



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФГБОУ ВО «ИГУ»

Факультет иностранных языков

Кафедра романо-германской филологии

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета иностранных языков
ИФИЯМ ФГБОУ ВО «ИГУ»



Кузнецова О.В.

«12» февраля 2024 г.

Рабочая программа дисциплины

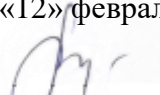

Б1.О.21 Прагматика медиадискурса

Направление **44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

Профиль **Теория и методика преподавания иностранных языков и культур (первый иностранный язык – немецкий; второй иностранный язык – английский)»**

Квалификация (степень) выпускника – **бакалавр**

Форма обучения - **очная**

Согласовано с УМК института филологии, иностранных языков и медиакommunikации Протокол № 6 от «12» февраля 2024 г. Председатель  Михалёва О.Л.	Рекомендовано кафедрой романо-германской филологии: Протокол № 5 от «25» января 2024 г. И. о. зав. кафедрой  Саенко О.А.
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Иркутск 2024 г.

Содержание

	стр.
I. Цели и задачи дисциплины (модуля)	3
II. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП.	3
III. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)	3
IV. Содержание и структура дисциплины (модуля)	
4.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов	6
4.2 План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	7
4.3 Содержание учебного материала	9
4.3.1 Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ	9
4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение в рамках самостоятельной работы студентов	11
4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов	11
4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов)	14
V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)	14
а) перечень литературы	14
б) периодические издания	14
в) список авторских методических разработок	15
г) базы данных, поисково-справочные и информационные системы	15
VI. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)	16
6.1. Учебно-лабораторное оборудование:	16
6.2. Программное обеспечение:	16
6.3. Технические и электронные средства обучения:	17
VII. Образовательные технологии	17
VIII. Оценочные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации	18

I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины Б1.О.21 «Прагматика медиадискурса» соотносятся с общими целями основной образовательной программы и заключаются в подготовке высококвалифицированных кадров со степенью «Бакалавр» с глубокой фундаментальной теоретической и практической подготовкой в области лингвистики и преподавания двух иностранных языков, способных к решению профессиональных задач; формированию знаний, умений, навыков, общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО с учетом профиля подготовки с использованием в процессе своей профессиональной деятельности иностранного языка. Дисциплина Б1.О.21 «Прагматика медиадискурса» способствует углублению знаний не только в области лингвистики (фонетики, грамматики, лексикологии и стилистики), но и в области лингвокультурологии и, таким образом, способствует развитию языковой личности, готовой к межкультурной коммуникации.

Задачами дисциплины являются:

- сформировать представление об основных направлениях развития теоретической лингвистики, о смене научных парадигм в лингвистике, овладеть наследием отечественной научной мысли;
- проанализировать теоретические и методологические истоки коммуникативно-прагматического подхода к языковым явлениям;
- выявить и провести критический анализ конкретных проблем межкультурной коммуникации, влияющих на эффективность межкультурных и межъязыковых контактов, диссонансов в сфере межкультурной коммуникации;
- получить знания в области прагматики, прагмалингвистики, межкультурной коммуникации, необходимых для осуществления профессиональной деятельности;
- сформировать представление о медиадискурсе, типах медиатекстов, о лингвистических средствах речевого воздействия.

II. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина Б1.О.21 «Прагматика медиадискурса» относится к обязательной части блока 2 по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Дисциплина направлена на формирование общепрофессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата), утверждённого приказом Минобрнауки России от 22.02.2018 №125. Дисциплина Б1.О.21 «Прагматика медиадискурса» базируется на теоретическом освоении учебных дисциплин из предметно-содержательных модулей: «Лексикология», «Стилистика», «Теоретическая грамматика», «Коммуникативная грамматика».

III. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных синдикаторами достижения компетенций

Компетенции	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
ОПК-8	ИДК ОПК-8.1	Знать: парадигму дисциплин, составляющих предметную область

<p>Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</p>	<p>Владеет совокупностью специальных научных знаний, необходимых для осуществления профессиональной деятельности</p>	<p>лингвистики, педагогики, методики обучения иностранным языкам; Уметь: использовать методы анализа профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний; Владеть: навыками трансформации специальных научных знаний, необходимых для осуществления профессиональной деятельности в области педагогики, лингвистики, лингводидактики.</p>
	<p>ИДК ОПК-8.2 Использует материалы современных исследований в предметной области для решения профессиональных задач</p>	<p>Знать: основные направления развития теоретической лингвистики, базовые постулаты современной лингвистики и ее терминологический аппарат; основные законы развития естественного языка; Уметь: руководствоваться наследием отечественной научной мысли в сфере лингвистики и педагогики; Владеть: понятийным аппаратом лингвистики, педагогики, лингводидактики и смежных дисциплин, информационной и библиографической культурой.</p>
	<p>ИДК ОПК-8.3 Владеет методами научно-педагогического исследования в предметной области для их самостоятельного использования в педагогической деятельности</p>	<p>Знать: методологические принципы и методические приемы научной деятельности, общие и специальные методы исследований; уметь: применять стандартные методы поиска, анализа и обработки материала исследования, методы лингвистического анализа и педагогической рефлексии; владеть: методами научно-педагогического и лингвистического исследования, навыками актуализации междисциплинарных связей при выполнении собственного исследования.</p>

IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина реализуется в 8 семестре. Объем дисциплины составляет 2 зачётные единицы, 72 часа.

Форма промежуточной аттестации – экзамен.

