



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО «ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

Кафедра социальной педагогики и психологии



Директор

А.В. Семиров

17 июня 2021 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Наименование дисциплины **Б1.О.21 Основы психолого-педагогической коррекции**

Направление подготовки **44.03.02 Психолого-педагогическое образование**

Направленность (профиль) подготовки **Психология и социальная педагогика**

Квалификация (степень) выпускника - **Бакалавр**

Форма обучения **очная, заочная**

Согласована с УМС ПИ ИГУ

Рекомендовано кафедрой:

Протокол № 10 от «15» июня 2021 г.

Протокол № 10/1 от «07» июня 2021 г.

Председатель _____ М.С. Павлова

Зав. кафедрой _____ И.В. Федосов

Иркутск 2021 г.

I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ):

Целью освоения дисциплины «Основы психолого-педагогической коррекции» является изучение теоретических основ и формирование у обучающихся профессиональных компетенций в области психолого-педагогической коррекции.

Задачи дисциплины:

1. Ознакомление с целью, задачами, сущностью и основными направлениями психолого-педагогической коррекции.
2. Формирование целостного представления об основных психолого-педагогических коррекционных подходах и технологиях.
3. Формирование у студентов практических умений использования адекватных проблемам клиента методов и средств психолого-педагогического воздействия, а также составления программ психолого-педагогической коррекции.
4. Формирование навыков реализации психопрофилактики в образовательных учреждениях в соответствии с возрастными и психолого-педагогическими особенностями учащихся.

II. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО:

2.1. Учебная дисциплина (модуль) относится к обязательной части программы.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами (практиками):

- Теоретические основы психолого-педагогической деятельности.
- Психолого-педагогический практикум.

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин (практик), для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- Профессиональное самоопределение детей и молодежи (с практикумом).
- Социально-педагогическое сопровождение замещающих семей.
- Социально-педагогическое сопровождение детей-сирот.

III. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ):

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении.	ИДК <small>опк5.1</small> : применяет методы статистической обработки и корреляционного анализа для оценки результатов образовательной деятельности	Знать: методы статистической обработки результатов образовательной деятельности. Уметь: применять методы корреляционного анализа при оценке результатов образовательной деятельности. Владеть: критериями оценки эффективности психокоррекционных

		мероприятий.
	ИДК <small>ОПК5.2</small> : применяет различные диагностические средства, формы оценки и контроля сформированности образовательных результатов обучающихся	<p>Знать: специфические трудности обучающихся в обучении, взаимодействии со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Уметь: разрабатывать и реализовывать индивидуально-ориентированные программы, направленные на устранение трудностей обучения и адаптации к образовательной среде.</p> <p>Владеть: способностью разрабатывать и реализовывать индивидуально-ориентированные программы, направленные на устранение трудностей обучения и адаптации к образовательной среде.</p>
	ИДК <small>ОПК5.3</small> : формулирует выявленные трудности в обучении и корректирует процесс обучения на всех этапах	<p>Знать: направления и формы коррекционно-развивающей работы в образовательных учреждениях разного типа и вида;</p> <p>Уметь: осуществлять профилактические и психокоррекционные мероприятия с различными категориями клиентов, определять цели и задачи психокоррекционных воздействий;</p> <p>Владеть: навыками организации и проведения коррекционно-развивающих занятий. с детьми;</p>
	ИДК <small>ОПК5.4</small> : выявляет трудности в социализации, развитии и получении учебных навыков детьми с особыми образовательными потребностями	<p>знать: специфические трудности обучающихся в обучении, взаимодействии со сверстниками и взрослыми.</p> <p>уметь: реализовывать индивидуальные стратегии педагогического воздействия на обучающихся, испытывающих трудности в обучении, взаимодействии со сверстниками и взрослыми.</p> <p>владеть: навыками совместно с психологом разрабатывать и оказывать помощь в реализации индивидуальных стратегий психолого-педагогической коррекции для обучающихся, испытывающих трудности в обучении, взаимодействии со сверстниками и взрослыми.</p>

психическом развитии: первичные, вторичные. Отличие психолого-педагогической коррекции от психотерапии, консультирования и обучения.

Тема 2. История развития коррекционной практики.

Основные этапы развития групповых методов. Противоположные тенденции в развитии психотерапии начала XX века. Распространение новых техник за пределы лечебной процедуры /групповая релаксация и аутотренинг/. “Репрессивно-вдохновляющая” терапия начала XX века. Групповой анализ (З. Фойлкса, В.Бюн, Т. Майн). Родоначальник групповой психотерапии Я. Морено. Влияние работ К.Левина на развитие групповых методов. Адаптация традиционных учений к конкретным ситуациям и потребностям клиентов. Влияние психоанализа на эволюцию психотерапии. Основные современные подходы к коррекции психического развития. Теоретические концепции психотерапии в СССР и в России.

Тема 3. Методологические принципы психолого-педагогической работы.

Поуровневая структура методологического знания. Принципы психолого-педагогической коррекции. Основная цель коррекционной работы - способствовать полноценному психическому и личностному развитию ребенка. Основная задача – психолого-педагогическая коррекция отклонений в психическом развитии ребенка (интеллектуальном, эмоциональном, мотивационном, поведенческом, волевом, двигательном и пр.) на основе создания оптимальных психолого-педагогических условий для развития творческого потенциала личности каждого ребенка.

Раздел 2. Психокоррекционные программы.

Тема 4. Психокоррекционные программы: виды, основные требования к составлению, принципы разработки, оценка эффективности.

Виды психолого-педагогической коррекции. Формы коррекции: индивидуальная, групповая. Формы работы с учетом работы с родителями. Модели психокоррекционных программ: общая, типовая, индивидуальная. Требования к составлению психолого-педагогических программ. Принципы разработки программ.

Тема 5. Требования к педагогу-психологу, осуществляющему психокоррекционные мероприятия.

Теоретический компонент профессиональной готовности, практический, личностная готовность, «индивидуальный стиль деятельности». Профессионально важные качества педагогу-психологу. Эффективность взаимоотношений. Коррекционные меры для педагогического состава.

Раздел 3. Методы психолого-педагогической коррекции.

Тема 6. Коррекционно-развивающие игры.

Игровая коррекция. Психологические механизмы коррекционного воздействия игры. Этапы коррекционной игры: 1) ориентировочно-обучающий; 2) освоение правил; 3) совместных форм деятельности; 4) рефлексии своих достижений. Этапы психического развития.

Тема 7. Групповой коррекционно-развивающий тренинг.

