



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ  
ФГБОУ ВО «ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

Кафедра иностранных языков и лингводидактики



ТВЕРЖДАЮ

Директор

А.В. Семиров

10 апреля 2023 г.

**Рабочая программа дисциплины (модуля)**

**Название модуля:** Б1.О.23 Решение профессиональных задач (практикум)

**Наименование дисциплины:** Б1.О.23.01 Практическая фонетика английского языка

**Направление подготовки:** 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

**Направленность (профиль) подготовки:** Иностранный язык (английский) – Иностранный язык (китайский)

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Форма обучения:** Очная

**Согласована с УМС ПИ ИГУ**

Протокол № 7 от «10» апреля 2023 г.

Председатель \_\_\_\_\_ М.С. Павлова

**Рекомендовано кафедрой:**

Протокол № 5 от «20» марта 2023 г.

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ М.В. Носкова

Иркутск 2023 г.

## I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ:

**Цель:** изучение теоретических основ английского произношения, необходимых как для выработки произносительных умений и навыков, так и для расширения лингвистического кругозора; выработка и автоматизация основных произносительных навыков и реализация их в стилистически различных речевых ситуациях, формирование и совершенствование навыков и умений практического владения английским языком.

### Задачи, решаемые в ходе преподавания учебной дисциплины:

- развить фонематический слух у студентов;
- обучить правильному произношению гласных и согласных звуков;
- ознакомить студентов с рядом фонетических явлений английского языка, которые позволят им приблизить собственную речь к аутентичному звучанию;
- развить у студентов интонационно-произносительные навыки монологической и диалогической речи;
- развить навыки аудирования.

## II. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО:

2.1. Учебная дисциплина Б1.О.23.01 Практическая фонетика английского языка относится к Блоку 1 Обязательной части программы. Изучается в 1 семестре на 1 курсе.

2.2. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

*Б1.О.21.01 Методика обучения и воспитания (английский язык)*

*Б1.О.22.01 Теоретическая фонетика английского языка*

*Б1.О.21.02 Оценивание результатов обучения и обратная связь с использованием ИКТ*

*Б1.В.01 Практика устной и письменной речи (английский язык)*

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

*Б1.О.22.01 Теоретическая фонетика английского языка*

*Б1.О.22.03 Лексикология английского языка*

*Б1.В.01 Практика устной и письменной речи (английский язык)*

*Б.1.О.30 Общенаучные методы познания (история языка)*

## III. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВЛЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
<i>УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</i>	<i>ИДК УК.1.1</i> Осуществляет поиск, критический анализ и синтез информации, необходимой для решения поставленных задач	<b>Знать</b> основные общенаучные и частнонаучные методы научного исследования и требования, предъявляемые к оформлению их результатов – научному докладу, научной статье, курсовой работы, выпускной квалификационной работы; требования и стандарты к оформлению публикаций и научных докладов; источники информации о научных изданиях, научных издательских центрах страны и региона

	<p style="text-align: center;"><i>ИДК УК.1.2</i></p> <p>Применяет системный подход для решения поставленных задач</p>	<p><b>Уметь</b> анализировать, обобщать и воспринимать информацию; ставить цель и формулировать задачи по ее достижению; сделать выбор и воспользоваться соответствующей методикой и методологией проведения научных исследований в профессиональной сфере деятельности</p> <p><b>Владеть</b> методами сбора и анализа информации; методикой и методологией проведения научных исследований в профессиональной сфере; навыками самостоятельной исследовательской работы.</p> <p><b>Знать</b> положения системного подхода к решению поставленных задач</p> <p><b>Уметь</b> реализовывать системный подход в научно-исследовательской деятельности</p> <p><b>Владеть</b> приемами сопоставления и систематизации данных</p>
<p><i>ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)</i></p>	<p style="text-align: center;"><i>ИДК<sub>ОПК-2.1</sub></i></p> <p>участвует в разработке основных и дополнительных образовательных программ</p> <p style="text-align: center;"><i>ИДК<sub>ОПК-2.2</sub></i></p> <p>разрабатывает отдельные компоненты основных и дополнительных образовательных программ</p> <p style="text-align: center;"><i>ИДК<sub>ОПК-2.1</sub></i></p> <p>осуществляет выбор инструментария информационно-коммуникационных технологий при проектировании</p>	<p><b>Знать</b> требования ФГОС НОО, ООО, СОО; содержание ПООП НОО, ООО, СОО</p> <p><b>Уметь</b> на основе ФГОС подобрать необходимое содержание обучения практической фонетике английского языка</p> <p><b>Владеть</b> приемами критического анализа содержания обучения практической фонетики</p> <p><b>Знать</b> компоненты ООП НОО, ООО, СОО</p> <p><b>Уметь</b> анализировать и обобщать опыт реализации образовательных программ по английскому языку в соответствии с требованиями ФГОС в различных образовательных учреждениях</p> <p><b>Владеть</b> способностью к планированию собственной деятельности в рамках реализации образовательных программ по английскому языку в соответствии с требованиями ФГОС в различных образовательных учреждениях</p> <p><b>Знать</b> сущность современных образовательных технологий, в том числе и информационных, критерии оценки качества учебно-воспитательного процесса при обучении особенностей произносительной системы современного английского языка в</p>

