



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФГБОУ ВО «ИГУ»
Кафедра истории России



УТВЕРЖДАЮ

Декан исторического факультета

Е.А. Матвеева

«16» марта 2022 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Б1.О.25 Методика преподавания истории и обществознания

Направление подготовки: 46.03.01 История

Направленность (профиль) подготовки: История

Квалификация выпускника – БАКАЛАВР

Форма обучения: очная

программа реализуется с использованием электронного обучения, дистанционных образовательных технологий (частично)

Согласовано с УМК
исторического факультета
Протокол № 5 от «14» марта 2022 г.

Рекомендовано
кафедрой истории России ИГУ
Протокол № 7 от «10» марта 2022 г.

Председатель  Е. А. Матвеева

Зав. кафедрой  Л. М. Дамешек

Иркутск 2022 г.

Содержание

- I. Цели и задачи дисциплины (модуля)
- II. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП.
- III. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)
- IV. Содержание и структура дисциплины (модуля)
 - 4.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов
 - 4.2 План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине
 - 4.3 Содержание учебного материала
 - 4.3.1 Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ
 - 4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение в рамках самостоятельной работы студентов
 - 4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов
- V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)
 - а) перечень литературы
 - б) периодические издания
 - в) базы данных, поисково-справочные и информационные системы
- VI. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)
 - 6.1. Учебно-лабораторное оборудование:
 - 6.2. Программное обеспечение:
 - 6.3. Технические и электронные средства обучения:
- VII. Образовательные технологии
- VIII. Оценочные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации

I. Цели и задачи дисциплины:

Цели:

Целью дисциплины «Методика преподавания истории и обществознания» является теоретическая и практическая подготовка студентов к преподаванию школьных предметов «История» и «Обществознание», знакомство с требованиями школьных образовательных стандартов, программ, требованиям к обязательному минимуму содержания и уровню подготовки учащихся, со структурой, содержанием, особенностями вышеназванных курсов, с основными факторами процесса обучения истории и обществознанию в школе, методами педагогического исследования, важнейшими этапами развития методики преподавания и современными педагогическими технологиями в преподавании истории и обществознания.

Задачи:

Содержание дисциплины позволяет решить следующие задачи:

- ✓ Рассмотреть важнейшие этапы становления методики преподавания истории и обществознания в нашей стране, выявить специфику методических концепций и подходов к преподаванию на различных этапах;
- ✓ Познакомить студентов с новейшими достижениями методики обучения истории и обществознания, применением современных образовательных технологий, тенденциями развития исторического и обществоведческого образования, как в нашей стране, так и за рубежом;
- ✓ Изложить различные концепции отбора содержания школьных курсов истории и обществознания, концепции авторских программ и подходы к отбору учебного материала, показать соотношение интегративных и модульных курсов;
- ✓ Осветить проблемы современного школьного учебника и учебно-методической литературы, раскрыть содержание альтернативных учебников, показать приёмы работы с источниками знаний, на уроках истории и обществознания, возможности их использования для дифференциации образовательного процесса;
- ✓ Уделить большое внимание изучению инновационных моделей обучения истории и обществознанию; исследовательскому и дискуссионному подходам в обучении, дидактическим играм;
- ✓ Исследовать вопросы развития интереса учеников к предмету, выявить различные пути формирования мотивации школьников к обучению истории и обществознанию, в том числе использования обновлённого содержания предметов, современных наглядных пособий(макетов, видеофильмов, компьютерных программ), активных форм обучения;
- ✓ Ознакомить с различными вариантами планирования основных и модульных курсов, научить устанавливать межпредметные, внутрикурсовые и внутрипредметные связи, использовать их для решения образовательных, воспитательных и развивающих целей курсов, привлекать материалы средств массовой информации в целях установления тесных связей изучаемого материала с явлениями социальной действительности.

II. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

2.1. Учебная дисциплина (модуль) *Б1.О.25 Методика преподавания истории и обществознания* относится к обязательной части программы бакалавриата.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

Б1.О.15 «История России (до XX в.), Б1.О.21 «Основы документоведения и делопроизводства», Б1.О.03 «Психология социального взаимодействия, саморазвития и самоорганизации».

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

Б2. О.03(П) Педагогическая практика, Б3.01(Д) Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы

III. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки 46.03.01 История.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результат обучения
ОПК -6 Способен использовать профессиональные знания в педагогической деятельности, знать и применять методики преподавания дисциплин (модулей) по истории и обществознанию;	ИДК _{ОПК6.1} Знает основные методические приемы и практики в преподавании истории и обществознания	Знать: методические приемы и инструменты, применяемые в практике преподавания истории и обществознания Уметь: использовать основные методические приемы и практики в преподавании истории и обществознания Владеть: методическими приемами и практиками преподавания истории и обществознания
	ИДК _{ОПК6.2} Применяет достижения отечественной и зарубежной науки и образовательной практики в своей педагогической деятельности по курсу история и обществознание	Знать: основные этапы развития отечественной и зарубежной науки и образовательной практики в сфере преподавания истории и обществознания Уметь: применять достижения отечественной и зарубежной науки и образовательной практики в своей педагогической деятельности по курсу история и обществознание Владеть: навыками использования в педагогической деятельности по курсу

		истории и обществознания достижений отечественной и зарубежной науки и практики
	ИДК _{ОПК6.3} Способен на практике использовать профессиональные знания в педагогической деятельности, знать и применять методики преподавания дисциплин (модулей) по истории и обществознанию	Знать: знает методики преподавания дисциплин (модулей) по истории и обществознанию Уметь: применять на практике профессиональные знания в педагогической деятельности Владеть: навыками использования профессиональных знаний в педагогической деятельности по курсу истории и обществознания
ПК-1 Владеть навыками разработка и реализация программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов основного общего, среднего общего образования	ИДК _{ПК1.1} Владеет традиционными и нестандартными формами и методами обучения профильного предмета (история и обществознание)	Знать: специфику «истории» как предмета школьного обучения, цели школьного исторического образования, его вклад в формирование всесторонне развитой личности школьника; Уметь: соотносить содержание обучения с применяемыми методами и приемами; Владеть: технологиями, методами, приемами и средствами современного обучения истории на уроках и во внеурочной деятельности на разных образовательных ступенях в различных образовательных учреждениях.
	ИДК _{ПК1.2} Способен планировать и организовать учебный процесс в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы	Знать: содержание учебно-методического комплекса учителя истории и обществознания, алгоритм работы преподавателя в соответствии с ФГОС Уметь: анализировать программы, учебники и другие компоненты учебно-методического комплекса,

		<p>отбирая их на урок в соответствии с научными критериями; Владеть: навыками планирования учебного процесса в соответствии с ФГОС</p>
	<p>ИДК_{ПК1.3} Способен применить и адаптировать, в ходе педагогической деятельности, объем знаний по профильным курсам</p>	<p>Знать: практический отечественный и зарубежный опыт преподавания истории в различных образовательных учреждениях и организации культурно-просветительской деятельности; Уметь: отбирать историческое содержание на урок в соответствии с целями и задачами обучения, познавательными возможностями, уровнями познавательной самостоятельности учащихся и другими факторами; Владеть: успешной профессиональной деятельностью учителя истории и обществознания, осознанием ответственности за результаты своей педагогической деятельности и готовностью к профессиональной рефлексии;</p>

IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Объем дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов, КСР–4.

Из них реализуется с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий 11 часов

Форма промежуточной аттестации: экзамен

4.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, практическую подготовку и трудоемкость (в часах)				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости
			Контактная работа преподавателя с обучающимися					
			Лекции	Семинарские /практические / занятия	Консультации			
1	ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ИСТОРИИ	5	4	4		4	Опрос, доклады,	
2	ПРОЦЕСС ШКОЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ ИСТОРИИ.	5	4	4		4	Опрос, доклады, эссе	
3	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧИТЕЛЯ И УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИСТОРИИ.	5	4	4		4	Дискуссия, доклады, тестирование	
4	ПОДГОТОВКА И ПРОВЕДЕНИЕ УРОКА ИСТОРИИ	5	4	4	1	12	Опрос, доклады, разработка урока	
5	ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	5	4	4	1	12	Дискуссия, разработка внеклассного	

							мероприятия
6	МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ	5	4	4		4	Опрос, доклады
7	ТИПЫ И ФОРМЫ УРОКА ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ	5	4	4		4	Опрос, доклады
8	ПОДГОТОВКА К ГИА ПО ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ	5	4	4		4	Опрос, доклады, дискуссия
9	ПОДГОТОВКА УЧИТЕЛЯ К ПРЕПОДАВАНИЮ СОЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН	5	2	2	1	3	Опрос, доклады
Итого часов		34		34		3	51

4.2 План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Трудоемкость (час.)		
5	Все разделы курса	Подготовка к практическому занятию и зачёту	1-17 неделя	27	Опрос	Весь список литературы - основной и дополнительный.
5	ПОДГОТОВКА И ПРОВЕДЕНИЕ УРОКА ИСТОРИИ	Составление авторской разработки урока истории		10	Письменная работа	
5	ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	Разработка плана(сценария) внеклассного мероприятия		10	Письменная работа	
5	ПРОЦЕСС ШКОЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ ИСТОРИИ	Эссе на основе выбора одной из предложенных цитат		4	Эссе	
Общий объем самостоятельной работы по дисциплине (час)				51		
Из них объем самостоятельной работы с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (час)				4		

Содержание учебного материала

1. ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ИСТОРИИ

Предмет методики преподавания истории в школе. Методика преподавания истории как педагогическая наука. Предмет, задачи методики преподавания истории. Основные факторы процесса обучения, цели, содержание, познавательные возможности, деятельность учителя и учащихся, результаты. Связь методики обучения истории с другими науками. Методы научного исследования школьного обучения истории. Организация школьного эксперимента.

Становление школьного исторического образования и методики обучения в XVIII- XIX вв.. История как предмет в первых школах XVII века. Всеобщая история. Книги для чтения. Учебник Гильома Кураса (1747). Хронология и геральдика. Факультативный подход к изучению истории. Монографическое и синхронистическое изложение событий. «Краткий Российский летописец с родословием» М.В. Ломоносова (1760). Способы работы учителя и учащихся. Вопросно-ответная система обучения. История как средство воспитания верноподданных граждан. Дворянское направление в историографии. Приёмы обучения истории. Хронологические таблицы Язвинского. Формальный метод обучения. Влияние идей В.Г. Белинского, Н.А. Добролюбова, Н.Г. Чернышевского на обучение истории. Позиции Д.И. Иловайского, И.И. Белляринова, М.М. Стасюлевича в изучении истории. Репетиционный и реальный методы обучения. Группирующий метод Бидермана (1860). Биографический, коллективно-категорический, хрестоматийный, «прогрессивный и регрессивный» методы.

Процесс школьного обучения истории в начале XX в. Труды передовых методистов начала XX века по изучению истории. Реальный метод на основе исторических источников (Н.А. Рожков и М.Н. Покровский, С.В. Фарфоровский). Лабораторный метод. Метод документации (Я.С. Кулжинский). Метод драматизации (А.Ф. Гартвиг). Методы: иллюстративный, трудовой, экскурсионный. Метод рефератов (Н.П. Покотило и Б.А. Влахопулов.) Точка зрения методистов С.П. Сингалевича, В.Я. Уланова, К.В. Сивкова на изучение истории. Эволюционное направление. Школьные программы по истории начала XX века. Учебники и хрестоматии.

Школьное историческое образование в России XX в. Основные этапы развития школьного исторического образования, цели обучения на каждом этапе. Программа 1420 года по истории. Отказ от предметного преподавания истории. «Рабочие книги по истории». Приёмы и методы учебной работы. Возвращение к предметному обучению истории. Разработка программ и учебников, их достоинства и недостатки. Новые формы и методы преподавания. Линейный принцип обучения. Усиление воспитательной роли истории в годы Великой Отечественной войны. Разработка методических проблем в 50-70 годы. Поворот в развитии методики в 80-90 годы. Реформа школы и преподавания истории. Переход от линейного к концентрическому преподаванию истории в школе. Задачи школьного исторического образования на современном этапе. Актуальные проблемы методики обучения истории в школе.

2. ПРОЦЕСС ШКОЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ ИСТОРИИ.

Цели изучения истории. Требования к историческому образованию учащихся. Понятие государственного образовательного стандарта. Цели обучения истории. Влияние целей на разработку содержания исторических курсов. Поурочные и курсовые цели обучения истории. Образовательные, воспитательные и развивающие цели обучения истории. Знание основных фактов. Рациональные способы познания историю. Воспитание у учащихся позитивных черт личности. Воспитание чувств. Возможности развития учащихся в процессе изучения истории. Общее понятие о познавательных возможностях учащихся. Познавательные способности. Роль самостоятельности в обучении. Развитие общих и специальных способностей средствами предмета. Развитие исторического воображения. Развитие памяти, речи, эмоций. Познавательная активность. Интерес.