Групповой коррекционно-развивающий тренинг — это способ формирования поддерживающей и контролируемой среды, в которой возможна коррекция неверно сложившихся функций и навыков, необходимых для успешной учебной деятельности. Четыре основные сферы психики ребенка: эмоционально-волевая, мотивационно-потребностная, социально-нормативная; когнитивная.

Тема 8. Коррекционная сказка.

Сказкокоррекция - один из методов работы с детьми, использующий сказочную форму для психологического воздействия на отдельные структуры психики ребенка с целью исправления неправильно сформированных функций, позитивного изменения поведения, развития самосознания, совершенствования взаимодействий с окружающим миром.

Основные элементы привлекательности сказкокоррекции. Основные приемы коррекционной работы со сказкой. Схема коррекционной работы, отличительная особенность коррекционной сказки.

4.3. Перечень разделов/тем дисциплины (модуля)

№ п/п	Наименование раздела/темы	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, практическую подготовку (при наличии) и трудоемкость (в часах)				Оценочные средства	Формируемые компетенции (индикаторы)	Всего (в часах)
		Лекции	Практ. занятия	Лаб. занятия	СРС			
1.	Теоретические основы психолого-педагогической коррекции	2/2	2/2	-	4/9	Тематический глоссарий.	ИДК _{опк5.1}	8/13
2.	История развития коррекционной практики	2/0	2/0	-	4/10	Аннотационно-реферативное эссе, презентация.	ИДК _{опк5.1}	8/10
3.	Методологические принципы психолого-педагогической работы	2/0	2/0	-	4/10	Устный и письменный опрос.	ИДК _{опк5.1} ; ИДК _{опк5.3}	8/10
4.	Психокоррекционные программы: виды, основные требования к составлению, принципы разработки, оценка эффективности	2/0	2/2	-	4/9	Социальный проект.	ИДК _{опк5.2} ; ИДК _{опк5.3} ; ИДК _{опк5.4}	8/11
5.	Требования к педагогу-психологу, осуществляющему психокоррекционные мероприятия	2/0	2/2	-	4/9	Результаты исследовательской работы.	ИДК _{опк5.2} ; ИДК _{опк5.3} ; ИДК _{опк5.4}	8/11
6.	Коррекционно-развивающие игры	2/0	2/2	-	6/10	Кейс, сообщение по выбранному источнику, доклад	ИДК _{опк5.5}	10/12
7.	Групповой коррекционно-развивающий тренинг	2/0	2/2	-	7/10	Социальный проект.	ИДК _{опк5.5}	11/12
8.	Коррекционная сказка	2/0	2/2	-	6/9	Тест, устный и письменный опрос.	ИДК _{опк5.5}	10/11
....	ИТОГО (в часах)	16/2	16/12	-	39/76			71/90

4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Методические указания по организации и выполнению заданий самостоятельной работы обучающихся представлены в следующих учебных пособиях:

1. Матафонова С.И. Практикум по психолого-педагогической коррекции: учебно-методическое пособие/ Сост. С.И. Матафонова. – Иркутск: Издательство ООО «Типография «Иркут», 2020. – 112 с.
2. Социально-педагогическая работа с подростком девиантного поведения [Электронный ресурс]: учебное пособие / Авторы-состав. Бубнова И.С., Рерке В.И. - ЭВК. - Иркутск: Изд-во «Репроцентр А1», 2016. - 182 с. - Режим доступа: ЭЧЗ "Библиотех". - Неогранич. доступ.
3. Федосова И.В. Методики и технологии работы социального педагога [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / И. В. Федосова, А.В. Кибальник. - Иркутск: Изд-во «Иркут», 2016. - 115 с. - Режим доступа: ЭЧЗ "Библиотех". - Неогранич. доступ.

4.5. Примерная тематика курсовых работ (при наличии) - не предусмотрено

V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ):

а) перечень литературы

1. Мудрик А. В. Социальная педагогика: учебник / А. В. Мудрик. - 8-е изд., испр. и доп. - М. : Академия, 2013. - 240 с. - ISBN 978-5-7695-8842-6 – всего 25 экз.
2. Павленок П.Д. Социальная работа с лицами и группами девиантного поведения /П.Д. Павленок, М.Я. Руднева. – М.: Инфра-М., 2016. – 184 с. - ISBN 978-5-009128-0. – всего 10 экз.
3. Психология развития [Электронный ресурс] : учеб. для вузов по напр. подгот. "Психология". - ЭВК. - М. : Академия, 2014. - Режим доступа: ЭЧЗ "Библиотех". - 20 доступов.
4. Телина И.А. Социальный педагог в школе [Электронный ресурс] / И. А. Телина. - Москва: Флинта, 2013. - Режим доступа: ЭБС "Издательство "Лань". - Неогранич. доступ. - ISBN 978-5-9765-1656-4

б) периодические издания

5. Матафонова С.И. Интерактивные методы в программе «Родные руки». Организация педагогического процесса в условиях реализации компетентностного подхода в системе общего и профессионального образования: материалы международной науч. – практ. конф. Братск – Иркутск: Изд-во БГУЭП, 2013. – С. 146-149.
6. Матафонова С.И., Артемьева Е.Г. Агрессивное поведение как угроза психологической безопасности младших школьников. География и безопасность жизнедеятельности – традиции и инновации в педагогическом образовании: материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, посвященной 110-летию Педагогического института ИГУ (г. Иркутск, 8-9 ноября 2019 г.) – Иркутск: Изд-во Института географии им. В.Б. Сочавы СО РАН, 2019. – С. 116-118.
7. Рерке, В. И. Психологические аспекты проявления и коррекции игровой компьютерной зависимости у младших школьников / В. И. Рерке // Вестник Омского университета. Серия: Психология. – 2016. – № 1. – С. 27-31.
8. Рерке, В. И. Коррекция детско-родительских отношений как направление первичной профилактики зависимых форм поведения подростков / В. И. Рерке // Социально-педагогическое сопровождение личности, оказавшейся в трудной жизненной ситуации: материалы Международной научно-практической конференции, Иркутск, 18–19

ноября 2016 года. – Иркутск: Иркут, 2016. – С. 326-330.

9. Рерке, В. И. Психология зависимой от психоактивных веществ личности подростков: профилактика и коррекция: монография / В. И. Рерке. – Иркутск: Репроцентр А1, 2017. – 145 с. – ISBN 9785913452382.

в) список авторских методических разработок

1. Матафонова С.И. Практикум по психолого-педагогической коррекции: учебно-методическое пособие/ Сост. С.И. Матафонова. – Иркутск: Издательство ООО «Типография «Иркут», 2020. – 112 с.

