как к субъекту познания, общения и творчества. Образование как компонент культуры.

## Тема 3. Аксиологический подход в изучении педагогических явлений.

Аксиологический подход как основной принцип гуманистической педагогики. Аксиология как концепция взаимозависимого, взаимодействующего мира. Окружающий мир как мир целостного человека. Гуманистическая ценностная ориентация как "аксиологическая пружина", которая придает активность всем остальным звеньям системы ценностей. Гуманистически ориентированная философия образования как стратегическая программа качественного обновления образовательного процесса на всех его ступенях. Гуманистическая направленность образования как педагогический метод изменения привычных представлений о его цели формирования "систематизированных знаний, умений и навыков".

Влияние содержания и характера направленности личности на решение социальных и экономических проблем, на безопасность человека и даже существование всего человечества. Идея гуманизации образования как следствие применения аксиологического подхода в педагогике. Широкое философско-антропологическое и социально-политическое значение аксиологического подхода в образовании как стратегия общественного движения, которая может либо тормозить развитие человека и цивилизации, либо способствовать ему. Современная система образования может внести свой вклад в становление сущностных сил человека, его социально ценных мировоззренческих и нравственных качеств, которые

необходимы в будущем. Гуманистическая философия образования направлена на благо человеку, на создание экологической и нравственной гармонии в мире.

Тема 4. Ценности, идеи и принципы аксиологического подхода.

Ценность как человеческое, социальное и культурное значение определенных явлений действительности. Многообразие предметов человеческой деятельности, общественных отношений и включенных в их круг природных явлений в роли "предметных ценностей" или объектов ценностного отношения. Три формы существования ценности: общественный идеал, ценности социальные, ценности личностные. Ценностные установки как способ взаимодействия человека с социумом и его личной, а так же социальной самоидентификации. Разнонаправленность ценностных установок в жизнедеятельности человека. «Предметные» и «субъектные» ценности индивидуальной и групповой деятельности человека и взаимосвязь и с познавательными процессами.

## **Раздел 2. Понятие ценности в практике психолого-педагогической деятельности**

Тема 1. Классификация ценностей в педагогике.

*Социальные ценности:* а) жизнь как человеческая ценность (учение Э.Фромма); б) природа как ценность; в) общество как ценность; г) семья как ценность.

*Нравственные ценности.* Проблема свободы личности и нравственного выбора. Пространство нравственных отношений. Система жизнеутверждающих ценностных отношений к жизни. Нравственные ценности как неотъемлемая часть гуманизации образования.

*Эстетические ценности.* Ценности восприятия, понимания, переживания, созидания прекрасного. Высшие проявления эстетической деятельности в духовных творениях. Духовные творения в сфере искусства, религии и науки. Основа эстетических ценностей: прекрасное и безобразное. Эстетическое воспитание: созерцание прекрасного, удовольствие от созерцания прекрасного. Развитие способности понимать прекрасное. Эстетические идеалы в жизни человека. Эстетические идеалы в созидательной и творческой деятельности.

*Труд как ценность.* Труд как целесообразная деятельность человека, в результате которой преобразуется окружающая действительность. Труд как важнейшая социальная и личностная потребность человека. Труд как способ выявления индивидуальных особенностей развития личности и утверждений ценности своей жизни. Связь труда с развитием воли человека. Роль труда в получении удовлетворенности как от процесса, так и результата своей деятельности. Труд и целеполагание в жизни человека.

*Ценности гражданственности.* Гражданственность как сознательное и заинтересованное участие граждан в управлении обществом. Основа гражданских ценностей - правосознание гражданина. Осознание гражданином своей принадлежности к государству: знание своих прав и обязанностей. Гражданские ценности и образование: формирование гражданской жизненной позиции как ценностного способа жизни личности; освоение норм культурно-правового взаимодействия в отношениях межличностных, профессионально-деловых, межнациональных, административно-государственных должно стать для личности образом жизни; развитие волевой регуляции гражданского поведения, умение и способности соотносить свои интересы с существующими в обществе законами и социальными нормами и традициями

Тема 2. Базовые аксиологические идеи в образовании.

Базовые идеи как ценности, долженствующие лежать в основе тенденций образования (А. Бейли):

*Воля или цель* - культивирование воли к добру, воли к красоте, воли к служению.

*Любовь – мудрость* как раскрытие сознания целого. Групповое сознанием, самосознание, уразумение души. Три мира человеческой эволюции.

*Активное Познание.* Раскрытие творческой природы сознательного, духовного человека. Правильное использование ума, способность интуитивно улавливать идеи, объяснять, анализировать и сооружать формы для откровения.

*Атрибут гармонии через конфликт.* Врожденная тяга или недовольство, которое заставляет человека бороться, прогрессировать, развиваться, чтобы в конце концов добиться

единения, союза со своей душой. Сознание гармонии и красоты, направляющее человеческую единицу на пути эволюции к конечному возвращению к своему эманулирующему.

*Атрибут конкретного знания.* Конкретизация своей концепции и построение индивидуальных мыслеформ. с их помощью он Материализация своих прозрений и мечтаний через осуществление своих идей. Понимание глубинной цели бытия и подготовка к мудрой работе в творческой сфере. Понимания и чувствования учеником истинных духовных ценностей, это и есть активизация низшего ума.

*Атрибут преданности.* Преданность как результат неудовлетворенности, плюс способности к выбору. Движение человека от одной точки временного удовлетворения к другой, демонстрация своей преданность желанию, личности и идеалу.

*Атрибут порядка* как врожденный атрибут и инстинкт к упорядоченному ритму для достижения творческих целей. Жесткая стандартизация современного человечества и наложение авторитарного ритуального ритма на общественную жизнь. Растворение единицы в группе, оставляющей ей мало шансов для свободного проявления своих индивидуальных воли, познания, цели и техники души.

### Тема 3. Аксиологические принципы педагогического взаимодействия.

Аксиологические принципов педагогического взаимодействия относятся: равноправие всех философских взглядов в рамках единой гуманистической системы ценностей (при сохранении разнообразия их культурных и этнических особенностей); равнозначность традиций и творчества, признание необходимости изучения и использования учений прошлого и возможности открытия в настоящем и будущем; равенство людей, прагматизм вместо споров об основаниях ценностей; диалог вместо безразличия или отрицания друг друга. Эти принципы позволяют включиться в образовательный диалог и совместно работать различным наукам и течениям, искать оптимальные решения.

### Тема 4. Образование как общечеловеческая ценность

Признание образования в качестве общечеловеческой ценности. сегодня ни у кого не вызывает сомнения. Конституционное право человека на образование.

Его реализация обеспечивается существующими в том или ином государстве системами образования, которые отличаются по принципам организации. *Типы образования.* Образование адаптивной практической направленности, т.е. стремлением ограничивать содержание общеобразовательной подготовки минимумом сведений, имеющих отношение к обеспечению жизнедеятельности человека. Образование, ориентированное на широкой культурно-исторической контекст. Проблема соотношения обоих типов аксиологических ориентации. Необходимость воспитания в человеке должен уметь оценивать собственные возможности и способности, брать на себя ответственность за свои убеждения и поступки. *Функции образования:* развитие духовных сил, способностей и умений, позволяющих человеку преодолевать жизненные препятствия; формирование характера и моральной ответственности в ситуациях адаптации к социальной и природной сферам; обеспечение возможностей для личностного и профессионального роста и для осуществления самореализации; овладение средствами, необходимыми для достижения интеллектуально-нравственной свободы, личной автономии и счастья; создание условий для саморазвития творческой индивидуальности и раскрытия духовных потенций.

Образование как средство трансляции культуры, овладевая которой человек не только адаптируется к условиям постоянно изменяющегося социума, но и становится способным к неадаптивной активности, позволяющей выходить за пределы заданного, развивать собственную субъектность и приумножать потенциал мировой цивилизации.

Общая направленность человека на гармоничное развитие личности, которое есть назначение, призвание и задача каждого человека. Реализация культурно-гуманистических функций образования и проблема разработки и внедрения новых технологий обучения и воспитания, которые помогли бы преодолеть безличность образования, его отчуждение от реальной жизни.

#### 4.3. Разделы и темы дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела/темы	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, практическую подготовку (при наличии) и трудоемкость (в часах)				Оценочные средства	Формируемые компетенции (индикаторы)	Всего
		Контактная работа преподавателя с обучающимися			СРС (в том числе, внеаудиторная СР, КСР)			
		Лекции и	Практ. занятия	Лаб. занятия				
<b>Раздел 1. Аксеология как предмет научной и практической психолого-педагогической деятельности</b>								
1.	Тема 1. Предмет, объект и субъекты аксеологии как науки и практической психолого-педагогической деятельности.	-/2	4/2	-	2/11	Составление глосария	ИДК опк1.1: соблюдает правовые нормы в сфере образования (профессиональный стандарт) ИДК опк1.2: соблюдает нравственные и этические, в том числе профессиональные, нормы в образовательной деятельности	6/13
2.	Тема 2. Обоснование новой методологии педагогики.	-/-	8/-	-	2/11	Аннотационно-реферативное сообщение		10/11
3.	Тема 3. Аксиологический подход в изучении педагогических явлений.	-/2	8/-	-	3/16	Доклад		11/18
4	Тема 4. Ценности, идеи и принципы аксиологического подхода.	-/-	8/-	-	2/16	Аргументированное эссе		10/16
<b>Раздел 2. Понятие ценности в практике психолого-педагогической деятельности</b>								
5	Тема 1. Классификация ценностей в педагогике.	-/-	8/2	-	4/15	Аннотационно-реферативное	ИДК опк4.1: осуществляет отбор диагностичес	12/17

						сообщение	ких средств	
6	Тема 2. Базовые аксиологические идеи в образовании	-/-	8/2	-	4/15	Разработка и защита социального проекта	для определения уровня сформированности	12/17
7	Тема 3. Аксиологические принципы педагогического взаимодействия.	-/-	8/2	-	4/15	Разработка и защита социального проекта	ценностных ориентаций, нравственног о отношения обучающихся	12/17
8	Тема 4. Образование как общечеловеческая ценность.	-/-	12/6	-	5/20	Доклад	к окружающей действительности  ИДК опк4.2: использует возрастно-ориентированные технологии формирования и развития у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку  ИДК опк4.3: предлагает способы разрешения возникающих у обучающихся проблемных ситуаций на основе базовых национальных ценностей	17/26

#### 4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Методические указания по организации и выполнению заданий самостоятельной работы обучающихся представлены в следующих учебных пособиях:

1.Гордина О.В., Гордин А.И. Педагогические стратегии формирования социального капитала личности: руководство для самостоятельной работы

студентов [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/составители: О.В.Гордина, А.И.Гордин. - Иркутск: Изд-во «Аспринт», 2016. – 92 с. - Режим доступа: «ЭЧЗ Библиотех» " - Неогранич. доступ. – ISBN 978-5-4340-0080-2

2..Гордин А.И. Социально-педагогические качественные полевые исследования [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие / А. И. Гордин. - ЭВК. - Иркутск : Изд-во ВСГАО, 2012. - Режим доступа: ЭЧЗ "Библиотех". - Неогранич. доступ.