	<p>структуры и содержания основных и дополнительных образовательных программ</p>	<p>различных образовательных учреждениях  <b>Уметь</b> применять знания, полученные на занятиях по практической фонетике в процессе профессиональной деятельности, а также в процессе межкультурной коммуникации  <b>Владеть</b> технологиями организации основных и дополнительных образовательных программ в реальной и виртуальной образовательной среде</p>
<p><i>ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</i></p>	<p><i>ИДК ОПК8.1:</i> использует методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний</p> <p><i>ИДК ОПК8.2:</i> демонстрирует специальные научные знания, в том числе в предметной области</p> <p><i>ИДК ОПК8.3:</i> владеет методами научно-педагогического исследования в предметной области</p> <p><i>ИДК ОПК8.4:</i> осуществляет педагогическую деятельность на основе</p>	<p><b>Знать</b> принципы, методы, средства, формы организации обучения фонетике  <b>Уметь</b> определять цели и задачи образования, планировать, проводить, анализировать уроки / занятия по практической фонетике  <b>Владеть</b> навыками организации педагогического процесса с использованием современных образовательных технологий</p> <p><b>Знать</b> основные возрастные и психофизические особенности учащихся  <b>Уметь</b> диагностировать особые образовательные потребности обучающихся  <b>Владеть</b> методами диагностики социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей учащихся, необходимых для организации учебного процесса по английскому языку</p> <p><b>Знать</b> особенности произносительной системы, необходимые для сравнения родного языка с английским  <b>Уметь</b> применять произносительные умения для успешной коммуникации, правильно оценивать фонетические характеристики речи участников коммуникации, объяснять правила произношения и интонирования  <b>Владеть</b> отдельными способами и технологиями диагностирования произносительных навыков, фонематического письма, правил и техники чтения в учебном и воспитательном процессе</p> <p><b>Знать</b> особенности возрастной анатомии, физиологии и школьной гигиены  <b>Уметь</b> планировать и осуществлять свою деятельность с учетом</p>

	знаний возрастной анатомии, физиологии и школьной гигиены	возрастных особенностей анатомии, физиологии и школьной гигиены <b>Владеть</b> навыками познавательной и учебной деятельности, навыками разрешения проблем, формами и методами самообучения и самоконтроля
<i>ПК-2 Способен реализовать знание иностранного языка в различных видах иноязычной речевой деятельности с применением соответствующих стратегий</i>	<p><i>ИДК ПК2.1:</i> анализирует учебные материалы предметной области с точки зрения их научности, психолого-педагогической и методической целесообразности использования; конструировать содержание обучения по предмету иностранный язык в соответствии с уровнем развития научного знания и с учетом возрастных особенностей обучающихся</p> <p><i>ИДК ПК2.2:</i> осуществляет конструирование предметного содержания и адаптации его в соответствии с особенностями целевой аудитории</p>	<p><b>Знать</b> особенности формирования фонетических навыков; специфику обучения разным видам речевой деятельности <b>Уметь</b> анализировать средства, методы и технологии обучения и комплексы упражнений с точки зрения их соответствия целям и задачам этапа обучения, их места и роли в учебном процессе, в том числе в структуре урока <b>Владеть</b> методикой планирования и практической реализации процесса обучения иностранным языкам в общеобразовательной школе и других образовательных учреждениях, включая навыки разработки учебных занятий, обеспечивающих эффективное усвоение материала</p> <p><b>Знать</b> основы эффективной коммуникации <b>Уметь</b> оценить конкретную коммуникативную ситуацию, ее цель, социально-психологические характеристики коммуникантов и принять решение об использовании необходимого функционального стиля речи, в том числе фонетического <b>Владеть</b> основными навыками письменной и устной профессиональной коммуникации; интонационными способами передачи релевантной информации</p>

## IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов / зачетных единиц (очное)	Семестры
		1
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	48	48
В том числе:		
Практические занятия (ПЗ)	48	48
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	68	68
Вид промежуточной аттестации (экзамен) часы (контроль)	54	54
Контроль (КО)	10	10
<b>Контактная работа, всего (конт. работа)</b>	58	58
Общая трудоемкость:		
зачетные единицы	5	5
часы	180	180

### 4.2. Содержание учебного материала дисциплины

#### Раздел 1. Вводно-коррективный курс

##### Тема 1.1. Звуковой состав английского языка. Система английских гласных.

Фонетика как наука о звуке и интонации. Понятие о фонеме, аллофонах, транскрипционный знак, транскрипция. Органы речи. Общая характеристика звуков. Гласные, согласные звуки. Классификация гласных звуков. Монофтонги, дифтонги, дифтонгоиды. Трифтонги. Артикуляционная характеристика английских гласных. Лабиализация английских гласных. Позиционная долгота гласных в английском языке.

Артикуляционная характеристика английских согласных. Различия в артикуляции глухих и звонких согласных. Дополнительные признаки английских согласных: палатализация и аспирация.

##### Тема 1.2. Правила чтения.

Английские звуки, буквы и правила их чтения: гласные, согласные, буквосочетания. Основы фонемной транскрипции. Слогоделение. Ударение. Чтение ударной гласной. Четыре типа ударного слога. Чтение сложных буквосочетаний. Чтение диграфов, сложных буквосочетаний. Чтение триграфов. Чтение безударной гласной. Ритмическое членение речи. Понятие ритмической группы и особенности английского ритма. Фразовое и логическое ударение.

#### Раздел 2. Согласные звуки и звуковые явления

##### Тема 2.1. Щелевые фрикативные согласные. Смычно-взрывные согласные.

Звуки [f], [v]. Звуки [s], [z]. Звуки [ð], [θ]. Отсутствие ассимиляции. Ассимиляция в сочетаниях согласных с [ð], [θ]. Звуки [ʃ], [ʒ]. Палатализация. Звук [h].

Звуки [p], [b]. Аспирация. Звуки [t], [d]. Аспирация. Звуки [k], [g]. Аспирация. Ассимиляция в сочетаниях со смычно- взрывными звуками. Аспирация. Потеря аспирации. Явление фрикативного взрыва. Потеря взрыва. Звуки [tʃ], [dʒ]. Палатализация.

##### Тема 2.2. Сонанты. Звуковые явления.

Носовые сонанты [m], [n]. Слогодоброобразующая функция сонантов. Явление носового взрыва. Звук [ŋ] и его варианты [ŋk], [ŋg]. Боковой сонант [l] и его варианты. Слогодоброобразующая функция сонантов. Явление бокового взрыва. Срединный сонант [w]. Ассимиляция в сочетаниях согласных с сонантом [w]. Срединный сонант [j]. Срединный сонант [r]. Ассимиляция в сочетаниях согласных с сонантом [r]. Связующее [r].

Отсутствие ассимиляции. Сочетание звонких и глухих согласных.

### **Раздел 3. Гласные звуки и звуковые явления**

#### **Тема 3.1. Звуки. Гласные: монофтонги и дифтонги.**

Консолидация произносительных навыков английских согласных и сочетаний английских согласных. Звуки [i:], [ɪ], [e]. Звуки [e], [æ], [ɜ]. Звуки [i:], [ɪ], [e], [æ], [ɜ]. Звуки [ɪ], [ɜ:], [ɜ]. Звуки [ɪ], [ɜ:], [ɜ], [u:]. Звук [ə]. Варианты нейтрального гласного. Звуки [ə:], [ɜ:]. Общая характеристика, артикуляция, тренировка. Предупреждение и исправление ошибок.

Звуки [əu], [au]. Звуки [e ], [a ], [ɜ ]. Звуки [ ə ], [εə], [uə]. Долгие гласные фонемы. Позиционная долгота гласных.

#### **Тема 3.2. Трифтонги**

Сочетания дифтонгов [e ], [a ], [ɜ ], [au], [əu] с нейтральным гласным [ə].

#### **Тема 3.3. Звуковые явления. Способы связи слов в связной речи. Выпадение звуков в связной речи.**

Соединение гласных на стыке слогов и слов: связующее [j], связующее [w], связующее [r]. Соединение согласного с последующим гласным: простое соединение. Элизия.

### **Раздел 4. Интонационные явления**

#### **Тема 4.1. Интонационные явления.**

Основы ритмической организации фразы. Фразовое ударение и редукция служебных слов. Сильные и слабые формы служебного слова.