Содержание школьного обучения истории. Соответствие содержания целям обучения истории. Структура учебного исторического материала. Сложность и трудность

исторического материала. Приёмы и умения познавательной деятельности. Содержание и познавательные способности учащихся. Оформление содержания обучения в учебных программах и учебниках. Госстандарт и школьная программа по истории. Принцип построения школьных программ. Основные структурные компоненты программ. Авторские программы. Курсы отечественной и всеобщей истории. Научный основы построения школьных курсов истории.

Характеристика школьного учебника. Функции учебника. Компоненты учебника и их взаимосвязь. Формы изложения исторического материала в учебнике, соотношение фактов и теории. Особенности современных учебников истории, различные уровни подачи материала. Приёмы работы с учебником на уроке. Виды заданий по тексту учебника, организация работы с историческими документами, иллюстрациями в учебнике. Назначение вопросов и заданий в учебниках истории, их характер. Современные подходы к совершенствованию учебников по истории. Мультимедийные учебники.

Учебно-методические комплексы по истории и планирование материала. Учебные пособия по истории. Рабочие тетради. Хрестоматии. Книги для чтения. Иллюстративные пособия. Методическая литература. Научно-популярная и художественная литература по истории. Понятие об учебно-методическом комплексе, его значение и роль в обучении. Рациональное распределение времени на изучение разделов и тем. Планирование курса по разделам и темам и его задачи. Роль календарно-тематического планирования, и его структура. Образовательно-воспитательные задачи разделов и тем. Система работы над терминами и понятиями. Повторительно-обобщающие уроки. Значение поурочного планированию. Методические рекомендации, методические пособия как варианты расширенного планирования.

Дифференцированное обучение истории. Понятие о дифференциации и индивидуализации в обучении. Индивидуальные познавательные особенности школьников, познавательные возможности, способности. Уровни познавательной самостоятельности учащихся: воспроизводящий, преобразующий, творческо-поисковый. Определение познавательных возможностей класса, отдельного ученика. Обучаемость – показатель познавательных возможностей. Диагностика познавательных возможностей и использование ее результатов процессе организации обучения истории.

Пути реализации дифференцированного подхода при обучении истории в современных школах. Различные типы школ. Программы, учебники и учебные пособия для углублённого и коррекционно-развивающего обучения истории. Осуществление дифференцированного подхода на уроках истории.

Формирование исторических знаний учащихся. Структура исторических знаний. События и явления. Исторический процесс, Исторические представления и понятия, их связь. Система понятий. Методика изучения понятийного материала в школьных курсах. Последовательность в усвоении понятий, основные пути: дедуктивный и индуктивный. Наглядные представления признаков понятий. Исторические термины и определения. Причинно-следственные связи. Факты в изучении истории и их виды. Группировка фактов. Различие фактов по объёму, сложности и значимости. Критерии отбора фактического материала для урока. Зависимость степени освещённости фактов от значимости. Типичные факты и явления. Конкретность и образность фактов. Эмоциональное воздействие. Соотношение фактов и обобщений. Обобщения на уроках истории. Эмпирический и теоретический уровни познания истории. Структурно-функциональный анализ содержания исторического материала.

3. ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧИТЕЛЯ И УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИСТОРИИ.

Преподавание и изучение истории. Процесс обучения. Деятельность учителя(преподавание) и деятельность учащегося(обучение) – их единство и взаимосвязь. Особенности изложения исторических фактов и теоретического материала. Роль устного слова в изложении. Виды изложения фактического материала. Печатно-словесный и наглядный способы изложения. Организация познавательной деятельности на уроке истории.

Виды познавательных заданий. Проверка усвоения исторического знания. Оценка знаний и умений. Деятельность учащихся на уроке, её разнообразие. Пути организации познавательной деятельности. Применение приёмов и умений познавательной деятельности. Воспроизводящая, преобразующая, поисковая деятельность. Развитие познавательных возможностей учащихся.

Методы и приёмы обучения истории. Понятие о методах обучения, их классификация. Определение методов по способам учебной деятельности и источникам приобретения знаний. Приёмы обучения истории. Разнообразие приёмов учения. Методические приёмы как способы деятельности. Обучение школьников приёмам учебной деятельности. Соотношение приёмов, структуры содержания материала, целей обучения и познавательных возможностей. Методические приёмы и средства обучения истории.

Формирование умений учащихся. Понятие об учебном материале. Основные подходы к его определению. Приём учебной деятельности, умение и навык, соотношение понятий. Умение – показатель овладения приёмом. Классификация умений. Специальные умения по истории: хронологические, картографические, интеллектуальные оценочные. Операции сравнения, анализа, синтеза и обобщения исторического материала. Роль умений в развитии воображения. Этапы формирования умений. Применение стереотипных действий (памяток, предписаний, инструкций др.) при овладении умениями.

Приёмы изучения главных фактов и теоретического материала. Приёмы устного изложения исторических фактов. Образное, сюжетное и конспективное повествование. Картинное и аналитическое описание. Характеристика типичных образов. Портретное описание и образная характеристика. Чтение образно-повествовательных и описательных исторических образов. Сочетание устного изложения с различными средствами обучения. Драматизация и персонификация и их виды. «Интервью» с участниками исторических событий, воображаемые путешествия на уроках. Сюжетно-игровые задания.

Изучение теоретического материала. Приемы работы: объяснение, доказательство, рассуждение, сравнительная и обобщающая характеристики. Проблемное изложение. Беседа и её виды. Роль беседы в изучении теоретического материала. Аналитическая и эвристическая беседы. Логические задания. Письменно-графические приёмы: составление планов, таблиц, схем и др. Применение логических приёмов в различных возрастных группах.

Наглядные средства изучения истории. Виды наглядных средства обучение, их классификация. Роль наглядных средств в развитии воображения учащихся. Предметная наглядность. Памятники материальной культуры. Изобразительная наглядность. Событийные и типологические картины. Требования к учебной картине на уроке. Её место и роль, последовательность работы с картиной. Портрет и карикатура. Приёмы работы с иллюстрациями учебника и иллюстративно-раздаточным материалом. Схематические рисунки, аппликации, работа с ними на уроке. Условно-графическая наглядность. Вычерчивание диаграмм, графиков, схем, заполнение таблиц, работа с ними на уроке. Меловые рисунки, их применение. Техника демонстрации. Технические средства в обучении истории. Динамические модели.

Картография и хронология на уроках истории. Исторические карты, карты-схемы, планы местности. Отличия исторических карт от географических. Содержание исторической карты. Типы исторических карт. Умение учащихся работать с условно-графической наглядностью. Первое знакомство с картой. Показ на карте исторических событий и явлений. Легенда карты. Локализация исторических событий и явлений на карте. Графическое изображение карты. Правила показа объектов на карте. Приёмы сопоставления исторических карт. Приём «оживления карты». Опора на пространственные представления школьников. Применение фрагментов контурных карт. Работа с картосхемами и планами на уроке.

Хронология. Последовательность события во времени. Изменение времени. Год – десятилетие – Век. Виды хронологических дат. Приемы изучения хронологии. Родословная семьи школьника. Лента времени основных исторических событий. Хронологическая последовательность исторических фактор. Длительность и синхронность событий.

Сопоставление событий во времени. Группировка событий. Счёт лет от Рождества Христова. Наша эра. События до нашей эры. Латинское исчисление. Хронологические и синхронические таблицы. Календари событий и хронологические комплексы. Познавательные задания для развития умений работать с картой и хронологией.

Изучение источников и литературы на уроках истории. Виды исторических источников. Требования к историческому документу на уроках истории в разных возрастных группах. Методика работы с источниками на уроках. Обучение учащихся приёмам работы и историческими источниками. Умения школьников.

Использование произведений, художественной, исторической литературы на уроках истории. Комплексное изучение научной, популярной и художественной литературы школьниками. Методические подходы к проблеме соотношения текста учебника и первоисточника в обучении истории.

4. ПОДГОТОВКА И ПРОВЕДЕНИЕ УРОКА ИСТОРИИ

Урок истории. Классно-урочная форма обучения. Научные требования к современному уроку истории. Классификация уроков: по ведущему методу, по характеру деятельности учащихся, по соотношению структурных звеньев обучения. Зависимость типа урока от особенностей содержания, объёма материала, возраста учащихся. Система уроков. Вводный урок. Урок изучения нового материала. Урок проверки и учёта знаний и умений. Повторительно-обобщающий урок. Структура комбинированного урока, проверка на нём знаний и умений. Содержание и методика изучения нового материала. Первичное, сопутствующее закрепление. Приёмы организации познавательной деятельности учащихся на уроке истории. Индивидуальная, групповая, общеклассная работа учеников. Виды домашних заданий, их дифференцированность. Текущее, обобщающее и итоговое повторение.

Подготовка учителя к уроку истории. Функции учителя истории. Определение целей изучения раздела, целей курса. Отбор содержания. Структурно-функциональный анализ материала. Выделение в содержании главных и неглавных фактов, теоретических компонентов. Постановка целей и задач урока. Отбор средств преподавания. Задания для проверки знаний. Организация повторения. Домашнее задание. Разработка приёмов. Соответствие методических приёмов содержанию учебного материала и уровню развития возможностей учащихся. Определение типа урока. Определение связи урока с другими уроками внутри темы, курса.

План урока. Развёрнутый план и конспект урока. Приёмы и средства изложения материала, приёмы учебной деятельности учащихся, прогнозирование результатов обучения. Формулирование основных и дополнительных вопросов. Дифференциация заданий.

Проверка знаний и умений учащихся. Функции проверки. Содержание и методика проверки знаний и умений. Формы, виды и приёмы проверки. Требования к проверке: мотивация и активизация опроса, дифференциация, связь с другими уроками. Текущая и отсроченная проверка. Устный, письменный и практический контроль. Применение карточек, тестирование. Приёмы активизации учащихся во время проверки. Задания и задачи. Реализация принципа тематических связей.

Итоги проверки знаний. Качество ответов, их рецензирование. Обеспечение успеха в деятельности учащихся. Индивидуальная работа со слабыми учащимися.

Формы уроков в старших классах. Методика проведения разных форм в старших классах. Традиционные формы, лекции, семинары, лабораторно-практические занятия, зачётные уроки. Деловые игры и моделирование ситуации. Коммуникативный диалог на уроке истории. Уроки дискуссионного типа. Метод проектов. Исследовательская деятельность на уроках истории. Проблемно-лабораторное занятие. Проблемный урок. Активизация учебной деятельности школьников в старших классах. Мотивация учения старшеклассников. Познавательная самостоятельность. Роль учителя в выборе формы проведения урока и его подготовке.

Инновационные модели обучения истории. Понятие модели обучения. Инновации в обучении истории. Исследовательский подход в обучении. Учебные проблемы и пути их решения при обучении истории. Роль учителя в исследовательском обучении.

Игровая модель обучения истории. Характерные черты дидактической игры. Классификация игр. Ролевые, имитационно-моделирующие игры. Требования к игре, её подготовка и проведение. Дискуссионная модель обучения истории. Характерные черты учебной дискуссии. Роль учителя в подготовке и проведении дискуссии.

Результаты школьного обучения истории. Результаты как реализованные цели обучения истории. Прогнозирование результатов обучения в государственном стандарте. Критерии определения качества обучения истории. Усвоение главных исторических фактов, овладение главными историческими понятиями. Овладение приёмами и умениями познавательной деятельности. Понятие «базовые знания». Первоначальная сформированность нравственных качеств личности. Проверка эффективности отдельных приёмов и средств обучения. Педагогическое наблюдение и простейший эксперимент. Формы проверки результатов школьного обучения.

5. ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формы и методы внеурочной работы по истории. Понятие о внеурочной работе. Образовательное, воспитательное, значение внеклассной работы. Соотношение классно-урочных и внеклассных занятий по истории. Воспитание чувства любви к родине, родному краю. Нравственное и Патриотическое воспитание. Содержание, разнообразие форм, методические приёмы и средства внеклассной работы. Внеклассное чтение по истории. Факультативные и кружковые занятия. Краеведческая работа. «Неделя истории в школе». Подготовка и проведение экскурсий. Занятия в музее. Олимпиады по истории. Индивидуальная работа с учащимися.

6. МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ

Обществоведческая подготовка в современной школе, состояние и перспективы. Исторический аспект развития обществоведческого образования, его основные периоды. Необходимость перестройки и пути обновления содержания курса. Цели обществоведческой подготовки, их комплексный характер. Принципы формирования нового содержания. Психологические основания построения курса. Место обществознания в учебном плане полной средней школы. Государственный образовательный стандарт, раздел «Общество», основные блоки знаний, их характеристика. Требования к знаниям и умениям учащихся. Разработка концепции современного обществоведческого образования в 12-летней школе.

