



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования

«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФГБОУ ВО «ИГУ»

Кафедра истории России



УТВЕРЖДАЮ
Декаан исторического факультета

Е. А. Матвеева
«25» июня 2021 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Наименование дисциплины (модуля) Б1.О.22 Культурно-туристические регионы России и мира

(Индекс дисциплины по учебному плану, наименование дисциплины (модуля)).

Направление подготовки 51.03.04 "Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия"

(код, наименование направления подготовки)

Направленность (профиль) Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

(наименование профиля)

Квалификация (степень) выпускника – БАКАЛАВР

Форма обучения очная

(очная, очно-заочная, заочная)

(в случае необходимости программа может быть реализована с использованием электронного обучения, дистанционных образовательных технологий)

Согласовано с УМК
исторического факультета
Протокол № 6 от «25» июня 2021 г.

Рекомендовано кафедрой истории России ИГУ
Протокол № 9 от «25» июня 2021 г.

Председатель Е. А. Матвеева

Зав. кафедрой Л. М. Дамешек

Иркутск 2021 г.

Содержание

1. Цели и задачи дисциплины
2. Место дисциплины в структуре ОПОП.
3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)
4. Содержание дисциплины
 - 4.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов
 - 4.2 Разделы дисциплины (модуля) и междисциплинарные связи с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами (модулями)
 - 4.3 Содержание разделов и тем дисциплины
 - 4.3.1. Перечень семинарских, практических занятий, лабораторных работ
 - 4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение студентами в рамках самостоятельной работы (СРС)
 - 4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов
 - 4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов)
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)
7. Образовательные технологии
8. Оценочные средства (ОС):

1. Цели и задачи дисциплины:

Цели

Освоение студентами системы знаний междисциплинарного уровня о становлении и развитии туристической сферы деятельности в России и мира, изучение многообразия культурно-исторических ресурсов и их использовании в развитии разных форм международного туризма.

Задачи

В задачи курса входит:

- совершенствовать теоретические знания и практические навыки студентов для успешной работы в сфере туристской индустрии;
- дать характеристику историко-культурным комплексам зарубежных стран и России, определить их ресурсный потенциал и возможности использования в практике туристского бизнеса;
- сформировать у студентов навыки и умения определять потенциал развития туризма с использованием знаний мирового историко-культурного наследия.
- усвоить основные методы и приемы работы с культурно-туристическим потенциалом
- дать представление об основных этапах становления международного туризма.
- познакомить с основными законодательными актами в сфере развития туризма в России и за рубежом.
- дать представления об основных современных проблемах и перспективах в сфере туристического бизнеса

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.О.22 «Культурно-туристические регионы России и мира» относится к обязательным дисциплинам (Б1.О).

Изучение дисциплины «Культурно-туристические регионы России и мира» опирается на знания, полученные в результате изучения дисциплин: Б1.В.20 «Охрана культурного и природного наследия России», Б1.В.21 «Охрана культурного и природного наследия за рубежом».

Знания, полученные в результате изучения дисциплины «Культурно-туристические регионы России и мира», могут быть использованы в дальнейшем изучении дисциплин: Б1.В.09 «Организация и технология экскурсионного обслуживания ».

Трудоемкость дисциплины «Культурно-туристические регионы России и мира» составляет 3 зет.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции:

ОПК-2.1	Использует информационно-коммуникационные технологии и программные средства для поиска, обработки больших объемов информации по поставленной проблематике на основе стандартов и норм, принятых в профессиональной среде и, с учетом требований информационной безопасности
ОПК-2.2	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности
ОПК-2.3	Самостоятельно каталогизирует и классифицирует накопленный массив информации и формирует структурированные и неструктурированные базы

	данных
ОПК-2.4	Умеет работать с электронными ресурсами научной библиотеки

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- фундаментальные сведения истории зарубежных стран; базовые сведения из истории культуры и музейного дела стран ближнего и дальнего Зарубежья;
- основные этапы становления истории и культуры России;
- наиболее известные образцы культурного и природного наследия мира;
- правовое пространство охраны и сохранения мирового культурного и природного наследия.
- особенности туристического потенциала различных территорий России и регионов мира.

Уметь:

- воспринимать, понимать, и адекватно интерпретировать информацию о событиях, процессах и явлениях исторического прошлого других стран в их взаимосвязи и последовательности;
- определять ценностные критерии историко-туристического потенциала России и мира, уникальность отдельных всемирно известных объектов культурного и природного наследия.

Владеть:

- навыками публичной речи, логики и аргументации, работы с источниками исторической информации, реферирования и аннотирования научной литературы, деловым, профессионально ориентированным иностранным языком;
- специальной терминологией дисциплины;
- основной законодательной базой в сфере охраны и сохранения культурного и природного наследия.

4. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часа

Форма промежуточной аттестации: экзамен

(экзамен, зачет, зачет с оценкой)

Вид учебной работы	Всего часов / зачетных единиц	Семестры			
		7			
Аудиторные занятия (всего)	50/1,35	50			
В том числе:	-	-	-	-	-
Лекции	16/0,4	16			
Практические занятия	34/0,95	34			
КСР					
Самостоятельная работа (всего)	31/0,9	31			
В том числе:	-	-	-	-	-
Подготовка к практическим занятиям	9/0,25	4			
Подготовка к экзамену	4/0,1	13			
<i>Другие виды самостоятельной работы:</i>					
Презентация по региону России	9/0,25	9			
Презентация по зарубежному региону	9/0,25	9			
Вид промежуточной аттестации (экзамен)	27/0,75	27			
Общая трудоемкость часы зачетные единицы	108	108			
	3	3			

4.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов

Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				Самостоятельная работа	Устный контроль, пром. практика
		Контактная работа преподавателя с обучающимися					
		Лекции	Семинарские (практические занятия)	Консультации			
Историко-культурные ресурсы США	7	2	4	0	4	Устный	
Историко-культурные ресурсы Западной Европы: Великобритания, Франция, Германия, Нидерланды	7	2	4	0	4	Устный	
Историко-культурные ресурсы Восточной Европы: Польша, Чехия, Венгрия	7	2	4	0	4	Устный	
Историко-культурные ресурсы Южной Европы: Греция, Италия, Испания	7	2	4	0	4	Устный	
Историко-культурные ресурсы стран Средиземноморья и Северной Африки: Кипр, Израиль, Турция, Египет.	7	2	4	0	4	Устный	
Историко-культурные ресурсы Азиатского региона: Китай, Индия, Япония, Тийланд	7	2	4	0	4	Устный	
Историко-культурные ресурсы России: Северо-запад РФ, Центральный район РФ	7	2	6	0	4	Устный	
Юг России. Сибирь.	7	2	4	0	3	Устный	
Итого часов		16	34	0	31	зачет	

4.2 План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство
	Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Затраты времени (час.)	

Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство
	Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Затраты времени (час.)	
Историко-культурные ресурсы США	подготовить доклад с презентацией	7 сем.	4	Устный опрос

Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство
	Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Затраты времени (час.)	
Историко-культурные ресурсы Западной Европы: Великобритания, Франция, Германия, Нидерланды	подготовить доклад с презентацией	7 сем.	4	Устный опрос

Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство
	Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Затраты времени (час.)	
Историко-культурные ресурсы Восточной Европы: Польша, Чехия, Венгрия	подготовить доклад с презентацией	7 сем.	4	Устный опрос

Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство
	Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Затраты времени (час.)	
Историко-культурные ресурсы Южной Европы: Греция, Италия, Испания	подготовить доклад с презентацией	7 сем.	4	Устный опрос

Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство
	Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Затраты времени (час.)	
Историко-культурные ресурсы стран Средиземноморья и Северной Африки: Кипр, Израиль, Турция, Египет.	подготовить доклад с презентацией	7 сем.	4	Устный опрос

Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство
	Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Затраты времени (час.)	
Историко-культурные ресурсы Азиатского региона: Китай, Индия, Япония, Тийланд	подготовить доклад с презентацией	7 сем.	4	Устный опрос

Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство
	Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Затраты времени (час.)	
Историко-культурные ресурсы России: Северо-запад РФ, Центральный район РФ	подготовить доклад с презентацией	7 сем.	4	Устный опрос

Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство
	Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Затраты времени (час.)	
Ог России. Сибирь.	подготовить доклад с презентацией	7 сем.	3	Устный опрос
удоемкость самостоятельной работы по дисциплине (час)			31	
бъем самостоятельной работы с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий				
времени самостоятельной работы, предусмотренный учебным планом для данной дисциплины (час)			31	

4.3. Содержание разделов и тем дисциплины

№ п/п	Наименование раздела/темы	Содержание темы	Дид. ед.
1	Историко-культурные ресурсы США	Краткие справочные сведения о США: географическое положение, основные этапы исторического развития, обзор современного социально-политического и экономического состояния, столицы и крупнейшие города, религия, национальные традиции, официальный язык, денежные единицы. Характеристика историко-культурного наследия. Памятники русской культуры в штатах Калифорния и Аляска. Наиболее интересные памятники культуры и природы с США. Организационная структура сохранения природного и исторического наследия.	1
2	Историко-культурные ресурсы Западной Европы: Великобритания, Франция, Германия, Нидерланды	Краткие справочные сведения о Великобритании, Франции, Германии, Нидерландах. Географическое положение стран, основные этапы исторического развития, обзор современного социально-политического и экономического состояния, столицы и крупнейшие города, религии, национальные традиции, официальные языки, денежные единицы. Всемирное историко-культурное наследие Великобритании (реестр ООН): замок и собор Дарема; Стоунхендж, Эвбери и прилегающие достопримечательности; старинный город Бат; Вестминстерское аббатство и церковь Святой Маргариты; Кентерберийский собор и др. Всемирное историко-культурное наследие Франции (реестр ООН): Шартрский собор, Версаль, дворец и парк, дворец и парк Фонтенбло, Амьенский собор, римский театр и Триумфальная арка Оранжа и др. Всемирное историко-культурное наследие Германии (реестр ООН): Аахенский собор; дворцы Аугсбург и Фалькенлуст в Брюле; ганзейский город Любек; Кёльнский собор; Классический Веймар; Вартбургский замок и др. Всемирное историко-культурное наследие Нидерландов (реестр ООН): Шокланд и его окрестности; оборонная линия Амстердама, исторический район Виллемстада и др.	1
3	Историко-культурные ресурсы Восточной Европы: Польша, Чехия, Венгрия	Краткие справочные сведения о Польше, Чехии, Венгрии. Географическое положение стран, основные этапы исторического развития, обзор современного социально-политического и экономического состояния, столицы и крупнейшие города, религии, национальные традиции, официальные языки, денежные единицы стран Восточной Европы. Всемирное историко-культурное наследие Польши (реестр ООН): «Старый город» Варшавы, средневековая архитектура Кракова и др. Всемирное историко-культурное наследие Чехии (реестр ООН): исторические центры Праги, Чески-Крумлова, Кутны-Горы, замок Литомышль и др. Всемирное историко-культурное наследие Венгрии	1

		(реестр ООН): набережные Дуная и Дворцовый канал Буды, Бенедиктинский монастырь Паннонхалма и др.	
4	Историко-культурные ресурсы Южной Европы: Греция, Италия, Испания	Краткие справочные сведения о Греции, Италии, Испании. Географическое положение стран, основные этапы исторического развития, обзор современного социально-политического и экономического состояния, столицы и крупнейшие города, религии, национальные традиции, официальные языки, денежные единицы стран. Всемирное историко-культурное наследие Греции (реестр ООН): Афинский Акрополь, Гора Афон, древнехристианские и византийские памятники Салоник, археологические памятники Олимпии, средневековый город Родос и др. Всемирное историко-культурное наследие Италии (реестр ООН): церковь и доминиканский монастырь Санта Мария Дела-Грасие с «Тайной Вечерей» Леонардо да Винчи в Риме; исторические центры Флоренции, Сиены, Неаполя, Милан, Феррары, Соборный комплекс Пизы, Раннехристианские памятники Равенны и др. Всемирное историко-культурное наследие Испании (реестр ООН): Альгамбра; монастырь и достопримечательности Эскориала в пригороде Мадрида; парк Гуэль, дворец Гуэль и Касса Мила в Барселоне, исторический центр Толедо, памятники наскального искусства на Иберийском полуострове Средиземноморья и др.	1
5	Историко-культурные ресурсы стран Средиземноморья и Северной Африки: Кипр, Израиль, Турция, Египет.	Краткие справочные сведения о Кипре, Израиле, Турции, Египте. Географическое положение стран, основные этапы исторического развития, обзор современного социально-политического и экономического состояния, столицы и крупнейшие города, религии, национальные традиции, официальные языки, денежные единицы стран. Всемирное историко-культурное наследие Кипра (реестр ООН): Пафос. Всемирное историко-культурное наследие Израиля (реестр ООН): старый город Иерусалим и его стены и др. Всемирное историко-культурное наследие Турции (реестр ООН): исторические кварталы Стамбула, Хисарлык – археологические памятники Трои и др. Всемирное историко-культурное наследие Египта (реестр ООН): Каир, пирамиды Гизы, Долина «мертвых»	1
6	Историко-культурные ресурсы Азиатского региона: Китай, Индия, Япония, Тийланд	Краткие справочные сведения о Китае, Индии, Японии. Географическое положение стран, основные этапы исторического развития, обзор современного социально-политического и экономического состояния, столицы и крупнейшие города, религии, национальные традиции, официальные языки, денежные единицы стран. Всемирное историко-культурное наследие Китая (реестр ООН): Великая китайская стена, летний дворец императорского сада в Пекине, «Храм неба» - императорский жертвенный алтарь в Пекине и др.	1