4.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов

№ п/н	Раздел дисциплины/тема	Семестр	Всего часов	Из них практическая подготовка обучающихся	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, практическую подготовку и трудоемкость (в часах)				Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
					Контактная работа преподавателя с обучающимися			Самостоятельная работа	
					Лекция	Семинар/ Практическое, лабораторное занятие/	КО		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	Тема 1. Прагмалингвистика в антропоцентрической парадигме языкознания. Дискурс как объект прагмалингвистики и межкультурной коммуникации.	8	10	8	2	4	2	2	Индивидуальное задание, тест
2	Тема 2. Медиадискурс как составляющая информационного пространства. Структура, семантика и прагматика медиадискурса.	8	15	12	4	4	4	3	Устный опрос, индивидуальное задание, дискуссия
3	Тема 3. Правила формирования медиадискурса. Теория речевых актов и ее применение к анализу (медиа)дискурса.	8	6	5	2	2	1	1	Контрольная работа

4	Тема 4. Коммуникативные стратегии в современном медиадискурсе и способы их реализации. Манипулирование в медиадискурсе.	8	9	8	4	2	2	1	Индивидуальное задание, круглый стол
5	Тема 5. Соотношения понятий «текст», «медiateкст» и «медиадискурс». Типы адресата в медиадискурсе.	8	6	5	2	2	1	1	Устный опрос, тест
	Экзамен		26						
	Итого:		72	38	14	14	10	8	Экзамен (26 ч.)

4.2. План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Трудоемкость (час.)		
8	Тема 1. Прагмалингвистика в антропоцентрической парадигме языкознания. Дискурс как объект прагмалингвистики и межкультурной коммуникации.	Работа над учебным материалом, включая выполнение домашних заданий	1-3 недели 8 семестра	2	Индивидуальное задание, тест	См. Раздел «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины»
8	Тема 2. Медиадискурс как составляющая информационного пространства. Структура, семантика и прагматика медиадискурса.	Работа над учебным материалом, включая выполнение домашних заданий	4-7 недели 8 семестра	3	Устный опрос, индивидуальное задание, дискуссия	См. Раздел «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины»
8	Тема 3. Правила формирования медиадискурса. Теория речевых актов и ее применение к анализу (медиа)дискурса.	Работа над учебным материалом, включая выполнение домашних заданий	8-9 недели 8 семестра	1	Контрольная работа	См. Раздел «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины»
8	Тема 4. Коммуникативные стратегии в современном медиадискурсе и способы их реализации. Манипулирование в медиадискурсе.	Работа над учебным материалом, включая выполнение домашних заданий	10-12 недели 8 семестра	1	Индивидуальное задание, круглый стол	См. Раздел «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины»
8	Тема 5. Соотношения понятий «текст», «медiateкст» и «медиадискурс». Типы адресата в медиадискурсе.	Работа над учебным материалом, включая выполнение домашних заданий	13-14 недели 8 семестра	1	Устный опрос, тест	См. Раздел «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины»
Общий объем самостоятельной работы по дисциплине (час)				8		

4.3. Содержание учебного материала

Тема 1. Прагмалингвистика в антропоцентрической парадигме языкознания. Дискурс как объект прагмалингвистики и межкультурной коммуникации

Междисциплинарный подход к прагмалингвистике. Методология и методы исследований в прагмалингвистике. Прагматический компонент значения языкового знака в лингвистической теории значения и в семиотике. Прагмалингвистика в отечественном и зарубежном языкознании (Н.Д. Арутюнова; Н. И. Формановская; Ф. Соссюр, Ч. Пирс, Ч. Моррис, Л. Витгенштейн, Дж.Остин, Дж. Серль).

Дискурс и дискурсивные исследования. Типы дискурса. Анализ дискурса как научное направление. Лингвистическая прагматика как подход к анализу дискурса

Тема 2. Медиадискурс как составляющая информационного пространства. Структура, семантика и прагматика медиадискурса

К понятию медиадискурса. Природа и сущность медиадискурса. Прагмалингвистический подход к изучению медиадискурса. Специфика медиадискурса и его разновидностей как составляющей информационного пространства. Особенности структуры медиадискурса. Различные подходы к интерпретации семантики дискурса. Семантические особенности медиадискурса. Прагматические аспекты изучения медиадискурса. Ценностно-смысловое пространство медиадискурса.

Тема 3. Правила формирования медиадискурса. Теория речевых актов и ее применение к анализу (медиа)дискурса

Особенности формирования медиадискурса. Речевой акт как основная единица коммуникации. Классы речевых актов. Виды речевых актов. Теория речевых актов и ее применение к анализу дискурса. Речевые акты в медиадискурсе.

Тема 4. Коммуникативные стратегии в современном медиадискурсе и способы их реализации. Манипулирование в медиадискурсе

Когнитивно-речевое воздействие в медиадискурсе. К понятию «стратегия». Коммуникативные стратегии и тактики. Особенности коммуникативных стратегий в медиадискурсе. Особенности манипулирования в медиадискурсе.

Тема 5. Соотношении понятий «текст», «медиа́текст» и «медиадискурс». Типы адресата в медиадискурсе

О соотношении понятий «текст», «медиа́текст» и «медиадискурс»: особенности их функционирования, основные механизмы взаимодействия, ключевые вопросы их соотношения и разграничения. Адресат и адресант. Фактор адресата. Типы адресата в медиадискурсе.