Цели учебного курса «Обществознание», его структура, особенности содержания. Концепция курса – принципиально новый подход к созданию нового обществоведческого предмета. Методологические основы содержания курса. Логика конструирования нового предмета. Структура, логика содержания курса. Применение цивилизованного, культурологического, ценностно-ориентационного, личностно-деятельностного, структурно-функционального подходов к анализу общественных явлений – необходимое условие реализации целей курса. Интегративный характер курса, его роль в раскрытии основных ценностей цивилизаций прошлого и современности, понимания роли человека в историческом процессе. Деятельный подход – основа усвоения содержания курса.

Общедидактические основы выбора методов, приёмов, средств учебной работы, способов её организации. Особенности методики преподавания курса «обществознание». Основные требования к знаниям и умениям учащихся.

Интерактивные и модульные(вариативные) курсы обществознания в выпускном классе средней школы. «Человек и общество» и «Человек и общество. Современный мир». Роли курса в решении целей обществоведческого образования. Содержание, структура, особенности модульных курсов по основам философии, экономики, социологии, политологии, культурологии, религиоведению. Учёт возможностей школы, профиля классов, интересов

учащихся при выборе модульного курса. Анализ модульных программ, учебной и методической литературы. Особенности методики преподавания интегративных и модульных курсов.

7. ТИПЫ И ФОРМЫ УРОКОВ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ

Классификация уроков. Влияние содержания на выбор типов и форм уроков. Основные требования к уроку. Отбор методических приёмов и средств учебной работы в деятельности учителя и учащихся адекватных выбранному типу, форме урока. Варианты планирования разнообразных форм учебных занятий и их возможности. Нетрадиционные формы уроков обществознания. Инновационные модели обучения, их технологии. Программы факультативных курсов. Методика проведения факультативных занятий. Внеурочная работа по предмету, ее особенности.

Методика проверки знаний и умений учащихся по курсу «Обществознание». Цели систематической проверки знаний и умений, их оценка. Основные функции проверки знаний и умений учащихся. Особенности комплексных проверок на итоговых. Повторительно-обобщающих, зачётных уроках. Возможности нетрадиционных форм учебных занятий в выявлении результатов обучения. Самоконтроль и его роль в проверке знаний и умений учащихся. Тестовый контроль и его типы. Критерии оценки и умений учащихся. Оценка качества знаний по обществознанию учеников средней школы. Основные измерители уровня обществоведческой подготовки, их варианты.

8. ПОДГОТОВКА К ГИА ПО ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ

Знакомство с нормативно-правовой базой ЕГЭ. Рассмотрение Классификаторов, КИМов и Демонстраций. Статистические данные ГИА школьников в стране и регионе, их критический анализ. Рекомендации членов предметных комиссий и учителей-практиков по подготовке к ГИА.

9. ПОДГОТОВКА УЧИТЕЛЯ К ПРЕПОДАВАНИЮ СОЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН

Тематическое планирование курса. Инвариативные и вариативные компоненты тематического планирования. Основные требования к составлению тематического планирования, его структурные компоненты. Определение целей темы. Этапы подготовки учителя к уроку. Структурно-функциональный анализ учебного материала. Планирование результатов обучения, средств их достижения. «Учебный пакет» к уроку (цели, основное содержание урока, разнообразные задания, средства обучения, эталоны проверки знаний и умений учащихся, дидактические материалы для дополнительной, углублённой работы). Рабочая таблица к уроку и её основное содержание. Алгоритм конспекта урока.

4.3.1. Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ

п/п	№ раздела и темы дисциплины (модуля)	Наименование семинаров, практических и лабораторных работ	Трудоемкость (час.)		Оценочные средства	Формируемые компетенции
			Всего часов	Из них практическая подготовка		
1	1	ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ИСТОРИИ	4		Опрос, доклады	ОПК-6.1, ОПК-6.2., ОПК-6.3, ПК-1.1,

						ПК-1.2., ПК-1.3
2	2	ПРОЦЕСС ШКОЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ ИСТОРИИ.	4		Опрос, доклады , эссе	ОПК-6.1, ОПК-6.2., ОПК-6.3, ПК-1.1, ПК-1.2., ПК-1.3
3	3	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧИТЕЛЯ И УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИСТОРИИ.	4		Дискус сия, доклады , тестиров ание	ОПК-6.1, ОПК-6.2., ОПК-6.3, ПК-1.1, ПК-1.2., ПК-1.3
4	4	ПОДГОТОВКА И ПРОВЕДЕНИЕ УРОКА ИСТОРИИ	4		Опрос, доклады , разработ ка урока	ОПК-6.1, ОПК-6.2., ОПК-6.3, ПК-1.1, ПК-1.2., ПК-1.3
5	5	ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.	4		Дискус сия, разработ ка внекласс ного меропри ятия	ОПК-6.1, ОПК-6.2., ОПК-6.3, ПК-1.1, ПК-1.2., ПК-1.3
6	6	МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ	4		Опрос, доклады	ОПК-6.1, ОПК-6.2., ОПК-6.3, ПК-1.1, ПК-1.2., ПК-1.3
7	7	ТИПЫ И ФОРМЫ УРОКА ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ	4		Опрос, доклады	ОПК-6.1, ОПК-6.2.,

						ОПК-6.3, ПК-1.1, ПК-1.2., ПК-1.3
8	8	ПОДГОТОВКА К ГИА ПО ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ	4		Опрос, доклады	ОПК-6.1, ОПК-6.2., ОПК-6.3, ПК-1.1, ПК-1.2., ПК-1.3
9	9	ПОДГОТОВКА УЧИТЕЛЯ К ПРЕПОДАВАНИЮ СОЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН	2		Опрос, доклады	ОПК-6.1, ОПК-6.2., ОПК-6.3, ПК-1.1, ПК-1.2., ПК-1.3

4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение студентами в рамках самостоятельной работы (СРС)

п/п	Тема	Задание	Формируемая компетенция	ИДК
	<i>Дифференцированное обучение истории</i>	Ознакомиться с литературой практическими разработками.	ПК-1.	ПК-1.1, ПК-1.2., ПК-1.3

4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Изучение учебной, научной литературы с привлечением электронных средств официальной, статистической и научной информации. Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того насколько осознанно читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Выделяют четыре основные установки в чтении научного текста:

- информационно-поисковый (задача – найти, выделить искомую информацию);
- усваивающая (усилия читателя направлены на то, чтобы как можно полнее осознать и запомнить, как сами сведения, излагаемые автором, так и всю логику его рассуждений);
- аналитико-критическая (читатель стремится критически осмыслить материал,

проанализировав его, определив свое отношение к нему);

- творческая (создает у читателя готовность в том или ином виде – как отправной пункт для своих рассуждений, как образ для действия по аналогии и т.п. – использовать суждения автора, ход его мыслей, результат наблюдения, разработанную методику, дополнить их, подвергнуть новой проверке).

1. библиографическое – просматривание карточек каталога, рекомендательных списков, сводных списков журналов и статей за год и т.п.;

2. просмотровое – используется для поиска материалов, содержащих нужную информацию, обычно к нему прибегают сразу после работы со списками литературы и каталогами, в результате такого просмотра читатель устанавливает, какие из источников будут использованы в дальнейшей работе;

3. ознакомительное – подразумевает сплошное, достаточно подробное прочтение отобранных статей, глав, отдельных страниц, цель – познакомиться с характером информации, узнать, какие вопросы вынесены автором на рассмотрение, провести сортировку материала;

4. изучающее – предполагает доскональное освоение материала; в ходе такого чтения проявляется доверие читателя к автору, готовность принять изложенную информацию, реализуется установка на предельно полное понимание материала;

5. аналитико-критическое и творческое чтение – два вида чтения близкие между собой тем, что участвуют в решении исследовательских задач. Первый из них предполагает направленный критический анализ, как самой информации, так и способов ее получения и подачи автором; второе – поиск тех суждений, фактов, по которым или в связи с которыми, читатель считает нужным высказать собственные мысли.

6. Из всех рассмотренных видов чтения основным для студентов является изучающее

– именно оно позволяет в работе с учебной литературой накапливать знания в различных областях.

Важной составляющей самостоятельной внеаудиторной подготовки является работа с литературой ко всем занятиям: семинарским, практическим, при подготовке к зачетам, экзаменам, тестированию участию в научных конференциях.

Для улучшения обработки информации очень важно устанавливать осмысленные связи, структурировать новые сведения. Изучение научной учебной и иной литературы требует ведения рабочих записей. Форма записей может быть весьма разнообразной: простой или развернутый план, тезисы, цитаты, конспект.

План - основа письменной работы, определяющие последовательность изложения материала. План является краткой и доступной формой записей содержания исходного источника информации. Это перечень основных вопросов, рассматриваемых в источнике. План может быть простым и развернутым. План позволяет наилучшим образом уяснить логику мысли автора, упрощает понимание главных моментов произведения. План позволяет быстро и глубоко проникнуть в сущность построения произведения и, следовательно, гораздо легче ориентироваться в его содержании. План позволяет – быстрее обычного вспомнить прочитанное. С помощью плана гораздо удобнее отыскивать в источнике нужные места, факты, цитаты и т.д.

Выписки - небольшие фрагменты текста (неполные и полные предложения, дословные и близкие к дословным записи об излагаемых в нем фактах), содержащие в себе квинтэссенцию содержания прочитанного. Выписки представляют собой более сложную форму записи содержания исходного источника информации. Выписки позволяют в концентрированной форме и с максимальной точностью воспроизвести в произвольном (чаще последовательном) порядке наиболее важные мысли автора, статистические сведения. В отдельных случаях — вполне допустимо заменять цитирование изложением, близким дословному.

Тезисы – сжатое изложение содержания изученного материала в утвердительной (реже опровергающей) форме. Отличие тезисов от выписок: тезисам присуща более высокая степень концентрации материала; отмечается преобладание выводов над общими рассуждениями, записываются близко к оригинальному тексту, т.е. без использования прямого цитирования.

Аннотация – краткое изложение основного содержания исходного источника информации, дающее о нем обобщенное представление. К написанию аннотаций прибегают, когда подлинная ценность и пригодность исходного источника информации исполнителю письменной работы окончательно неясна, но в то же время о нем необходимо оставить краткую запись с обобщающей характеристикой. Для указанной цели и используется аннотация.

Конспект – сложная запись содержания исходного текста, включающая в себя заимствования (цитаты) наиболее примечательных мест в сочетании с планом источника, а также сжатый анализ записанного материала и выводы по нему.

Подготовка к выступлениям на семинарах (с подготовкой презентации). Перечень требований к любому выступлению студента примерно таков: связь выступления с предшествующей темой или вопросом; - раскрытие сущности проблемы; методологическое значение для научной, профессиональной и практической деятельности. Важнейшие требования к выступлениям студентов – самостоятельность в подборе фактического материала и аналитическом отношении к нему, умение рассматривать примеры и факты во взаимосвязи и взаимообусловленности, отбирать наиболее существенные из них. Приводимые участником семинара примеры и факты должны быть существенными, по возможности перекликаться с профилем обучения. Примеры из области наук, близких к будущей специальности студента, из сферы познания, обучения поощряются руководителем семинара. Выступление студента должно соответствовать требованиям логики. Четкое вычленение излагаемой проблемы, ее точная формулировка, неукоснительная последовательность аргументации именно данной проблемы, без неоправданных отступлений от нее в процессе обоснования, безусловная доказательность, непротиворечивость и полнота аргументации, правильное и содержательное использование понятий и терминов.

Текущие консультации. Консультация - одна из форм учебной работы в вузе. Консультации предназначены для оказания педагогически целесообразной помощи студентам в их самостоятельной работе. Они помогают не только студентам, но и преподавателю, будучи своеобразной обратной связью, с помощью которой можно выяснить усвоение студентами программного материала. Проведение консультаций преследует определенные цели, а именно: помочь студентам разобраться в трудных вопросах курса; предоставить преподавателю возможность для попутного контроля за ходом и результатом учебной работы студентов; сформировать рациональные приемы работы студентов с источниками знаний.

Самая распространенная форма, используемая в учебном процессе, индивидуальная консультация. Зачастую такая консультация используется для сдачи, так называемых, «задолженностей» студентов. На практике они превращаются в унылое повторение пройденного материала. Лучше строить такую консультацию как диалог. Для этого необходимо преподавателю вопросы формировать так, чтобы побуждать студентов к размышлению. Поэтому важно не только то, что спросить, но и как. Именно здесь заложены личностные основы будущего диалога, его большие возможности в оказании помощи студенту.