Произнесение личных форм глагола to be. Смысловый глагол to have в безударной позиции. Предлоги on в безударной позиции. Ударность указательных местоимений в речи. Ударность неопределенных местоимений some, any. Акцентные типы слов в английском языке. Слова с двумя ударениями. Слова с двумя ударениями в связной речи.

Понятие о тоне. Понятие об интонационной структуре. Позиция ядерного слога во фразе. Статические уровни и кинетические тоны в английском языке. Форма кинетических тонов: нисходящий, нисходяще-восходящий тоны, восходяще-нисходящий. Понятие об интонационной группе. Фразы, состоящие из двух интонационных групп.

#### **Тема 4.2. Интонационные явления. Основные типы шкал.**

Основные типы шкал: высокая ровная, постепенно нисходящая, смешанная, скользящая, падающая, восходящая. Нисходящий кинетический тон: форма и значение, употребление. Группа восходящих тонов: форма и значение, употребление. Низкий восходящий терминальный тон: употребление. Ударение во фразах с конструкцией there is, there are. Нисходяще-восходящий терминальный тон: форма, значение, употребление. Восходяще-нисходящий терминальный тон: форма, значение, употребление. Интонация многосинтагменных предложений.

Повторение звуковых и интонационных явлений. Повторение интонационных явлений. Работа над ошибками.

#### 4.3. Разделы и темы дисциплин (модулей) и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела		Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, практическую подготовку (при наличии) и трудоемкость (в часах)		Оценочные средства (контроль)	Формируемые компетенции (индикаторы)	Всего в часах
			практ. занятия	СРС			
1	Раздел 1. Вводно-коррективный курс	<i>Тема 1.1.</i> Звуковой состав английского языка. Система английских гласных. <i>Тема 1.2.</i> Правила чтения.	12	16	14 Unit 1, 2, 3	УК-1 ОПК-8	42
2	Раздел 2. Согласные звуки и звуковые явления	<i>Тема 2.1.</i> Щелевые фрикативные согласные. Смычно-взрывные согласные. <i>Тема 2.2.</i> Сонанты. Звуковые явления.	14	16	14 Unit 4, 5	ОПК-2 ПК-2	44
3	Раздел 3. Гласные звуки и звуковые явления	<i>Тема 3.1.</i> Звуки. Гласные: монофтонги и дифтонги. <i>Тема 3.2.</i> Трифтонги. <i>Тема 3.3.</i> Звуковые явления. Способы связи слов в связной речи. Выпадение звуков в связной речи.	12	20	14 Unit 6, 7, 8, 9	ОПК-2 ПК-2	46
4	Раздел 4. Интонационные явления	<i>Тема 4.1.</i> Интонационные явления. <i>Тема 4.2.</i> Интонационные явления. Основные типы шкал.	10	16	12 Unit 10, 11, 12	УК-1 ОПК-8	38
<b>ИТОГО (в часах)</b>			<b>48</b>	<b>68</b>	<b>54</b>		<b>170</b>



#### 4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Цель курса *Б1.О.23.01 Практическая фонетика английского языка* заключается в обучении и поддержании на должном уровне произносительных навыков, а также создание базы, которая позволила бы студентам избежать ухудшения произносительных навыков после проработки вводно-фонетического курса, связанного с увеличением потока языковой информации (увеличения количества вводимой лексики, усложнения грамматического материала и т.д.). Работа со всеми материалами учебно-методического комплекса требует от студента

- 1) четкого определения целей каждого конкретного задания и достижение их наиболее рациональными способами;
- 2) систематичность занятий.

В связи с значительным различием в распределении мышечного напряжения в органах речи при говорении на английском и русском языках (для большинства английских гласных и согласных характерно относительно слабое напряжение мышц языка и заметное напряжение мышц губ), необходимо усвоить определенную систему произносительных укладов. Для подготовки органов речи к артикуляции английских звуков необходимо регулярно выполнять специальные упражнения для губ и языка. Эти упражнения следует проделывать молча, зрительно (при помощи зеркала) контролируя движения органов речи. Упражнения должны проделываться естественно, без излишней напряженности.

##### **Рекомендуемые упражнения для губ:**

Упражнение 1. Обнажение зубов («оскал»). Губы при близко расположенных челюстях разомкнуты вверх и вниз, слегка обнажая оба ряда зубов, а затем снова сомкнуть. Губы держать в слегка натянутом положении, без выпячивания (плоский уклад).