4.3.1. Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ

№ п/н	№ раздела и темы	Наименование семинаров, практических и лабораторных работ	Трудоемкость (час.)		Оценочные средства	Формируемые компетенции (индикаторы)*
			Всего часов	Из них практическая подготовка		
1	2	3	4	5	6	7

1.	Тема 1.	Прагмалингвистика в антропоцентрической парадигме языкознания. Дискурс как объект прагмалингвистики и межкультурной коммуникации	4	4	Индивидуальное задание, тест	ОПК-8: ИДК ОПК-8.1 ИДК ОПК-8.2 ИДК ОПК-8.3
2.	Тема 2.	Медиадискурс как составляющая информационного пространства. Структура, семантика и прагматика медиадискурса	4	4	Устный опрос, индивидуальное задание, дискуссия	ОПК-8: ИДК ОПК-8.1 ИДК ОПК-8.2 ИДК ОПК-8.3
3.	Тема 3.	Правила формирования медиадискурса. Теория речевых актов и ее применение к анализу (медиа)дискурса	2	2	Контрольная работа	ОПК-8: ИДК ОПК-8.1 ИДК ОПК-8.2 ИДК ОПК-8.3
4.	Тема 4.	Коммуникативные стратегии в современном медиадискурсе и способы их реализации. Манипулирование в медиадискурсе	2	2	Индивидуальное задание, круглый стол	ОПК-8: ИДК ОПК-8.1 ИДК ОПК-8.2 ИДК ОПК-8.3
5.	Тема 5.	Соотношения понятий «текст», «медiateкст» и «медиадискурс». Типы адресата в медиадискурсе	2	2	Устный опрос, тест	ОПК-8: ИДК ОПК-8.1 ИДК ОПК-8.2 ИДК ОПК-8.3

4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение студентами в рамках самостоятельной работы (СРС)

№ п/п	Тема	Задание	Формируемая компетенция	ИДК
1	2	3	4	5
1	Прагмалингвистика в отечественном и зарубежном языкознании (исследования Н.Д. Арутюновой; Н. И. Формановской; Ф. Соссюра, Ч. Пирса, Ч. Морриса, Л. Витгенштейна, Дж.Остина, Дж. Серля)	Выполнение индивидуального творческого задания: работа с литературой и источниками, подготовка выступления по заданной теме	ОПК-8	ИДК ОПК8.1 ИДК ОПК8.2 ИДК ОПК8.3
2	Различные подходы к интерпретации семантики дискурса: контент-анализ советского дискурса (Г. Лассвелл, С. Якобсон), структурно-семантический анализ отдельных жанров, когнитивный анализ политического дискурса (Дж. Лакофф)	Выполнение индивидуального творческого задания: работа с литературой и источниками, подготовка к выступлению по заданной теме	ОПК-8	ИДК ОПК8.1 ИДК ОПК8.2 ИДК ОПК8.3
3	Теория речевых актов: классы и виды речевых актов	Работа с научной литературой, подготовка к написанию контрольной работы	ОПК-8	ИДК ОПК8.1 ИДК ОПК8.2 ИДК ОПК8.3
4	Особенности коммуникативных стратегий в медиадискурсе	Работа с научной литературой, подготовка к участию в работе круглого стола	ОПК-8	ИДК ОПК8.1 ИДК ОПК8.2 ИДК ОПК8.3
5	Ключевые вопросы соотношения и разграничения понятий «текст», «медиа-текст» и «медиадискурс»	Работа с литературой и источниками, подготовка к устному опросу и написанию теста	ОПК-8	ИДК ОПК8.1 ИДК ОПК8.2 ИДК ОПК8.3

4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

В освоении дисциплины «Прагматика медиадискуса» самостоятельной работе студентов согласно учебному плану отведено 8 часов. Для успешного овладения данным курсом необходима, прежде всего, систематическая работа, связанная с изучением литературы, работой со справочными пособиями, самостоятельным выполнением заданий. Эффективность работы обучающегося по освоению содержания дисциплины зависит от его интереса к будущей профессиональной деятельности, внутренней мотивации и прилежания. Методические рекомендации и учебно-методические материалы по СРС представляют собой комплекс материалов и подходов, позволяющих студенту оптимальным образом организовать процесс изучения данной дисциплины в рамках СРС, а также рекомендации преподавателям по различным аспектам организации СРС.

Выполнение самостоятельной работы предусмотрено во внеаудиторной форме, без участия преподавателя, то есть вне наличия непосредственной обратной связи, корректирующих, контролирующих и оценивающих действий преподавателя. Преподаватель определяет цель, содержание деятельности, сроки выполнения заданий. Самостоятельность студента заключается в индивидуальном подходе при осуществлении заданного преподавателем объема и формата работы, в разработке методов решения поставленных проблем.

Указанные задания для самостоятельной работы имеют своей целью углубленное усвоение программного материала.

По каждой изучаемой теме предусмотрена самостоятельная работа студента, результаты которой напрямую или опосредованно подвергаются проверке и инкорпорированы в требования к уровню освоения дисциплины.

Внеаудиторная самостоятельная работа предполагает не только работу с первоисточниками, но и индивидуальную учебно-исследовательскую работу, нацеленную на формирование навыков самостоятельного изучения исследуемой лингвистической проблематики. В связи с чем выполнение заданий в ходе самостоятельной работы предусматривает разноаспектный формат работ, который включает в себя работу в научной библиотеке, а также работу в Интернете.

Предусматривается контроль выполненных заданий вовремя специально отведенных и особым образом организованных аудиторных часов.