		Всемирное историко-культурное наследие Индии (реестр ООН): Тадж-Махал, памятники в Махалипураме, церкви и монастыри Гоа, Агра-Форт и др. Всемирное историко-культурное наследие Японии (реестр ООН): Гробницы и храмы Никко, мемориал мира Хиросимы, исторические памятники древнего Киото и др.	
7	Историко-культурные ресурсы России: Северо-запад РФ, Центральный район РФ	Северо-запад РФ: Санкт-Петербург и его дворцово-парковые пригороды, Новгород, Псков, Вологда. Центральный район РФ: Москва, «Золотое кольцо Москвы», «Золотое кольцо России».	1
8	Юг России. Сибирь.	Южная Россия: Историко-культурные достопримечательности Краснодарского края и Черноморского региона России. Сибирь: Наиболее привлекательные регионы – Алтай, Байкальский регион, Дальний Восток	1

4.3.1. Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ

№ п/п	№ раздела и темы дисциплины	Наименование семинаров, практических и лабораторных работ	Трудоемкость (часы)	Оценочные средства	Формируемые компетенции
1	2	3	4	5	6
1	1.1	Историко-культурные ресурсы США	4	Устный опрос	ОПК-2.1
2	1.2	Историко-культурные ресурсы Западной Европы: Великобритания, Франция, Германия, Нидерланды	4	Устный опрос	ОПК-2.2
3	1.3	Историко-культурные ресурсы Восточной Европы: Польша, Чехия, Венгрия	4	Устный опрос	ОПК-2.1
4	1.4	Историко-культурные ресурсы Южной Европы: Греция, Италия, Испания	4	Устный опрос	ОПК-2.3
5	1.5	Историко-культурные ресурсы стран Средиземноморья и Северной Африки: Кипр, Израиль, Турция, Египет.	4	Устный опрос	ОПК-2.2
6	1.6	Историко-культурные ресурсы Азиатского региона: Китай, Индия, Япония, Тailand	4	Устный опрос	ОПК-2.3
7	1.7	Историко-культурные ресурсы России: Северо-запад РФ, Центральный район РФ	6	Устный опрос	ОПК-2.4
8	1.8	Юг России. Сибирь.	4	Устный опрос	ОПК-2.4

4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение студентами в рамках самостоятельной работы (СРС)

№ нед.	Тема	Вид самостоятельной работы	Задание	Формируемая компетенция	ИДК
1	Историко-культурные	работа с литературой	подготовить доклад	ОПК-2.1	Знать: - фундаментальные сведения

	ресурсы США		презентацией		истории зарубежных стран; базовые сведения из истории культуры и музейного дела стран ближнего и дальнего Зарубежья; - наиболее известные образцы культурного и природного наследия мира; Уметь: - воспринимать, понимать, и адекватно интерпретировать информацию о событиях, процессах и явлениях исторического прошлого других стран в их взаимосвязи и последовательности; - определять ценностные критерии историко-туристического потенциала России и мира, уникальность отдельных всемирно известных объектов культурного и природного наследия. Владеть: - специальной терминологией дисциплины; - основной законодательной базой в сфере охраны и сохранения культурного и природного наследия.
2	Историко-культурные ресурсы Западной Европы: Великобритания, Франция, Германия, Нидерланды	работа с литературой	подготовить доклад презентацией	ОПК-2.2	Знать: - фундаментальные сведения истории зарубежных стран; базовые сведения из истории культуры и музейного дела стран ближнего и дальнего Зарубежья; - наиболее известные образцы культурного и природного наследия мира; Уметь: - определять ценностные критерии историко-туристического потенциала России и мира, уникальность отдельных всемирно известных объектов культурного и природного наследия. Владеть: - специальной терминологией дисциплины; - основной законодательной базой в сфере охраны и сохранения культурного и природного наследия.
3	Историко-культурные ресурсы Восточной Европы: Польша,	работа с литературой	подготовить доклад презентацией	ОПК-2.1	Знать: - фундаментальные сведения истории зарубежных стран; базовые сведения из истории культуры и музейного дела

	Чехия, Венгрия				стран ближнего и дальнего Зарубежья; - наиболее известные образцы культурного и природного наследия мира; - правовое пространство охраны и сохранения мирового культурного и природного наследия. Уметь: - определять ценностные критерии историко-туристического потенциала России и мира, уникальность отдельных всемирно известных объектов культурного и природного наследия. Владеть: - специальной терминологией дисциплины; - основной законодательной базой в сфере охраны и сохранения культурного и природного наследия.
4	Историко-культурные ресурсы Южной Европы: Греция, Италия, Испания	работа литературой с	подготовить доклад презентацией с	ОПК-2.3	Знать: - фундаментальные сведения истории зарубежных стран; базовые сведения из истории культуры и музейного дела стран ближнего и дальнего Зарубежья; - наиболее известные образцы культурного и природного наследия мира; - правовое пространство охраны и сохранения мирового культурного и природного наследия. Уметь: - определять ценностные критерии историко-туристического потенциала России и мира, уникальность отдельных всемирно известных объектов культурного и природного наследия. Владеть: - специальной терминологией дисциплины; - основной законодательной базой в сфере охраны и сохранения культурного и природного наследия.
5	Историко-культурные ресурсы стран Средиземноморья и Северной Африки: Кипр, Израиль,	работа литературой с	подготовить доклад презентацией с	ОПК-2.2	Знать: - фундаментальные сведения истории зарубежных стран; базовые сведения из истории культуры и музейного дела стран ближнего и дальнего Зарубежья;