#### **4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов) - непредусмотрено**

---

#### **V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля):**

##### **а) основная литература**

1. Возрастная психология: учеб. пособие / Т. П. Авдулова, О. В. Гавриченко, Т. В. Гармаева ; ред. Т. Д. Марцинковская. - М. : Академия, 2011. - 330 с. - ISBN 978-5-7695-6685-1 : 486.20 р. всего 20+
2. Гордина О.В. Социальная педагогика: руководство для самостоятельной работы студентов [Электронный ресурс]: учеб.-метод. пособие / О. В. Гордина. - ЭВК. - Иркутск: ВСГАО, 2013. ISBN 978-5-85827-812-2- Режим доступа: «ЭЧЗ Библиотех». - Неогранич. доступ. +
3. Гордина О.В., Гордин А.И. Педагогические стратегии формирования социального капитала личности: руководство для самостоятельной работы студентов [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/составители: О.В.Гордина, А.И.Гордин. - Иркутск: Изд-во «Аспринт», 2016. – 92 с. - Режим доступа: «ЭЧЗ Библиотех» " - Неогранич. доступ. – ISBN 978-5-4340-0080-2+
4. Мардахаев Л.В. Социальная педагогика: полный курс: учеб. для бакалавров : для студ. вузов, обуч. на гуманит. фак. / Л. В. Мардахаев. - 6-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, 2015. - 817 с. ISBN 978-5-9916-2618-7 – всего 10 экз.+
5. Павленок П.Д. Социальная работа с лицами и группами девиантного поведения /П.Д. Павленок, М.Я. Руднева. – М.: Инфра-М., 2015. – 184 с. - ISBN 978-5-009128-0. – всего 10 экз.+
6. Психология развития [Электронный ресурс] : учеб. для вузов по напр. подгот. "Психология". - ЭВК. - М.: Академия, 2014. - Режим доступа: ЭЧЗ "Библиотех". - 20 доступов.+

##### **б) дополнительная литература**

- 1.Комплексное сопровождение личности, оказавшейся в трудной жизненной ситуации: теория и практика: коллективная монография. – Иркутск: Изд-во «Иркут», 2019. – 177 с.- всего 75 экз. +
- 2.Мандель Б.Р. Психология социальной работы. Модульный курс в соответствии с ФГОС [Электронный ресурс] / Б. Р. Мандель. - Москва: ФЛИНТА, 2014. - Режим доступа: ЭБС "Издательство "Лань". - Неогранич. доступ. - ISBN 978-5-9765-1870-4
- 3.Словарь по социальной педагогике: учеб. пособие / авт.-сост. : Л. В. Мардахаев. - М. : Академия, 2002. - 366 с.- всего 21 экз.
- 4.Социальная психология для бакалавров/Под ред.А.М. Руденко. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2016. – 332 с. - ISBN 978-5-222-27016-5 всего 15 экз.
- 5.Социально-педагогические подходы к сопровождению личности, оказавшейся в трудной жизненной ситуации: коллективная монография. – Изд-во «Иркут», 2016. – 226 с.- всего 75 экз.
- 6.Социально-педагогическое сопровождение личности в фундаментальных и прикладных исследованиях: коллективная монография / Научн. ред. О.А. Лапина. – Иркутск: Изд-во «Иркут», 2018. – 188 с. - всего 73 экз.

**в) периодические издания:**

1. Гордин А.И. Некоторые подходы к раскрытию сущности понятия «ценностное самоопределение взрослого человека» // Образование и общество. - Орёл, 2009. - № 2(55). - С. 54-57.
2. Гордин А.И. Высшая народная школа как инструмент формирования гражданского общества // Народное обозрение: научно-популярный, художественно-публицистический альманах. – Иркутск: Изд-во «Репроцентр А1», №1. – 2014. – С.10 – 29
3. Гордин А.И. СМИ как культурная имитация // Народное обозрение: научно-популярный, художественно-публицистический альманах. – Иркутск: Изд-во «Иркут», №2. – 2015. – С.10-18
4. Гордин А.И. Концептуальная модель современной Высшей народной школы для людей третьего возраста // Современные проблемы науки и образования. 2015. № 4
5. Гордина О.В., Гордин А.И. Непрерывное образование как фактор социализации людей третьего возраста // Казанский педагогический журнал. 2015. -№6, Ч.2. –С.265-268
6. Гордин А.И. Информационная социализация: социально-педагогический аспект // Современные исследования социальных проблем (электронный научный журнал). - 2016, №2 (22)
7. Гордин А.И. ВНШ - территория свободы // Народное обозрение: научно-популярный, художественно-публицистический альманах. – Иркутск: Изд-во «Иркут», №4. – 2018. – С.22-30
8. Гордина О.В., Гордин А.И. Социально-педагогические условия и методы обеспечения информационной безопасности человека третьего возраста // Научное обозрение: гуманитарные исследования, № 3, 2017, С.14-21
9. Гордин А.И. Общественно-образовательные функции современной малой прессы // Казанский педагогический журнал №1, 2019. - С. 147-152
10. Гордин А.И. Информационная социализация детей и подростков // Современное педагогическое образование. – 2019. - №3. С.157-162

**г) список авторских методических разработок:**

1. Гордин А.И. Социально-педагогические качественные полевые исследования [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие / А. И. Гордин. - ЭВК. - Иркутск : Изд-во ВСГАО, 2012. - Режим доступа: ЭЧЗ "Библиотех". - Неогранич. доступ. **ISBN**
2. Гордин А.И. Информационная социализация [Электронный ресурс] : учеб. –метод. пособие / А.И.Гордин- ЭВК.: Иркутск: Издательство «Иркут», 2016. 336 с. - Режим доступа: ЭЧЗ "Библиотех". - Неогранич. доступ. **ISBN 978-5-904740-35-1**
3. Гордин А.И., Гордина О.В. Информационная социализация детей и подростков [Электронный ресурс]: учеб.-метод. пособие / А. И. Гордин, О.В. Гордина. – ЭВК. Иркутск: Изд-во «Иркут», 2019. – 117 с.- Режим доступа: ЭЧЗ "Библиотех". - Неогранич. доступ. **ISBN 978-5-6042442-3-4**
4. Гордин А.И. Информационная культура социального педагога (учебно-методическое пособие) / А. И. Гордин. Иркутск: Изд-во «Иркут», 2017. - 212 с.
5. Гордина О.В, Гордин А.И. Педагогические стратегии формирования социального капитала личности: руководство для самостоятельной работы студентов (учебно-методическое пособие). - Иркутск: Изд-во «Аспринт», 2016. – 92 с.
6. Гордина О.В., Гордин А.И. Социально-педагогическое сопровождение образования взрослых: руководство для самостоятельной работы студентов [Электронный ресурс]: Учебно-методическое пособие / О.В.Гордина, А.И. Гордин. – Иркутск: Изд-во «Иркут»,

2019. – 94 с. - Режим доступа: "ЭЧЗ Библиотех". ISBN978-5-60424-42-5-8 - Неогранич. доступ.

7. Гордина О.В, Гордин А.И. Педагогические стратегии формирования социального капитала личности: руководство для самостоятельной работы студентов [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие. - Иркутск: Изд-во «Аспринт», 2016. – 92 с. - Режим доступа: "ЭЧЗ Библиотех". ISBN 978-5-4340-0080-2 - Неогранич. доступ.

#### д) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

- ЭКБСОН
- УИС РОССИЯ
- справочно-правовая система «ГАРАНТ»
- справочно-правовая система «Консультант Плюс»
- Государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» (НЭБ)

#### Научно-образовательные ресурсы открытого доступа в сети Интернет:

Система федеральных образовательных порталов

[http://www.edu.ru/db/portal/sites/portal\\_page.htm](http://www.edu.ru/db/portal/sites/portal_page.htm)

Российский общеобразовательный портал <http://www.school.edu.ru/>

Портал поддержки ЕГЭ <http://ege.edu.ru/PortalWeb/index.jsp>

Министерство образования и науки РФ <http://mon.gov.ru>

Учеба: обр.портал – <http://www.ucheba.com/index.htm>

ИКТ в образовании <http://ict.edu.ru/lib/>

Исследователь.ru <http://www.researcher.ru/>

Вестник образования <http://www.vestnik.edu.ru/>

Сайт Учительской газеты <http://www.ug.ru/>

Образование: исследовано в мире <http://www.oim.ru/>

Образовательные технологии и общество <http://ifets.ieee.org/russian/periodical/journal.html>

Педагогический энциклопедический словарь <http://dictionary.fio.ru/>

Онлайновые словари портала Грамота.ру [http://slovari.gramota.ru/portal\\_sl.html](http://slovari.gramota.ru/portal_sl.html)

ГНПБ им. Ушинского <http://gnpbu.ru>

РГБ <http://www.rsl.ru>

РНБ <http://www.nlr.ru>

ПОУНБ <http://www.pskovlib.ru>

Российские библиотечные ресурсы: [http://courses.urc.ac.ru/guest/litterat/libraries\\_r.html](http://courses.urc.ac.ru/guest/litterat/libraries_r.html)

<http://www.maindir.gov.ru/Lib/>

Библиотека Администрации Президента Российской Федерации

<http://www.libfl.ru/>

Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы им. М.И. Рудомино

[http://www.libfl.ras.ru/ushin/ushin\\_r.html](http://www.libfl.ras.ru/ushin/ushin_r.html)

Государственная публичная историческая библиотека России

<http://info.spsl.nsc.ru/>

## VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1. Помещения и оборудование

Занятия по дисциплине «Аксиологические основы психолого-педагогического образования (с практикумом)» проходят в специальных помещениях:

- учебных аудиториях для проведения занятий лекционного типа, оборудованных специализированной мебелью на 30 рабочих мест и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории: используется переносная мультимедийная техника;
- учебных аудиториях для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оборудованных специализированной мебелью на 30 рабочих мест и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории: используется переносная мультимедийная техника;
- а также в помещениях для самостоятельной работы, оборудованных специализированной мебелью и компьютерной техникой с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде университета.

#### **Технические средства обучения:**

- по всем темам дисциплины «Аксиологические основы психолого-педагогического образования (с практикумом)» разработаны электронные презентации для проведения лекционных и практических занятий;
- используется составленная фильмотека по отдельным темам учебного курса;
- имеется комплект видеороликов для наглядного представления вопросов при изучении ряда тем учебной дисциплины.