Таким образом, самостоятельная работа является интегрированной частью при достижении цели формирования у студентов профессиональных компетенций.

Самостоятельная работа студентов предполагает следующие виды деятельности:

- изучение учебной, научной и справочной литературы по темам, представленным в разделе «Структура курса»;
- реферирование статей;
- выполнение практических заданий.

Таким образом, в процессе самостоятельной работы студента встречаются все типы заданий по дидактической цели: познавательные, практические, обобщающие.

По уровню проблемности самостоятельная работа студента предполагает выполнение репродуктивных, репродуктивно-исследовательских, исследовательских (творческих) заданий.

По типам решаемых задач возможны разные классификации, например, типы задач: познавательные, творческие, исследовательские.

Согласно новой образовательной парадигме, независимо от профиля подготовки и характера работы, любой начинающий специалист должен обладать общекультурными и профессиональными компетенциями, включающими фундаментальные знания, профессиональные умения и навыки деятельности своего профиля, опыта творческой и исследовательской деятельности по решению новых проблем, опытом социально-оценочной деятельности. Две последние составляющие образования формируются именно в процессе самостоятельной работы студентов. Знания, не подкрепленные самостоятельной деятельностью, не могут стать подлинным достоянием человека.

Кроме того, самостоятельная работа имеет воспитательное значение: она формирует самостоятельность не только как совокупность компетенций, но и как черту характера, играющую существенную роль в структуре личности современного специалиста высшей квалификации.

Самостоятельная работа – это вид учебной деятельности, одна из организационных форм обучения, протекающая вне непосредственного контакта с преподавателем (дома, в лаборатории ТСО) или управляемая преподавателем опосредованно через предназначенные для этой цели учебные материалы.

Самостоятельная работа представляет собой овладение компетенциями, включающими научные знания, практические умения и навыки во всех формах организации обучения, как под руководством преподавателя, так и без него. При этом необходимо целенаправленное управление самостоятельной деятельностью студентов посредством формулировки темы-проблемы, ее расшифровки через план или схему, указания основных и дополнительных источников, вопросов и заданий для самоконтроля осваиваемых знаний, заданий для развития необходимых компетенций, сроков консультации и форм контроля.

В настоящих методических рекомендациях мы попытались обозначить основные вопросы, касающиеся организации СРС в вузах как для преподавателей, так и для студентов.

При освоении дисциплины «Прагматика медиадискуса» в процессе подготовки к практическому занятию студенту необходимо в ходе самостоятельной работы:

- использовать словари (толковые одноязычные словари, словари с иллюстрациями, словари синонимов и антонимов, а также современные лингвострановедческие словари), что дает возможность всестороннего раскрытия значения слов и понятий;

- при подготовке докладов, ролевых игр и проектных заданий рекомендуется использовать справочную литературу (словари, энциклопедии), материалы Интернета; с целью максимально полного и адекватного освещения темы целесообразно использование новейших технических средств, информационных технологий; особое внимание обращать на подбор материалов, демонстрирующих отдельные тезисы сообщений;

- при самостоятельной работе со словарными единицами руководствоваться общими принципами семантизации лексических единиц, которые предусматривают раскрытие значения слов при помощи толкования контекста, дефиниции, перевода, словообразовательного анализа, поиска возможных синонимов или близких по значению слов, слов / языковых средств с противоположным значением (антонимов), установления ассоциативных связей и поиска гипонимов и гиперонимов, лингвострановедческого комментария.

При подготовке к мероприятиям текущего контроля и промежуточной аттестации студентам следует предварительно ознакомиться с планом-графиком, а также с перечнем вопросов (заданий) для самоконтроля и подготовки к рубежному контролю в рамках текущего контроля успеваемости обучающихся. При подготовке к промежуточной аттестации рекомендуется повторить изученные темы, обращая особое внимание на трудности, возникшие в процессе освоения материала.

ПАМЯТКА ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТА ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ ДОМАШНИХ ЗАДАНИЙ

Этапы работы		Контролируй себя!	Напоминай себе!
1. Приступая к выполнению задания		<ol style="list-style-type: none"> 1. Определи, какие задания необходимо выполнить. 2. Обдумай, как лучше, быстрее и продуктивнее это сделать (тезисный план). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Смотри записи о домашнем задании. 2. Достань необходимые учебники. 3. Установи последовательность выполнения заданий. 4. Раздели время на каждый предмет.
2. Выполняя домашнее задание	В начале	<ol style="list-style-type: none"> 1. Справляюсь, что задано, что нужно сделать. Вспомню содержание материала из объяснения преподавателя. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Уясни требования задания. 2. вспомни пояснения преподавателя к выполнению задания.
	В ходе	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проверяю себя: то ли я делаю, что требуется? 2. Так ли я действую, как надо? 3. Уложусь ли я в отведенное время? 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Не отвлекайся! 2. Следи за своими действиями! 3. Умей уложиться вовремя!
	В конце	<ol style="list-style-type: none"> 1. Устанавливаю, что еще не выполнено. 2. Даю оценку результату своей работы. 3. Учитываю, сколько сэкономлено времени. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проверь себя: все ли выполнено? 2. Верно ли выполнено?
3. Завершая работу		<ol style="list-style-type: none"> 1. Контролирую полноту и качество выполнения задания. 2. Что можно дополнительно сделать? 3. Планирую свой ответ на занятии. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проверить глубину своих знаний. 2. Если нужно, дорабатывай, устрани пробелы.