	Турция, Египет.				- наиболее известные образцы культурного и природного наследия мира; - правовое пространство охраны и сохранения мирового культурного и природного наследия. Уметь: - воспринимать, понимать, и адекватно интерпретировать информацию о событиях, процессах и явлениях исторического прошлого других стран в их взаимосвязи и последовательности; - определять ценностные критерии историко-туристического потенциала России и мира, уникальность отдельных всемирно известных объектов культурного и природного наследия. Владеть: - специальной терминологией дисциплины; - основной законодательной базой в сфере охраны и сохранения культурного и природного наследия.
6	Историко-культурные ресурсы Азиатского региона: Китай, Индия, Япония, Тийланд	работа литературой с	подготовить доклад презентацией с	ОПК-2.3	Знать: - фундаментальные сведения истории зарубежных стран; базовые сведения из истории культуры и музейного дела стран ближнего и дальнего Зарубежья; - наиболее известные образцы культурного и природного наследия мира; - правовое пространство охраны и сохранения мирового культурного и природного наследия. Уметь: - воспринимать, понимать, и адекватно интерпретировать информацию о событиях, процессах и явлениях исторического прошлого других стран в их взаимосвязи и последовательности; Владеть: - специальной терминологией дисциплины; - основной законодательной базой в сфере охраны и сохранения культурного и природного наследия.
7	Историко-	работа литературой с	подготовить доклад с	ОПК-2.4	Знать: - основные этапы

	культурные ресурсы России: Северо-запад РФ, Центральный район РФ		презентацией		становления истории и культуры России; - особенности туристического потенциала различных территорий России. Уметь: - воспринимать, понимать, и адекватно интерпретировать информацию о событиях, процессах и явлениях исторического прошлого других стран в их взаимосвязи и последовательности; Владеть: - специальной терминологией дисциплины; - основной законодательной базой в сфере охраны и сохранения культурного и природного наследия.
8	Юг России. Сибирь.	работа с литературой	подготовить доклад с презентацией	ОПК-2.4	Знать: - основные этапы становления истории и культуры России; - особенности туристического потенциала различных территорий России. Уметь: - определять ценностные критерии историко-туристического потенциала России, уникальность отдельных всемирно известных объектов культурного и природного наследия. Владеть: - специальной терминологией дисциплины; - основной законодательной базой в сфере охраны и сохранения культурного и природного наследия.

4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

При изучении курса «Культурно-туристические регионы России и мира» используются следующие виды самостоятельной работы: подготовка к практическим занятиям в форме контрольного собеседования и дискуссий, подготовка докладов по избранным темам, написание рефератов, подготовка к зачету.

Подготовка к практическому занятию в форме контрольного собеседования требует освоения соответствующих разделов учебника и основных материалов тематических разделов дополнительной литературы. Главная задача студента при подготовке к контрольному собеседованию – систематизировать прочитанный материал, путем составления развернутого плана ответа на предлагаемые вопросы или опорного конспекта, включающего основные даты и термины, которые помогут ему при устном ответе в ходе практического занятия.

Составление таких планов или конспектов позволит студенту выделить основные аспекты темы и запомнить наиболее значимые факты. Устная форма собеседования требует от студента хорошей ориентации в изучаемом материале, поэтому во время подготовки он должен обращать внимание на различие подходов к пониманию отдельных вопросов. На контрольном собеседовании проверяется не только знание фактического материала, но и умение оперировать им. Подготовка к практическому занятию в форме дискуссии предполагает освоение соответствующего раздела учебника для уяснения теоретических подходов к пониманию предлагаемых для дискуссии вопросов.

Следующим этапом СРС является знакомство с работами музеологов и культурологов, которые предлагают свои подходы к пониманию этих же вопросов и присутствуют в списке рекомендованной литературы. Предполагается творческое чтение, т.е. поиск тех суждений, фактов, по которым или в связи с которыми, студент считает нужным высказать собственные мысли. Следует вести запись прочитанного материала, сочетая формулировку тезисов автора текста, т.е. лаконичное воспроизведение его основных утверждений и цитирование – дословное выписывание из текста выдержек, извлечений, наиболее существенно отражающих ту или иную мысль автора.

Необходимым компонентом СРС является обращение к сети «Интернет» для выявления актуальных материалов и суждений по дискуссионным вопросам. Выявленные сведения также нужно фиксировать с указанием авторов суждения, точек доступа и даты обращения к сети. Участие студентов в дискуссии позволяет оценить не только знание фактического материала, но и умение вписать его в исторический контекст, проследить становление и развитие музеев мира с учетом национальных, политических, конфессиональных особенностей.

Подготовка доклада по избранной теме начинается с чтения соответствующего раздела учебника для определения тех аспектов темы, которые студент может и должен рассмотреть в докладе на практическом занятии, с учетом ограниченного времени выступления. Чтение учебника поможет также наметить структуру будущего доклада, определить круг вопросов, учитывая их значимость для раскрытия темы. После этого студент должен обратиться к дополнительной литературе, как рекомендованной преподавателем, так и найденной самостоятельно. Последнее требование способствует формированию способности к саморазвитию. Работа с привлеченными исследованиями предполагает выбор наиболее важных характеристик изучаемых аспектов темы доклада, формирует навыки работы с информацией, познавательные способности, исследовательские умения. Текст доклада, основанный на выписках из прочитанной литературы должны быть конкретным, логичным, соответствующим заявленной структуре.

Специфика дисциплины предполагает широкое использование визуальных материалов, заимствованных из сети Интернет. Иллюстративный материал должен соответствовать текстовой части доклада и содержать изображения наиболее важных музеев мира в рамках темы. Презентация является обязательной частью доклада. Готовясь к выступлению необходимо проверить соответствие продолжительности доклада отведенному для него времени. Кроме того, докладчик должен быть готов к ответам на вопросы по теме доклада.

Написание реферата имеет целью систематизацию и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов, углубление и расширение теоретических знаний. Самостоятельная работа начинается с выбора темы реферата из списка предложенных и определения круга необходимых для написания работы источников и научной литературы. После чего необходимо выделить основные задачи и проблемы реферативной работы. Они станут основой плана работы. Количество таких проблем, а значит и разделов плана, зависит от темы и может колебаться от 2 до 5. Нельзя считать проблемой тему каждой статьи, обязательно нужно систематизировать весь

прочитанный материал. В реферате должно быть введение и заключение. Во введении следует дать общую характеристику использованных при написании публикаций по теме, цели и задачи работы, актуальность выбранной темы. В основной части представляется общий материал и обобщения. В заключении должны быть сделаны выводы по проделанной научно-исследовательской работе. Объем реферата должен составлять не менее 10 печатных страниц 14 шрифта через полтора интервала. Курсовая должна иметь титульный лист, оглавление, отражающее структуру работы (с указанием страниц каждой главы) и библиографический список привлеченных статей и монографий, составленный в соответствии с требованиями. Подготовка к зачету включает чтение конспекта лекций и материалов учебника. Оптимальным способом подготовки к зачету является составление развернутых планов будущего ответа на каждый вопрос. При этом студент отчетливо представит себе структуру ответа, выделит смысловые блоки, сумеет определить основные и второстепенные факты. При составлении такого развернутого плана студенту придется не один раз обратиться к текстам учебника и конспекту, что способствует лучшему запоминанию материала.