Вопросы, задаваемые студенту на консультации, можно разделить на группы: обусловленные их пробелами в знаниях или несформированностью учебных умений; вызванные неточным, неадекватным восприятием и осмыслением материала, неверно сформированным способом деятельности; нацеленные на получение дополнительной информации, расширяющей границы учебного курса; проблемные, ориентированные на

обсуждение, выявление точек зрения и предполагающие собственную, поисковую деятельность студента.

Написание аннотаций и рецензий. Критическая рецензия может быть двух видов: короткая (одна страница) и развернутая (четыре страницы). Обычно имеет сходную структуру. Заголовки как правило дополнительные, используются в более обширных рецензиях и могут быть полезны для читателя.

Введение. Размер введения в рецензии обычно составляет один параграф для обзора журнальной статьи и два или три параграфа для рецензии на монографию или книгу. Включает в себя несколько вводных предложений, в которых кратко объясняется научная проблема, которую решает рецензируемое произведение, цель текста и суммируются основные выводы автора и ключевые аргументы. Завершает введение краткая оценка текста, которая может быть положительной, отрицательной, либо, зачастую, смешанной.

Краткий обзор. Опишите ключевые выводы рецензируемого издания используя ограниченное количество примеров. Вы можете также кратко объяснить цель или намерения автора в тексте рецензии и кратко описать структуру рецензируемого издания. Обзор может занимать до трети объема критической рецензии.

Критика. Критика представляет собой сбалансированную оценку сильных и слабых сторон, особенностей рецензируемого текста. Качественная рецензия также включает обращение к иным источникам, которые поддерживают предлагаемую Вами оценку текста. Следует продумать последовательность критики: от наиболее важных к менее важным выводам о рецензируемом тексте; если критика в большей степени положительна, чем отрицательна, упомяните негативные моменты в первую очередь, и только затем – положительные; если имеются сильные и слабые стороны применительно к каждому используемому критерию рецензирования, необходимо решить, как выстраивать критику. Например, необходимо дать комментарий о ключевой идее текста и сделать положительные и отрицательные выводы. Можно начать с положительных особенностей идеи и после этого признать и согласиться с ее некоторыми ограничениями. Данный пример показывает смешанную оценку, которая может быть в большей степени негативна, чем позитивна; в обширных рецензиях, следует дополнять каждые рецензируемые части работы, указывая на положительные и отрицательные стороны. Для очень кратких критических рецензий (одна страница или менее), комментарии могут быть короче, включая параграф с позитивными аспектами и параграф с негативными; можно включить в текст рецензии, рекомендации, направленные на улучшение текста, порекомендовать различные исследовательские подходы, теоретические рамки также могут быть использованы в критической части.

Заключение. Это обычно очень короткий параграф. Повторите Ваше общее отношение к тексту, кратко упомяните основные рекомендации, если необходимо – дополнительные объяснения Вашего суждения. Это поможет оформить критическую часть ясно и обоснованно.

Обобщение и перефразирование – основные навыки, требующиеся в академическом письме, и в особенности, для написания критических рецензий. Обобщение означает умение сократить текст до основных моментов и особо важных идей, предлагаемых автором. Размер обобщенной аннотации для критической рецензии составляет от одной четверти до одной трети от общего размера. Лучший способ обобщения: Внимательно прочитайте текст. Проанализируйте информацию, которую можно выявить из введения, заключения, заголовка и подзаголовков. Чем она может рассказать Вам о основных моментах рецензируемого текста? Определите ключевые предложения и подчеркните основные положения текста как прочитанные. Перечитайте текст и сделайте отдельные заметки в основных положениях. На этой стадии нет необходимости рассматривать отдельно примеры и факты. Обычно они выборочно используются в Вашей критике. Перефразирование подразумевает пересказ собственными

словами. Перефразирование может быть и альтернативным. В этом случае используется прямое цитирование в обобщении и критике. При перефразировании следует использовать ссылочный аппарат. Способ перефразирования: просмотрите обобщенные примечания, перепишите их своими словами в полные предложения, используйте описывающие предложения (автор подчеркивает..., на страницах своей работы Иванов полагает, что... и т.д.), если в текст включаются уникальные или специальные фразы, они выделяются кавычками.

Доклад – публичное сообщение, представляющее собой развёрнутое изложение определённой темы.

Этапы подготовки доклада:

1. Определение цели доклада;
2. Подбор необходимого материала;
3. Составление плана доклада;
4. Общее знакомство с литературой и выделение основных источников;
5. Уточнение плана, отбор материала к пунктам;
6. Оформление доклада согласно требованиям;
7. Запоминание текста доклада, подготовка тезисов выступления;
8. Выступление с докладом;
9. Обсуждение доклада;
10. Оценка доклада.

Вступление: название доклада; основная идея; оценка предмета изложения; краткое перечисление рассматриваемых вопросов; форму изложения; акцентирование оригинальности подхода.

Основная часть: суть темы, обычно строится по принципу отчёта.

Заключение: четкое обобщение и краткие выводы по излагаемой теме.

Участие и презентация результатов работы. Презентация представляет собой последовательность сменяющих друг друга слайдов. Демонстрация презентации проецируется на большом экране, режиссура – раздается собравшимся как печатный материал. Количество слайдов соответствует содержанию и продолжительности выступления (для пятиминутного выступления используется не более десяти слайдов). На первом слайде обязательно представляется тема выступления и сведения об авторах. На слайды выносятся опорный конспект выступления и ключевые слова с тем, чтобы пользоваться ими как планом для выступления. Объем текста на слайде – не больше 7 строк; маркированный/нумерованный список содержит не более 7 элементов; отсутствуют знаки пунктуации в конце строк в маркированных и нумерованных списках; значимая информация выделяется с помощью цвета, размера шрифта. Основная ошибка – чтение текста со слайдов. На слайды может помещаться фактический материал (таблицы, графики, фотографии и пр.), который является уместным и достаточным средством наглядности, помогает в раскрытии стержневой идеи выступления. Требования: средства визуализации информации (таблицы, схемы, графики и т. д.) соответствуют содержанию; использованы иллюстрации высокого разрешения, с четким изображением; максимальное количество графической информации на одном слайде – 2 рисунка (фотографии, и т.д.) с текстовыми комментариями (не более 2 строк к каждому). Наиболее важная информация – в центре экрана. Слайд должен демонстрироваться на экране не менее 10 - 15 секунд. За меньшее время присутствующие не успеют осознать содержание слайда.

Оформление презентации. Для всех слайдов необходимо использовать один и тот же шаблон оформления, кегль – для заголовков - не меньше 24 пунктов, для информации - не менее 18. В презентациях не принято ставить переносы в словах. Наилучшими являются контрастные цвета фона и текста (белый фон – черный текст). Лучше не

смешивать разные типы шрифтов в одной презентации. Неконтрастные слайды будут смотреться

тусклыми и невыразительными, особенно в светлых аудиториях. Для лучшей ориентации в презентации по ходу выступления лучше пронумеровать слайды. На слайдах должны быть поля, не менее 1 см с каждой стороны. Для акцентирования внимания можно воспользоваться лазерной указкой. Если Вы предпочитаете воспользоваться помощью оператора, а не листать слайды самостоятельно, очень полезно предусмотреть ссылки на слайды в тексте доклада. Заключительный слайд презентации, содержащий текст

«Спасибо за внимание» или «Конец», неприемлем для презентации, сопровождающей публичное выступление, поскольку завершение показа слайдов не является завершением выступления. Такие слайды, так же как и слайд «Вопросы?», дублируют устное сообщение. Оптимальный вариант – **повторение первого слайда в конце презентации**, поскольку это дает возможность еще раз напомнить слушателям тему выступления и имя докладчика и либо перейти к вопросам, либо завершить выступление. После подготовки презентации необходима репетиция выступления.

Эссе — что это такое?

Само слово «эссе» заимствовано из французского языка и «essai» в оригинале может иметь несколько значений, например «очерк», «набросок» или «проба». Также этот термин связан с латинским словом «exagium».

Эссе относится к прозаическим жанрам и обычно отражает видение автора на ту или иную ситуацию, его переживания и размышления, личные впечатления. Это небольшое по объему сочинение призвано не дать исчерпывающий и однозначный ответ на какой-либо вопрос или проблему, а лишь позволить читателю увидеть один из аспектов мира так, как видит его автор, и, возможно, подтолкнуть к самостоятельным размышлениям. Эссе отличается разнообразием тем и областей, в которых может быть выбран именно этот тип изложения мыслей, но большинству эссе знакомо со школьной скамьи в рамках урока литературы.

Признаки эссе

Хотя эссе не требует соблюдения четких правил написания и имеет свободную композицию, необходимо знать основные признаки данного жанра для того, чтобы написать грамотную и интересную работу. Данный список относится как к эссе в общем, так и к педагогическому эссе.

На что стоит обратить внимание:

- Постановка проблемы в пределах одной темы, которая четко прослеживается во всей работе;
- Эссе должно способствовать формированию у читателя желания самостоятельно изучить вопрос и найти для себя ответ на озвученный вопрос или проблему;
- Разговорный стиль изложения мыслей, необходимо избегать витиеватых формулировок и сложных конструкций, что позволит вовлечь читателя в диалог с автором и его произведением;
- Мнение автора подкрепляется аргументами, основанными на реальных фактах и событиях;
- Хотя ограничений по объему работы и количеству слов не существует, стоит придерживаться высказывания «краткость — сестра таланта».

Структура работы

Трудно выделить для себя четкий план педагогического эссе, но на просторах сети Интернет существует множество шаблонов и примеров, которые могут помочь в освоении данного жанра.

Примерная схема написания эссе, которую можно использовать как образец и основу для творческой работы:

- Вступление, включающее в себе тему и проблему эссе;
- Тезис или суждение, его необходимо обосновать и подкрепить аргументами, а также сделать промежуточный вывод;
- Второй тезис, аргумент или аргументы, выводы;
- Третий тезис и т.д.;

- Общие выводы;
- Заключение.
-

Про что писать педагогическое эссе?

Что касается педагогики, вы можете писать на огромное количество популярных тем, например, про выдающихся педагогов и воспитателей, про методики и технологии обучения, используемые в современном образовательном процессе, нововведения на государственном уровне, мировые тенденции, различные педагогические школы, вопросы воспитания и обучения, плюсы и минусы методических комплексов разных авторов и изданий. Тема зависит от преследуемых целей, ваших интересов и полета творческой мысли.

Советы по написанию эссе

У многих новичков возникает вполне закономерный вопрос — с чего и как начать писать эссе?

Даже если вы понимаете как писать педагогическое эссе, вы можете потратить слишком много времени на первые предложения, и, в итоге, упустить важные размышления, а то и вовсе растеряться и потеряться в выбранной теме. Поэтому важно создать все необходимые условия для комфортной и продуктивной работы.

Заранее четко обозначьте вопрос и проблематику эссе, найдите всю информацию, которая может понадобиться вам при оформлении аргументов и примеров. Помните, что вы не заключены в жесткие рамки и просто начните. Записывайте мысли, которые приходят к вам на ум, даже если вам кажется, что они неуместны. Вы всегда сможете отредактировать их после. Если такой способ вам не подходит, то попробуйте начать ваше сочинение с постановки вопроса, а дальше разворачивайте свой ответ. Этот вариант часто используют школьники в своих учебных работах.

Не менее популярным является вопрос как же закончить эссе. В заключении перед вами стоит задача объединить выводы по всем аргументам и подвести к логическому завершению, сделав один общий и самый главный вывод. Перед этим вы можете кратко резюмировать важные мысли и тезисы всей вашей работы и напомнить читателю проблему, которую вы обозначали во вступительной части эссе.