<b>Групповые аудитории (Учебный корпус № 10, 664011, Иркутская область, г. Иркутск, ул. Нижняя Набережная, д. 8)</b>	
8	Доска поворотная ДП-12 (з). Используется переносная мультимедийная техника: проектор EPSON EB-X8, ноутбук eMachines eME525-902G16Mi Intel Celeron)
11	Интерактивный учебный комплекс SMART Technologies SMART Board 685ix / UX60.
28	Используется переносная мультимедийная техника: проектор View Sonik PJD 6353, ноутбук eMachines eME525-902G16Mi Intel Celeron)
29	Используется переносная мультимедийная техника. проектор Viewsonic PJD5234, ноутбук HP 610
30	Используется переносная мультимедийная техника: проектор EPSON EB-X8, ноутбуке Mashines eME525-902G16Mi Intel Celeron)
33	Компьютер Celeron-2,8(256). Принтер HP LJ-3052. Обогреватель масляный VIS TRG-9GP. Компьютер Celeron-2800. Ноутбук eMachines eME525-902G16Mi Intel Celeron 900/2G/160/Intel GMA. 4500/DVDRW/WiFi/Cam/VHB/15,6". Телевизор GVC AV 1407. Моноблок AIO IRU T2105 21,5"FHD P.MФУ лазерный формат A4Lexmark MX 410 de.
102	Используется переносная мультимедийная техника: проектор ViewSonic PJD5133, ноутбук eMachines eME525-902G16Mi Intel Celeron 900/2G/160/Intel GMA 4500/DVDRW/WiFi/Cam/VHB/15,6"
105	Используется переносная мультимедийная техника: проектор ViewSonic PJD5133, ноутбук eMachines eME525-902G16Mi Intel Celeron 900/2G/160/Intel GMA 4500/DVDRW/WiFi/Cam/VHB/15,6"

201	Компьютер INTEL Core 2 DUO E6550 Conroe – 28 шт; Коммутатор 16 port Compex PS2216 Fast E-net Perfect – 2 шт
203	Используется переносная мультимедийная техника. проектор Viewsonic PJD5234, ноутбук HP 610
204	Используется переносная мультимедийная техника. проектор Viewsonic PJD5234, ноутбук HP 610
208	Используется переносная мультимедийная техника: проектор View Sonik PJD 6353, ноутбук eMashines eME525-902G16Mi Intel Celeron)

**Учебные и специализированные кабинеты (Учебный корпус № 10, 664011, Иркутская область, г. Иркутск, ул. Нижняя Набережная, д. 8)**

201	Компьютер INTEL Core 2 DUO E6550 Conroe – 28 шт; Коммутатор 16 port Compex PS2216 Fast E-net Perfect – 2 шт
5ф/п	Мультимедиа-проектор, компьютер

## 6.2. Лицензионное и программное обеспечение

Ежегодно обновляемое ПО:

Microsoft Office XP Professional Win 32 Russian Academic OPEN No Level  
Kaspersky Стандартный Certified Media Pack Russian Edition, Media Pack  
Браузер Mozilla Firefox 50.0  
Архиватор 7zip 18.06

## VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В образовательном процессе используются активные и интерактивные формы проведения занятий (деловые и ролевые игры, разбор конкретных ситуаций, психологические и иные тренинги, групповые дискуссии, мозговой штурм, решение кейсов, педагогическая мастерская, практические занятия на базе образовательной организации), развивающие у обучающихся навыки командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств и формирующие компетенции.

## VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### 8.1. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости

Оценочные средства, используемые в процессе изучения дисциплины (**текущий контроль**): тематический глоссарий, аннотационно-реферативное сообщение по выбранному источнику, доклад, эссе, презентация, социальный проект, конспект мероприятия, результаты исследовательской работы.

### РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОСТАВЛЕНИЮ ГЛОССАРИЯ

№ раздела и темы дисциплины	Оценочные средства
Раздел 1. Тема 1.	Составление глоссария по теме «Базовые аксиологические идеи в образовании»

Глоссарий – словарь, раскрывающий смысл используемых терминов (дескрипторов). Дескриптор – наиболее существенное понятие в виде слов или словосочетаний, обладающее семантической устойчивостью и контрастностью, основной носитель учебной информации в информационной модели обучения. Это может быть базовое понятие, умение, навык, порция учебного материала. Здесь необходимо отметить следующее. Изначально, глоссарий понимается как собрание глосс - непонятных слов и выражений. Такое понимание позволяет развести ведение глоссария и словаря, как сходных, но не однозначных видов учебных заданий. Например, глоссарий можно составлять по заранее заданным преподавателем терминам и понятиям. Тогда ведение словаря можно рассматривать как более свободное учебное задание.

### Критерии оценки глоссария

Содержательный аспект	Правильность, полнота, точность определений.
Техническое исполнение	Соблюдены стандартные технические требования к печатным работам
Корректность использования источников	Наличие ссылок на источники, из которых берутся определения

#### Рекомендации:

1. Глоссарий пишется по основным дидактическим единицам курса.
  2. Глоссарий является обязательным домашним заданием.
  3. Глоссарий пишется от руки.
  4. В глоссарии должны присутствовать ссылки на литературные источники, оформленные в соответствии с ГОСТ 7.9.
- Максимальная оценка за глоссарий – 10 баллов.

### Тематический глоссарий (общий по всем темам)

**Аксиология** - философское учение о материальных, культурных, духовных, нравственных и психологических ценностях личности, коллектива, общества, о их соотношении с миром реальностей, изменении ценностно-нормативной системы в процессе исторического развития.

**Аксиологическое «Я»** как система ценностных приоритетов содержит не только когнитивные, но и эмоционально-волевые компоненты, играющие роль внутреннего ориентира. В нем аккумулированы как социально-педагогические, так и профессионально-групповые идеалы, служащие основанием индивидуально-личностной системы педагогических ценностей. Аксиологическое «Я» педагога включает ценности:

\* связанные с пониманием личностью своей роли в социальной и профессиональной среде (общественная значимость труда педагога, престижность педагогической деятельности, признание профессии ближайшим окружением и др.);

\* удовлетворяющие потребность в общении и расширяющие его круг (общение с детьми, коллегами, референтными людьми, переживание детской любви и привязанности, обмен духовными ценностями и др.);

\* ориентирующие на саморазвитие творческой индивидуальности (совершенствование профессионально-творческих способностей, приобщение к мировой культуре, занятие любимым предметом, постоянное самосовершенствование и др.);

\* позволяющие осуществить самореализацию (творческий, вариативный характер труда педагога, увлекательность педагогической профессии, возможность помощи социально неблагополучным детям и др.);

\* удовлетворяющие прагматические потребности (получение гарантированной работы, оплата труда и длительность отпуска, карьерный рост и др.).

**Аксиологическая модель**, имеет интегративный характер, проявляющийся в том, что ценности-цели определяют ценности-средства, а ценности-отношения зависят от ценностей-целей и ценностей-качеств, т.е. они функционируют как единое целое. Данная модель обуславливает избирательный подход как к традициям, имеющимся в истории того или иного народа, так и к вновь создаваемым человечеством ценностям. Аксиологическая культура педагога определяет эффективность и целенаправленность отбора и приращения новых ценностей, их переход в мотивы поведения и педагогические действия.

**Аксиологический подход** свойственен гуманистической педагогике, так как человек рассматривается в ней как высшая ценность общества и самоцель общественного развития. В последние годы аксиологический подход активно используется при исследовании педагогических проблем.

**Аксиологические принципы:** равноправие философских взглядов в рамках единой гуманистической системы ценностей при сохранении разнообразия их культурных и этнических особенностей; равнозначность традиций и творчества, признание необходимости изучения и использования учений прошлого и возможности духовного открытия в настоящем и будущем, взаимообогащающего диалога между традиционалистами и новаторами; экзистенциальное равенство людей, социокультурный прагматизм вместо демагогических споров об основаниях ценностей, диалог и подвижничество вместо мессианства и индифферентности.

**Анрагог** - любой специалист, профессионал, выступающий как социальный посредник в различных формах взаимодействия со взрослыми, способствующий приобретению ими новых знаний и актуализирующий деятельность взрослого человека в образовательной деятельности взрослого человека в образовательном плане – для достижения социально-значимых целей и реализации жизненных планов (*Е.А.Соколовская, Г.С.Сухобская, Т.В.Шадрина*).

**Социальный капитал** - «Совокупность таких элементов общественной жизни как горизонтальные связи, нормы и чувство доверия, которые позволяют людям эффективнее действовать сообща в достижении общих целей» (*Р.Путман*)

**Нравственное образование** - образование, направленное на транслирование общественно-образовательных ценностей и ценностное самоопределение личности.

**Корпоративное образование** - обучение максимально приближенное к местам расположения трудовых ресурсов, способствующее накоплению человеческого капитала, который обеспечивает компании финансовое благополучие и стабильность.

**Досуговое образование** - приобретение новых знаний и навыков в свободное от основного вида деятельности время, способствующих накоплению личного человеческого капитала.

**Информационное образование** - повышение образования с помощью использования современных информационных технологий в т.ч. СМИ.

**Гражданское образование** - приобретение различных знаний и навыков для активного и продуктивного участия в делах общества и государства, на основе чувства принадлежности к данной социальной общности.

**Социальная компетентность** - способность информированного участия в деятельности общественных и государственных институтов с целью сохранения целостности и согласия в данном обществе.

**Социальная ответственность** - ответственность за последствия своих публичных и иных действий перед обществом и государством.

**Информационно-ценностное пространство** - разновидность дискурсивного поля – социокультурное пространство на котором, транслируемые ценности, становятся позитивными фактами общественной жизни, способствующими формированию гражданского общества.

**Информационно-ценностные отношения в андрагогике** - взаимоотношения, которые складываются между андрагогом и взрослым как субъектом познания и деятельности, способствующие успешной самореализации обоих.

**Образовательное (андрагогическое) взаимодействие** –

**Методологическое самоопределение** - это процесс постоянного выхода в метапозицию – по отношению к идеям, направляющим практическую деятельность: определение взаимодействий, отбор содержания, целесообразность использования различных технологий, вектор развития собственного опыта.

**Интерпретативная компетентность** - способность осмысливать профессиональные проблемы и ситуации в широком контексте развития современного общества и жизнедеятельности конкретного человека; взвешивать преимущества того или иного способа их разрешения и на основе этого выбирать варианты корректировки собственных действий.

**Интеграционное согласование** - взаимопроникающее и взаимно обуславливающие согласование опытов различных видов деятельности и индивидов их представляющих при достижении поставленной цели.

**Мета-эффекты** - Это результаты ценностно-смысловой направленности деятельности личности, это такие эффекты, как: позитивное отношение к роли образования в разрешении человеком жизненно и профессионально значимых проблем; адекватная оценка собственной системы знаний; потребность в интерпретации их с позиции нового знания; установка на принятие позиции другого; интерпретация себя ответственным субъектом и т.д.

**Конкретно-содержательные эффекты** - это эффекты, которые предопределяются особенностями жизнедеятельности и потребностно-мотивационной сферой человека, спецификой образовательного пространства, в которое он включен.

**Современная социальная реальность России** - крушение системы ценностей, отсутствие жестко структурированных нормативных моделей, которые своеобразно и противоречиво представлены в сознании разных поколений россиян.