г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

- ЭКБСОН
- УИС РОССИЯ
- справочно-правовая система «ГАРАНТ»
- справочно-правовая система «Консультант Плюс»
- Государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» (НЭБ)

Научно-образовательные ресурсы открытого доступа в сети Интернет:

Система федеральных образовательных порталов

http://www.edu.ru/db/portal/sites/portal_page.htm

Российский общеобразовательный портал <http://www.school.edu.ru/>

Портал поддержки ЕГЭ <http://ege.edu.ru/PortalWeb/index.jsp>

Министерство образования и науки РФ <http://mon.gov.ru>

Учеба: обр.портал – <http://www.uceba.com/index.htm>

ИКТ в образовании <http://ict.edu.ru/lib/>

Исследователь.ru <http://www.researcher.ru/>

Вестник образования <http://www.vestnik.edu.ru/>

Сайт Учительской газеты <http://www.ug.ru/>

Образование: исследовано в мире <http://www.oim.ru/>

Образовательные технологии и общество

<http://ifets.ieee.org/russian/periodical/journal.html>

Педагогический энциклопедический словарь <http://dictionary.fio.ru/>

Онлайновые словари портала Грамота.ру http://slovari.gramota.ru/portal_sl.html

ГНПБ им. Ушинского <http://gnpbu.ru>

РГБ <http://www.rsl.ru>

РНБ <http://www.nlr.ru>

ПОУНБ <http://www.pskovlib.ru>

Российские библиотечные ресурсы: http://courses.urc.ac.ru/guest/litterat/libraries_r.html

<http://www.maindir.gov.ru/Lib/>

Библиотека Администрации Президента Российской Федерации

<http://www.libfl.ru/>

Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы им. М.И.

Рудомино

http://www.libfl.ras.ru/ushin/ushin_r.html

Государственная публичная историческая библиотека России

<http://info.spsl.nsc.ru/>

VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Помещения и оборудование

Помещения – учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных учебным планом ОПОП ВО бакалавриата, оснащены оборудованием и техническими средствами обучения.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ФГБОУ ВО «ИГУ».

Оборудование:

Групповые аудитории (Учебный корпус № 10, 664011, Иркутская область, г. Иркутск, ул. Нижняя Набережная, д. 8)	
8	Доска поворотная ДП-12 (з). Используется переносная мультимедийная техника: проектор EPSON EB-X8, ноутбук eMachines eME525-902G16Mi Intel Celeron)
11	Интерактивный учебный комплекс SMART Technologies SMART Board 685ix / UX60.
28	Используется переносная мультимедийная техника: проектор View Sonik PJD 6353, ноутбук eMachines eME525-902G16Mi Intel Celeron)
29	Используется переносная мультимедийная техника. проектор Viewsonic PJD5234, ноутбук HP 610
30	Используется переносная мультимедийная техника: проектор EPSON EB-X8, ноутбуке Mashines eME525-902G16Mi Intel Celeron)
33	Компьютер Celeron-2,8(256). Принтер HP LJ-3052. Обогреватель масляный VIS TRG-9GP. Компьютер Celeron-2800. Ноутбук eMachines eME525-902G16Mi Intel Celeron 900/2G/160/Intel GMA. 4500/DVDRW/WiFi/Cam/VHB/15,6". Телевизор GVC AV 1407. Моноблок АЮ IRU T2105 21,5"FHD P.MФУ лазерный формат A4Lexmark MX 410 de.
102	Используется переносная мультимедийная техника: проектор ViewSonic PJD5133, ноутбук eMachines eME525-902G16Mi Intel Celeron 900/2G/160/Intel GMA 4500/DVDRW/WiFi/Cam/VHB/15,6"
105	Используется переносная мультимедийная техника: проектор ViewSonic PJD5133, ноутбук eMachines eME525-902G16Mi Intel Celeron 900/2G/160/Intel GMA 4500/DVDRW/WiFi/Cam/VHB/15,6"
201	Компьютер INTEL Core 2 DUO E6550 Conroe – 28 шт; Коммутатор 16 port Comrex PS2216 Fast E-net Perfect – 2 шт
203	Используется переносная мультимедийная техника. проектор Viewsonic PJD5234, ноутбук HP 610
204	Используется переносная мультимедийная техника. проектор Viewsonic PJD5234, ноутбук HP 610
208	Используется переносная мультимедийная техника: проектор View Sonik PJD 6353, ноутбук eMachines eME525-902G16Mi Intel Celeron)

Технические средства обучения:

- по всем темам дисциплины «Основы психолого-педагогической коррекции» разработаны электронные презентации для проведения лекционных и практических занятий;

- используется составленная фильмотека по отдельным темам учебного курса;

- имеется комплект видеороликов для наглядного представления вопросов при изучении ряда тем учебной дисциплины.

6.2. Лицензионное и программное обеспечение

Ежегодно обновляемое ПО:

Microsoft Office XP Professional Win 32 Russian Academic OPEN No Level

Kaspersky Стандартный Certified Media Pack Russian Edition, Media Pack

Браузер Mozilla Firefox 50.0

Архиватор 7zip 18.06

VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В образовательном процессе используются активные и интерактивные формы, в том числе дистанционные образовательные технологии, используемые при реализации различных видов учебной работы, развивающие у обучающихся командной работе, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств и формирующие компетенции.

Наименование тем занятий с использованием образовательных технологий

	Тема занятия	Вид занятия	Форма / Методы интерактивного обучения	Кол-во часов
1	Теоретические основы психолого-педагогической коррекции	Лекц. занятие, практич. занятие.	Технология дистанционного обучения	4/4
2	История развития коррекционной практики	Лекц. занятие, практич. занятие.	Информационно-коммуникационные технологии	4/0
3	Методологические принципы психолого-педагогической работы	Лекц. занятие, практич. занятие.	Информационно-коммуникационные технологии	4/0
4	Психокоррекционные программы: виды, основные требования к составлению, принципы разработки, оценка эффективности	Лекц. занятие, практич. занятие.	Проектные методы обучения	4/2
5	Требования к педагогу-психологу, осуществляющему психокоррекционные мероприятия	Лекц. занятие, практич. занятие.	Проектные методы обучения	4/2
6	Коррекционно-развивающие игры	Лекц. занятие, практич. занятие.	Технология использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых и другие видов обучающих игр.	4/2

7	Групповой коррекционно-развивающий тренинг	Лекц. занятие, практич. занятие.	Технология использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых и другие видов обучающих игр.	4/2
8	Коррекционная сказка	Лекц. занятие, практич. занятие.	Технология использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых и другие видов обучающих игр.	4/2
Итого часов				32/14

VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

8.1. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости

Демонстрационный вариант теста

Тест 1. Теоретические основы психолого-педагогической коррекции

1. Что такое психокоррекция?
 - А) это процесс, в котором психолог работает с пациентом, имеющим проблемы с психическим здоровьем.
 - Б) это совокупность психологических приемов, используемых психологом для исправления недостатков психологии или поведения психически здорового человека.
 - В) это вид лечения, при котором основным инструментом воздействия на психику больного является слово врача.
 - Г) это психическое здоровье, умение выходить из психологических кризисов самому и помогать близким людям.
2. Отметьте специфические черты психокоррекционного процесса, отличающие его от психотерапии?
 - А) Психокоррекция ориентирована на клинически здоровую личность людей, имеющих в повседневной жизни психологические трудности, проблемы, жалобы невротического характера, а также на людей, чувствующих себя хорошо, однако желающих изменить свою жизнь либо ставящих перед собой цель развития личности.
 - Б) Психокоррекционные воздействия направлены на полное изменение поведения и развитие личности клиента.
 - В) Коррекция ориентируется на здоровые стороны личности независимо от степени нарушения.
 - Г) В психокоррекции чаще ориентируются на прошлое клиентов.
 - Д) В психокоррекции акцентируется ценностный вклад психолога, хотя отклоняется навязывание определенных ценностей клиенту.
3. Отметьте по каким направленностям выделяют коррекцию?
 - А) симптоматическую Б) казуальную В) психоаналитическое Г) поведенческое
4. Перечислите 3 основных вида психокоррекции?

(коррекцию познавательной сферы; коррекцию личности; коррекцию аффективно-волевой сферы; коррекцию поведенческих аспектов; коррекцию межличностных отношений)

5. В практике коррекционной работы выделяют различные модели объяснения причин отклонений и трудностей в развитии человека. Отметьте их
 А) Биологическая модель Б) Физиологическая модель В) Интеллектуальная модель В)
 Медицинская модель Г) Интеракционистская модель
6. Дайте определение «норма психического развития»
-
-

(это те достижения, которые демонстрируют дети без явно выраженных выдающихся способностей, воспитывающиеся в благоприятных условиях, т.е. возрастная норма - это максимальные достижения без особых задатков (особые задатки - абсолютный слух, исключительная память, неутолимая потребность в усвоении всё новой информации и т.д.)

7. Соотнеси норму соответствующему периоду

Период	Характеристика нормы
а) Новорожденность	прямохождение, функциональные действия, начало формирование предметно- действенного мышления, страх перед незнакомыми людьми, поиск одобрения у взрослого, полный синтез человеческого тела.
б) Раннее детство	способности к самоопределению и саморазвитию; главные новообразования юношеского возраста — саморефлексия, осознание собственной индивидуальности, появление жизненных планов, готовность к самоопределению, установка на сознательное построение собственной жизни, постепенное вращание в различные сферы жизни.
с) Младенчество	освоение предметных действий, складывается первичная самооценка, формирование первичных форм наглядно- образного мышления, становление внутреннего плана действий, складываются основные структуры языка, активная речь, появляется устойчивый интерес к сверстникам

<p>d) Молодость</p>	<p>Формирование произвольных действий и поступков знаменует собой процесс возникновения нового типа поведения, который в полном смысле может быть назван субъектным; формирования механизмов собственно субъектного поведения и характера; формируются общие и специальные способности: музыкальные, художественные, танцевальные и т.п.; наиболее интенсивно развивается воображение, основой развития которого выступает игровая деятельность; складывается новая, более высокая форма наглядно-образного мышления — наглядно-схематическое мышление; произвольными и управляемыми становятся процессы восприятия, памяти, внимания; формируется прообраз мировоззрения; основное новообразование — самооценка и осознание своих переживаний.</p>
<p>e) Юность</p>	<p>возникает собственный уникальный внутренний мир; приходит ощущение устойчивости своего отношения к миру, своего социального и профессионального Я; формируется индивидуальный стиль деятельности.</p>
<p>f) Отрочество</p>	<p>Основным новообразованием является комплекс оживления</p>
<p>g) Дошкольный возраст</p>	<p>в ходе освоения полной структуры учебной деятельности у ребенка младшего школьного возраста складываются базовые способности теоретического сознания и мышления — анализ, планирование, рефлексия; мышление приобретает абстрактный и обобщенный характер; восприятие приобретает характер организованного наблюдения, осуществляющегося по определенному плану; внимание становится Целенаправленным и произвольным, увеличивается его объем, возрастает способность распределять внимание между несколькими объектами; эмоциональные переживания приобретают обобщенный характер, формируются высшие чувства — познавательные, нравственные, эстетические.</p>

h) Взрослость	в промежутке от 34 до 37 лет наступает второй пик в развитии мышления взрослого человека, устанавливаются все более тесные и устойчивые связи между образным, вербально-логическим и практическим мышлением; человек обретает уникальную полноту самобытия, которая складывается из многообразия его прав и обязанностей в разных сферах жизни и деятельности: в обществе, на работе и в семье; и в то же время — предельную ответственность за мир и за себя в мире.
----------------------	---

8. Отметьте объект психокоррекции:

- А) личность или группа, на которую направлено воздействие Б) программа психокоррекционного воздействия
В) отдельные сферы личности, подвергающиеся изменениям

9. Определите признаки проявления личностных или психических нарушений:

- А) нарушение какой-либо сферы личности, психики всегда оказывает негативное действие на другие сферы, в результате чего те деградируют либо замедляют свое развитие;
Б) нарушение всегда проявляется в поведении, то есть его можно опознать при наблюдении;
В) психические нарушения всегда приводят к социальной дезадаптации.

10. Отметьте характер причин нарушений:

- А) Внешние
Б) Социальные
В) Внутренние
Г) Политические, экономические, государственные

11. Какие компоненты включает в себя программа психокоррекции? А) Методологический

- Б) Организационно-педагогический В) Психологический
Г) Физиологический

12. Определите направления психокоррекции?

- А) Поведенческое
Б) Психоаналитическое
В) Когнитивный
Г) Экзистенциально-гуманистическое
Д) Системный
Е) Интегративный

13. Основные методы психокоррекции?