План-конспект урока истории Эффективность любого урока истории зависит, прежде всего, от правильности постановки его задач. При постановке задач в план-конспекте следует исходить из содержания поурочного рабочего плана, учитывать результаты предыдущего урока и сложность освоения нового материала, а также состав занимающихся, их подготовленность, условия места занятия. Составление план-конспекта урока истории План-конспект урока истории - это документ планирования педагогического процесса по изучению истории на каждый урок. В настоящее время история является одним из наиболее важных школьных предметов. Именно знание истории и уважение к ней делает человека интеллигентным гражданином и истинным патриотом своей страны. Исходя из этого, подчеркну, что преподавание истории в школе должно быть качественным и актуальным. Проблема адекватности формирования задач и цели урока очень актуальна в рамках современной методике преподавания. Формулирования задач урока теоретически еще мало разработано и вызывает затруднения не только у практикантов, но и у учителей. Поэтому, составляя план-конспект для проведения урока истории, необходимо помнить, что основная задача системы уроков в современной школе состоит в подготовке всесторонне развитого человека. Важно помнить, что план-конспект должен включать в себя краткий план урока истории. Самой распространенным видом оформления плана урока в рамках плана-конспекта является таблица. Необходимо помнить, что ход урока - основная часть план-конспекта, в которой в развернутом виде излагается последовательность действий по проведению урока истории. Помимо этого укажите в план-конспекте те материалы, которые Вы планируете использовать на уроке истории, включая учебники, задачки, сборники тестов, различную дополнительную литературу по экспериментальным заданиям, демонстрационным и лабораторным работам. Этот раздел план-конспекта, по усмотрению педагога, может быть представлен в виде таблицы. Для того чтобы

история была интересна учащимся необходимо составлять краткие или развернутые план-конспекты уроков. Это поможет четко и вдумчиво излагать учебный материал, проверять качество знаний школьников и воспитывать уважение к событиям истории. При разработке конспекта урока учитывается тот факт, что эффективность любого урока истории зависит от правильности постановки его задач. При постановке задач в план-конспекте следует исходить из содержания поурочного рабочего плана, учитывать результаты предыдущего урока и сложность освоения нового материала, а также состав учащихся, их подготовленность, условия места занятия. Образец таблицы хода урока План-конспект урока по истории обычно включает следующие этапы: организационный этап, этап проверки домашнего задания, этап контроля и всесторонней проверки знаний, этап подготовки к усвоению нового материала, этап усвоения новых знаний, этап закрепления новых знаний, этап первичной проверки понимания нового материала, этап повторения пройденного материала, этап обобщения и систематизации новых знаний, этап информации о домашнем задании. В каждом этапе могут быть выделены учебные моменты, например: активизация умственной деятельности учащихся, мотивация перехода к новому материалу, актуализация (или повторение) нового материала, демонстрация опытов, перечень вопросов к классу, самостоятельная работа детей с чертежами и рисунками, записи определений в рабочих тетрадях, знакомство с материалом по учебникам и пр. В конце план-конспекта должна стоять подпись учителя. Без этого неясно, кто по этому план-конспекту работает, кто несет ответственность за написанное.

Разработка внеклассных мероприятий.

Внеклассные мероприятия – это события, занятия, ситуации в коллективе, организуемые преподавателями для учащихся с целью непосредственного воспитательного воздействия на них. Успех обучения во многом зависит не только от выбора эффективных методов и форм обучения на уроке, но и от организации внеклассных мероприятий по предмету. Цель внеклассных мероприятий - обеспечение всестороннего и гармонического развития учащихся. Это требование отвечает основной идее воспитания - воспитать человека, гармонически сочетающего в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство.

Одна из задач внеклассных мероприятий состоит в обогащении учащихся новыми, интересными фактами, понятиями, отражающими различные стороны жизни человека и общества.

Проведение внеклассных мероприятий способствуют более тесному связыванию теоретических знаний с жизнью, с практикой; формирует профессиональные интересы учащихся.

Цель и задачи внеклассных мероприятий определяют ее функции - обучающую, воспитательную и развивающую.

Обучающая функция внеклассного мероприятия не имеет такого приоритета, как в учебной деятельности. Она является вспомогательной для более эффективной реализации воспитательной и развивающей функций и заключается в обучении определенным навыкам поведения, коллективной жизни, навыкам общения и пр.

Огромное значение во внеклассной работе имеет развивающая функция, которая заключается в выявлении и развитии индивидуальных способностей, склонностей и интересов учащихся через включение их в соответствующую деятельность. Содержание внеклассного мероприятия представляет собой адаптированный социальный опыт, эмоционально пережитые и реализованные в личном опыте учащихся разнообразные аспекты человеческой жизни.

Специфика содержания внеклассного мероприятия характеризуется следующими факторами:

- преобладанием эмоционального аспекта над информативным: для эффективного воспитательного воздействия требуется обращение к чувствам, учащихся его переживаниям, т.е. к разуму через эмоции;

- в содержании внеклассного мероприятия определяющее значение имеет практическая сторона знаний.

Особенности внеклассного мероприятия

1. Внеклассное мероприятие представляет собой совокупность различных видов деятельности учащихся, организация которых в совокупности с воспитательным воздействием, осуществляемым в ходе обучения, формирует личностные качества учащихся.
2. Отсроченность во времени. Внеклассное мероприятие - это прежде всего совокупность больших и малых дел, результаты которых отдалены во времени, не всегда наблюдаемы педагогом.
3. Отсутствие жестких регламентаций. Педагог имеет гораздо большую свободу выбора содержания, форм, средств, методов внеклассной работы, чем при проведении урока.
4. Отсутствие контроля результатов. Если обязательный элемент урока - контроль за процессом овладения учениками учебным материалом, то во внеклассного мероприятия такого контроля нет. Результаты воспитательной работы определяются эмпирически через наблюдение за учащимися в различных ситуациях.
5. Внеклассное мероприятие имеет широкие возможности для привлечения социального опыта родителей и других взрослых.

Методика организации и проведения внеклассных мероприятий.

Существует определенная последовательность организации внеклассной работы. Она может использоваться как при индивидуальной, так и при массовой работе. Во внеклассной работе много простора для творчества преподавателя в выборе содержания, форм и методов занятий.

Однако в методике их осуществления должны быть некоторые общие моменты: прежде всего необходимо, чтобы прослеживались основные этапы реализации воспитательного мероприятия. Это изучение и постановка воспитательных задач, подготовка и моделирование предстоящего внеклассного мероприятия, практическая реализация модели и анализ проведенной работы.

1. Изучение и постановка воспитательных задач. Данный этап направлен на изучение особенностей каждого учащегося и коллектива группы в целом и определение наиболее актуальных задач для осуществления эффективного воспитательного воздействия.
2. Подготовка и моделирование предстоящей внеклассной воспитательной работы заключается в построении педагогом модели определенной формы деятельности. Даже у талантливого педагога успех внеклассных занятий зависит во многом от предшествующей подготовки к ним. Поэтому каждое мероприятие следует, прежде всего, методически разработать, смоделировать его проведение. План составляет преподаватель с привлечением учащихся. Умение планировать воспитательное мероприятие является одним из элементов научной организации труда преподавателя и учащихся в области внеклассной деятельности.

Результаты моделирования отражаются в **плане внеклассного занятия, который имеет следующую структуру:**

1. Название.
2. Цель, задачи.
3. Материалы и оборудование.
4. Форма проведения.
5. Место проведения.
6. План проведения.

Подготовку целесообразно начать с определения воспитательных и образовательных целей и задач мероприятия, подбора отвечающих им форм и методов проведения, а также назначения и места в системе работы с данным коллективом. В этом, прежде всего, проявляется комплексный подход к воспитанию. Поэтому важно заранее как можно полнее выявить воспитательные возможности намеченного дела, установить связь между данным мероприятием и другими, составляющими в

совокупности систему учебно-воспитательной работы. При подготовке мероприятия полезно учесть предшествующую воспитательную деятельность в этом коллективе учащихся и ее результаты. В соответствии с целью, задачами, приоритетными функциями внеклассной работы и результатами изучения уточняется содержание, подбираются конкретные формы, методы, средства.

Анализ внеклассного мероприятия.

Анализируя внеклассное мероприятие, следует, прежде всего, фиксировать положительные результаты, указывать те приемы, условия, методы, которые привели к успеху, выискивать причины неудач. Квалифицированное подведение итогов создает условия для обоснованного планирования и улучшения качества всей воспитательной работы в дальнейшем.

Педагогический анализ каждого проведенного мероприятия может проводиться в соответствии со следующими основными критериями:

- 1) наличие цели;
- 2) актуальность и современность темы;
- 3) его направленность;
- 4) глубина и научность содержания, соответствие возрастным особенностям учащихся;
- 5) подготовленность преподавателя и учащихся к работе, организованность и четкость ее проведения.

Судить о качестве воспитательного мероприятия можно и по реакции учащихся. Их внимание, эмоциональный настрой, интерес к происходящему, активность или, наоборот, безразличие говорят сразу о многом. Более отдаленные во времени наблюдения за поведением учащихся, беседы с ними, анкетирование позволяют глубже оценить эффективность проделанной работы.

Примерная схема самоанализа внеклассного мероприятия.

1. Обоснование темы внеклассного мероприятия. Тема внеклассного мероприятия, занятия, кто проводит. Цель занятия. Возраст учащихся: курс, группа. Место проведения.
2. Цели и задачи проводимой работы. Какие особенности данного коллектива можно отметить? Чем вызвана постановка целей данного занятия?
3. Форма и место проведения. Конкретная обстановка проведения данного мероприятия; обстановка помещения; наличие наглядных пособий, место расположения участников. Какие технические средства привлечены для усиления воспитательного воздействия?
4. Содержание и методика проведения.
5. Как было организовано начало внеклассного мероприятия? На какой психологический эффект была ориентирована методика начала занятий? Как и какими средствами выдерживалась основная цель на протяжении всего занятия? Внутренняя логическая связь всех частей материала.
6. Активность учащихся при подготовке и проведении мероприятия.
7. Общий эмоциональный фон проводимого мероприятия. Как была организована концовка данного занятия? Как вы считаете, была ли достигнута поставленная цель?
8. Педагогическая ценность проводимого мероприятия, его значение для последующего развития коллектива и отдельных учащихся.

Наиболее популярными формами внеклассной деятельности являются:

1. Предметные недели по учебным предметам, по специальностям.
2. Учебно-познавательная деятельность: общетехникумовские предметные олимпиады и общественные смотры знаний, чествование призеров и победителей, общетехникумовские и городских (районных) и областных (окружных, региональных, республиканских) предметных олимпиад и конкурсов; чемпионаты «знатоков виртуального мира» (знатоков информационно-коммуникационных технологий), фестивали творческих и научно-исследовательских проектов;

общетехникумовские смотры-конкурсы «Лучший студент» (по параллелям групп), «Лучший по профессии», «Лучшее портфолио студента».

3. Героико-патриотические и военно-спортивные мероприятия: тематические вечера и праздники; организация и проведение экскурсий и тематических экскурсионных поездок, военно-спортивных игр, соревнований, отрядов (например, отряд «Вымпел»).

4. Массовые праздники (коллективно-творческие дела): тематические праздники, фестивали творчества и фантазии; конкурсы: «Алло, мы ищем таланты», «А ну-ка, парни», КВН, профессий, самоделок; интеллектуальные турниры знатоков; конкурсы инсценированной или строевой песни, театральных постановок, чтецов и авторского творчества, рисунков и плакатов.

5. Специализированные (тематические) или профориентационные акции: ярмарки знаний и будущих профессий; праздники и фестивали народного творчества, национальных обычаев и традиций; фестивали науки и творчества, кружков и клубов по интересам; неделя детской книги или библиофилов.

6. Общественно полезные и социально значимые мероприятия: трудовые десанты и субботники; тимуровская деятельность, рейды чистоты; поисковая и краеведческая работа; операции «Подарок ветерану»; акции милосердия: «Помоги детям-инвалидам», «Наш подарок детскому дому», «Помоги людям старшего возраста».

7. Спортивная и туристская деятельность: организация и проведение туристских слетов, «робинзонад» и соревнований, одно- и многодневных пешеходных, комбинированных, горных, вело-мото походов и экспедиций; вечеров туристов, «Малых олимпийских игр», турниров (чемпионатов) по волейболу, баскетболу, легкой и тяжелой атлетике, гимнастике и борьбе, шахматам и шашкам (нардам, бильярду); спортивных эстафет (с учащимися, родителями); соревнований «Мама, папа, я — спортивная семья», «Самый спортивный».

Наиболее распространенные формы досугового общения: «огоньки», круглые столы, дискотеки, вечера, посиделки, выезды за город, посещения музеев, встречи с интересными людьми; работа кружков и клубов по интересам, спортивных секций; «мозговые штурмы», дискуссии.

Становятся популярными новые игровые формы: по типу игры интенсивного общения (целевые тренинги, обучающие и развивающие интеллектуальные и психологические игры), коммуникативно-лингвистические (тренинги-общения, творческие игровые вечера), коммуникативные (дискуссии, мозговые атаки, деловые, сюжетно-ролевые игры).

Внеклассные мероприятия – это события, занятия, ситуации в коллективе, организуемые преподавателями для учащихся с целью непосредственного воспитательного воздействия на них. Успех обучения во многом зависит не только от выбора эффективных методов и форм обучения на уроке, но и от организации внеклассных мероприятий по предмету. Цель внеклассных мероприятий - обеспечение всестороннего и гармонического развития учащихся. Это требование отвечает основной идее воспитания - воспитать человека, гармонически сочетающего в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство.

Одна из задач внеклассных мероприятий состоит в обогащении учащихся новыми, интересными фактами, понятиями, отражающими различные стороны жизни человека и общества.

Проведение внеклассных мероприятий способствуют более тесному связыванию теоретических знаний с жизнью, с практикой; формирует профессиональные интересы учащихся.