**Значение, смысл и ценность** - взаимодополняемые понятия. Значение раскрывает объективный элемент в ценности, смысл же отражает активное отношение человека к этому объективному элементу. Ценность и смысл возникают из взаимодействия объективного мира и человека. Ценности, согласно В.П. Тугаринову, - это не только предметы, явления и их свойства, которые нужны людям определенного общества и отдельной личности в качестве средств удовлетворения их желаний, но также идеи и побуждения, принятые как нормы и идеалы.

**Предметные ценности** - относятся природные и социально-культурные явления, актуальные или потенциальные продукты человеческой деятельности, оцениваемые по таким критериям, как «добро-зло», «красивое - безобразное», «справедливое - несправедливое».

**Субъективные ценности** - образцы, социальные стандарты, которые выступают основаниями оценок. Они закрепляются и функционируют в общественном сознании как идеи, идеалы, принципы, цели деятельности.

**Ценность** - объективна; она складывается в процессе социальной и исторической практики, Ценность как понятие определяет «...значимость чего-либо в отличие от существования объекта или его качественных характеристик». В философии проблема ценностей рассматривается в неразрывной связи с определением сущности человека, его творческой природы, его способности созидать мир и самого себя в соответствии с мерой своих ценностей. Человек формирует свои ценности, постоянно разрушает противоречия между сложившимся миром ценностей и антиценностей, использует ценности как инструмент поддержания своего жизненного мира, защиту от разрушающего воздействия энтропийных процессов, угрожающих рождаемой им реальности. Ценностный подход к миру требует рассмотрения объективной реальности как результата человеческого самоутверждения; мир при таком подходе - прежде всего реальность, освоенная человеком, превращенная в содержание его деятельности, сознания, личностной культуры.

**Оценка** - субъективное отношение к ценности и потому может быть истинной (если она соответствует ценности) и ложной (если она ценности не соответствует). В отличие от ценности оценка может быть не только положительной, но и отрицательной. Именно благодаря ей происходит выбор предметов, нужных и полезных человеку и обществу.

**Ценности образования:** социальные ценности (*жизнь как человеческая ценность, природа как ценность, общество как ценность, семья как ценность*); нравственные ценности (*поведение, нравственный выбор, нравственное образование и т.п.*); эстетические ценности (*ценности восприятия прекрасного и безобразного, понимания, переживания, созидания прекрасного и т.п.*); труд как ценность (*воля, удовлетворенность процессом и результатом, целесообразность*); ценности гражданственности (*образом социальной жизни; развитие волевой регуляции гражданского поведения, умение и способности соотносить свои интересы с существующими в обществе законами и социальными нормами и традициями*)

**Ценностно-ориентированные функции образования:**

- развитие духовных сил, способностей и умений, позволяющих человеку преодолевать жизненные препятствия;
- формирование характера и моральной ответственности в ситуациях адаптации к социальной и природной сферам; обеспечение возможностей для личностного и профессионального роста и для осуществления самореализации;
- овладение средствами, необходимыми для достижения интеллектуально-нравственной свободы, личной автономии и счастья;
- создание условий для саморазвития творческой индивидуальности и раскрытия духовных потенций.

**Педагогические ценности** не только позволяют удовлетворять потребности педагога, но служат ориентирами его социальной и профессиональной активности, направленной на достижение гуманистических целей. Педагогические ценности, как и любые другие, утверждаются не спонтанно. Они зависят от социальных, политических, экономических отношений в обществе, которые во многом определяют развитие педагогики и образовательной практики. Причем, эта зависимость не механическая, т.к. желаемое и необходимое на уровне общества часто вступает в противоречие, разрешает которое конкретный человек, педагог, на основе своего мировоззрения, идеалов выбирая способы воспроизводства и развития культуры.

По утверждению В.А. Сластенина, педагогические ценности представляют собой нормы, регламентирующие педагогическую деятельность и выступающие как познавательно-действующая система, которая служит опосредующим и связующим звеном между сложившимся общественным мировоззрением в области образования и деятельностью педагога. Они имеют синтагматический характер, т.е. формируются исторически и фиксируются в педагогической науке как форма общественного сознания в виде специфических образов и представлений. Овладение педагогическими ценностями возможно только в процессе осуществления педагогической деятельности, в ходе которой происходит их субъективация, уровень которой служит показателем личностно-профессионального развития педагога.

**Социально-педагогические ценности** - это совокупность идей, представлений, правил, традиций, регламентирующих деятельность социума в сфере образования.

**Групповые педагогические ценности** - концепции, нормы, регулирующие и направляющие педагогическую деятельность в рамках определенных образовательных институтов. Совокупность таких ценностей имеет целостный характер, обладает относительной стабильностью и повторяемостью.

**Личностные педагогические ценности** - это социально-психологические образования, в которых отражаются цели, мотивы, идеалы, установки и другие мировоззренческие характеристики педагога.

**Самодостаточные ценности** - это «ценности-цели», включающие творческий характер труда педагога, его престижность, социальную значимость, ответственность перед государством, возможность самоутверждения, любовь и привязанность к детям. Они служат основанием развития личности и педагога, и ребенка, выступают в качестве доминирующей аксиологической функции в системе других педагогических ценностей, поскольку в них отражен основной смысл деятельности педагога. Цели педагогической деятельности

определяются конкретными мотивами, адекватными потребностям, реализующимся в ней. Этим объясняется их ведущее положение в иерархии стремлений, составляющих инвариантные характеристики личности педагога: потребность в саморазвитии, самореализации, самосовершенствовании и др. В сознании педагога понятия «личность ребенка» и «Я - профессионал» оказываются взаимосвязанными.

«**Ценности-средства**» включают в себя три взаимосвязанные подсистемы: собственно-педагогические действия, направленные на решение профессионально-образовательных и личностно развивающих задач; коммуникативные действия, позволяющие реализовать личностно и профессионально ориентированные задачи; действия, отражающие субъектную сущность педагога, интегративные по своей природе, объединяющие все три подсистемы в единую аксиологическую функцию.

«**Ценности-средства**» подразделяются на ценности-отношения, ценности-качества и ценности-знания. Ценности-отношения обеспечивают целесообразное построение педагогического процесса и взаимодействие его субъектов. Восприятие профессиональной деятельности не остается неизменным и варьирует в зависимости от успешности действий педагога, от того, в какой мере удовлетворяются его профессиональные и личностные потребности. Правомерно говорить о диалектике «Я - реального», «Я - ретроспективного», «Я - идеального», «Я - рефлексивного». Динамика этих образов определяет уровень личностно-профессионального развития педагога.

«**Ценности-качества**» - это те, в которых проявляются характеристики педагога. К их числу относятся многообразные и взаимосвязанные индивидуальные, личностные, статусно-ролевые и профессионально-деятельностные качества, производные от уровня развития целого ряда способностей: прогностических, коммуникативных, креативных, эмпатийных, интеллектуальных, рефлексивных и интерактивных.

«**Ценности-знания**» - определенным образом упорядоченная и организованная совокупность знаний и умений, представленная в виде педагогических теорий развития и социализации личности, закономерностей и принципов построения и функционирования образовательного процесса и др.

## РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ НАПИСАНИЯ УЧЕБНОГО АРГУМЕНТИРОВАННОГО ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ЭССЕ

№ раздела и темы дисциплины	Оценочные средства
Раздел 1. Тема 4	Аргументированное эссе ««Ценности в моей жизни»»

**Аргументированное эссе** - это вид исследовательской студенческой работы, который нельзя путать с журналистским жанром, пишущий по иным законам и являющийся своеобразной вершиной художественно-публицистической журналистики. Данное учебное исследовательское эссе предполагает сопоставление и рассмотрение различных идей по определённой проблеме с целью формирования чёткой и обоснованной позиции. Как правило, аргументированное учебное исследовательское эссе состоит из 4-х частей и подготовительной работы.

Подготовительная часть - это «невидимая работа за кулисами». Зачастую хорошо проведённая подготовка определит масштаб вашей работы, придаст ей глубину и размах. В конечном счёте, вы должны решить:

- Какую информацию включать;
- На какие авторитеты ссылаться;
- Что цитировать;
- Как объяснять и интерпретировать данные;

- Какую методологию выбрать.

### **Введение**

Цель вводной части - привлечь внимание читателя и ориентировать его на тему. Хотя не существует формулы написания успешного введения, обычно используются следующие элементы:

#### Вводные утверждения:

- Знакомят с темой и дают её краткую предысторию;
- Обозначают ограничения и центры внимания;
- Задают тон работе.

#### Характерные приёмы:

Привлекающие внимание высказывание или вопрос, интересная цитата, поразительные статистические данные - всё, чем вы можете заставить читателя читать дальше.

#### Тезисное утверждение:

Это обычно последнее предложение вводной части. Это пункт или положение, которое вы аргументируете. Определите:

- Какие стороны вы будете защищать;
- В каком объёме вы можете аргументировать.

### **Презентация довода**

После того, как Вы подготовили почву для дискуссии во вводной части и изложили позицию, которую намерены принять, основная часть эссе становится ареной для приведения ваших доводов. Наиболее распространённым способом является высказывание утверждения (заявление) и затем предоставление фактов в качестве поддержки. Возможно, начать с обзора фактов и примеров (для поддержки), а затем сделать из этого вывод (заявление).

Приведенный образец из эссе Махатмы Ганди о ненасилии является примером «заявление-поддержка»:

«Я обнаружил, что жизнь существует среди разрушения и, следовательно, должен существовать закон более высокий, чем закон разрушения (*заявление*). Только при таком законе общество будет построено верно и разумно, и жизнь будет стоить того, чтобы прожить её. И если это - закон жизни, то мы должны применять его в каждодневной жизни. Где бы ни возникла ссора, ни противостоял вам оппонент, покоряйте его любовью. Я, как мог, применил это в своей жизни. Это не означает, что все мои проблемы решены. Но я обнаружил, что этот закон любви действует так, как никогда не действовал закон разрушения. В Индии мы наблюдали наглядную демонстрацию действия этого закона в самом широком масштабе» (*поддержка*).

### **Ожидание возражений**

Существует ряд разумных оснований для признания противоречия:

- Ваши доводы будут более убедительными, если вы рассмотрите противоположные точки зрения и дадите им критический анализ.
- Практика учитывать возражения совершенствует навыки критического мышления

#### Методика рассмотрения возражения

- Указать слабые места в поддержке, на которых базируется противоположное заявление.
- Сделать уступки противоположному мнению и предложить компромиссное решение.

Следующий пример из эссе о ненасилии иллюстрирует, как противоположный аргумент может служить для укрепления собственной позиции.

«Я не утверждаю, исходя из этого, что ненасилием обязательно прониклись все триста миллионов человек, но я утверждаю, что оно проникло глубже, чем любая другая идея, и,

причём за невероятно короткие сроки. Мы не все были одинаковыми приверженцами ненасилия, и для подавляющего большинства ненасилие было вопросом политики (*уступка и момент согласия*). Но, тем не менее, я хочу, чтобы вы поняли, что страна сделала феноменальный шаг вперёд, храня идею ненасилия».