	4. Определяю: что следует уточнить у преподавателя, у товарища.	3. Оцени свои успехи и учти ошибки на будущее.
--	-----------------------------------------------------------------	------------------------------------------------

4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы и проекты по данной дисциплине не предусмотрены.

V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) основная литература

1. Дзялошинский И. М. Современный медиатекст. Особенности создания и функционирования : учебник для вузов / И. М. Дзялошинский, М. А. Пильгун. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 345 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-11621-2. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/517871>.
2. Маслова А. Ю. Введение в прагмалингвистику : учеб. пособие / А. Ю. Маслова. – 2-е изд. – М. : Флинта : Наука, 2008. – 148 с. ; 20 см. – ISBN 978-5-89349-946-9. - ISBN 978-5-02-034672-7 (5 экз.).
3. Матвеева Г. Г. Основы прагмалингвистики : монография / Г. Г. Матвеева, А. В. Ленец, Е. И. Петрова. - 3-е изд., стер. – М. : ФЛИНТА : Наука, 2015. – 232 с. – ISBN 978-5-9765-1610-6 (5 экз.)

б) дополнительная литература

1. Арнольд И. В. Основы научных исследований в лингвистике : учеб. пособие / И. В. Арнольд. - М. : Высшая школа, 1991. - 140 с. - ISBN 5-06-001499-1 (56 экз.).
2. Болотнова Н. С. Методики смыслового и лингвопрагматического анализа медиатекста : учебное пособие / Н. С. Болотнова. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 156 с. – ISBN 978-5-9765-4089-7. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/135315>.
3. Ерофеева И. В. Психология медиатекста : учебник и практикум для вузов / И. В. Ерофеева. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 206 с. – (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12958-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/513763>.
4. Ерофеева И. В. Технологии медиатекста : учебное пособие / И. В. Ерофеева, О. В. Сафронова, В. А. Тихомиров ; под редакцией И. В. Ерофеевой. — Чита : ЗабГУ, 2019. – 159 с. – ISBN 978-5-9293-2497-0. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/173607>.
5. Иванова Л. В. Современный медиатекст : учебное пособие / Л. В. Иванова. – Тольятти : ТГУ, 2015. – 158 с. – ISBN 978-5-8259-0851-9. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/140278>.
6. Карасик, В. И. Язык социального статуса [Текст] / В. И. Карасик. - М. : Гнозис, 2002. - 333 с. - ISBN 5-94244-008-5 (6 экз.).
7. Кувшинов Ф. В. Современный медиатекст: теория и практика : учебное пособие / Ф. В. Кувшинов. – Липецк : Липецкий ГПУ, 2021. – 91 с. – ISBN 978-5-907335-59-2. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/193982>.
8. Кузьмина Н. А. Современный медиатекст : учебное пособие / Н. А. Кузьмина. – 3-е изд. – Москва : ФЛИНТА, 2014. – 416 с. – ISBN 978-5-9765-1668-7. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL:

<https://e.lanbook.com/book/72767>.

9. Лебедев С. А. Методология научного познания : учебное пособие для вузов / С. А. Лебедев. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 153 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-00588-2. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/512482>.

10. Лингвистика и аксиология: этносемиотика ценностных смыслов : / Е. Ф. Серебренникова [и др.] ; отв. ред. Л. Г. Викулова. - М. : Тезаурус, 2011. - 351 с. ; 21 см. - ISBN 978-5-98421-117-8 (6 экз.).

11. Лингвокультурологическое моделирование медиатекста : монография / составители И. В. Ерофеева [и др.]. – Чита : ЗабГУ, 2017. – 202 с. – ISBN 978-5-9293-2037-8. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/271544>.

12. Тарасов М. И. Теория текста и дискурса. Дискурс рассуждения : учебник и практикум для вузов / М. И. Тарасов. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 284 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14559-5. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/519926>.

Согласовано НБ ИГУ

в) список авторских методических разработок

Методические материалы по дисциплине размещены на образовательном портале belca.isu.ru.

г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. «Библиотех»
2. Научная электронная библиотека «КИБЕРЛЕНИНКА» – <http://cyberleninka.ru/>
3. Научная электронная библиотека ГПНТБ России – <http://ellib.gpntb.ru/>
4. Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ)
5. Электронная научная библиотека – <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
6. Электронная библиотека – <http://www.aspirantura.ru/bibl.php>
7. Электронно-библиотечная система (ЭБС)

VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Учебно-лабораторное оборудование

Факультет располагает современной информационно-технологической инфраструктурой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической и научно-исследовательской работы студентов, предусмотренных учебными планами.

В институте имеются 11 компьютерных классов (135 персональных компьютера, имеющих выход в Интернет); 5 компьютерных классов и 35 мультимедийных класса, 1 конференц-зал оснащены стационарным мультимедийным оборудованием для аудиовизуальной демонстрации материалов лекционных курсов (41 проектор, 41 экран, 6 интерактивных досок); в 2-х мультимедийных классах находятся 2 телевизора с жидкокристаллическим экраном. В учебном процессе применяется также передвижное презентационное оборудование: 34 ноутбука и 7 проекторов. Все компьютеры оснащены необходимыми комплектами лицензионного программного обеспечения.

Компьютерные классы объединены в локальную сеть; обеспечивается доступ к информационным ресурсам, к различным базам данных; в читальных залах открыт доступ к

справочной и научной литературе, к периодическим изданиям. Кроме этого, учебный корпус оснащен точками свободного доступа wi-fi.