Цель и задачи внеклассных мероприятий определяют ее функции - обучающую, воспитательную и развивающую.

Обучающая функция внеклассного мероприятия не имеет такого приоритета, как в учебной деятельности. Она является вспомогательной для более эффективной реализации воспитательной и развивающей функций и заключается в обучении определенным навыкам поведения, коллективной жизни, навыкам общения и пр.

Огромное значение во внеклассной работе имеет развивающая функция, которая заключается в выявлении и развитии индивидуальных способностей, склонностей и интересов учащихся через

включение их в соответствующую деятельность. Содержание внеклассного мероприятия представляет собой адаптированный социальный опыт, эмоционально пережитые и реализованные в личном опыте учащихся разнообразные аспекты человеческой жизни.

Специфика содержания внеклассного мероприятия характеризуется следующими факторами:

- преобладанием эмоционального аспекта над информативным: для эффективного воспитательного воздействия требуется обращение к чувствам, учащихся его переживаниям, т.е. к разуму через эмоции;

- в содержании внеклассного мероприятия определяющее значение имеет практическая сторона знаний.

V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

а) литература

1. Методика преподавания истории в школе. Новая технология личностно-ориентированного исторического образования [Текст] : учеб. пособие / В. В. Шоган. - Ростов н/Д : Феникс, 2007. - 475 с. - ISBN 978-5-222-11911-2.
Экз. - 25
2. Методика обучения истории [Текст] : учеб. для вузов, ведущих подгот. по направл. "Пед. образование" / В. В. Барабанов [и др.] ; под ред.: В. В. Барабанова, Н. Н. Лазуковой. - М. : Академия, 2014. - 429 с. - ISBN 978-5-4468-0337-8.
Экз. - 11
3. Бахмутова Л.С. Методика преподавания обществознания [Текст] : учеб. и практикум для акад. бакалавриата : учеб. для студ. вузов, обуч. по гуманит. направл. и спец. / Л. С. Бахмутова, Е. К. Калущкая ; Моск. пед. гос. ун-т. - М. : Юрайт, 2016. - 274 с. - ISBN 978-5-9916-5616-0. Экз.- 25

дополнительная литература:

1. Вяземский, Евгений Евгеньевич. Национально-региональный компонент исторического образования [Текст] : пособие для учителя / Е. Е. Вяземский, О. Ю. Стрелова. - М. : Просвещение, 2008. - 159 с. - ISBN 978-5-09-018117-4.
Экз. - 1
2. Методика обучения истории [Текст] : учеб. для вузов, ведущих подгот. по направл. "Пед. образование" / В. В. Барабанов [и др.] ; под ред.: В. В. Барабанова, Н. Н. Лазуковой. - М. : Академия, 2014. - 429 с. ; 22 см. - (Бакалавриат). - Авт. указаны на обороте тит. л. - Темат. указ.: с. 412-415. - Библиогр.: с. 416-420. - ISBN 978-5-4468-0337-8.
Экз. - 11
3. Методы изучения истории [Текст] : научное издание / Э. Фриман ; пер. с англ. П. Николаева. - 2-е изд. - М.: Либроком, 2011. - 197с. - ISBN 978-5-397-01641-4.

Экз. - 4

4. Теория и методика обучения истории : словарь-справочник: учеб. пособие / Э. В. Ванина [и др.] ; ред.: В. В. Барабанов, Н. Н. Лазукова. - М. : Высш. шк., 2007. - 352 с. ; 21 см. - ISBN 978-5-06-005374-6.

Экз. - 1

5. Несмелова, Марина Леонидовна. Информационные технологии в историческом образовании [Текст] : учеб.-метод. пособие / М. Л. Несмелова ; Моск. пед. гос. ун-т.

- М. : Прометей, 2012. - 237 с. ; 20 см. - Библиогр.: с. 232-237. - ISBN 978-5-4263- 0126-9.

Экз. - 1

6. Фриман, Эдуард. Методы изучения истории [Текст] : научное издание / Э. Фриман; пер. с англ. П. Николаева. - 2-е изд. - М. : Либроком, 2011. - 197 с. ; 22 см. - (Академия фундаментальных исследований : история). - ISBN 978-5-397-01641-4

Экз. - 1

в) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

ЭЛЕКТРОННО-БИБЛИОТЕЧНЫЕ СИСТЕМЫ	
ЭБС «Издательство Лань»	
Информационное письмо от 13.09.2013 г. Исполнитель: ООО «Издательство Лань»	1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия): ООО «Издательство Лань». Информационное письмо от 13.09.2013 г. Срок действия: бессрочный 2.Адрес доступа: http://e.lanbook.com/ 3. Цена контракта: бесплатный доступ 4.Количество пользователей: круглосуточный доступ неограниченному числу пользователей из любой точки сети Интернет 5.Характеристика: Пополняемые коллекции «Филология/Литературоведение» - 1738 книг, «Социально-гуманитарные науки» - 1459 книг, «Право. Юридические науки»-101 книга, «Психология. Педагогика»- 60 книг, «Экономика. Менеджмент» -58 книг, «Искусствоведение»-60 книг, «География»- 163 книги, «Художественная литература» -19168 книг.
Информационное письмо № 128 от 09.10.2017 г. Исполнитель: ООО «Издательство Лань»	1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия): ООО «Издательство Лань». Информационное письмо № 128 от 09.10.2017 г. Срок действия: бессрочный 2.Адрес доступа: http://e.lanbook.com/ 3. Цена контракта: бесплатный доступ 4.Количество пользователей: круглосуточный доступ неограниченному числу пользователей из любой точки сети Интернет 5.Характеристика: Доступ к 600 научным журналам, с общим количеством статей более 200 000. Классическая литература по следующим отраслям знаний: «География» - 408 книг, «Искусствоведение» - 188 книг, «Право и Юридические науки» - 693 книга, «Психология. Педагогика» - 161 книг, «Социально-гуманитарные науки» - 1112 книг, «Экономика. Менеджмент» - 116 книг, Языкознание и

	литературоведение – 2028 книг, «Художественная литература» - 27479 книг.
Контракт № 101 от 13.11.20 г. Исполнитель: ООО ЭБС«Лань»	1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) ООО «Издательство Лань». Контракт № 100 от 13.11.2020 г.; Срок действия по 13.11.2021 г. 2.Адрес доступа: www.e.lanbook.com 3.Цена контракта: 349 893,80 руб. 4. Акт № Э 656 от 14.11.2020 г. 5. Характеристика: Коллекции «Языкознание и литературоведение» издательство ВКН (98 назв.), «Инженерно-технические науки» издательство ТюмГНГУ (209 назв.), «Химия» (44), «Биология» (35) - изд-ва «Лаборатория знаний», Политематическая – 104 электронных книг издательств: Физматлит, ДМК-Пресс, Генезис, Дашков и К, Флинта и др. 6. Количество пользователей: круглосуточный доступ неограниченному числу пользователей из любой точки сети Интернет
ЭБС ЭЧЗ «Библиотех»	
Государственный контракт № 019 от 22.02.2011 г. Лицензионное соглашение № 31 от 22.02.2011 г. Исполнитель: ООО «Библиотех»	1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия): ООО «Библиотех» Государственный контракт № 019 от 22.02.2011 г. Срок действия: бессрочный Лицензионное соглашение 31 от 22.02.2011 г. 2.Адрес доступа: https://isu.bibliotech.ru/ 3. Цена контракта: 390000 руб. 4.Количество пользователей: круглосуточный доступ неограниченному числу пользователей из любой почки сети Интернет 5.Характеристика: программный модуль для реализации работы ЭБС. Наполнение «ЭЧЗ Библиотех» - приобретаемыми электронными версиями книг (ЭВК) и трудами ученых ИГУ. На 10.09.2015 г. Содержит 1338 назв. 6. Реквизиты контрактов на приобретение и размещение ЭВК в ЭБС «ЭЧЗ Библиотех»:
ЭБС «Национальный цифровой ресурс «Рукопт»	
Контракт № 98 от 13.11.2020 г. Исполнитель: ООО ЦКБ «Бибком»	1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) ЦКБ «Бибком». Контракт № 98 от 13.11.2020 г.; Акт № БК-5415 от 14.11.20 г. Срок действия по 13.11.2021 г. 2.Адрес доступа: http://rucont.ru/ 3.Цена контракта: 300 316,00 руб. 4.Количество пользователей: круглосуточный доступ неограниченному числу пользователей из любой точки сети Интернет 5.Характеристика: Коллекция Политематическая – 164 назв.
ЭБС «Айбукс.py/books.ru»	
Контракт № 99 от 13.11.2020г. Исполнитель: ООО «Айбукс»	1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) ООО «Айбукс». Контракт № 99 от 13.11.2020г.; Акт № 99А от 13.11.2020 г. Срок действия по 13.11.2021 г. 2.Адрес доступа: http://ibooks.ru 3.Цена контракта: 288 025,00 руб.

	<p>4.Количество пользователей: круглосуточный доступ неограниченному числу пользователей из любой точки сети Интернет</p> <p>5.Характеристика: электронные версии печатных изданий по различным дисциплинам учебного процесса - 201 назв.</p>
Электронно-библиотечная система «ЭБС Юрайт»	
<p>Контракт № 60 от 23.09.2020г. Исполнитель: ООО «Электронное издательство Юрайт»</p>	<p>1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) ООО «Электронное издательство Юрайт». Контракт № 60 от 23.09.2020г.; Срок действия по 17.10. 2021 г. 2.Адрес доступа: https://urait.ru/ 3. Акт приема-передачи № 3263 от 18.10.2020 4.Цена контракта: 701 575,00 руб. 5.Количество пользователей: круглосуточный доступ из любой точки сети Интернет, количество одновременных доступов согласно приложения к Контракту. 6.Характеристика: электронные версии печатных изданий по различным отраслям знаний, свыше 9.6 тыс. назв.</p>
УБД ИВИС	
<p>Контракт № 157 от 25.12.2020г. Исполнитель: ООО «ИВИС»</p>	<p>1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) ООО «ИВИС», контракт № 157 от 25. 12.2020 г.; Акт от 25.12.2020 г. Срок действия с 01.01.2021 по 31.12.2021 г. 2.Адрес доступа: http://dlib.eastview.com 3.Цена контракта: 86 310,00 руб. 4.Количество пользователей: круглосуточный доступ из любой точки сети Интернет, количество одновременных доступов согласно приложения к Контракту. 5.Характеристика: полные тексты статей из журналов по подписке- 5 назв., доступ к архивам в течение 10 лет, полные тексты статей из журналов свободного доступа.</p>
Электронная библиотека ИД Гребенников	
<p>Контракт № 147 от 23.12.2020г. Исполнитель: ООО «ИД «Гребенников»</p>	<p>1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) ООО «ИД «Гребенников», контракт № 147 от 23.11.2020 г.; Акт от 25.12.2020 г. Срок действия с 01.01.2021 по 31.12.2021 г. 2.Адрес доступа: http://grebennikon.ru 3.Цена контракта: 94 759,00 руб. 4.Количество пользователей: круглосуточный доступ из любой точки сети Интернет, количество одновременных доступов согласно приложения к Контракту. 5.Характеристика: полные тексты статей из журналов по подписке - 28 назв., альманахов – 49 назв., видеоматериалы – 232 назв.</p>

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ, ИНФОРМАЦИОННЫЕ

СПРАВОЧНЫЕ И ПОИСКОВЫЕ СИСТЕМЫ	
НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА «ELIBRARY.RU»	
<p>Контракт № 148 от 23.12.2020 г. Исполнитель: ООО «НЭБ»</p>	<p>1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) ООО «НЭБ», Контракт № 148 от 23.12.2020 г.; Акт от 24.12.2020 г. Срок действия: по 31.12. 2021 г. 2.Адрес доступа: http://elibrary.ru/ 3. Цена контракта: 719 209,00 руб. 4.Количество пользователей неограниченное, доступ в локальной сети вуза. 5.Характеристика: полные тексты статей из журналов по подписке -55 наим.; доступ к архивам в течение 9 лет, следующих после окончания срока обслуживания; полные тексты статей из журналов свободного доступа.</p>
ЭКБСОН	
<p>Соглашение № 84 ЭКБСОН от 15.10.15 г. о сотрудничестве в области развития Информационной системы доступа к электронным каталогам библиотек сферы образования и науки в рамках единого Интернет-ресурса. Исполнитель: Федеральное государственное бюджетное учреждение «Государственная публичная научно-техническая библиотека России»</p>	<p>1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) Соглашение № 84 ЭКБСОН от 15.10.15 г. о сотрудничестве в области развития Информационной системы доступа к электронным каталогам библиотек сферы образования и науки в рамках единого Интернет-ресурса. 2.Адрес доступа: http://www.vlibrary.ru 3.Цена контракта: на безвозмездной основе. 4.Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров сети ИГУ 5.Характеристика: единая информационная система доступа к электронным каталогам библиотечной системы образования и науки в рамках единого интернет-ресурса на основе унифицированного каталога библиотечных ресурсов.</p>
Государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» (НЭБ)	
<p>Договор № 101/НЭБ/0760 от 14.09.15 г. о предоставлении доступа к Национальной электронной библиотеке. Исполнитель: федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская государственная библиотека»</p>	<p>1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) Договор № 101/НЭБ/0760 от 14.09.15 г. о предоставлении доступа к Национальной электронной библиотеке. 2.Адрес доступа: http://нэб.рф 3.Цена контракта: на безвозмездной основе. 4.Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров сети ИГУ 5.Характеристика: доступ к совокупности распределенных фондов полнотекстовых электронных версий печатных, электронных и мультимедийных ресурсов НЭБ, а также к единому сводному каталогу фонда НЭБ.</p>
УИС РОССИЯ	
<p>Письмо от директора НБ ИГУ № 26/06 от 19. 12.2006 г.</p>	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) письмо от директора НБ ИГУ № 26/06 от 19. 12.2006 г. (доступ предоставляется по обращению Руководителя</p>