### **Вывод**

Вывод должен убедить, что, то, что вы думаете, является разумной и обоснованной позицией.

Важно иметь в виду, что именно вывод часто запоминается читателю лучше всего, и это последнее, что читает читатель перед тем, как решить, надёжен ли ваш аргумент.

*Общие свойства вывода:*

#### Синтез аргумента.

- Сформулируйте и суммируйте главные пункты вашего аргумента.
- Покажите, как совмещаются поставленные вопросы с доказательствами и примерами.
- Избегайте дословных повторений.

#### Повторное формулирование тезиса

- Заново сформулируйте и подчеркните значение вашего тезиса.
- Повторное дословное формулирование тезиса.
- Перефразирование тезиса.

#### Заключительные утверждения - сигнализируют о завершении эссе

- Обсудите будущее вашего предмета - это подчеркнёт важность вашего эссе.
- Покажите практические стороны ваших идей - это даст читателю возможность поразмыслить.
- Вспомните вводные утверждения - это придаст форму цикличности вашей работе.
- Поставьте вопросы перед читателем - это поможет взглянуть на тему с новой точки зрения.

Зачет по данному виду работы дифференцированный: от 1 до 5 баллов. «0» баллов – работа не зачтена.

### **Критерии оценки учебного исследовательского аргументированного эссе**

<b>Балл</b>	<b>Содержание оценки</b>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Текст отражает позицию автора по конкретной теме. Автор высказывает свою точку зрения и формирует непротиворечивую систему аргументов, обосновывающих предпочтительность выбранной позиции.</li> <li>• В тексте продемонстрировано владение предметом исследования, его понятийным аппаратом, терминологией, знание общепринятых научных концепций в заданной предметной области, понимание современных тенденций и проблем в исследовании предмета.</li> <li>• Текст завершённый и четко структурированный, посвященный строго заданной выбранной темой проблематике.</li> <li>• Стилизовое решение, структурная организация текста, лексика соответствует заданной тематике и поставленной автором задаче.</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Текст отражает позицию автора по конкретной теме. Автор высказывает свою точку зрения и формирует непротиворечивую систему аргументов, обосновывающих предпочтительность выбранной позиции.</li> <li>• В тексте НЕДОСТАТОЧНО продемонстрировано владение предметом исследования, его понятийным аппаратом, терминологией, знание</li> </ul>

	<p>общепринятых научных концепций в заданной предметной области, понимание современных тенденций и проблем в исследовании предмета.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Текст завершённый, посвящённый заданной выбранной темой проблематике.</li> <li>• Стилизовое решение, структурная организация текста, лексика соответствует заданной тематике и поставленной автором задаче.</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Текст НЕЧЕТКО отражает позицию автора по конкретной теме. Автор высказывает свою точку зрения не подтверждая её аргументами.</li> <li>• В тексте НЕДОСТАТОЧНО продемонстрировано владение предметом исследования, его понятийным аппаратом, терминологией, знание общепринятых научных концепций в заданной предметной области, понимание современных тенденций и проблем в исследовании предмета.</li> <li>• Текст завершённый.</li> <li>• Стилизовое решение, структурная организация не в полной мере соответствует требованиям.</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Автор НЕ высказывает свою точку зрения и НЕ подтверждает её системой аргументов, обосновывающих предпочтительность выбранной позиции.</li> <li>• В тексте НЕ продемонстрировано владение предметом исследования, его понятийным аппаратом, терминологией, знание общепринятых научных концепций в заданной предметной области, понимание современных тенденций и проблем в исследовании предмета.</li> <li>• Текст завершённый.</li> </ul>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Текст НЕ отражает позицию автора по конкретной теме. Автор НЕ высказывает свою точку зрения и НЕ подтверждает её системой аргументов, обосновывающих предпочтительность выбранной позиции.</li> <li>• В тексте НЕ продемонстрировано владение предметом исследования, его понятийным аппаратом, терминологией.</li> <li>• Текст НЕ четко структурирован.</li> <li>• Присутствуют стилистические и орфографические ошибки.</li> </ul>
0	Работа не представлена.

### **Примерный перечень тем для написания аргументированного исследовательского эссе**

1. Моё понимание общественной и личной системы ценностей.
2. Как я понимаю, что такое материальные, культурные, духовно-нравственные и социально-психологические ценности.
3. Почему жизнь человека – это высшая ценность.
4. В чём смысл природы как ценности.
5. Какие основные общественные ценности как они сочетаются в жизни человека семейными ценностями.
6. Ценности Древней Греции отраженные в философских воззрениях Сократа.
7. Особенности христианских религиозных ценностей.
8. Роль ценностных ориентаций в саморазвитии и самосовершенствовании человека.
9. Ценности образовательного взаимодействия между людьми.
10. Природа сообразность как высшая ценность дошкольного образования.
11. Когнитивные ценности как необходимое условие эффективного начального образования.
12. Нравственно-духовные ценности как основа воспитания детей разного возраста.
13. Ценностное самоопределение подростка как важнейший этап в становлении личности человека.

- 14.Ценности в жизни человека как важнейший регулятор его социального поведения и определения жизненных стратегий.  
 15.Ценности информационного общества.  
 16.Моё понимание ценностей потребительского общества.

## РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОСТАВЛЕНИЮ СОЦИАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ И АКЦИЙ

№ раздела и темы дисциплины	Оценочные средства
<b>Раздел 2. Тема 2.</b>	Разработка и защита социальных проектов.
<b>Раздел 2. Тема3.</b>	Разработка и защита социальных проектов.

*Рекомендации для выполнения задания:*

Разработать программу социальной акции (проекта) по следующему плану:

- Постановка проблемы
- Цель акции (проекта)
- Задачи акции (проекта)
- Участники акции (проекта)
- Сроки проведения
- Механизм (методы) реализации акции (проекта)
- Этапы реализации акции (проекта)
- Ожидаемые результаты
- Список литературы

Форма отчетности: отчет о проведении социальной акции (проекта) К отчету прилагается бланк самоанализа и фотоотчет о проделанной работе.

Оценка по итогам данного вида работы выставляется на основе самоанализа выполненной работы по приведенным ниже критериям.

### Критерии оценки социальной акции

	Критерии	Соответствует	Не соответствует	Рефлексивный анализ выставленной отметки
1	соответствие реализованной акции заявленным целям			
2	актуальность выбранной темы для социального учреждения, прогноз влияния акции на общественное мнение			
3	значимость проекта для определенной социальной группы			
4	использование разных источников информации при постановке проблемы			
5	наличие логической связи			

	между проблемой, целями и задачами акции, продуманность последовательности действий, а также соответствие запланированных мероприятий целям и задачам			
6	вероятность выполнения акции заявленными методами в указанные сроки;			
7	наличие прогнозируемых результатов проведения акции			
8	количество детей, принявших активное участие в реализации акции			

### Критерии оценки проекта

Актуальность и значимость проекта	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обозначена потребность в разработке темы и сформулирована проблема на основе анализа ситуации.</li> <li>• Самостоятельно сформулировано противоречие между реальной и идеальной ситуацией.</li> <li>• Определена внешняя (социальная, научная и т.п.) потребность в планируемом продукте.</li> </ul>
Целеполагание	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Четко сформулирована цель проекта на основании проблемы и на ее основе поставлены задачи.</li> <li>• Самостоятельно определено, какие действия следует предпринять для решения задач на основе общего подхода (стратегии, технологии).</li> <li>• Прогнозируются последствия появления продукта.</li> </ul>
Полнота содержания проекта, логичность изложения материала, темы и вариативность ее решения в проекте	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Представляется достаточное количество фактической информации и достоверные факты.</li> <li>• Полностью описываются и раскрываются идеи.</li> <li>• Анализируются необходимые ресурсы.</li> <li>• Определены промежуточные результаты.</li> <li>• Приводится достаточная система доказательств.</li> <li>• Умозаключения основаны на собственных исследованиях.</li> <li>• Демонстрируется владение способами предъявления информации в различных формах (текст, графики, схемы, таблицы и т.п.)</li> <li>• Делаются аргументированные выводы.</li> <li>• Присутствуют все этапы проекта.</li> </ul>
Качество информации	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Источники информации не вызывают подозрений в достоверности.</li> <li>• Присутствуют ссылки на все источники информации.</li> <li>• Ссылки, графики, таблицы, рисунки, заголовки оформлены в соответствии с требованиями.</li> <li>• Библиография достаточна и оформлена в соответствии с ГОСТ.</li> <li>• Работа не содержит стилистических, орфографических и пунктуационных ошибок.</li> </ul>

Публичное выступление	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выступление логично, грамотно, с использованием фразеологии научного стиля.</li> <li>• Автор демонстрирует владение способами (риторическими, невербальными, логическими и т.п.) воздействия на аудиторию.</li> <li>• Во время выступления используются средства наглядности, технические средства.</li> </ul>
Ответы на вопросы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Автор четко и аргументировано отвечает на уточняющие вопросы, и вопросы, направленные на развитие содержания выступления, демонстрируя глубину знаний и эрудицию.</li> <li>• Демонстрирует умение вести научную дискуссию, отстаивать свою позицию, признавать возможные недочеты.</li> </ul>

### Примерные направления социального проектирования

1. Материальная и психолого-педагогическая помощь людям с ограниченными возможностями.
2. Организация фестивалей для всех возрастных категорий, которые нуждаются в презентации своих творческих работ обществу.
3. Добровольческое движение по организации социально-педагогического сопровождения людей пожилого возраста.
4. Добровольческое движение по оказанию материальной и психолого-педагогической помощи многодетным семьям.
5. Информационное сопровождение всех видов добровольческой деятельности.
7. Информационное сопровождение деятельности национально-культурных центров.
8. Организация материальной помощи и психолого-педагогического сопровождения детей-сирот.
9. Организация экологических десантов и просветительской деятельности по проблемам сохранения природной среды.
10. Деятельность, направленная на развитие гражданского общества и социальной активности людей разного возраста.

### РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРЕДСТАВЛЕНИЮ УСТНОГО СООБЩЕНИЯ – ДОКЛАДА

№ раздела и темы дисциплины	Оценочные средства
Раздел 1. Тема 3.	Устное выступление - доклад по выбранной теме исследования
Раздел 2. Тема 4.	Устное выступление - доклад

#### Критерии оценки устного сообщения - доклада:

1. Опора на научные источники информации.
2. Сообщение в устной форме, доклад не зачитывается, а рассказывается.
3. Четкость и структурированность изложения.
4. Наличие иллюстративных материалов (раздаточные материалы, презентации).
5. Приветствуется наличие текста доклада или вспомогательных материалов (ксерокопии источников, конспект, информация на электронных носителях, проч.)
6. Наличие вопроса-задания к теоретическому докладу.
7. Список литературы, использованной при подготовке доклада должен включать 3-5 литературных источников, в том числе литературу, не указанную в УМК и быть оформлен в соответствии с ГОСТ 7.9.