- А) Помощь в самоосознании и личностном росте
Б) Формирование навыков
В) Саморегуляция
Г) Самооценка

14. Проранжируйте основные этапы психокоррекции при работе со школьниками:

1. Диагноз; 2. Выполнение психокоррекционной программы; 3. Анализ ее эффективности.
4. Прогноз (предвидение дальнейшего развития личности при условии своевременной коррекции и при отсутствии таковой); 5. Создание психолого-педагогической коррекционной программы. В ней определяется цель, направления психокоррекции, приблизительное количество занятий, их периодичность, продолжительность занятий; перечисляются приемы и методы, которые будут использоваться.

(Ответ: 1, 4, 5, 2, 3).

15. Критерием эффективности психологического консультирования, по мнению Г. С. Абрамовой, является:

- А) полное внутреннее разрешение проблемы
- Б) появление у другого человека (клиента) новых переживаний по поводу своей проблемы;
- В) улучшение показателей диагностики

Тест 2. Методы и средства психолого-педагогической коррекции

1. Перечислите основные требования к составлению психокоррекционной программы

(Четко формулировать цели коррекционной работы; определить круг задач, которые конкретизируют цели коррекционной работы; выбрать стратегию и тактику проведения коррекционной работы; четко определить формы работы (индивидуальная, групповая или смешанная) с клиентом; отобрать методики и техники коррекционной работы; определить общее время, необходимое для реализации всей коррекционной программы; разработать коррекционную программу и определить содержание коррекционных занятий; планировать формы участия других лиц в работе (при работе с семьей - подключение родственников, значимых взрослых и т.д.).

2. Психологическая коррекция заключается в оптимизации отдельных психологических функций, которые обеспечивают поведение и обучение. Она направлена на:

- А) стабилизацию эмоционального состояния ребенка;
- Б) выработку адекватных форм поведения.
- В) восстановление и развитие коммуникативных навыков;
- Г) повышение толерантности
- Д) улучшение навыка взаимодействия.

3. Психодиагностика это ?

- А) раздел психологии, изучающий методы диагностики различных сфер деятельности;
- Б) раздел психологии, изучающий методы определения психологических особенностей человека с целью наиболее полного раскрытия его внутреннего потенциала во всех сферах жизни.

4. Цели и задачи любой коррекционно-развивающей программы должны быть сформулированы как система задач трех уровней, отметьте эти уровни:

- А) коррекционный
- Б) развивающий
- В) профилактический
- Г) развивающий

5. Определите принципы коррекционной работы

(1. Принцип системности коррекционных, профилактических и развивающих задач. 2. Принцип единства коррекции и диагностики. 3. Принцип приоритетности коррекции каузального типа. 4. Деятельностный принцип коррекции. 5. Принцип учета возрастно-психологических и индивидуальных особенностей клиента. 6. Принцип комплексности методов психологического воздействия. 7. Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к участию в коррекционной программе. 8. Принцип опоры на разные уровни организации психических процессов. 9. Принцип программированного обучения. 10. Принцип возрастания сложности. 11. Принцип учета объема и степени разнообразия материала. 12. Принцип учета эмоциональной сложности материала.)

6. Поставьте в правильной последовательности блоки психокоррекционного комплекса:

А) блок оценки эффективности

Г) диагностический

Б) установочный блок

Д) коррекционный

(Ответ: Г, Б, Д, А.)

7. Какие существуют коррекционные программы?

А) Свободные;

Б) Импровизационные;

В) Стандартизированные;

Г) Обязательные.

8 Какова продолжительность игровой терапии?

А) не менее 1 часа;

В) не менее 30 минут;

Б) не более 30 минут;

Г) 40 минут.

9. Гармонизация психического состояния через развитие способности самовыражения и самопознания – это цель...

А) танцевальной терапии;

Д) игротерапии;

В) музыкотерапии;

Е) библиотерапии;

Г) арттерапии;

Ж) сказкотерапии.

10. Выберите основные этапы библиотерапии.

А) мотивационный;

Г) диагностический;

Б) познавательный;

Д) рефлексия;

В) оценочный;

Ж) коррекционный.

11. Выберите основные приемы работы со сказкой.

А) анализ сказок;

Г) рассказывание сказок;

Б) переписывание сказок;

Д) сочинение сказок;

В) постановка сказок;

Е) все вышесказанные.

12. Каковы основные компоненты психодраммы?

А) ролевая игра;

Г) спонтанность;

Б) катарсис;

Д) инсайт;

В) открытость;

Е) самовыражение.

Тест 3. Групповые и индивидуальные формы работы

1. Расставьте в правильной последовательности стадии индивидуальной психологической коррекции.

А) Оценка эффективности проведенной работы;

Б) Формирование психологом коррекционной программы и обсуждение ее с клиентом;

В) Заключение контракта между клиентом и психологом;

Г) Поиск способов решения проблемы;

- Д) Исследование проблем клиента;
 Е) Реализация намеченной программы в соответствии с заключенным контрактом.
 (Ответ: В, Д, Г, Б, Е, А.)

2. Какова специфика групповой психокоррекции?

- А) предоставление психологической помощи;
 Б) развитие самосознания и самоисследование участников;
 В) целенаправленное использование групповой динамики;
 Г) улучшение субъективного самочувствия и укрепление психического здоровья.

3. Каковы основные методы групповой психотерапии?

- А) групповая дискуссия
 В) ролевая игра
 Б) мозговой штурм
 Г) видео анализ

4. Индивидуальная психокоррекция это...

А) особая форма психологического воздействия, ориентированная на решение проблем во взаимоотношениях.

Б) обоснованное воздействие психолога на дискретные характеристики внутреннего мира человека.

В) это совокупность психологических приемов, используемых психологом для исправления недостатков психологии или поведения психически здорового человека.

5. Кто является основателем клиент-центрированного направления?

- А) Б. Скиннер
 В) К. Роджерс
 Б) А. Маслоу
 Г) В. Франкл

6. Чем обусловлены психические нарушения по мнению Ф. Перлза?

- А) личность не составляет единое целое;
 Б) изменение структуры или функций головного мозга;
 В) расстройство психической деятельности;
 Г) органические нарушения.

7. Создание модели психологической проблемы, которая была бы понятна клиенту и с которой он мог бы работать самостоятельно – это основная задача

- А) Когнитивно-аналитического направления;
 Б) Когнитивно-поведенческого направления.

8. Цель профконсультационной беседы?

(Актуализация знаний школьника о каждой профессии, его предпочтений, установление соответствия своих способностей и возможностей требованиям, которые предъявляет профессия к человеку).