<p>Исполнитель: Научно-исследовательского вычислительного центра МГУ имени М.В. Ломоносова</p>	<p>организации), срок действия – без ограничений. 2. Адрес доступа: http://uisrussia.msu.ru/ 3. Цена контракта: на безвозмездной основе 4. Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров сети ИГУ. 5. Характеристика: тематическая электронная библиотека и база для исследований и учебных курсов в области экономики, управления, социологии, лингвистики, философии, филологии, международных отношений и других гуманитарных наук.</p>
ПОЛПРЕД	
<p>Информационное письмо от 16.02.15 г. (сообщение о доступе с 24.08.2009 г.).</p> <p>Исполнитель: ООО "ПОЛПРЕД Справочники"</p>	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) информационное письмо от 16.02. 15 г. (сообщение о доступе с 24.08.2009 г.). 2. Адрес доступа: http://polpred.com 3. Цена контракта: на безвозмездной основе 4. Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров сети ИГУ 5. Характеристика: база данных представляет результаты мониторинга СМИ на темы промышленной политики РФ и зарубежья</p>
Справочно-правовая система «Консультант Плюс»	
<p>Договор о сотрудничестве от 25.09.2017 г.</p> <p>Исполнитель: ООО «Информационный Центр ЮНОНА»</p>	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) Договор о сотрудничестве от 25.09.2017 г. Срок действия - до расторжения сторонами. 2. Адрес доступа: в локальной сети НБ ИГУ. 3. Цена контракта: на безвозмездной основе 4. Количество пользователей: без ограничений. 5.Характеристика: правовая БД - законодательство РФ, международное право, юридическая литература.</p>
Справочно-правовая система «ГАРАНТ»	
<p>Договор № Б/12 об информационно-правовом сотрудничестве между ООО «Гарант-Сервис Иркутск» и Федеральное государственное бюджетное управление высшего профессионального образования «иркутский государственный университет» (ФГБОУ ВПО «ИГУ») от 16.11.12 г.; Регистрационный лист № 38-70035-003593 от 21.11.12 г.</p> <p>Исполнитель: ООО «Гарант-Сервис Иркутск»</p>	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) Договор № Б/12 об информационно-правовом сотрудничестве между ООО «Гарант-Сервис Иркутск» и Федеральное государственное бюджетное управление высшего профессионального образования «Иркутский государственный университет» (ФГБОУ ВПО «ИГУ») от 16.11.12 г.; Регистрационный лист № 38-70035-003593 от 21.11.12 г. Срок действия - до расторжения сторонами. 2. Адрес доступа: в локальной сети НБ ИГУ 3. Цена контракта: на безвозмездной основе 4. Количество пользователей: без ограничений 5. Характеристика: правовая БД – законодательство РФ, международное право, юридическая литература.</p>
Межрегиональная аналитическая роспись статей «МАРС»	
<p>Договор № С/111-1 о</p>	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия)</p>

<p>сотрудничестве в области развития библиотечно-информационных ресурсов и сервисов от 01.09.11 г. с автоматической пролонгацией на следующий календарный год (число пролонгаций не ограничено). Исполнитель: некоммерческое партнерство Ассоциация региональных библиотечных консорциумов (АРБИКОН)</p>	<p>Договор № С/111-1 о сотрудничестве в области развития библиотечно-информационных ресурсов и сервисов от 01.09.11 г. с автоматической пролонгацией на следующий календарный год (число пролонгаций не ограничено). 2. Адрес доступа: http://arbicon.ru 3. Цена контракта: на безвозмездной основе. 4. Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров сети ИГУ 5. Характеристика: база включает 2.5 млн. записей из более 7,5 тыс. российских журналов.</p>
<p>Электронные ресурсы Научной библиотеки Иркутского университета</p>	
<p>Система баз данных электронного каталога</p>	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) 2. Адрес доступа: в локальной сети ИГУ, http://ellib.library.isu.ru 3. Количество пользователей: без ограничений 4. Характеристика: включает более 500 тыс. записей в базах данных. Электронный каталог книг, продолжающихся изданий; БД редких книг и рукописей; БД «Коллекция Н. С. Романова»; БД «Библиотека Н. О. Шаракшиновой»; БД «Иностранная литература»; БД «Американистика»; БД «Коллекция «Оксфорд»; БД «Электронные издания»; БД «Авторефераты диссертаций»; ЭК периодических изданий; БД «Книги библиотеки Иркутского МИОНа»</p>
<p>Библиографические базы данных</p>	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) 2. Адрес доступа: в локальной сети ИГУ 3. Количество пользователей: без ограничений. 4. Характеристика: «Статьи. Социально-гуманитарные науки»; «Статьи. Точные и естественные науки»; «Научная Сибирика» (ГПНТБ); «Научные журналы JDP»</p>
<p>Полнотекстовые базы данных</p>	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) 2. Адрес доступа: в локальной сети ИГУ, http://ellib.library.isu.ru 3. Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров локальной сети ИГУ и в локальной сети университета 4. Характеристика: «Труды ученых ИГУ» - библиографические описания и полные тексты: 1990-2021 гг. – монографий, учебников, учебных пособий, статей из периодических и продолжающихся изданий, научных сборников</p>

	<p>ученых ИГУ; с 2015 г. – в т.ч. преподавателей Педагогического института</p> <p>«Труды ученых ИГУ. 1918-1990 гг.» - библиографические описания и полные тексты: 1921-1942 гг. – статей из «Сборников (Трудов)... ИГУ»; 1948-1970 – статей из «Трудов...», издаваемых по сериям: «Геологическая», «Биологическая», «Языкознание», «Филологическая», «Литературоведение и критика», «Историческая», «Химическая», «Юридическая» и др.; 1924-1970 гг. – из «Известий БГНИИ»; с 1918-1929 гг. – отдельные издания, статьи из периодических изданий профессоров ИГУ.</p> <p>«Издания ВСОРГО» - библиографические и полные тексты «Записок», «Трудов», «Известий» и других изданий ВСОРГО в целом, а также статей, опубликованных в этих изданиях, монографий, «Отчетов» с 1856 по 1930 гг.</p> <p>«Дореволюционные периодические издания» - библиографические описания и полные тексты отдельных номеров газет: «Иркутские губернские ведомости» (1857-1916 гг.), «Восточное обозрение» (1882-1906 гг.), «Сибирь» (1873-1887 гг.), «Сибирь» (1890-1913 гг.), «Восточная заря» (1909-1910 гг.), «Иркутская жизнь» (1913-1917 гг.), «Сибирская врачебная газета» (1909-1914 гг.), «Иркутская газета» (1913 г.), «Иркутский вестник» (1912 г.).</p> <p>Газета «Власть труда» - библиографические описания и полные тексты отдельных номеров газеты с 1918 по 1930 гг., впоследствии переименованной в «Восточно-Сибирскую правду».</p>
--	--

VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Учебно-лабораторное оборудование:

<p><i>Специальные помещения:</i></p> <p>Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа</p> <p><i>Адрес:</i> Иркутск, ул. Чкалова, 2, ауд. 320</p>	<p>Аудитория оборудована <i>специализированной (учебной) мебелью</i> на 42 посадочных места.</p> <p>Оборудована <i>техническими средствами обучения</i>, служащими для представления учебной информации большой аудитории: экран Digis, доска меловая, проектор Epson EB-X05, системный блок AMD A8-9600, MSI A320M PRO-E, монитор Philips 23.6" 243V5QSBA/00(01), клавиатура, мышь, колонки Defender SPK-210.</p>
---	--

6.2. Программное обеспечение:

Наименование программного продукта	Кол-во	Обоснование для пользования ПО (Лицензия, Договор, счёт, акт или иное)	Дата выдачи лицензии	Срок действия права пользования

«Антиплагиат.ВУЗ» ,25 тыс. проверок	1	№ 4391/0023/22 от 25.01.2022	16.02.2022	1 год
DsktpEdu ALNG LicSAPk OLV E 1Y Acdmc Ent (ежегодно обновляемое ПО)	10	Сублицензионный договор №03-К-2021 от 17.11.2020	28.11.2021	1 год
Право на использование Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition (ежегодно обновляемое ПО)	50	Сублицензионный договор №03-К-1129 от 25.11.2019	28.11.2021	2 года
Media player home classic	Условия правообладателя	Лицензия GNU GPL - ware free Условия использования по ссылке: https://ru.wikipedia.org/wiki/Media_Player_Classic .	Условия правообладателя	бессрочно
Office 365 ProPlus for Students (Организация: ФГБОУ ВПО ИГУ Административные службы Домен: irkstateuni.onmicrosoft.com) (ежегодно обновляемое ПО)	20	Включено в подписку V6591273 по договору №03-161-2020 от 17.11.2020	01.06.2020	1 год
WinRAR	2	Государственный контракт № 04-175-12 от 26.11.2012	25.12.2012	бессрочно
7zip (ежегодно обновляемое ПО)	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке: https://www.7zip.org/license.txt	Условия правообладателя	бессрочно
Acrobat Reader DC (ежегодно обновляемое ПО)	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке: https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader/volume-distribution.html	Условия правообладателя	бессрочно
Foxit PDF Reader 8.0 (ежегодно обновляемое ПО)	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке: https://www.foxitsoftware.com/products/pdf-reader/eula.html	Условия правообладателя	бессрочно

Google Chrome (ежегодно обновляемое ПО)	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке: https://www.google.ru/chrome/browser/privacy/eula_text.html	Условия правообладателя	бессрочно
Mozilla Firefox (ежегодно обновляемое ПО)	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке: https://www.mozilla.org/ru/about/legal/terms/firefox/	Условия правообладателя	бессрочно
Opera 45 (ежегодно обновляемое ПО)	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке: http://www.opera.com/ru/terms	Условия правообладателя	бессрочно

6.3. Технические и электронные средства:

Набор демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины (презентации).

VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Обучение по данной учебной дисциплине предполагает следующие формы занятий:

- аудиторные групповые занятия под руководством преподавателя,
- обязательная самостоятельная работа студента по заданию преподавателя, выполняемая во внеаудиторное время, в том числе с использованием технических средств обучения,
- индивидуальная самостоятельная работа студента под руководством преподавателя,
- индивидуальные консультации.

Лекционные занятия проводятся в специализированных аудиториях с применением мультимедийных технологий и предусматривают развитие полученных теоретических знаний с использованием рекомендованной учебной литературы и других источников информации, в том числе информационных ресурсов глобальной сети Интернет. По курсу, наряду с традиционной формой, применяются следующие формы проведения лекционных занятий: лекция-визуализация (основное содержание лекции представлено в образной форме: рисунках, графиках, схемах и т.д.), лекция-провокация (лекция с запланированными ошибками), проблемная лекция.

При подготовке реферата студенты, применяя творческий подход и самостоятельность, проводят комплексное исследование и анализ по выбранной тематике. Рефераты подлежат публичной защите с использованием инновационных возможностей информационных технологий (мультимедиа оборудования, интерактивной доски).

В ходе изучения дисциплины уделяется внимание как теоретическому усвоению базовых понятий по безопасности жизнедеятельности, так и приобретению, развитию и закреплению компетенций, практических навыков и умений.

На лекциях раскрываются основные вопросы рассматриваемой темы, делаются акценты на наиболее важные, сложные и проблемные положения изучаемого материала, которые должны быть приняты студентами во внимание.