Максимальная оценка за доклад – 5/10 баллов.

Различают устный и письменный доклад (по содержанию близкий к реферату).

Доклад — вид самостоятельной научно — исследовательской работы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы; приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Этапы работы над докладом:

- Подбор и изучение основных источников по теме (как и при написании реферата рекомендуется использовать не менее 8 — 10 источников).
- Составление библиографии.
- Обработка и систематизация материала. Подготовка выводов и обобщений.
- Разработка плана доклада.
- Написание.
- Публичное выступление с результатами исследования.

В докладе соединяются три качества исследователя: умение провести исследование, умение преподнести результаты слушателям и квалифицированно ответить на вопросы.

Отличительной чертой доклада является научный, академический стиль. Академический стиль — это совершенно особый способ подачи текстового материала, наиболее подходящий для написания учебных и научных работ. Данный стиль определяет следующие нормы:

- предложения могут быть длинными и сложными;
- часто употребляются слова иностранного происхождения, различные термины;
- употребляются вводные конструкции типа «по всей видимости», «на наш взгляд»;
- авторская позиция должна быть как можно менее выражена, то есть должны отсутствовать местоимения «я», «моя (точка зрения)»;
- в тексте могут встречаться штампы и общие слова

Как подготовить доклад по гуманитарным наукам — смотри памятку «Как написать реферат».

Доклад по физике, химии, биологии и другим естественнонаучным дисциплинам имеет некоторые отличительные черты.

**Общая структура такого доклада может быть следующей:**

1. Формулировка темы исследования (причем она должна быть не только актуальной, но и оригинальной, интересной по содержанию).
2. Актуальность исследования (чем интересно направление исследований, в чем заключается его важность, какие ученые работали в этой области, каким вопросам в данной теме уделялось недостаточное внимание, почему учащимся выбрана именно эта тема).
3. Цель работы (в общих чертах соответствует формулировке темы исследования и может уточнять ее).
4. Задачи исследования (конкретизируют цель работы, «раскладывая» ее на составляющие).
5. Гипотеза (научно обоснованное предположение о возможных результатах исследовательской работы. Формулируются в том случае, если работа носит экспериментальный характер).
6. Методика проведения исследования (подробное описание всех действий, связанных с получением результатов).
7. Результаты исследования. Краткое изложение новой информации, которую получил исследователь в процессе наблюдения или эксперимента. При изложении результатов желательно давать четкое и немногословное истолкование новым фактам. Полезно привести основные количественные показатели и продемонстрировать их на используемых в процессе доклада графиках и диаграммах.

8. Выводы исследования. Умозаключения, сформулированные в обобщенной, конспективной форме. Они кратко характеризуют основные полученные результаты и выявленные тенденции. Выводы желательно пронумеровать: обычно их не более 4 или 5.

**Требования к оформлению письменного доклада** такие же, как и при написании реферата.

- Титульный лист
- Оглавление (в нем последовательно указываются названия пунктов доклада, указываются страницы, с которых начинается каждый пункт).
- Введение (формулируется суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы, определяются ее значимость и актуальность, указываются цель и задачи доклада, дается характеристика используемой литературы)
- Основная часть (каждый раздел ее доказательно раскрывает исследуемый вопрос)
- Заключение (подводятся итоги или делается обобщенный вывод по теме доклада)
- Список литературы. Правила составления списка используемой литературы смотри в памятке «Как написать реферат».

Несколько советов о том, **как блестяще выступить перед аудиторией**.

- Продолжительность выступления обычно не превышает 10-15 минут. Поэтому при подготовке доклада из текста работы отбирается самое главное.
- В докладе должно быть кратко отражено основное содержание всех глав и разделов исследовательской работы.
- Заучите значение всех терминов, которые употребляются в докладе.
- Не бойтесь аудитории — ваши слушатели дружески настроены.
- Выступайте в полной готовности — владейте темой настолько хорошо, насколько это возможно.
- Сохраняйте уверенный вид — это действует на аудиторию и преподавателей.
- Делайте паузы так часто, как считаете нужным.
- Не торопитесь и не растягивайте слова. Скорость вашей речи должна быть примерно 120 слов в минуту.
- Подумайте, какие вопросы вам могут задать слушатели, и заранее сформулируйте ответы.
- Если вам нужно время, чтобы собраться с мыслями, то, наличие заранее подготовленных карт, схем, диаграммы, фотографии и т.д. поможет вам выиграть драгоценное время для формулировки ответа, а иногда и даст готовый ответ.

При соблюдении этих правил у вас должен получиться интересный доклад, который несомненно будет высоко оценен преподавателем

### **Примерный перечень тем докладов**

1. Аксиология как предмет научной и практической психолого-педагогической деятельности: история происхождения термина.
2. Аксиология - философское учение о материальных, культурных, духовных, нравственных и психологических ценностях личности, коллектива, общества.
3. Аксиология как вид социальной практической деятельности, демонстрирующей соотношение с миром реальностей, изменение ценностно-нормативной системы в процессе исторического развития.
4. Истинные ценности в представлении Сократа.
5. История появления в России аксиологии как теории ценностей.
6. Философско-педагогические идеи современной европейской школы сложившиеся под влиянием философско-педагогических идей Я.А. Коменского, И.Г. Песталоцци, Ф. Фребеля, И.Ф. Гербарта, А. Дистервега, Дж. Дьюи и другими классиками педагогики.
7. Переориентация современной педагогики на человека и его развитие, возрождение гуманистической традиции.

8. Методология современного образования как совокупность теоретических положений о педагогическом познании и преобразовании действительности, отражающих гуманистическую сущность философии образования.
9. Выявление гуманистической сущности науки, в том числе и педагогики, ее отношения к человеку как к субъекту познания, общения и творчества.
10. Гуманистически ориентированная философия образования как стратегическая программа качественного обновления образовательного процесса на всех его ступенях.
11. Гуманистическая направленность образования как педагогический метод изменения привычных представлений о его цели формирования "систематизированных знаний, умений и навыков".
12. Влияние содержания и характера ценности направленности личности на решение социальных и экономических проблем, на безопасность человека и даже существование всего человечества.
13. Направленность гуманистической философии образования на благо человеку, на создание экологической и нравственной гармонии в мире.
14. Три формы существования ценности: общественный идеал, ценности социальные, ценности личностные.
15. Ценностные установки как способ взаимодействия человека с социумом и его личной, а так же социальной самоидентификации.
16. Разнонаправленность ценностных установок в жизнедеятельности человека.
17. Социальные ценности: а) жизнь как человеческая ценность (учение Э.Фромма); б) природа как ценность; в) общество как ценность; г) семья как ценность.
18. Нравственные ценности. Проблема свободы личности и нравственного выбора.
19. Эстетические ценности. Ценности восприятия, понимания, переживания, созидания прекрасного.
20. Труд как ценность. Труд как целесообразная деятельность человека, в результате которой преобразуется окружающая действительность.
21. Ценности гражданственности. Гражданственность как сознательное и заинтересованное участие граждан в управлении обществом.
22. Базовые идеи как ценности, долженствующие лежать в основе тенденций образования (основная характеристика по А. Бейли).
23. Воля или цель - культивирование воли к добру, воли к красоте, воли к служению.
24. Любовь – мудрость как раскрытие сознания целого. Групповое сознанием, самосознание, уразумение души. Три мира человеческой эволюции.
25. Активное Познание. Раскрытие творческой природы сознательного, духовного человека. Правильное использование ума, способность интуитивно улавливать идеи, объяснять, анализировать и сооружать формы для откровения.
26. Атрибут гармонии через конфликт. Врожденная тяга или недовольство, которое заставляет человека бороться, прогрессировать, развиваться, чтобы в конце концов добиться единения, союза со своей душой.
27. Атрибут конкретного знания. Конкретизация своей концепции и построение индивидуальных мыслеформ.
28. Атрибут преданности. Преданность как результат неудовлетворенности, плюс способности к выбору. Движение человека от одной точки временного удовлетворения к другой, демонстрация своей преданности желанию, личности и идеалу.
29. Атрибут порядка как врожденный атрибут и инстинкт к упорядоченному ритму для достижения творческих целей. Жесткая стандартизация современного человечества и наложение авторитарного ритуального ритма на общественную жизнь.
30. Аксиологические принципы педагогического взаимодействия (общая характеристика, сравнительный анализ).
31. Равноправие всех философских взглядов в рамках единой гуманистической системы ценностей (при сохранении разнообразия их культурных и этнических особенностей).

32. Равнозначность традиций и творчества, признание необходимости изучения и использования учений прошлого и возможности открытия в настоящем и будущем; равенство людей, прагматизм вместо споров об основаниях ценностей.
33. Диалог вместо безразличия или отрицания драг друга. Эти принципы позволяют включиться в образовательный диалог и совместно работать различным наукам и течениям, искать оптимальные решения.
34. Образование как общечеловеческая ценность. Конституционное право человека на образование. Обусловленность образования государственными ценностями и традиция о конкретного общества, нации.
35. Образование адаптивной практической направленности, т.е. стремлением ограничивать содержание общеобразовательной подготовки минимумом сведений, имеющих отношение к обеспечению жизнедеятельности человека.
36. Образование, ориентированное на широкий культурно-исторический контекст.
37. Необходимость воспитания в человеке умений оценивать собственные возможности и способности, брать на себя ответственность за свои убеждения и поступки.
38. Функции образования (ценностно-смысловой аспект).
39. Развитие духовных сил, способностей и умений, позволяющих человеку преодолевать жизненные препятствия.
40. Формирование характера и моральной ответственности в ситуациях адаптации к социальной и природной сферам.
41. Обеспечение возможностей для личностного и профессионального роста и для осуществления самореализации.
42. Овладение средствами, необходимыми для достижения интеллектуально-нравственной свободы, личной автономии и счастья.
43. Создание условий для саморазвития творческой индивидуальности и раскрытия духовных потенциалов.
44. Образование как средство трансляции культуры, овладевая которой человек не только адаптируется к условиям постоянно изменяющегося социума, но и становится способным к неадаптивной активности, позволяющей выходить за пределы заданного, развивать собственную субъектность и приумножать потенциал мировой цивилизации.
45. Общая направленность человека на гармоничное развитие личности, которое есть назначение, призвание и задача каждого человека.
46. Реализация культурно-гуманистических функций образования и проблема разработки и внедрения новых технологий обучения и воспитания, которые помогли бы преодолеть безличность образования, его отчуждение от реальной жизни.

### **РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРЕДСТАВЛЕНИЮ АННОТАЦИОННО-РЕФЕРАТИВНОГО СООБЩЕНИЯ**

<b>№ раздела и темы дисциплины</b>	<b>Оценочные средства</b>
<b>Раздел 1. Тема 2.</b>	Аннотационно-реферативное сообщение по выбранному источнику
<b>Раздел 2. Тема 1.</b>	Аннотационно-реферативное сообщение с элементами презентации

Подготовка аннотационно-реферативного сообщения по итогам анализа научной, научно-методической, учебной (в т.ч. периодической) литературы, раскрывающей опыт реализации социально-педагогических моделей работы с разными категориями обучающихся.