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОСТАВЛЕНИЮ ГЛОССАРИЯ

№ раздела и темы дисциплины	Оценочные средства
Раздел 1. Тема 1.	Составление глоссария по теме «Теоретические основы психолого-педагогической коррекции»

Глоссарий – словарь, раскрывающий смысл используемых терминов (дескрипторов).
 Дескриптор – наиболее существенное понятие в виде слов или словосочетаний, обладающее

семантической устойчивостью и контрастностью, основной носитель учебной информации в информационной модели обучения. Это может быть базовое понятие, умение, навык, порция учебного материала. Здесь необходимо отметить следующее. Изначально, глоссарий понимается как собрание глосс - непонятных слов и выражений. Такое понимание позволяет развести ведение глоссария и словаря, как сходных, но не однозначных видов учебных заданий. Например, глоссарий можно составлять по заранее заданным преподавателем терминам и понятиям. Тогда ведение словаря можно рассматривать как более свободное учебное задание.

Критерии оценки глоссария

Содержательный аспект	Правильность, полнота, точность определений.
Техническое исполнение	Соблюдены стандартные технические требования к печатным работам
Корректность использования источников	Наличие ссылок на источники, из которых берутся определения

Рекомендации:

1. Глоссарий пишется по основным дидактическим единицам курса.
 2. Глоссарий является обязательным домашним заданием.
 3. Глоссарий пишется от руки.
 4. В глоссарии должны присутствовать ссылки на литературные источники, оформленные в соответствии с ГОСТ 7.9.
- Максимальная оценка за глоссарий – 10 баллов.

Тематический глоссарий (общий по всем темам)

Аутентичность (конгруэнтность) – соответствие внешних и внутренних проявлений консультанта.

Агрессивность (враждебность) - поведение человека в отношении других людей, которое отличается стремлением причинить им неприятности, вред.

Адаптация - приспособление (физиологическое, психологическое, деятельностное, социально-поведенческое) к измененным внешним условиям.

Альтруизм - черта характера, побуждающая человека бескорыстно приходить на помощь другим людям.

Амбивалентность чувств - противоречивость нескольких одновременно испытываемых эмоциональных отношений человека к тем или иным субъектам и явлениям окружающего мира.

Антиципация способность человека предвосхищать, предвидеть события, предугадывать изменения, прогнозировать и определять вероятность их наступления.

Апатия психическое состояние безразличия к окружающему, может возникать в экстремальных условиях.

Ассертивность качество личности, проявляющееся в ориентации на компромисс и сотрудничество как ведущие стратегии взаимодействия и характеризующее личностно зрелого человека, который точно знает, что он хочет и чего не желает, и может это выразить без агрессивных реакций по отношению к другим людям.

Ассоциация - соединение, связь психических явлений друг с другом.

Атрибуция — приписывание человеком причин и мотивов поведения, личностных качеств и характеристик другим людям на основе обыденного, житейского анализа их действий и поступков.

Аффект - сильная, бурно протекающая эмоция взрывного характера, не поддающаяся сознательной регуляции и сопровождающаяся интенсивными двигательными реакциями.

Барьер психологический внутреннее препятствие психологической природы (заикание, боязнь, неуверенность и т. п.), мешающее человеку успешно выполнять некоторые действия.

Бессознательное -- совокупность психических явлений, не осознаваемых человеком.

Бихевиоризм – наука о поведении живых существ.

Вера - безоговорочное (порой необоснованное) принятие чего-то (утверждения, решения, прогноза будущего и др.) за истину, правду, полная убежденность в них.

Вербализация - словесное описание того, что человек чувствует, видит, намерен делать, делает.

Влечение - желание или потребность что-либо сделать, побуждающее человека к соответствующим действиям.

Восприятие человека человеком - процесс психологического познания людьми друг друга в условиях непосредственного общения.

Вытеснение - защитный механизм, который вытесняет из сознания идеи, события или восприятия, способные вызвать тревогу.

Гуманизм - мировоззрение, основанное на признании ценности человека как личности, его права на свободное развитие и проявление своих способностей, утверждение блага человека как критерия оценки общественных отношений.

Депрессия - подавленное психическое состояние, внутренняя угнетенность, сопровождающиеся восприятием всю окружающего и себя в нем и мрачном, негативном свете.

Депривация состояние человека, вызванное недостатком собственной активности (движений, занятий любимым делом), привычных внешних контактов и удовлетворения потребностей.

Дистресс - отрицательное влияние стрессовой ситуации на деятельность человека вплоть до ее разрушения.

Жест - движение рук человека, выражающее его внутреннее состояние или указывающее на какой-либо объект во внешнем мире.

Заторможенность выраженная замедленность протекания всех психических процессов и реакций на окружающее, снижение или прекращение двигательной активности.

Защита психологическая - саморегуляционный психологический механизм преднамеренного и подсознательного ограждения сознания человека от травмирующей его информации.

Ид (оно) – по Фрейду: исходная биологическая суть для остальных проявлений личности.

Идентификация – отождествление с кем или чем –либо.

Импульсивность – особенность поведения человека, заключающаяся в склонности действовать по первому побуждению, под влиянием внешних обстоятельств или эмоций.

Индивидуальность - своеобразное сочетание индивидуальных свойств человека, отличающее его от других людей.

Инсайт - внезапное интуитивное решение, внутреннее озарение, возникновение понимания сущности чего-то, ситуации в целом.

Инстинкт врожденная малоизменяемая форма поведения, обеспечивающая приспособление организма к типичным условиям его жизни.

Интроверсия - обращенность сознания человека к самому себе, его поглощенность собственными проблемами и переживаниями, сопровождаемая ослаблением внимания к тому, что происходит вокруг.

Интроекция (гешт.)– защитный механизм, при котором инкорпорируются не свои установки, нормы, способы мышления в необработанном, неассимилированном виде.

Инфантилизм - проявление детских черт в поведении взрослого человека.

Истерия - патологическое состояние психики человека, характерное слабостью сознательной регуляции поведения и самообладания, для которого характерны несдержанность и определенная театральность: крики, плач, энергичная жестикуляция и даже мнимые обмороки, бросание предметами, царапание лица, выдирание волос, демонстрация решимости пойти на любую крайность.

Катарсис - освобождение от внутренних состояний, требующих выхода внешнего проявления {в психиатрии - освобождение от невротических расстройств}.

Комплекс неполноценности - сложное состояние человека, связанное с недостатком каких-либо качеств (способностей, знаний, умений и навыков) и сопровождаемое глубокими негативными эмоциональными переживаниями.

Конгруэнтность – состояние гармонии между коммуникацией, опытом и пониманием. Соответствие внешних внешних и внутренних проявлений индивида.

Конфликт внутриличностный - состояние неудовлетворенности человека какими-либо обстоятельствами его жизни, связанное с наличием противоречащих друг другу интересов, стремлений и потребностей.