Упражнение 2. Оскал с раскрыванием и закрыванием рта. Разомкнув губы, опускать и поднимать нижнюю челюсть при обнаженных зубах. Губы держать в плоском укладе.

Упражнение 3. Опускание и поднятие нижней губы. Слегка приподняв верхнюю губу, обнажить край верхних зубов и прижать к ним нижнюю губу. Опустить нижнюю губу. Обнажив нижние зубы. Повторить это движение, не опуская челюсти. Верхняя губа – неподвижна.

Упражнение 4. Плоское округление. Раскрыв рот с оскалом, медленно округлять губы, оставляя их прижатыми к зубам и постепенно сокращая отверстие. Губы остаются в плоском положении и не выпячиваются. Нижняя челюсть неподвижна, в опущенном положении.

##### **Упражнения для языка**

Упражнение 1. Высовывание распластанного («лопатой») языка. Обнажить зубы. Придать языку плоскую, широкую форму так, чтобы края его по всему полукругу касались верхних зубов. Затем слегка протиснуть язык между верхними и нижними зубами. Зубы верхней челюсти слегка скоблят по спинке языка. Продуть воздух через щель между зубами и языком. Высовывая язык, не загибать его вниз. Не прикасаться к языку губами.

Упражнение 2. Высовывание заостренного языка («жалом»). Обнажить зубы. Высовывая заостренный язык, не прикасаться к нему губами. Кончик языка должен быть направлен вперед или вверх (апикальное положение). Избегать произвольных загибаний.

Упражнение 3. Прощупывание линии поперечного разреза полости рта кончиком языка. Приложить кончик языка к краю верхних зубов, прощупать щель между верхними резцами по задней поверхности, перейти на десну, а затем на альвеолы. Подвигая кончик

языка назад, пройти через альвеолярную выпуклость и прощупать твердое небо. Повторить весь путь в обратном порядке.

**Упражнение 4.** Чередование дорсального и апикального укладов языка. Приложить кончик языка к нижним зубам (у внутренней десны), выгнуть ар-кой среднюю часть спинки (дорсальный уклад). Затем поднять и переместить кончик языка на самую выпуклую часть альвеол, переведя язык в апикальное положение. При повторении этих движений кончик языка загибается поочередно вверх и вниз. Усвоение плоского уклада напряженных губ является опорой для правильного произношения гласных и согласных [m, p, b, f, v]. Апикальный уклад языка важен для овладения всей группой альвеолярных согласных. Данные два уклада являются важными элементами готовности к английской речи, поэтому их рекомендуется фиксировать до речи. Для этого необходимо убедиться в том, что губы раздвинуты в слегка натянутом положении, без выпячивания, а язык может быстро и безошибочно принять апикальное положение.

#### **При подготовке к занятиям студент должен**

- уяснить особенности произношения изучаемой фонемы в сопоставлении с фонемами родного и иностранного языков;
- ознакомиться со способами передачи данной фонемы средствами транскрипции и способами графической передачи фонемы (звукобуквенное соответствие);
- прослушать аудиозапись фонетических упражнений;
- тренировать произношение фонемы изолированно и в составе слова (в начальном, срединном и конечном положениях);
- тренировать ее произношение в отдельных предложениях и коротких диалогах с учетом интонационной модели высказывания.

Следует помнить, что овладение произношением иностранного языка является длительным ступенчатым процессом. Только последовательность с системностью обеспечивают достижение поставленной цели. Переход к новому тренировочному упражнению целесообразен и эффективен только при условии успешного овладения предшествующим материалом. На начальном этапе изучения иностранного языка рекомендуется медленный темп речи. Ошибочным является представление о том, что быстрое, небрежное произношение приближает говорящего к естественной речи носителя языка. Студентам, изучающим английский, следует учитывать основные фонетические особенности английского языка.

1. Английская артикуляция отличается большей, чем в русском языке напряженностью артикуляционного аппарата, а по сравнению с немецким языком – большей его расслабленностью.

2. По сравнению с русским языком, для английской артикуляции характерна меньшая лабиализация; при произнесении большинства английских звуков губы не выпячиваются и слегка растягиваются.

3. Кончик языка при произнесении английских звуков гораздо более активен, чем в русском языке.

4. Английские сонанты, более звучны, чем соответствующие русские звуки, и на конце слов произносятся протяжно, особенно после кратких гласных;

5. Английские глухие согласные, произносятся более энергично и четко, чем русские глухие согласные. Английские глухие взрывные согласные перед ударными гласными произносятся с аспирацией.