6.2. Программное обеспечение:

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

1. «**Kaspersky Endpoint Security** для бизнеса - Стандартный Russian Edition. 1500-2499 Node 2 year Educational Renewal License». – Срок действия: от 2017.12.13.
2. **Microsoft Desktop Education** Allng License / software Assurance Pack Academic OLV 1 License Level E Enterprise. 1 Year. Срок действия: от 2018.12.01.
3. **Drupal 7.5.4**. Условия правообладателя (Лицензия GPL-2.0 - ware free). Условия использования по ссылке: https://www.drupal.org/project/terms_of_use. Обеспечивает работу портала электронного портфолио студентов и аспирантов ИГУ <http://eportfolio.isu.ru>. Срок действия: бессрочно.
4. **Moodle 3.5.1**. – Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Moodle>. Обеспечивает работу информационно-образовательной среды <http://belca.isu.ru>. Срок действия: бессрочно.
5. **Google Chrome 54.0.2840**. Браузер – Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: https://ru.wikipedia.org/wiki/Google_Chrome/ Срок действия: бессрочно.
6. **Mozilla Firefox 50.0**. Браузер – Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <https://www.mozilla.org/ru/about/legal/terms/firefox/>. Срок действия: бессрочно.
7. **Opera 41. Браузер** –Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <http://www.opera.com/ru/terms>. Срок действия: бессрочно.
8. **PDF24Creator 8.0.2**. Приложение для создания и редактирования документов в формате PDF. –Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: https://en.pdf24.org/pdf/lizenz_en_de.pdf . Срок действия: бессрочно.
9. **VLC Player 2.2.4**. Свободный кроссплатформенный медиаплеер. Условия правообладателя (ware free). – Условия использования по ссылке: <http://www.videolan.org/legal.html>. Срок действия: бессрочно.
10. **BigBlueButton**. Открытое программное обеспечение для проведения веб-конференции. Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <https://ru.wikipedia.org/wiki/BigBlueButton>. Обеспечивает работу отдельного модуля Moodle 3.2.1 для работы ИОС. Срок действия: бессрочно.
11. **АСТ-Тест Plus 4.0** (на 75 одновременных подключений) и Мастер-комплект (АСТ-Maker и АСТ-Converter) (ежегодно обновляемое ПО), лицензий - 75шт.. Договор №1392 от 30.11.2016.
12. **Sumatra PDF**. свободная программа, предназначенная для просмотра и печати документов в форматах PDF, DjVu[4], FB2, ePub, MOBI, CHM, XPS, CBR/CBZ, для платформы Windows. Условия правообладателя (Лицензия GNU GPL 3-ware free). Условия использования по ссылке: https://ru.wikipedia.org/wiki/Sumatra_PDF. Срок действия: бессрочно.
13. **Media player home classic**. Свободный проигрыватель аудио- и видеофайлов для операционной системы Windows. Условия правообладателя (Лицензия GNU GPL - ware free). Условия использования по ссылке: https://ru.wikipedia.org/wiki/Media_Player_Classic. Срок действия: бессрочно.
14. **AIMP**. Бесплатный аудиопроигрыватель с закрытым исходным кодом, написанный на Delphi. Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <https://www.aimp.ru/>. Срок действия: бессрочно.

15. **Speech analyzer.** Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <http://www-01.sil.org/computing/sa/index.htm>. Срок действия: бессрочно.
16. **Audacity.** Программа анализа звучащей речи. Условия правообладателя (**Лицензия - GNU GPL v2**). Условия использования по ссылке: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Audacity>. Срок действия правообладателя: бессрочно.
17. **Inkscape.** свободно распространяемый векторный графический редактор, удобен для создания как художественных, так и технических иллюстраций. Условия правообладателя: Лицензия **-GNU GPL 2 (ware free)**. Условия использования по ссылке: <https://inkscape.org/ru/download/>. Срок действия: бессрочно.
18. **Skype 7.30.0.** Бесплатное проприетарное программное обеспечение с закрытым кодом, обеспечивающее текстовую, голосовую и видеосвязь через Интернет между компьютерами, опционально используя технологии пиринговых сетей. Условия правообладателя (Лицензия Adware) - Условия использования по ссылке: <https://www.skype.com/ru/about/>. Срок действия: бессрочно.
19. **Adobe Acrobat Reader.** Бесплатный мировой стандарт, который используется для просмотра, печати и комментирования документов в формате PDF. Условия правообладателя: Условия использования по ссылке: <https://get.adobe.com/ru/reader/otherversions/>. Срок действия: бессрочно.
20. **Circles.** Программа интерактивной визуализации многоуровневых данных: числовых значений или древовидные структуры. Условия правообладателя (Лицензия BSD). Условия использования по ссылке: <https://carrotsearch.com/circles/free-trial/>.

6.3. Технические и электронные средства:

Авторские презентации к лекциям и практическим занятиям, фрагменты фильмов, вебинаров, мастер-классов и открытых лекций по проблематике. С подробным перечнем можно ознакомиться на образовательном портале belca.isu.ru.

VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Использование интерактивной модели обучения предусматривает моделирование жизненных ситуаций, использование ролевых игр, совместное решение проблем. Исключается доминирование какого-либо участника учебного процесса или какой-либо идеи. Создается среда образовательного общения, которая характеризуется открытостью, взаимодействием участников, равенством их аргументов, накоплением совместного знания.

Из объекта воздействия студент становится субъектом взаимодействия, он сам активно участвует в процессе обучения, следуя своим индивидуальным маршрутом. Преподаватель мотивирует обучающихся к самостоятельному поиску информации. Задачей преподавателя

становится создание условий для инициативы студентов. Преподаватель отказывается от роли фильтра, пропускающего через себя учебную информацию, и выполняет функцию помощника в работе, одного из источников информации.