Кризис - состояние душевного расстройства, вызванное длительной неудовлетворенностью человека собой и своими взаимоотношениями с окружающим миром.

Либи́до – по Фрейд: энергия влечений к жизни.

Локус контроля - устойчивое свойство личности, сформированное в процессе ее социализации; характеризует склонность человека приписывать ответственность за результаты своей деятельности либо внешним силам, либо собственным способностям и усилиям.

Медитация процесс достижения глубокой внутренней сосредоточенности, «ухода в себя», отрешенности от всего постороннего, внутреннего просветления.

Механизмы психологической защиты - приемы, используемые сознательно или подсознательно человеком для нейтрализации неприятных, болезненных переживаний, беспокоящих его.

Мимика - совокупность движений частей лица человека, выражающих его состояние или отношение к тому, что он воспринимает (представляет, обдумывает, припоминает и т. п.).

Научение - непреднамеренное, стихийное, неосознанное приобретение человеком навыков и умений в опыте жизни или определенного поведения, действий, образа жизни.

Невроз - обратимое расстройство психической деятельности.

Общение - процесс и результат установления контактов между людьми. Межличностный и групповой процесс, в основе которого лежит обмен между субъектами определенными результатами их психической деятельности.

Ответственность - контроль над деятельностью и поведением, связанный с выполнением норм и правил и осуществляемый в личных формах.

Переживание - ощущение, сопровождаемое эмоциями.

Перенос, трансфер – процесс в психотерапии, когда отношения, взгляды и физические характеристики, принадлежавшие людям из прошлого клиента, переносятся на отношения с психотерапевтом, выполняющим роль «чистого листа».

Персеверации - навязчивые, назойливые (приходящие в голову), повторные, обычно без сознательного намерения человеком, воспроизведения в его представлениях имевшихся в прошлом ощущений и восприятий (сенсорно-перцептивные представления), действий и движений (моторные представления), мыслей (навязчивые идеи), чувств и эмоций (навязчивые переживания).

Поведение - (в широком понимании) любое проявление наблюдаемой активности человека.

Подкрепление – любой стимул, который следует за поведением и повышает вероятность его дальнейшего появления.

Подражание - один из способов научения, сущность которого заключается в стремлении человека воспроизводить воспринимаемое поведение других индивидов.

Понимание - психологическое состояние, выражающее собой правильность принятого решения и сопровождаемое чувством уверенности в точности восприятия или интерпретации какого-либо события, явления, факта.

Проекция – защитный механизм приписывания индивидом другому объекту качеств, присущих ему самому.

Психическая травма — одно из последствий экстремальной ситуации, оказавшейся чрезмерной для конкретного человека, возникает в форме нарушения психического здоровья.

Психическое состояние - форма психической активности, характерная целостным своеобразием всех процессов, происходящих в психике человека в данный момент или за определенный отрезок времени.

Психологическая помощь - направление практического применения научных знаний и возможностей психологии, ориентированное на содействие человеку, испытывающему психологические трудности.

Психологический стресс - особое психическое состояние, характерное неспецифическими системными изменениями активности психики человека и

выражающими ее организацию и мобилизацию в связи с возникшими повышенными требованиями, содержащимися в новой ситуации или изменении состояния организма.

Раппорт - тип связи между людьми, характеризующийся положительными эмоциональными отношениями и определенным взаимопониманием.

Релаксация - расслабление.

Респондентное поведение – поведение, которым живое существо автоматически реагирует на предшествующий стимул.

Рефлексия - 1) процесс самопознания субъектом собственно психической деятельности, психических актов, состояний, индивидуальных особенностей; 2) воспроизводство мыслей, понимание ситуации другим человеком путем мысленной постановки себя на его место.

Реципиент субъект общения, принимающий информацию.

Ригидность - заторможенность мышления, проявляющаяся в трудности отказа человека от однажды принятого способа мышления и действий.

Саморегуляция – процесс управления человеком собственными психологическими и физиологическими состояниями, а также поступками.

Симпатия – чувство эмоциональной предрасположенности к человеку, повышенный интерес и влечение к нему.

Сопереживание - испытание человеком тех же самых чувств и эмоций, которые характерны для находящихся рядом с ним людей.

Стиль общения - индивидуальная стабильная форма коммуникативного поведения человека, проявляющаяся в любых условиях взаимодействия - в деловых и личных отношениях, в стиле руководства и т.д.

Стратегии взаимодействия - совокупность преобладающих особенностей поведения человека в отношениях с другими людьми в конкретной ситуации, которые определяются по соотношению тенденций направленности на себя и направленности на партнера в процессе взаимодействия.

Стресс - состояние душевного (эмоционального) и поведенческого расстройства, связанное с неспособностью человека целесообразно и разумно действовать в сложившейся ситуации.

Сублимация - один из механизмов психологической защиты, снимающий напряжение в ситуации конфликта путем трансформации инстинктивных форм психики в более приемлемые для индивида и общества.

Суггестия - внушение.

Суицид - умышленное лишение себя жизни, акт самоубийства.

Толерантность - отсутствие или пониженная чувствительность к воздействию неблагоприятных факторов.

Трансакция - функциональная единица общения между двумя субъектами (обмен репликами), включающая в себя контакт *эго-состояние* партнеров.

Тревожность - свойство человека приходить в состояние повышенного беспокойства, испытывать страх и тревогу в специфических социальных ситуациях.

Уверенность в себе - переживание человеком своих возможностей как адекватных тем задачам, которые перед ним стоят в жизни и которые он ставит перед собой сам.

Фиксация – отклик на то, что происходит, когда имеет место чрезмерное застревание на какой-либо одной фазе развития.

Фобия - навязчивые состояния страха.

Фрустрация - тяжелое переживание человеком своей неудачи, сопровождающееся чувством безысходности, крушения надежд в достижении определенной желаемой цели.

Функциональный анализ – проверка причинно-следственных связей поведения.

Черта личности – устойчивая характеристика личности, определяющая характерное для нее поведение и мышление.

Чувства — одна из основных *форм* переживания человеком своего отношения к себе и явлениям окружающего мира. Чувства относительно устойчивы (в отличие от эмоций), поскольку имеют мотивационную основу.

Эго (я) – подструктура психической организации, которая призвана обеспечивать здоровье, безопасность и нормальную психическую деятельность личности.

Экстраверсия - обращенность сознания и внимания человека в основном на то, что происходит вокруг него (противоположна интроверсии).