6. Английские звонкие шумные согласные произносятся менее энергично, чем соответствующие русские звонкие согласные; на конце слова английские звонкие согласные не имеют гласного призвука.

Особенно тщательно следует отрабатывать произношение звуков, не имеющих аналогов в родном языке: фарингальное произношение [h]; межзубная артикуляция при произношении звуков [T] [D], щелевая заальвеолярная артикуляция [r]. Особое внимание

следует уделять предупреждению наиболее типичных ошибок, допускаемых при произношении английских фонем:

- твердый приступ в начале слова;
- смягчение согласных перед гласными переднего ряда; - оглушение конечных звонких согласных;
- произношение конечных согласных с гласным призвуком;
- слабая артикуляция английских глухих согласных;
- отсутствие аспирации при произнесении согласных [p] [t] [k] в ударном слоге перед гласным;
- оглушение звонких согласных в положении перед глухими и озвончение глухих согласных в положении перед звонкими;
- дентальная артикуляция согласных [t], [d], [n], [l], [s], [z] и сочетаний согласных [tʃ] [dʒ];
- замена согласного согласным;
- смешение фонем, а также замена их русскими звонкими согласными ; замена сонанта русским гласным;
- замена согласных и согласными и русскими звукосочетаниями [tʃ] [dʒ];
- замена согласного русскими глухими согласными [x] и [xʰ];
- замена английского сонанта русскими вибрирующими сонантами [p] и [pʰ];
- несоблюдение количественной и качественной характеристик гласных, приводящее к смешению долгих и кратких парных гласных;
- замена английских гласных сходными по звучанию русскими гласными;
- неправильное положение губ при произнесении гласных;
- сужение английских открытых гласных из-за недостаточного раствора рта;
- чрезмерно отчетливое произношение неударных слогов;
- неправильное произношение дифтонгов (их глайда);
- произношение гласных с твердым приступом и т.д.

При чтении текста следует прежде всего внимательно прослушать его в аудиозаписи, обращая внимание на произношение звуков в потоке речи и интонационное оформление отдельных предложений и ударность/безударность членов предложения. Повторное прослушивание проводится с паузой после каждого предложения, во время которой студент читает это предложение. На завершающем этапе текст читается полностью без пауз (при необходимости – после прослушивания аудиозаписи). Работа с текстом предполагает выписывание с транскрипцией и переводом и заучивание всех незнакомых слов. Для лучшего усвоения лексических единиц предлагается следующий алгоритм действий: первичная фонетическая отработка → первичная активизация в устном упражнении → отработка в домашнем письменном упражнении → отработка на уровне изолированных предложений- высказываний → включение единицы в развернутое высказывание.

#### **Подготовка к практическим занятиям, контрольным работам, экзамену**

Подготовка к практическим занятиям и контрольным работам (текущим и рубежного контроля) предполагает повторение пройденного на предыдущем занятии теоретического материала и его практическую отработку вслух. Для достижения автоматизации произносительных навыков после прослушивания установочных и тренировочных упражнений в аудиозаписи необходимо неоднократное повторение. Лексика, включенная в активный словарь урока, записывается в словарь с фонетической транскрипцией и переводом и заучивается.

**4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов) не предусмотрено учебным планом**

## **V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

### **а) перечень литературы**

1. Практическая фонетика английского языка [Текст]: Учебник \ М.А. Соколова, К.П. Гинтовт, Л.А. Кантер, - М. : ВЛАДОС, 2003. - 384 с. (Учебник для вузов). – Авторы указаны на обороте титульного листа. - ISBN 5-691-00694-0. (33 экз.)

2. Лукина, Надежда Дмитриевна. Фонетический вводно-коррективный курс английского языка [Текст]: Учебное пособие\ Н.Д. Лукина.- 2-е изд., испр. и доп. - М.: Астрель; М: АСТ 2003. - 272 . - ISBN 5-17-014556-X(ООО "Издательство АСТ"). - ISBN 5-271-06005- (ООО "Издательство Астрель ") : Экземпляров – 10.

3. Меркулова, Е.М. Английский язык для студентов университетов [Текст]: введение в курс фонетики, учебник \ Е.М. Меркулова. – СПб: Союз, 2000. – 144 с.- ISBN 5-87852-116-4: Экземпляров – 37.

4. Меркулова, Елена Михайловна. Английский язык [Текст]: Введение в курс фонетики \ Е.М.Меркулова. – СПб: Союз, 2005. – 224 с. - ISBN 5-94033-188-2; Экземпляров – 22.