Учебный процесс, опирающийся на использование интерактивных методов обучения, организуется с учетом включенности в процесс познания всех студентов группы, каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, в ходе работы идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности, обязательна обратная связь, возможность взаимной оценки и контроля.

К методам интерактивного обучения относятся те, которые способствуют вовлечению в активный процесс получения и переработки знаний. Интерактивные методы пробуждают у обучающихся интерес, поощряют активное участие каждого в учебном процессе, обращаются к чувствам каждого обучающегося, способствуют эффективному усвоению

учебного материала, оказывают многоплановое воздействие на обучающихся, осуществляют обратную связь (ответная реакция аудитории), формируют у обучающихся мнения и отношения, формируют жизненные навыки, способствуют изменению поведения.

В рамках учебных курсов должны быть предусмотрены встречи с представителями российских и зарубежных компаний, государственных и общественных организаций, мастер-классы экспертов и специалистов.

Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, определяется главной целью (миссией) программы, особенностью контингента обучающихся, и в целом в учебном процессе составляет не менее 30% аудиторных занятий, что определяется требованиями ФГОС ВО.

VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

8.1. Оценочные средства для входного контроля

Типовое задание:

1. Какие принципы являются основополагающим для современной лингвистики?
2. Как соотносятся понятия «антропоцентризм», «субъективность», прагматика?
3. Какие разделы семиотики выделяют?
4. Какие проблемы, как вы считаете, входят в сферу прагмалингвистики:
 А) истории языка, установление степени родства между языками;
 В) субъекта речи (говорящего); С) адресата (слушающего);
 D) интерпретации речи;
 E) стратегии и тактики речевого и коммуникативного поведения, формы речевого общения, отношения между коммуникантами.
5. Дайте определение понятию коммуникации.
6. Каковы цели, задачи коммуникации?
7. Какие виды коммуникации вы знаете?
8. Назовите функции языка и изложите кратко суть каждой функции.

8.2. Оценочные средства текущего контроля:

№ п\п	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
1.	Индивидуальное творческое задание	<p>Тема 1. Прагмалингвистика в антропоцентрической парадигме языкознания. Дискурс как объект прагмалингвистики и межкультурной коммуникации.</p> <p>Тема 2. Медиадискурс как составляющая информационного пространства. Структура, семантика и прагматика медиадискурса.</p> <p>Тема 4. Коммуникативные стратегии в современном медиадискурсе и способы их реализации. Манипулирование в медиадискурсе.</p>	<p>ОПК-8: ИДК ОПК-8.1 ИДК ОПК-8.2 ИДК ОПК-8.3</p>

2.	Тест	Тема 1. Прагмалингвистика в антропоцентрической парадигме языкознания. Дискурс как объект прагмалингвистики и межкультурной коммуникации. Тема 5. Соотношении понятий «текст», «медiateкст» и «медиадискурс». Типы адресата в медиадискурсе.	ОПК-8: ИДК ОПК-8.1 ИДК ОПК-8.2 ИДК ОПК-8.3
3.	Дискуссия	Тема 2. Медиадискурс как составляющая информационного пространства. Структура, семантика и прагматика медиадискурса.	ОПК-8: ИДК ОПК-8.1 ИДК ОПК-8.2 ИДК ОПК-8.3
4.	Устный опрос	Тема 2. Медиадискурс как составляющая информационного пространства. Структура, семантика и прагматика медиадискурса. Тема 5. Соотношении понятий «текст», «медiateкст» и «медиадискурс». Типы адресата в медиадискурсе.	ОПК-8 : ИДК ОПК-8.1 ИДК ОПК-8.2 ИДК ОПК-8.3
5.	Контрольная работа	Тема 3. Правила формирования медиадискурса. Теория речевых актов и ее применение к анализу (медиа)дискурса.	ОПК-8: ИДК ОПК-8.1 ИДК ОПК-8.2 ИДК ОПК-8.3
6.	Круглый стол	Тема 4. Коммуникативные стратегии в современном медиадискурсе и способы их реализации. Манипулирование в медиадискурсе.	ОПК-8: ИДК ОПК-8.1 ИДК ОПК-8.2 ИДК ОПК-8.3

Демонстрационный вариант контрольной работы

Задание 1.

Опираясь на тексты, определите:

- 1) социальную ситуацию и сферу общения;
- 2) социальные параметры адресанта и адресата;
- 3) мотивы и цели говорящих в коммуникативной ситуации;
- 4) темпоральные и локальные компоненты коммуникативной ситуации;
- 5) проанализируйте невербальные компоненты коммуникативной ситуации;
- 6) проанализируйте тональность и эмоционально– экспрессивный план общения.

1) –Товарищ Хейфец! Товарищ Хейфец!.. – это председатель, звеня графином, подал голос.

– Когда он опомнится, тогда я отдамся на его суд. А сегодня лучшим коллективным деянием, деянием ради общества, ради всех, будет отделение от такого коллектива... – Товарищ Хейфец! Я принимаю ваше устное заявление, – ледяным голосом протрубил Варичев. – И налагаю устную же резолюцию. Вы больше не член нашего коллектива. Можете...

– Мне здесь и делать нечего! – Хейфец отмахнулся рукой, спускаясь в зал. – Сделали избиологии философию! Сплошные обскуранты! –

– Позор! – отчаянно закричал кто-то в зале.