4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов)

учебным планом не предусмотрены

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Б1.О.22 Культурно-туристические регионы мира и России

а) основная литература

1. Асанова И. М. Организация культурно-досуговой деятельности : учебник/ И. М. Асанова, С. О. Дерябина, В. В. Игнатьева. -2-е изд., испр. и доп.. -М.: Академия, 2012. -192 с.; 21 см. 10 экз.
2. Дергачев В. А. Регионоведение : учеб. пособие для студ. вузов, обуч. по спец. "Регионоведение", "Междунар. отношения"/ В. А. Дергачев, Л. Б. Вардомский. -2-е изд., перераб. и доп.. -М.: Юнити-Дана, 2011. -519 с.; 21 см. 15 экз.
3. Долженко Г. П. Экскурсионное дело : учеб. пособие для бакалавров и магистрантов : учеб. пособие/ Г. П. Долженко. -4-е изд., испр. и доп.. -Ростов н/Д: Феникс, 2012. -309 с.: ил.; 21 см. 9 экз.
4. Матюхина Ю. А. Экскурсионная деятельность : учеб. пособие/ Ю. А. Матюхина, Е. Ю. Мигунова. -М.: Альфа-М: Инфра-М, 2012. -223 с.; 21 см. 15 экз.
5. Куприна Л.Е. Туристская картография: учеб. Пособие. Издательство: Флинта, Наука, 2010. 279 с. <https://isu.bibliotech.ru/>

б) дополнительная литература

1. Максаковский Н. В. Памятники Всемирного наследия. Природа и культура/ Н. В. Максаковский. -М.: Дрофа, 2010. -250 с.: цв. ил.; 21 см. 8 экз.
2. Михеева Р. Г. Литературные памятники Иркутска : путеводитель по улицам города/ Р. Г. Михеева. -Иркутск, 2015. -157 с.: ил.; 20 см. 9 экз.
3. Олех Л. Г. История Сибири : учеб. пособие для студ. вузов/ Л. Г. Олех. -Ростов н/Д: Феникс, 2013. -381 с.: ил.; 21 см. 20 экз.
4. Рябцев Ю.С. История русской культуры. XX век : Учеб. пособие/ Ю.С. Рябцев. - М.: Владос, 2004. -317 с.: ил.; 22 см. 15 экз.
5. Страны постсоветского пространства : учеб.-метод. пособие/ Иркутский гос. ун-т, Ист. фак.; сост. А. В. Петров ; рец.: С. Ф. Шмидт, В. С. Зверьков. -Иркутск: Изд-во ИГУ, 2012. -170 с.; 20 см. 31 экз.
6. Пядушкина И.И. Анимация в социально-культурном сервисе и туризме : учеб.

Пособие. Изд-во Иркут. гос. ун-та, 2011. 191 с. <https://isu.bibliotech.ru/>

в) программное обеспечение:

1. ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
2. ФГОС ВПО 46.03.01 «История»
3. Положение о самостоятельной работе студентов в ФГБОУ ВПО «ИГУ» от 2.07.2012;
4. Положение о промежуточной аттестации в ФГБОУ ВПО «ИГУ» от 30.04.2014;
5. Положение о балльно-рейтинговой оценки успеваемости обучающихся в ФГБОУ ВПО «ИГУ» от 24.09.2014

г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. Портал «Архитектура России» <http://www.archi.ru/>
2. Портал «Культура России» <http://www.russianculture.ru/>
3. Музеи и галереи России <http://www.museum.ru/>
4. Музеи мира <http://www.worldmuseum.ru/>
5. Музеи мира <http://www.museums.name.ru/>
6. Рубрикон <http://www.rubricon.com>
7. Музеи Сибири (<http://www.sibmuseum.com>)

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Учебно-лабораторное оборудование:

На факультете имеются:

- учебные классы, оборудованные партами, доской и мелом;
- компьютерный класс;
- доступный для студентов выход в Интернет;
- образовательный портал ИГУ: <http://www.educa.isu.ru>

6.2. Программное обеспечение:

- Windows, office

6.3. Технические и электронные средства:

- ноутбуки и видеопроекторы, используемые в лекционных и семинарских занятиях.

7. Образовательные технологии:

Помимо традиционных форм обучения – лекционных и семинарских занятий – предусмотрены активные формы проведения занятий: дискуссии, подготовка контрольных образцов документов.

Получение углубленных знаний по изучаемой дисциплине достигается за счет самостоятельной работы студентов. Выделяемые часы целесообразно использовать для знакомства с дополнительной научной литературой по проблематике дисциплины, анализа научных концепций и современных подходов к осмыслению рассматриваемых проблем.

К самостоятельному виду работы студентов относится работа в библиотеках, в электронных поисковых системах и т.п. по сбору материалов, необходимых для проведения семинарских занятий или выполнения конкретных заданий преподавателя по изучаемым темам.

8. Оценочные средства (ОС):

8.1. Оценочные средства для входного контроля

Проводятся в виде тестов с открытыми вопросами.

8.2. Оценочные средства текущего контроля

В процессе изучения курса используются такие организационные формы проведения занятий как лекции и семинарские занятия.

Лекции с элементами дискуссий используются для поверхностного рассмотрения изучаемого материала или его обобщения. Однако основной целью лекционных занятий является создание у студентов четкого и системного представления о предмете, разъяснение ключевых положений документоведения и специфики подготовки документов.

Студенты должны пользоваться максимально использовать учебную и специальную литературу, указанную в программе курса, быть в курсе последних изменений в законодательстве, регламентирующих документоведение и делопроизводство.

Формами контроля являются участие в дискуссиях, устные и фронтальные опросы; тестирование.

Текущий контроль сформированности компетенций проводится в виде обсуждения в ходе семинарских занятий рассмотренных на лекциях вопросов, тестирования, а также самостоятельно подготовленных студентами домашних заданий и рефератов.