### **в) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

1. <http://www.wulfila.be/gothic>

2. <http://www.modeemi.cs.tut.fi>

3. <http://www.ebbs.english.vt.edu>

4. <http://www.wiz.cath.vt.edu>

5. Архив научных журналов по лингвистике на английском языке – [www.jstor.org](http://www.jstor.org)

6. Архив научных журналов по гуманитарным и социальным дисциплинам издательства Oxford University Press – <http://www.oxfordjournals.org>

7. Архив научных журналов по гуманитарным и социальным дисциплинам издательства Cambridge University Press – <http://journals.cambridge.org>

## **VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

### **6.1. Помещения и оборудование**

В институте имеются в наличии:

Специальные помещения:

- учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории: переносной мультимедиа проектор, ноутбук;

- учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории: переносной мультимедиа проектор, ноутбук;

- помещение для самостоятельной работы (компьютерный класс, оснащенный специализированной мебелью и компьютерной техникой, с возможностью подключения к сети «Интернет» с обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации) образовательный портал ИГУ <http://www.educa.isu.ru>.

### **6.2. Лицензионное и программное обеспечение**

Windows XP (Номер Лицензии Microsoft 19683056)

## VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ:

В образовательном процессе используются активные и интерактивные формы проведения занятий (компьютерные симуляции, деловые и ролевые игры, разбор конкретных ситуаций, психологические и иные тренинги, групповые дискуссии), развивающие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств и формирующие компетенции. Хорошо зарекомендовал себя метод проектов, предполагающий самостоятельную подготовку проекта по определенной теме, и его последующая защита перед одноклассниками. Также интерактивное занятие с использованием ИКТ (аудио- и видеоматериалы).

### Наименование тем занятий с использованием образовательных технологий

	Тема занятия	Вид занятия	Форма / Методы интерактивного обучения	Кол-во часов
	Раздел 1. Вводно-коррективный курс	ПЗ	использование ИКТ: работа с аудиоматериалами на образовательном портале educa.isu.ru	14
	Раздел 2. Согласные звуки и звуковые явления	ПЗ		14
	Раздел 3. Гласные звуки и звуковые явления	ПЗ		12
	Раздел 4. Интонационные явления	ПЗ		14
Итого часов				54

## VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### 8.1. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости

#### Раздел 1, Тема 1.1 – фонетический диктант

Примерные задания:

1. *Transcribe the text:*

Boarding-schools in England

Most schools in England are day schools: the children go to school in the morning, at about nine o'clock, and go back home in the afternoon at about four o'clock, usually having their dinner at school.....

2. *Write out the words with sounds:* [I:], [w], [ou], [v], [h].

3. *Find in the text and write out the examples of:*

- linking [r],
- loss of plosion,
- alveolars replaced by dentals,
- no glottal stop,
- lateral and nasal plosions.

#### Раздел 1, Тема 1.2; Раздел 2, Тема 2.1, 2.2 – контрольное чтение.

*Рекомендуемая литература:*

Практическая фонетика английского языка [Текст] : учеб. пособие / сост. Е. Б. Карневская [и др.]. - Мн. : Высш. шк., 1990.

**Раздел 3, Тема 3.1, 3.2, 3.3; Раздел 4, Тема 4.1** – контрольное чтение.

*Рекомендуемая литература:*

Практическая фонетика английского языка [Текст] : учеб. пособие / сост. Е. Б. Карневская [и др.]. - Мн. : Высш. шк., 1990.

**Раздел 4, Тема 4.2** – аудирование

Форма проведения – письменная.

Задания:

1. *Transcribe the text and mark stresses and tunes of the text:*

British Education changes its traditional image

The British Council started implementation of the program on changing the traditional brand of British education.....

2. *Split the text into intonation groups.*

3. *Underline the communicative centre and the nuclear word of each intonation group.*

## **8.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации**

1. Вид промежуточной аттестации – экзамен.

2. Форма проведения - устный ответ.

ОБРАЗЕЦ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА:

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ  
федеральное государственное  
бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Иркутский государственный  
университет»  
(ФГБОУ ВО «ИГУ»)  
Педагогический институт**

### **ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1**

по дисциплине *Б1.О.23.01 Практическая фонетика английского языка*

для студентов, обучающихся по направлению подготовки

44.03.05 *Педагогическое образование*

Профиль *Иностранный язык (английский) – Иностранный язык (китайский)*

курс 1

**Вопрос 1.** Нарисуйте интонационную схему высказывания в соответствии с интонационной разметкой и запишите его в транскрипции (Приложение к билету 1).