На практических занятиях, ориентированных на предметную область будущей профессиональной деятельности студентов, выборочно контролируется степень усвоения студентами основных теоретических положений. Рассматривается технология применения информационных средств для решения типовых задач. Для лучшего усвоения положений дисциплины студенты должны:

- постоянно и систематически с использованием рекомендованной литературы и электронных источников информации закреплять знания, полученные на лекциях;
- находить решения проблемных вопросов, поставленных преподавателем в ходе лекций, практических и лабораторных занятий;
- регулярно и своевременно изучать материал, выданный преподавателем на самостоятельную проработку;
- регулярно отслеживать и использовать информацию, найденную на специализированных сайтах, а также сайте и в системе дистанционного обучения;
- при подготовке реферата проявить исследовательские и творческие способности, умение анализировать и систематизировать информацию, проводить обобщение, формировать рекомендации и делать обоснованные выводы.

Наименование тем занятий с использованием активных форм обучения:

	Тема занятия	Вид занятия	Форма / Методы интерактивного обучения	Кол-во часов
1	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧИТЕЛЯ И УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИСТОРИИ.	Практическое занятие	Групповая дискуссия	2
2	ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	Практическое занятие	Групповая дискуссия	2
	ПОДГОТОВКА К ГИА ПО ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ	Практическое занятие	Групповая дискуссия	2
Итого часов				6

VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

8.1 Оценочные материалы (ОМ):

Согласно Положению о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости студентов Иркутского государственного университета,

усвоение студентом каждой изучаемой в семестре дисциплины максимально оценивается 100 баллами.

Указанное максимальное количество баллов ($S_{итог}$), которое студент может набрать за семестр по каждой дисциплине складывается из **суммы баллов за текущую работу в семестре ($S_{тек}$) и баллов, полученных на экзаменационной сессии ($S_{сес}$)**.

При этом максимальное количество баллов за текущую работу в семестре ($S_{тек}$) ограничивается 60-ю баллами, а на оценку зачета ($S_{сес}$) максимально предусматривается 30 баллов.

№ п/п	Вид учебной деятельности	Баллы	Максимум за семестр
1	Посещение занятий	5-20	20
2	Авторская разработка урока истории	0-10	10
3	Разработка внеклассного мероприятия	0-10	10
4	Эссе	5-10	10
5	Участие в семинарских занятиях	5-25	25
6	<i>Иные письменные работы</i>	<i>0-20</i>	<i>20</i>
	Всего за семестр		60-95

Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов:

№ п/п	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
1	Письменная работа (авторская разработка урока истории)	ПОДГОТОВКА И ПРОВЕДЕНИЕ УРОКА ИСТОРИИ	ОПК-6.1, ОПК-6.2., ОПК-6.3, ПК-1.1, ПК-1.2., ПК-1.3
2	Письменная работа (авторская разработка урока истории)	ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	ОПК-6.1, ОПК-6.2., ОПК-6.3, ПК-1.1, ПК-1.2., ПК-1.3
3	Письменная работа (эссе)	ПРОЦЕСС ШКОЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ ИСТОРИИ	ОПК-6.1, ОПК-6.2., ОПК-6.3, ПК-1.1, ПК-1.2., ПК-1.3
4	Тестирование (educa.isu.ru)	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧИТЕЛЯ И УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИСТОРИИ	ОПК-6.1, ОПК-6.2., ОПК-6.3, ПК-1.1, ПК-1.2., ПК-

			1.3
5	Устный опрос (зачёт)	ВСЕ ТЕМЫ И РАЗДЕЛЫ	ОПК-6.1, ОПК-6.2., ОПК-6.3, ПК-1.1, ПК-1.2., ПК-1.3

План-конспект урока истории

Требования к работе:

1. оригинальность текста более 60%,
2. Объем 5-7 стр. печатного текста (А4, 14, 1,5 интервал)
3. Наличие списка используемой учебной и научной литературы обязательно.
4. Строгое соответствие алгоритму "Плана-конспекта урока", представленному в лекциях (наличие всех обязательных частей/разделов).

Разработка внеклассного мероприятия

Требования к работе:

1. оригинальность текста более 60%,
2. Объем 5-7 стр. печатного текста (А4, 14, 1,5 интервал)
3. Наличие списка используемой учебной и научной литературы обязательно.
4. Строгое соответствие алгоритму "Плана-конспекта внеклассного мероприятия" (наличие всех обязательных частей/разделов).

Тема докладов на семинарских занятиях	
1. Историко-культурный стандарт: общая характеристика	
2. Историко-культурный стандарт: раздел 1-3	
3. Историко-культурный стандарт: раздел 4-5	
4. Историко-культурный стандарт: раздел 6-9	
5. ФГОС основного общего образования (история и обществознание)	
6. ФГОС среднего общего образования (история и обществознание)	
7. Типы и формы уроков в средней школе (5-9 клас)	
8. Типы и формы уроков в старших классах (10-11 класс)	
9. Формы и методы внеурочной работы по истории.	
10. Наглядные средства изучения истории (карты, фильмы, презентации и т.п.)	
11. Наглядные средства изучения обществознания (карты, фильмы, презентации и т.п.)	
12. Характеристика школьного учебника : история России 5-9 класс (федеральный перечень)	
13. Характеристика школьного учебника : история России 10-11 класс (федеральный перечень)	
14. Характеристика школьного учебника : всемирная история 5-9 класс (федеральный перечень)	
15. Характеристика школьного учебника : всемирная история 10-11	

класс (федеральный перечень)	
16. Характеристика школьного учебника : обществознание 5-9 класс (федеральный перечень)	
17. Характеристика школьного учебника : обществознание 10-11 класс (федеральный перечень)	
18. Учебно- методический комплекс по истории России	
19. Учебно- методический комплекс по Всемирной истории.	
20. Учебно- методический комплекс по обществознанию	
21. Патриотическое воспитание на уроках истории и обществознания	
22. Подготовка к ЕГЭ по истории: содержание, алгоритм подготовки, качество.	
23. Подготовка к ЕГЭ по обществознанию: содержание, алгоритм подготовки, качество.	

Критерии оценивания докладов и работы на семинарских занятиях:

Текстовая версия доклада, оформленная в соответствии с требованиями: - структура (введение, основная часть, заключение, список литературы и источников) - научный язык - наличие ссылок/сносок	0-10 баллов
Презентация, соответствующая логике доклада (устного выступления по докладу): - количество слайдов 5-10 - минимум текста - наличие ссылок ко всем иллюстрациям	0-5 баллов
Ответы на вопросы аудитории по докладу (докладчик)	0-3 баллов
Работа на семинаре (все студенты)	0-3 баллов

ПРИМЕРНЫЙ СПИСОК ВОПРОСОВ ДЛЯ ЭКЗАМЕНА

1. Формы занятий в старших классах при изучении истории в школе, их возможности в развитии познавательной самостоятельности учащихся.
2. Анализ урока: комплексный характер анализа, его отражение воспитательных и развивающих результатов.
3. Развитие школьного исторического образования с 30-х XX до нашего времени.
4. Методика применения компьютеров в обучении истории.
5. Методическая организация и содержание повторения знаний учащимися при обучении истории, роль систематических повторений в формировании научного понимания истории.
6. Учебно-методические пособия по истории. Анализ учебных пособий одной из тем школьного курса.
7. Использование ТСО на уроках истории, роль ТСО в развитие познавательной активности и самостоятельности учащихся.
8. Приёмы и средства творческо-поисковой деятельности учащихся на уроке истории. Образовательная, воспитывающая роль проблемности в обучении истории.

9. Система уроков истории: тематическое планирование системы уроков по разделу, теме курса в средних и старших классах.
10. Эмпирическое и теоретическое познание истории учениками, соотношение этих уровней познания, их роль в решении задач исторического образования, воспитании и развитии учащихся.
11. Классификации уроков истории. Различные точки зрения на классификацию, подразделение уроков по уровням познавательной самостоятельности учеников. Виды и формы уроков.
12. Уровни познавательной самостоятельности учащихся, учёт их при планировании содержания и методической организации уроков истории.
13. Методика обучения истории как наука: предмет, задачи, методы её научного использования.
14. Использование научно-популярной и художественной литературы на уроках истории, её значение в обучении и воспитании.
15. Подготовка к уроку: этапы и функции преподавания истории. Процесс школьного обучения истории, его основные факторы.
16. Нетрадиционные формы проведения уроков истории.
17. Закрепление знаний и умений на уроках истории, задачи и организация закрепления, их зависимость от целей обучения, содержания учебного материала.
18. Приёмы теоретического содержания учебного материала. Факторы выбора приёмов учителем.
19. Структурный анализ содержания учебного исторического материала, его роль при научном подходе организации учебной работы учителя и учащихся на уроках истории.
20. Кабинет истории. Его роль в организации урочной и внеурочной работы с учащимися. Основные требования к школьному кабинету истории.
21. Содержание, формы, средства и приёмы внеурочной работы по истории, её роль в историческом образовании, воспитании и развитии ученика.
22. Функции и основные компоненты учебника истории. Виды заданий по учебнику.
23. Структурно-содержательные элементы уроков истории в их взаимосвязи, характеристика каждого структурного элемента.
24. Современные концепции школьного исторического образования. Педагоги-новаторы.
25. Методика структурно-функционального анализа учебного материала, его роль в повышении качества образования, воспитания и развития ученика на уроке истории.
26. Использование исторических документов в обучении истории, их роль в историческом образовании ученика.
27. Приёмы изучения фактического содержания исторического материала, использовании их учителем и учащимися с учётом образовательно-воспитательных целей обучения.
28. Межпредметные, внутрикурсовые и внутрипредметные связи по истории. Их значение для усвоения содержания предмета.
29. Современная система школьного исторического образования. Проблемы углублённого и коррекционно-развивающего обучения истории и пути их решения в школе.
30. Комплексное определение целей и пути реализации образования, воспитания и развития, учащихся на уроках истории.

31. Учебная программа по истории. Её роль в подготовке и проведении уроков на уровне современных требований.
32. Понятия об учебных умениях учащихся. Формирование учебных умений в школьных курсах истории.
33. Методические приёмы и средства изучения картографического материала. Виды познавательных заданий учащимся.
34. Дореволюционная методика преподавания истории, эволюционное направление изучения истории.
35. Наглядное изучение истории, приёмы и средства наглядного преподавания и учения истории. Классификация наглядных пособий по истории.
36. Функциональный анализ учебно-воспитательного материала, его роль в решении задач исторического образования, воспитании и развитии учеников на уроках истории.
37. Задачи, содержание и приёмы проверки знаний на различных уровнях познавательной самостоятельности учащихся. Организация учебной работы класса во время проверки знаний.
38. Преподавание истории в школе и развитие историко-методической мысли в дореволюционной России.
39. Понятие о методах, методических приёмах и средствах обучения истории.
40. Внеклассная работа по истории, её роль в решении задач исторического образования, воспитания и развития учащихся.
41. Методические приёмы и средства изучения хронологического материала. Виды познавательных заданий учащимся.
42. Методика организации домашнего задания по истории.

Критерии оценивания устного ответа на экзамене

Оценка «отлично» (86-100 баллов), если студент:

- показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей;
- умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщать, выводы;
- устанавливает межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации;
- последовательно, четко, связно, обоснованно и безошибочно излагает учебный материал: дает ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии;
- делает собственные выводы;
- формирует точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе излагает материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы преподавателя;
- самостоятельно и рационально использует наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники;
- использует для доказательства выводы из наблюдений и опытов;

- самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне;
- допускает не более одного недочета, который легко исправляет по требованию преподавателя.

Оценка «хорошо» (71-85 баллов), если студент:

- показывает знания всего изученного программного материала;
- дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий;
- допускает незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов;
- материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя;
- в основном усвоил учебный материал;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы преподавателя;
- обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно);

Оценка «удовлетворительно» (60-70 баллов), если студент:

- усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; материал излагает не систематизировано, фрагментарно, не всегда последовательно;
- показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений;
- выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки;
- допускает ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дает недостаточно четкие; не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допустил ошибки при их изложении;
- испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий;
- отвечает неполно на вопросы преподавателя (упуская основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте;
- обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы преподавателя, допуская одну - две грубые ошибки.

Оценка «неудовлетворительно» (0-59 баллов) ставится, если студент:

- не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов и обобщений;
- не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов;
- при ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи преподавателя;
- не может ответить ни на один из поставленных вопросов;
- полностью не усвоил материал.

Разработчик:



к.и.н., доцент кафедры истории России А.А. Кружалина

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению и профилю подготовки 46.03.01 История, профиль «История».

Программа рассмотрена на заседании кафедры истории России
Протокол № 7 от «10» марта 2022 г.



Зав. Кафедрой _____ Л.М. Дамешек

Настоящая программа, не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.