Тематика рефератов:

1. Сохранение природного и культурного наследия как ресурс развития международного туризма.
2. Европейские модели государственной системы охраны культурного наследия.
3. ЮНЕСКО: история создания, основные цели организации, структура и направления деятельности.
4. Деятельность ЮНЕСКО в России.
5. Список объектов Всемирного культурного и природного наследия ЮНЕСКО. История и современное состояние.
6. Музеи – объекты Всемирного культурного наследия.
7. Исторический центр Санкт-Петербурга как объект Всемирного культурного наследия.
8. Пригороды Санкт-Петербурга: Петергоф (Петродворец), Пушкин (Царское Село), Павловск, Ломоносов (Ораниенбаум), Гатчина, крепость Орешек (Шлиссельбург), Кронштадт.
9. Архитектурный ансамбль Кижского погоста
10. Туристические ресурсы Иркутской области
11. Объекты Всемирного культурного наследия в Австрии.
12. Объекты Всемирного культурного наследия в Великобритании.
13. Объекты Всемирного культурного наследия на территории Германии.
14. Объекты Всемирного культурного наследия на территории Греции.
15. Объекты Всемирного культурного наследия в Италии.
16. Объекты Всемирного культурного наследия на территории Франции.
17. Объекты Всемирного культурного наследия на территории США.
18. Объекты Всемирного культурного наследия на территории Мексики.
19. Объекты Всемирного культурного наследия на территории Индии.
20. Объекты Всемирного культурного наследия на территории Китая.
21. Объекты Всемирного культурного наследия на территории Японии.

22. Система государственной охраны памятников в современных условиях в странах Европы.
23. Объекты культурного наследия как экономический ресурс государства (на примере США и стран Европы по выбору).
24. Проблемы сохранения археологического наследия в странах третьего мира.
25. Музеефикация объектов культурного наследия (на примере одной из стран Запада).

Согласно Положению о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости студентов Иркутского государственного университета, усвоение студентом каждой изучаемой в семестре дисциплины максимально оценивается 100 баллами. Указанное максимальное количество баллов ($S_{\text{итог}}$), которое студент может набрать за семестр по каждой дисциплине складывается из суммы баллов за текущую работу в семестре ($S_{\text{тек}}$) и баллов, полученных в ходе зачета ($S_{\text{зеч}}$).

При этом максимальное количество баллов за текущую работу в семестре ($S_{\text{тек}}$) ограничивается 60-ю баллами, а на оценку зачета ($S_{\text{зеч}}$) максимально предусматривается 40 баллов.

№ п/п	Вид учебной деятельности	Баллы	Максимум за семестр
1	Выступление на семинарском занятии	0-5	10
2	Ответы на вопросы на семинарском занятии	0-3	5
3	Аналитический разбор научных публикаций по проблеме	0-5	5
4	Подготовка контрольного пакета документов	0-15	15
5	Участие в дискуссии	0-5	10
6	Презентация по заданной теме	0-10	10
7	Прохождение текущего тестирования	0-5	5
	Всего за семестр		60

8.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации (в форме зачета).

Промежуточный контроль предусмотрен в форме зачета.

В соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости студентов Иркутского государственного университета студент, набравший в результате текущей работы по дисциплине ($S_{\text{тек}}$) менее 40 баллов, не допускается к сдаче зачета и ему выставляется 0 сессионных баллов ($S_{\text{зеч}} = 0$).

Студент, набравший в течение семестра ($S_{\text{тек}}$) 40 и более баллов, допускается к сдаче зачета по дисциплине, на котором может набрать ($S_{\text{зеч}}$) до 40 баллов.

Если на зачете сумма баллов студента составляет менее 10, то зачет считается не сданным, студенту выставляется $S_{\text{зеч}} = 0$ баллов, а в ведомость выставляется оценка "не зачтено".

Если на зачете студент набирает 10 и более баллов, то они прибавляются к сумме баллов за текущую работу и переводятся в академическую оценку (см. таблицу), которая фиксируется в зачетной книжке студента.

Итоговый семестровый рейтинг ($S_{\text{итог}}$)	Академическая оценка
менее 50 баллов	не сдано
50-100 баллов	сдано

Преподаватель имеет право (с согласия студента) выставить экзаменационную оценку без процедуры сдачи экзамена, если сумма баллов, набранная студентом за текущую работу ($S_{\text{тек}}$) составит 60 и более баллов.

Демонстрационный вариант теста

Примерные тестовые задания.

1. Найдите соответствия:

Город	Достопримечательность
1. Владимир	1. Памятник «Тысячелетие России»
2. Волгоград	2. Эрмитаж
3. Кострома	3. Мамаев Курган
4. Москва	4. Золотые Ворота
5. Новгород	5. Ипатьевский монастырь
6. Санкт-Петербург	6. Колокольня Ивана Великого

2. Найдите соответствие:

1. Берлин	1. Цвингер
2. Париж	2. Колизей
3. Афины	3. Версаль
4. Рим	4. Бранденбургские ворота
5. Солт-Лейк-Сити	5. Акрополь
6. Дрезден	6. Великий Храм мормонов
7. Мадрид	7. Рейксмузеум
8. Флоренция	8. Музей Прадо
9. Амстердам	9. Галерея Уффици

3. Определите основные факторы роста привлекательности отдельных регионов для туристов.

Регион	Фактор роста привлекательности
Южноамериканский	?
Европейский	?
Средиземноморский	?
Азиатский	?

4. Найдите соответствия распространенных определений следующих городов:

1. Багдад	1) «гранитный город»
2. Стамбул	2) «жемчужина пустыни»
3. Дамаск	3) «город лилии»
4. Париж	4) «город золотого рога»
5. Абердин (Шотландия)	5) «город мира»

5. Определите, по какому географическому признаку перечислены следующие города России:

Тверь, Ярославль, Кострома, Нижний Новгород, Чебоксары, Казань.

6. Назовите две страны, значительная часть территории которых отвоевана у моря.

7. Определите страны мира по описаниям:

1) Унитарная республика, имеющая богатую историю и прекрасные рекреационные ресурсы, вследствие чего является одной из самых популярных стран среди туристов. Производит и экспортирует автомобили, промышленное оборудование, химикаты, изделия легкой промышленности (в том числе обувь), овощи, фрукты, цитрусовые, вина;

занимает одно из первых мест в мире по выращиванию винограда; северная часть страны более развита в экономическом отношении, чем южная.

2) Европейская унитарная республика, имеющая богатую историю, обилие древних архитектурных памятников и являющаяся одной из наиболее посещаемых туристами стран; имеются месторождения бокситов; экспортирует в основном продукцию растениеводства и легкой промышленности; известностью пользуются производимые в стране меховые изделия; по валовому внутреннему продукту занимает одно из последних мест в Европейском Союзе.