*Аннотация* - это независимый от статьи источник информации. Ее пишут после завершения работы над основным текстом статьи. Она включает характеристику основной темы, проблемы, объекта, цели работы и ее результаты. В ней указывают, что нового несет в себе данный документ в сравнении с другими, родственными по тематике и целевому назначению. Рекомендуемый объем – 2-3 предложения на русском и английском языках.

Аннотация выполняет следующие функции:

- ✓ позволяет определить основное содержание статьи, его релевантность и решить, следует ли обращаться к полному тексту публикации;
- ✓ предоставляет информацию о статье и устраняет необходимость чтения ее полного текста в случае, если статья представляет для читателя второстепенный интерес;
- ✓ используется в информационных, в том числе автоматизированных, системах для поиска документов и информации.

Аннотации должны быть оформлены по международным стандартам и включать следующие моменты:

1. Вступительное слово о теме исследования.

2. Цель научного исследования.

3. Описание научной и практической значимости работы.

4. Описание методологии исследования.

5. Основные результаты, выводы исследовательской работы.

6. Ценность проведенного исследования (какой вклад данная работа внесла в соответствующую область знаний).

7. Практическое значение итогов работы.

8. Объем аннотации - приблизительно 100-250 слов.

В аннотации не должен повторяться текст самой статьи (нельзя брать предложения из статьи и переносить их в аннотацию), а также ее название. В ней не должно быть цифр, таблиц, внутритекстовых сносок.

#### *Памятка «Как аннотировать текст»*

Аннотация – наикратчайшее изложение читателем самого общего содержания произведения (книги, статьи, фрагмента текста) «своими словами». В результате аннотирования получается «сжатый» текст, составленный на основе текста-оригинала. При построении аннотации широко используются языковые и оценочные клише («в тексте излагается», «текст посвящен», «в книге рассматривается важная проблема», «автор уделяет особое внимание», «в заключение приводятся интересные выводы» и т.п.). Среди других характерных особенностей текста аннотации – преимущественное использование простых предложений, преобладание неопределенно-личных и безличных форм, насыщенность терминологической лексикой, широкое использование пассивных конструкций.

Последовательность работы над аннотацией может быть следующей:

1. Прочтение текста.

2. Выделение в прочитанном тексте основных смысловых частей (абзацев или совокупности абзацев, раскрывающих заключенные в тексте подтемы).

3. Выделение (подчеркивание, выписывание) в каждой смысловой части «ключевых фрагментов» (слов, выражений и целых предложений).

4. Компрессия (сжатие) выделенных фрагментов посредством обобщения выделенного содержания и его перефразирования (упрощения структуры сложных предложений, подбора слов-синонимов и пр.)

5. Составление логической схемы текста аннотации.

6. Построение текста аннотации (в письменной или устной форме) в соответствии с логической схемой и с использованием клишированных оборотов.

### **Требования к презентации**

- ✓ Если Вы докладчик - презентации рекомендуется делать в формате 16:9 для правильного отображения в залах на экранах и в онлайн-трансляции.
- ✓ Тема доклада должна соответствовать предметной области исследования.
- ✓ Время на доклад — от 10 до 30 минут.
- ✓ Тезисы доклада должны быть содержательными, соответствовать теме и самому докладу.
- ✓ Объем тезисов — не менее 300 знаков и не более 800 знаков.
- ✓ Название доклада и текст тезисов должны быть написаны на русском литературном языке. Термины на английском языке можно использовать по необходимости.
- ✓ Докладчик обязан уложиться в согласованное с ведущим (модератором) время. Ведущий лишает слова докладчиков, нарушающих регламент.
- Презентации разрабатываются в основном в формате PowerPoint и представляются заранее.

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПРЕЗЕНТАЦИИ**

Разработка презентации оценивается по 25-балльной шкале (от 5 до 25 баллов в зависимости от качества презентации).

**25 БАЛЛОВ** – презентация включает не менее 7 слайдов основной части. В презентации полностью и глубоко раскрыто наполнение (содержание) представляемой темы, четко определена структура ресурса, отсутствуют фактические (содержательные), орфографические и стилистические ошибки. Представлен перечень источников, оформленный согласно общепринятым требованиям. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем в слайдах соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении.

**20 БАЛЛОВ** – презентация включает не менее 7 слайдов основной части. В презентации полностью и глубоко раскрыто наполнение (содержание) представляемой темы, четко определена структура ресурса, отсутствуют фактические (содержательные) ошибки, однако присутствуют незначительные орфографические и стилистические ошибки (не более трех). Представлен перечень источников, оформленный согласно общепринятым требованиям. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем в слайдах соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении.

**15 БАЛЛОВ** – презентация включает не менее 7 слайдов основной части. В презентации полностью раскрыто наполнение (содержание) представляемой темы; четко определена структура ресурса; имеются незначительные фактические (содержательные) ошибки и орфографические и стилистические ошибки (не более трех). Представлен перечень источников, оформленный согласно общепринятым требованиям. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем в слайдах не в полной мере соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении.

**10 БАЛЛОВ** – презентация включает менее 7 слайдов основной части. В презентации не полностью раскрыто наполнение (содержание) представляемой темы; четко определена структура ресурса; имеются незначительные фактические (содержательные) ошибки и орфографические и стилистические ошибки (не более трех). Представлен перечень источников, однако оформление не соответствует общепринятым требованиям. Цветовые,

шрифтовые решения, расположение текстов и схем в слайдах не в полной мере соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении.

**5 БАЛЛОВ** – презентация включает менее 7 слайдов основной части. В презентации не раскрыто наполнение (содержание) представляемой темы; не четко определена структура ресурса; имеются фактические (содержательные) ошибки и орфографические и стилистические ошибки. Представлен перечень источников, однако оформление не соответствует общепринятым требованиям. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем в слайдах не соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении.

### **Примерный перечень тем исследовательских работ**

1. Аксиология - философское учение о материальных, культурных, духовных, нравственных и психологических ценностях личности, коллектива, общества.
2. Аксеология как вид социальной практической деятельности, демонстрирующей соотношении с миром реальностей, изменение ценностно-нормативной системы в процессе исторического развития.
3. Переориентация современной педагогики на человека и его развитие, возрождение гуманистической традиции.
4. Методология современного образования как совокупность теоретических положений о педагогическом познании и преобразовании действительности, отражающих гуманистическую сущность философии образования.
5. Гуманистически ориентированная философия образования как стратегическая программа качественного обновления образовательного процесса на всех его ступенях.
6. Влияние содержания и характера ценности направленности личности на решение социальных и экономических проблем, на безопасность человека и даже существование всего человечества.
7. Направленность гуманистической философии образования на благо человеку, на создание экологической и нравственной гармонии в мире.
8. Ценностные установки как способ взаимодействия человека с социумом и его личной, а так же социальной самоидентификации.
9. Нравственные ценности. Проблема свободы личности и нравственного выбора.
10. Эстетические ценности. Ценности восприятия, понимания, переживания, созидания прекрасного.
11. Труд как ценность. Труд как целесообразная деятельность человека, в результате которой преобразуется окружающая действительность.
12. Ценности гражданственности. Гражданственность как сознательное и заинтересованное участие граждан в управлении обществом.
13. Базовые идеи как ценности, лежащие в основе тенденций образования (основная характеристика по А. Бейли).
14. Воля или цель - культивирование воли к добру, воли к красоте, воли к служению.
15. Любовь – мудрость как раскрытие сознания целого. Групповое сознание, самосознание, уразумение душой. Три мира человеческой эволюции.
16. Активное Познание. Раскрытие творческой природы сознательного, духовного человека. Правильное использование ума, способность интуитивно улавливать идеи, объяснять, анализировать и сооружать формы для откровения.
17. Атрибут гармонии через конфликт. Врожденная тяга или недовольство, которое заставляет человека бороться, прогрессировать, развиваться, чтобы в конце концов добиться единения, союза со своей душой.
18. Атрибут конкретного знания. Конкретизация своей концепции и построение индивидуальных мыслеформ.

19. Атрибут преданности. Преданность как результат неудовлетворенности, плюс способности к выбору. Движение человека от одной точки временного удовлетворения к другой, демонстрация своей преданности желанию, личности и идеалу.
20. Атрибут порядка как врожденный атрибут и инстинкт к упорядоченному ритму для достижения творческих целей. Жесткая стандартизация современного человечества и наложение авторитарного ритуального ритма на общественную жизнь.
21. Аксиологические принципы педагогического взаимодействия (общая характеристика, сравнительный анализ).
22. Равноправие всех философских взглядов в рамках единой гуманистической системы ценностей (при сохранении разнообразия их культурных и этнических особенностей).
23. Равнозначность традиций и творчества, признание необходимости изучения и использования учений прошлого и возможности открытия в настоящем и будущем; равенство людей, прагматизм вместо споров об основаниях ценностей.
24. Диалог вместо безразличия или отрицания друг друга. Эти принципы позволяют включиться в образовательный диалог и совместно работать различным наукам и течениям, искать оптимальные решения.
25. Необходимость воспитания в человеке умений оценивать собственные возможности и способности, брать на себя ответственность за свои убеждения и поступки.
26. Создание условий для саморазвития творческой индивидуальности и раскрытия духовных потенций.
27. Образование как средство трансляции культуры, овладевая которой человек не только адаптируется к условиям постоянно изменяющегося социума, но и становится способным к неадаптивной активности, позволяющей выходить за пределы заданного, развивать собственную субъектность и приумножать потенциал мировой цивилизации.

## **8.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации (в форме зачёта).**

### **Вопросы и задания к зачёту**

1. Аксиология как предмет научной и практической психолого-педагогической деятельности: история происхождения термина.
2. Аксиология - философское учение о материальных, культурных, духовных, нравственных и психологических ценностях личности, коллектива, общества.
3. Аксиология как вид социальной практической деятельности, демонстрирующей соотношение с миром реальностей, изменение ценностно-нормативной системы в процессе исторического развития.
4. Истинные ценности в представлении Сократа.
5. История появления в России аксиологии как теории ценностей.
6. Философско-педагогические идеи современной европейской школы сложившиеся под влиянием философско-педагогических идей Я.А. Коменского, И.Г. Песталоцци, Ф. Фребеля, И.Ф. Гербарта, А. Дистервега, Дж. Дьюи и другими классиками педагогики.
7. Переориентация современной педагогики на человека и его развитие, возрождение гуманистической традиции.
8. Методология современного образования как совокупность теоретических положений о педагогическом познании и преобразовании действительности, отражающих гуманистическую сущность философии образования.
9. Научное познание как цель полного удовлетворения социальных потребностей.
10. Роль аксиологии как связующего звена между практическим и познавательным подходами.
11. Смысл аксиологического подхода через систему аксиологических принципов, к которым относятся: равноправие философских взглядов в рамках единой гуманистической системы ценностей при сохранении разнообразия их культурных и этнических особенностей.