**Вопрос 2.** Дайте определение и приведите примеры фонетического явления «потеря взрыва».

**Вопрос 3.** Расскажите наизусть текст “*The Arrow and the Song*” by H.W. Longfellow.

Педагогический работник \_\_\_\_\_ Ю.Н. Карыпкина  
(подпись)

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ М.В. Носкова  
(подпись)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

ОБРАЗЕЦ ЗАДАНИЙ К ВОПРОСУ 1:

### ПРИЛОЖЕНИЕ 1

по дисциплине *Б1.О.23.01 Практическая фонетика английского языка*  
для студентов, обучающихся по направлению подготовки  
44.03.05 *Педагогическое образование*

Профиль *Иностранный язык (английский) – Иностранный язык (китайский)*  
курс 1

**Вопрос 1.** Нарисуйте интонационную схему высказывания в соответствии с интонационной разметкой и запишите его в транскрипции.

A.

**Does 'this -bus 'go to Tra'falgar 'Square?**

**,Yes, sir. 'Come a,long. 'Hurry ,up.**

---

---

B.

**Ex'cuse me, | 'what 'country are you ,from?**

**I'm from 'Poland.**

**'Do you 'live in 'Warsaw?**

---

---

ЗАДАНИЯ К ВОПРОСУ 2:

1. Дайте определение и приведите примеры фонетического явления «потеря взрыва»
2. Дайте определение и приведите примеры фонетического явления «латеральный взрыв»
3. Дайте определение и приведите примеры фонетического явления «носовой взрыв»
4. Дайте определение и приведите примеры фонетического явления «аспирация»
5. Дайте определение и приведите примеры фонетического явления «ассимиляция»
6. Дайте определение и приведите примеры фонетического явления «твёрдый приступ»
7. Дайте определение и приведите примеры фонетического явления «связующее [r]»
8. Дайте определение и приведите примеры фонетического явления «ядерный (терминальный) тон»
9. Дайте определение и приведите примеры фонетического явления «шкала»
10. Дайте определение и приведите примеры фонетического явления «предшкала»
11. Дайте определение и приведите примеры фонетического явления «интонация утвердительного высказывания»
12. Дайте определение и приведите примеры фонетического явления «интонация общего вопроса»
13. Дайте определение и приведите примеры фонетического явления «интонация специального вопроса»
14. Дайте определение и приведите примеры фонетического явления «интонация разделительного вопроса»
15. Дайте определение и приведите примеры фонетического явления «интонация альтернативного вопроса»

16. Дайте определение и приведите примеры фонетического явления «интонация перечисления»
17. Дайте определение и приведите примеры фонетического явления «интонация обращения»
18. Дайте определение и приведите примеры фонетического явления «ритмическая группа»
19. Дайте определение и приведите примеры фонетического явления «гласный звук»
20. Дайте определение и приведите примеры фонетического явления «согласный звук»

#### **Критерии оценивания:**

оценка «**отлично**» выставляется студенту, который глубоко и прочно усвоил материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логично его изложил, в ответе которого тесно связываются теория с практикой; правильно составил интонационную схему высказывания в соответствии с интонационной разметкой и записал его в транскрипции; рассказал наизусть стихотворение, правильно оформив его интонационно и продемонстрировав знания фонетических явлений;

оценка «**хорошо**» выставляется твердо знающему материал, грамотно, по существу, излагающему его, не допускающему существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяющему теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеющему необходимыми знаниями и приемами их выполнения; допустившему незначительные ошибки при составлении интонационной схемы высказывания в соответствии с интонационной разметкой; рассказал наизусть стихотворение, допустив незначительные неточности в интонационном оформлении и знании фонетических явлений;

оценка «**удовлетворительно**» выставляется студенту, который имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность изложения материала и испытывает затруднения в выполнении практических работ по заданной теме; допустившему грубые ошибки при составлении интонационной схемы высказывания в соответствии с интонационной разметкой; рассказал наизусть стихотворение, допустив значительные неточности в интонационном оформлении и знании фонетических явлений;

оценка «**неудовлетворительно**» выставляется студенту, который не знает значительной части материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большим затруднением формулирует ответ; не смог составить интонационную схему высказывания в соответствии с интонационной разметкой; не смог рассказать наизусть стихотворение.

Документ составлен в соответствии с требованиями ФГОС по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 22 февраля 2018 г. № 125 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»».

#### **Разработчик программы:**

Матиенко Анжелика Валерьевна

кандидат филологических наук, доцент кафедры иностранных языков и лингводидактики

*Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.*