3) Европейская унитарная республика, имеющая довольно значительные запасы каменного и бурого угля; производит и экспортирует станки, транспортные средства (электровозы, автомобили, мотоциклы), электротехнические изделия, обувь, пиво, кондитерские изделия; не имеет выхода к мировому океану; на западе страны расположен известный курортный район; в столице страны много исторических достопримечательностей.

4) Относительно большая по площади европейская страна с сильнейшими католическими традициями. Имеет значительные запасы каменного, бурого угля, соли, серы и других минеральных ресурсов. Горнодобывающая промышленность имеет давние традиции, и ряд шахт превращен в музеи и демонстрируется туристам. В стране производятся медикаменты, текстильные изделия. В сельском хозяйстве преобладает производство ржи и картофеля. Столица страны, сильно разрушенная во время второй мировой войны, восстановлена и привлекает многочисленных туристов.

5) Конституционная монархия, имеющая значительные рекреационные ресурсы. особенно популярно посещение средиземноморского побережья страны и островов. Страна многонациональна, но почти все верующие – католики. Здесь производятся и экспортируются автомобили, морские суда, электрооборудование, химикаты, металлы (в том числе ртуть), изделия легкой промышленности, цитрусовые, оливковое масло, вина. Выделяется по экспорту апельсинов.

6) Унитарная республика, имеющая богатую историю, давние культурные традиции, красивую природу, что привлекает многочисленных туристов; производит и экспортирует автомобили, самолеты, оружие, оборудование для АЭС, черные металлы, алюминий, одежду, парфюмерию. В сельском хозяйстве преобладает выращивание пшеницы, сахарной свеклы. Развито виноградарство. Гипертрофированное развитие столичного района является важной региональной проблемой страны.

7) Унитарная республика, имеющая большую территорию. Страна занимает первое место в мире и по числу деревень, и по числу городов-миллионеров. Обладает самыми крупными в мире гидроэнергоресурсами. В сельском хозяйстве в больших объемах выращиваются пшеница, рис, хлопчатник. Восточные районы страны более развиты, чем западные. На юге находится тропический остров – известен как международный курорт.

8) Федеративная республика, являющаяся единственным развитым государством на своем материке; очень богата минеральными ресурсами, но нет месторождений нефти, газа и бокситов. Стран многонациональная. Международный туризм связан в основном с посещением национальных парков.

9) Небольшая европейская монархия, отличающаяся значительной долей иностранных рабочих в общей численности населения и значительным производством продукции черной металлургии. Важный финансовый центр и штаб-квартира многих международных организаций. Международный туризм связан с деловыми поездками, осмотром культурно-исторических достопримечательностей и лечебными целями.

10) Новая индустриальная страна, крупнейший в мире производитель натурального каучука и олова. Международный туризм связан с посещением оздоровительных курортов, национальных парков, морских заповедников.

11) Унитарная конституционная монархия, располагающая оленями пастбищами. Имеет одни из самых высоких в Европе показатели национального дохода и валового

внутреннего продукта и расчете на одного жителя. Является одним из основных производителей и экспортеров нефти и газа в Европе. Международный туризм связан с посещением глубоководных заливов Атлантического океана, глубоко вдающихся в сушу.

12) Унитарная конституционная монархия. Столица расположена на острове, тогда как основная часть территории – на материке. В Международном разделении труда выделяется экспортом масла, молока, сыра, свинины и т.п. В состав страны входит крупнейший на земле остров, покрытый льдом, являющийся центром экстремальных видов туризма.

13) Латиноамериканская республика, имеющая значительные запасы медных руд. Добыча и экспорт медных концентратов являются важной статьей международной специализации страны. На островах Тихого океана, относящихся к данной стране, находятся изваяния каменных великанов, что привлекает многочисленных туристов.

14) Одна из «ключевых» развивающихся стран, добывающая и экспортирующая нефть, цветные металлы. Столица страны относится к крупнейшим по численности населения городам мира. На территории страны существовали древние индейские цивилизации, после которых остались многочисленные памятники в виде пирамид, храмов, а иногда целых городов. На территории страны расположено два престижных международных курорта. Один – на побережье Тихого океана, а другой – на побережье Мексиканского залива.

15) Европейская страна, не имеющая выхода к морю. Столица – не самый крупный город. Развита точное машиностроение, фармацевтика, пищевая промышленность. Поддерживает постоянный политический нейтралитет. Является штаб-квартирой многих международных организаций. Известна своими банками. Международный туризм связан с посещением престижных горнолыжных курортов.

8. Сформулируйте основные положения по вопросу: влияние туризма на экономику страны.

- а)
- б)
- в)
- г)

9. Укажите, какая из перечисленных стран не омывается водами Средиземного моря?

- а) Сирия
- б) Израиль
- в) Турция
- г) Ливан
- д) Иордания
- е) Греция
- ж) Албания
- з) Египет
- и) Ливия
- к) Алжир

10. Найдите соответствие:

Достопримечательность
Ангкор – Ват
Мавзолей Хошимина
Собор Александра Невского
Мечеть султанов Баязидов
Довмонтов город

Страна
Греция
Турция
Камбоджа
Болгария
Вьетнам

Краткий терминологический словарь (гlossарий)

«Ассистанс» — обслуживание договора страхования сервисной компанией по месту нахождения застрахованного туриста.

Большой барьерный риф — гряда коралловых рифов и островов, протяженностью 2300 км вдоль северо-восточного побережья Австралии.

Вади — сухие долины рек в пустынях Аравии и Сахары, днище которых периодически или временно наполняется водой после сильных ливней.

Гейзер — источник, периодически выбрасывающий фонтаны горячей воды и пара до высоты 20—40 м и более. Гейзер — одно из проявлений поздних стадий вулканизма.

Гольф — спортивная игра с мячом и клюшками на естественном поле. Цель — прогнать мяч по 9 или 18 дорожкам-трассам к лункам и попасть в них. Популярная игра на международных курортах.

Гольфстрим — система теплых течений в северной части Атлантического океана, простирающаяся на 10 тыс. км от берегов полуострова Флорида до островов Шпицберген и Новая Земля. Оказывает теплое влияние на климат северо-запада Европы.

Замок — укрепленное жилище феодала. Замки Европы, Ближнего Востока, Кавказа, Средней Азии возводились в хорошо защищенных местах; главная башня (донжон, кёшк) окружалась валами, рвами, стенами. Замки с XI — XII вв. становятся более живописными, свободными по планировке, с XII — XIV вв. превращаются в сложные комплексы построек и, наконец, в дворцовые ансамбли.