12. Равнозначность с точки зрения аксиологического подхода традиций и творчества, признание необходимости изучения и использования учений прошлого и возможности духовного открытия в настоящем и будущем, взаимообогащающего диалога между традиционалистами и новаторами.
13. Экзистенциальное равенство людей и социокультурный прагматизм вместо демагогических споров об основаниях ценностей, диалог и подвижничество вместо мессианства и индифферентности.
14. Выявление гуманистической сущности науки, в том числе и педагогики, ее отношения к человеку как к субъекту познания, общения и творчества.
15. Образование как компонент культуры.
16. Аксиологический подход как основной принцип гуманистической педагогики.
17. Аксиология как концепция взаимозависимого, взаимодействующего мира. Окружающий мир как мир целостного человека.
18. Гуманистическая ценностная ориентация как "аксиологическая пружина", которая придает активность всем остальным звеньям системы ценностей.
19. Гуманистически ориентированная философия образования как стратегическая программа качественного обновления образовательного процесса на всех его ступенях.
20. Гуманистическая направленность образования как педагогический метод изменения привычных представлений о его цели формирования "систематизированных знаний, умений и навыков".
22. Влияние содержания и характера ценности направленности личности на решение социальных и экономических проблем, на безопасность человека и даже существование всего человечества.
23. Идея гуманизации образования как следствие применения аксиологического подхода в педагогике.
24. Широкое философско-антропологическое и социально-политическое значение аксиологического подхода в образовании как стратегия общественного движения, которая может либо тормозить развитие человека и цивилизации, либо способствовать ему.
24. Вклад современной системы образования в становление сущностных сил человека, его социально ценных мировоззренческих и нравственных качеств, которые необходимы в будущем.
25. Направленность гуманистической философии образования на благо человеку, на создание экологической и нравственной гармонии в мире.
26. Ценность как человеческое, социальное и культурное значение определенных явлений действительности.
27. Многообразие предметов человеческой деятельности, общественных отношений и включенных в их круг природных явлений в роли "предметных ценностей" или объектов ценностного отношения.
28. Три формы существования ценности: общественный идеал, ценности социальные, ценности личностные.
29. Ценностные установки как способ взаимодействия человека с социумом и его личной, а так же социальной самоидентификации.
30. Разнонаправленность ценностных установок в жизнедеятельности человека.
31. «Предметные» и «субъектные» ценности индивидуальной и групповой деятельности человека и взаимосвязь и с познавательными процессами.
32. Социальные ценности: а) жизнь как человеческая ценность (учение Э.Фромма); б) природа как ценность; в) общество как ценность; г) семья как ценность.
33. Нравственные ценности. Проблема свободы личности и нравственного выбора. Пространство нравственных отношений. Система жизнеутверждающих ценностных отношений к жизни. Нравственные ценности как неотъемлемая часть гуманизации образования.

34. Эстетические ценности. Ценности восприятия, понимания, переживания, созидания прекрасного. Высшие проявления эстетической деятельности в духовных творениях. Духовные творения в сфере искусства, религии и науки. Основа эстетических ценностей: прекрасное и безобразное. Эстетическое воспитание: созерцание прекрасного, удовольствие от созерцания прекрасного. Развитие способности понимать прекрасное. Эстетические идеалы в жизни человека. Эстетические идеалы в созидательной и творческой деятельности.

35. Труд как ценность. Труд как целесообразная деятельность человека, в результате которой преобразуется окружающая действительность. Труд как важнейшая социальная и личностная потребность человека. Труд как способ выявления индивидуальных особенностей развития личности и утверждений ценности своей жизни. Связь труда с развитием воли человека. Роль труда в получении удовлетворенности как от процесса так и результата своей деятельности. Труд и целеполагание в жизни человека.

36. Ценности гражданственности. Гражданственность как сознательное и заинтересованное участие граждан в управлении обществом. Основа гражданских ценностей - правосознание гражданина. Осознание гражданином своей принадлежности к государству: знание своих прав и обязанностей. Гражданские ценности и образование: формирование гражданской жизненной позиции как ценностного способа жизни личности; освоение норм культурно-правового взаимодействия в отношениях межличностных, профессионально-деловых, межнациональных, административно-государственных должно стать для личности образом жизни; развитие волевой регуляции гражданского поведения, умение и способности соотносить свои интересы с существующими в обществе законами и социальными нормами и традициями.

37. Базовые идеи как ценности, долженствующие лежать в основе тенденций образования (основная характеристика по А. Бейли).

38. Воля или цель - культивирование воли к добру, воли к красоте, воли к служению.

39. Любовь – мудрость как раскрытие сознания целого. Групповое сознанием, самосознание, уразумение души. Три мира человеческой эволюции.

40. Активное Познание. Раскрытие творческой природы сознательного, духовного человека. Правильное использование ума, способность интуитивно улавливать идеи, объяснять, анализировать и сооружать формы для откровения.

41. Атрибут гармонии через конфликт. Врожденная тяга или недовольство, которое заставляет человека бороться, прогрессировать, развиваться, чтобы в конце концов добиться единения, союза со своей душой. Сознание гармонии и красоты, направляющее человеческую единицу на пути эволюции к конечному возвращению к своему эманулирующему.

42. Атрибут конкретного знания. Конкретизация своей концепции и построение индивидуальных мыслеформ. Материализация своих прозрений и мечтаний через осуществление своих идей. Понимание глубинной цели бытия и подготовка к мудрой работе в творческой сфере. Понимания и чувствования учеником истинных духовных ценностей, это и есть активизация низшего ума.

43. Атрибут преданности. Преданность как результат неудовлетворенности, плюс способности к выбору. Движение человека от одной точки временного удовлетворения к другой, демонстрация своей преданности желанию, личности и идеалу.

44. Атрибут порядка как врожденный атрибут и инстинкт к упорядоченному ритму для достижения творческих целей. Жесткая стандартизация современного человечества и наложение авторитарного ритуального ритма на общественную жизнь. Растворение единицы в группе, оставляющей ей мало шансов для свободного проявления своих индивидуальных воли, познания, цели и техники души.

45. Аксиологические принципы педагогического взаимодействия (общая характеристика, сравнительный анализ).

46. Равноправие всех философских взглядов в рамках единой гуманистической системы ценностей (при сохранении разнообразия их культурных и этнических особенностей).
47. Равнозначность традиций и творчества, признание необходимости изучения и использования учений прошлого и возможности открытия в настоящем и будущем; равенство людей, прагматизм вместо споров об основаниях ценностей.
48. Диалог вместо безразличия или отрицания друг друга. Эти принципы позволяют включиться в образовательный диалог и совместно работать различным наукам и течениям, искать оптимальные решения.
49. Образование как общечеловеческая ценность. Конституционное право человека на образование. Обусловленность образования государственными ценностями и традиция о конкретном обществе, нации.
50. Образование адаптивной практической направленности, т.е. стремлением ограничивать содержание общеобразовательной подготовки минимумом сведений, имеющих отношение к обеспечению жизнедеятельности человека.
51. Образование, ориентированное на широкий культурно-исторический контекст.
52. Необходимость воспитания в человеке умений оценивать собственные возможности и способности, брать на себя ответственность за свои убеждения и поступки.
52. Функции образования (ценностно-смысловой аспект).
53. Развитие духовных сил, способностей и умений, позволяющих человеку преодолевать жизненные препятствия.
54. Формирование характера и моральной ответственности в ситуациях адаптации к социальной и природной сферам.
55. Обеспечение возможностей для личностного и профессионального роста и для осуществления самореализации.
56. Овладение средствами, необходимыми для достижения интеллектуально-нравственной свободы, личной автономии и счастья.
57. Создание условий для саморазвития творческой индивидуальности и раскрытия духовных потенций.
58. Образование как средство трансляции культуры, овладевая которой человек не только адаптируется к условиям постоянно изменяющегося социума, но и становится способным к неадаптивной активности, позволяющей выходить за пределы заданного, развивать собственную субъектность и приумножать потенциал мировой цивилизации.
59. Общая направленность человека на гармоничное развитие личности, которое есть назначение, призвание и задача каждого человека.
60. Реализация культурно-гуманистических функций образования и проблема разработки и внедрения новых технологий обучения и воспитания, которые помогли бы преодолеть безличность образования, его отчуждение от реальной жизни.

### **Условия выставления зачета**

При проведении итогового контроля студенту необходимо продемонстрировать наличие сформированных компетенций (минимальное требование компетенция сформирована на базовом уровне) через наличие признаков, описанных в разделе 3 данной программы.

Итоговый контроль предусматривает наличие конспектов по всем лекциям дисциплины, активное участие во всех интерактивных формах работы, выполненные задания по самостоятельной работе (СР).

Критерии оценки итогового зачета:

- уровень готовности к осуществлению основных видов профессиональной деятельности в соответствии с квалификационной характеристикой;
- уровень освоения студентом материала, предусмотренного учебной программой дисциплины;
- обоснованность, четкость, полнота изложения представленных результатов исследования и представленного проекта;

– уровень информационной и коммуникативной культуры.

Зачет студенту не выставляется если:

1. Конспекты лекций отсутствуют или представлены фрагментарно и бессистемно;
2. Задания по самостоятельной работе (СР) не представлены или представлены частично;
3. Студент не владеет терминологией, у него отсутствуют знания терминов и понятий, необходимых для освоения дисциплины или данные знания фрагментарны и бессистемны;
4. Студент не владеет научным стилем речи, не участвовал (был пассивен) в работе во время проведения лекционных и практических занятий.
5. Студент не владеет элементарными навыками проектирования личного плана действий по достижению профессиональных целей; технологиями позитивного общения; навыками выстраивания педагогически целесообразных взаимоотношений при решении конкретных педагогических задач; технологиями развития профессионально-важных качеств (ПВК) и значимых качеств будущего специалиста.

«Зачтено» - выставляется студенту если:

1. Конспекты лекций представлены в системе;
2. Студентом представлены все задания по самостоятельной работе (СР);
3. Студент демонстрирует знание основных терминов и понятий, необходимых для освоения дисциплины.
4. Студент активно участвовал во всех видах работе на лекционных и практических занятиях;
5. Студент владеет элементарными навыками проектирования личного плана действий по достижению профессиональных целей; технологиями позитивного общения; навыками выстраивания педагогически целесообразных взаимоотношений при решении конкретных педагогических задач.

Документ составлен в соответствии с требованиями ФГОС по направлению 44.03.02 Психолого-педагогическое образование, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от «22» февраля 2018 г. №122 (зарегистрирован в Минюсте России «15» марта 2018 г. № 50364).

**Разработчик:** Гордин А.И., доцент кафедры социальной педагогики и психологии

Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.