– Ничего, буду сам ковыряться! – выкрикивал Хейфец, идя по проходу. – Заведу огородпод кроватью! Хватитесь еще, хватитесь! Хлопнула тяжелая дверь... (В. Дудинцев. «Белые одежды»).

2) – Товарищ Горлов, сегодня состоится митинг студентов института, посвященный обсуждению Сахарова и Солженицына. Мы приглашаем персонально вас.

– Я болен и не могу прийти.

– Ну что же, раз вы больны, тогда ничего не поделаешь. Подумайте. Ну, я вас предупредил. До свидания (А. Горлов).

Задание 2.

Подготовьте анализ коммуникативной ситуации в медиадискурсе на основе следующей схемы:

Схема анализа коммуникативной ситуации:

1. Сформулируйте цели каждого из участников коммуникации в данном фрагменте.
2. Меняются ли цели по ходу общения? Как?
Персонаж А
- предметная цель
- коммуникативная цель
Персонаж Б
- предметная цель
- коммуникативная цель
3. Охарактеризуйте типы общения, происходящего между участниками коммуникации (официальное/неофициальное, этикетное/свободное и т.д.).
Изменяется ли тип общения по ходу анализируемого фрагмента?
4. Охарактеризуйте языковой паспорт персонажей. Допускают ли они речевые ошибки, нарушают ли нормы культуры речи? Как персонажей характеризует их речь?
5. Охарактеризуйте соблюдение каждым и персонажей этикетных норм, укажите на нарушения:
6. Охарактеризуйте роли, реализуемые персонажами в анализируемом фрагменте (социальные и коммуникативные). Изменяются ли коммуникативные роли по ходу фрагмента?
7. Охарактеризуйте невербальное поведение персонажей. Каков объем использования персонажами невербальных средств общения? Что персонажи сигнализируют невербально, как они пользуются невербальными средствами?

8.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации

Вид промежуточной аттестации – экзамен.

Форма проведения – устная. Экзаменационная оценка выставляется на основе комплексного оценивания: 60% оценки – работа студента в течение 8 семестра (в том числе обязательное выполнение заданий на образовательном портале belca.isu.ru) и 40% оценки – устное собеседование на экзамене.

Примерный перечень тем и вопросов, выносимых на промежуточную аттестацию:

1. Коммуникативное и речевое поведение: сходство и различие.
2. Национальное коммуникативное поведение. Приведите примеры специфичности национального поведения.
3. Медиадискурс как составляющая информационного пространства: структура, семантика, прагматика.
4. Охарактеризуйте роль и функцию невербальных знаков по отношению к высказыванию.
5. Охарактеризуйте понятие коммуникативной неудачи, выделите лингвистические и экстралингвистические причины коммуникативных неудач.
6. Охарактеризуйте понятие речевого акта. Типология речевых актов.
7. Какие социальные признаки можно отнести к постоянным и статусным?
8. Типы коммуникативных ситуаций. Кризисная ситуация и ее лингвистические аспекты. Понятие эффективной коммуникации и коммуникативной компетентности.
9. Понятие конфликтной коммуникации, враждебного дискурса и вербальной агрессии.

10. Коммуникативные стратегии в современном медиадискурсе и способы их реализации.
11. Манипулирование в медиадискурсе.
12. Прагматические координаты \ параметры коммуникативной ситуации.
13. Дайте определение языковой, коммуникативной, дискурсивной личности.
14. Изложите сущность направления «лингвистическая прагматика».
15. Какие вопросы решаются в рамках прагматики? Какова цель прагматики?
16. Раскройте кратко сущность теории речевых актов (основные положения ТРА).
17. Кто является основоположниками теории речевых актов?
18. Какие классы речевых актов вам известны?
19. Какие виды речевых актов вы знаете?
20. Медиадискурс как объект лингвистики и межкультурной коммуникации.
21. Соотношении понятий «текст», «медiateкст» и «медиадискурс».
22. Ценностно-смысловое пространство медиадискурса.
23. Элементы медиадискурса.

Образец экзаменационного билета



<p>МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Иркутский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ИГУ») Институт филологии, иностранных языков и медиакоммуникации Факультет иностранных языков</p>	
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

Дисциплина	Б1.О.21 Прагматика медиадискурса
Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

1. Вопрос для проверки уровня обученности

ЗНАТЬ: теоретические и методологические истоки коммуникативно-прагматического подхода к языковым явлениям; научные парадигмы в лингвистике.

Типы коммуникативных ситуаций. Кризисная ситуация и ее лингвистические аспекты

2. Вопрос для проверки уровня обученности

УМЕТЬ: анализировать конкретные проблемы коммуникации, когнитивные механизмы конструирования мира в языке.

Соотношения понятий «текст», «медиа́тэкст» и «медиа́дискурс».

3. Задание для проверки уровня обученности

ВЛАДЕТЬ: способами формирования представления о медиадискурсе, типах медиатекстов, о лингвистических средствах речевого воздействия.


Приложение 1.

Педагогический работник _____

Зав. кафедрой
романо-германской филологии _____

« ___ » _____ 20__

Разработчики:


(подпись)

канд. филол.наук, доцент

Е.С. Сотникова



канд. филол.наук, доцент

Л.Р. Хомкова

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учитывает рекомендации ОПОП ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур».

Программа рассмотрена на заседании кафедры романо-германской филологии

«25» января 2024 г.

Протокол № 5

И. о. зав. кафедрой



О.А. Саенко

Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.