Каньон — глубокая речная долина с очень крутыми склонами и относительно узким дном, обычно занятым руслом реки.

Карта города (туристическая) — комплекс туристических услуг, предлагаемый в крупных европейских метрополиях. Приобретая карту города, турист получает скидку при проезде в общественном транспорте, при посещении музеев, выставок, аренде автомобилей.

Курорт — местность, обладающая природными лечебными средствами (мин. воды, грязи, благоприятный климат и др.), в которой имеются лечебные учреждения.

Музеи — научно-исследовательские или научно-просветительские учреждения, осуществляющие комплектование, хранение, изучение и популяризацию памятников естественной истории, материальной и духовной культуры.

Муссоны — сезонные ветры, направление которых противоположно меняется два раза в год. Основная особенность муссонного климата — обилие осадков летом и сухая зима. Муссоны хорошо выражены в странах Азиатско-Тихоокеанского региона.

Обсерватория — специализированное научное учреждение, оборудованное для проведения астрономических, геофизических, метеорологических исследований.

Пассаты — постоянно дующие ветры от тропических поясов повышенного давления по направлению к экватору и умеренным широтам. Обычно приносят жаркую засушливую погоду.

Польдеры — осушенные участки суши, защищенные дамбами от затопления морскими водами. Распространены в Нидерландах.

«Пакет ланч» — сухой паек, заменяющий дневной рацион питания туриста, уезжающего из отеля на длительную экскурсию.

Ривьера — полоса побережья Средиземного моря, протянувшаяся от города Канн во Франции до города Специя в Италии. Делится на французскую и итальянскую Ривьеры.

Зона отдыха и туризма международного значения. Включает Монако и многочисленные климатические курорты: Канн, Ниццу, Ментон и др. — во Франции; Сан-Ремо, Аlassio, Портофино, Рапалло и др. — в Италии. «Ривьера» стало понятием, обозначающим территорию, используемую для целей отдыха.

Спелеология — наука, занимающаяся изучением пещер: происхождением, микроклиматом, водами, органическим миром, остатками материковой культуры. Средиземноморский тип климата — мягкий тип климата со следующим режимом положительных температур — зима 5—7°C, весна 10—12 °C, лето - 25-27°C, осень - 10-15°C.

Суггестивный сервис — умение внушать посетителю идею заказать то или иное блюдо или напиток, приобрести тот или иной товар, реализовать ту или иную услугу.

Театр — род искусства, специфическим средством выражения которого является сценическое действие, возникающее в процессе игры актера перед публикой.

Тематический парк — специальное место отдыха, где досуговая деятельность связана с определенной увлекательной темой (приключения, географические регионы, сказочные сюжеты и т.д.). Эта тема развивается в аттракционах и представлениях. Ей подчинены все остальные парковые службы.

Теннис — спортивная игра с мячом и ракетками на площадке — корте с сеткой (высотой 91 см) посередине. Игроки стремятся послать мяч через сетку так, чтобы соперник не смог отразить его. Игра широко распространена на международных курортах.

Фестиваль — массовое празднество, показ (смотр) достижений музыкального, театрального, эстрадного, циркового или киноискусства. Фестивали бывают национальные и международные.

Фьорды — узкие глубоководные морские заливы с высокими крутыми и скалистыми берегами. Возникают в результате обработки ледниками и последующего затопления морем речных долин и тектонических впадин.

Шхеры — небольшие преимущественно скалистые острова, расположенные вблизи невысоких сложно расчлененных берегов морей и озер.

Этнография — этнология, народоведение, наука изучающая бытовые и культурные особенности народов мира, проблемы происхождения (этногенез), расселения (этногеография) и культурно-исторических взаимоотношений народов.

ПРИМЕРНЫЙ СПИСОК ВОПРОСОВ К ЭКЗАМЕНУ

1. Историко-культурные ресурсы Швеции.
2. Историко-культурные ресурсы Великобритании.
3. Историко-культурные ресурсы Франции.
4. Историко-культурные ресурсы Германии.
5. Историко-культурные ресурсы Нидерландов.
6. Историко-культурные ресурсы Польши.
7. Историко-культурные ресурсы Чехии.
8. Историко-культурные ресурсы Венгрии.
9. Историко-культурные ресурсы Греции.
10. Историко-культурные ресурсы Италии.
11. Историко-культурные ресурсы Испании.
12. Историко-культурные ресурсы Турции.
13. Историко-культурные ресурсы Китая.
14. Историко-культурные ресурсы Индии.
15. Историко-культурные ресурсы Японии.
16. Историко-культурные ресурсы северо-западного региона РФ.
17. Историко-культурные ресурсы центрального региона РФ.
18. Историко-культурные ресурсы южного региона России.
19. Список культурного наследия ЮНЕСКО. Особо охраняемые объекты культурного и природного наследия в Европе и США.
20. Охрана культурного и природного наследия в США.
21. Региональное историко-культурное наследие и развитие международного туризма.

22. Рассмотреть современные методологические подходы к изучению культурно-туристических регионов мира.
23. Оцените культурно-туристический потенциал современной России.
24. Исследовать механизм формирования культурно-туристического региона.
25. Дайте характеристику культурно-туристического региона как особого экономического ресурса (по выбору студента).
26. Определить роль международного туризма в формировании культурно-туристического региона.
27. Региональное историко-культурное наследие и развитие международного туризма.
28. Механизмы и принципы охраны культурного и природного наследия в США.
29. Нормативные документы в сфере формирования туристического продукта России.
30. Международное регулирование сохранения культурного наследия.
31. Европейские модели государственной системы охраны культурного наследия.
32. Музеи – объекты Всемирного культурного наследия.
33. Музеефикация объектов культурного наследия (на примере одной из стран Запада).
34. Система государственной охраны памятников в современных условиях в странах Европы.
35. Список культурного наследия ЮНЕСКО. Особо охраняемые объекты культурного и природного наследия в Европе и США.
36. Региональное историко-культурное наследие и развитие международного туризма.

Разработчик:



(подпись)

доцент кафедры истории России, к.и.н.

(занимаемая должность)

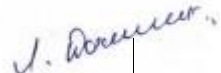
А.П. Санников

(инициалы, фамилия)

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учетом рекомендаций ПООП по направлению и профилю подготовки 51.03.04 "Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия"

Программа рассмотрена на заседании кафедры истории России
Протокол № 9 от «25» июня 2021 г.

Зав. кафедрой



Л. М. Дамешек

Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.