Эмпатия - способность человека к сопереживанию и сочувствию другим людям, к пониманию их внутренних состояний.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОСТАВЛЕНИЮ СОЦИАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ И АКЦИЙ

№ раздела и темы дисциплины	Оценочные средства
Раздел 2. Тема 4.	Разработка и защита социальных проектов по критериям эффективности психолого-педагогической коррекции.
Раздел 3. Тема 7.	Разработка и защита социальных проектов по реализации групповой психокоррекции в образовательных учреждениях различного уровня.

Рекомендации для выполнения задания:

Разработать программу социальной акции (проекта) по следующему плану:

- Постановка проблемы
- Цель акции (проекта)
- Задачи акции (проекта)
- Участники акции (проекта)
- Сроки проведения
- Механизм (методы) реализации акции (проекта)
- Этапы реализации акции (проекта)
- Ожидаемые результаты
- Список литературы

Форма отчетности: отчет о проведении социальной акции (проекта) К отчету прилагается бланк самоанализа и фотоотчет о проделанной работе.

Оценка по итогам данного вида работы выставляется на основе самоанализа выполненной работы по приведенным ниже критериям.

Критерии оценки социальной акции

	Критерии	Соответствует	Не соответствует	Рефлексивный анализ выставленной отметки
1	соответствие реализованной акции заявленным целям			
2	актуальность выбранной темы для социального учреждения, прогноз влияния акции на общественное мнение			
3	значимость проекта для определенной социальной группы			
4	использование разных источников информации при постановке проблемы			
5	наличие логической связи между проблемой, целями и задачами акции, продуманность последовательности действий, а также соответствие запланированных мероприятий целям и задачам			
6	вероятность выполнения акции заявленными методами в указанные сроки;			
7	наличие прогнозируемых результатов проведения акции			
8	количество детей, принявших активное участие в реализации акции			

Критерии оценки проекта

Актуальность и значимость проекта	<ul style="list-style-type: none"> • Обозначена потребность в разработке темы и сформулирована проблема на основе анализа ситуации. • Самостоятельно сформулировано противоречие между реальной и идеальной ситуацией. • Определена внешняя (социальная, научная и т.п.) потребность в планируемом продукте.
-----------------------------------	---

Целеполагание	<ul style="list-style-type: none"> • Четко сформулирована цель проекта на основании проблемы и на ее основе поставлены задачи. • Самостоятельно определено, какие действия следует предпринять для решения задач на основе общего подхода (стратегии, технологии). • Прогнозируются последствия появления продукта.
Полнота содержания проекта, логичность изложения материала, темы и вариативность ее решения в проекте	<p>Представляется достаточное количество фактической информации и достоверные факты.</p> <p>Полностью описываются и раскрываются идеи.</p> <p>Анализируются необходимые ресурсы.</p> <p>Определены промежуточные результаты.</p> <p>Приводится достаточная система доказательств.</p> <p>Умозаключения основаны на собственных исследованиях.</p> <p>Демонстрируется владение способами предъявления информации в различных формах (текст, графики, схемы, таблицы и т.п.)</p> <p>Делаются аргументированные выводы.</p> <p>Присутствуют все этапы проекта.</p>
Качество информации	<p>Источники информации не вызывают подозрений в достоверности.</p> <p>Присутствуют ссылки на все источники информации.</p> <p>Ссылки, графики, таблицы, рисунки, заголовки оформлены в соответствии с требованиями.</p> <p>Библиография достаточна и оформлена в соответствии с ГОСТ.</p> <p>Работа не содержит стилистических, орфографических и пунктуационных ошибок.</p>
Публичное выступление	<p>Выступление логично, грамотно, с использованием фразеологии научного стиля.</p> <p>Автор демонстрирует владение способами (риторическими, невербальными, логическими и т.п.) воздействия на аудиторию.</p> <p>Во время выступления используются средства наглядности, технические средства.</p>
Ответы на вопросы	<p>Автор четко и аргументировано отвечает на уточняющие вопросы, и вопросы, направленные на развитие содержания выступления, демонстрируя глубину знаний и эрудицию.</p> <p>Демонстрирует умение вести научную дискуссию, отстаивать свою позицию, признавать возможные недочеты.</p>

Примеры кейсов Ситуации для анализа по темам

Задание 1.

Разграничьте понятия «психокоррекция» и «психотерапия». Определите виды психокоррекции.

Раскройте основные концептуальные положения Д.Б. Эльконина и Л.С. Выготского, используемые в психокоррекции.

Определите методы и приемы психокоррекции.

Каковы основные направления психокоррекции?

Задание 2.

Определите компоненты коррекционной работы.

Выделите принципы составления коррекционных программ.

Раскройте содержание основных блоков психокоррекционного комплекса.

Дайте характеристику одного из методов психокоррекции.

Задание 3.

Сущность и содержание индивидуальной психокоррекции.

Специфика групповой психокоррекции.
Особенности организации психокоррекционных групп.
Основные психолого-педагогические коррекционные подходы и технологии.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРЕДСТАВЛЕНИЮ УСТНОГО СООБЩЕНИЯ – ДОКЛАДА

№ раздела и темы дисциплины	Оценочные средства
Раздел 1. Тема 2.	Устное выступление - доклад «История развития практики» по выбранной теме исследования
Раздел 2. Тема 1.	Устное выступление - доклад «Групповое коррекционно-развивающий тренинг»

Критерии оценки устного сообщения - доклада:

1. Опора на научные источники информации.
2. Сообщение в устной форме, доклад не зачитывается, а рассказывается.
3. Четкость и структурированность изложения.
4. Наличие иллюстративных материалов (раздаточные материалы, презентации).
5. Приветствуется наличие текста доклада или вспомогательных материалов (ксерокопии источников, конспект, информация на электронных носителях, проч.)
6. Наличие вопроса-задания к теоретическому докладу.
7. Список литературы, использованной при подготовке доклада должен включать 3-5 литературных источников, в том числе литературу, не указанную в УМК и быть оформлен в соответствии с ГОСТ 7.9.

Максимальная оценка за доклад – 5/10 баллов.

Различают устный и письменный доклад (по содержанию близкий к реферату).

Доклад — вид самостоятельной научно — исследовательской работы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы; приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Этапы работы над докладом:

- Подбор и изучение основных источников по теме (как и при написании реферата рекомендуется использовать не менее 8 — 10 источников).
- Составление библиографии.
- Обработка и систематизация материала. Подготовка выводов и обобщений.
- Разработка плана доклада.
- Написание.
- Публичное выступление с результатами исследования.

В докладе соединяются три качества исследователя: умение провести исследование, умение преподнести результаты слушателям и квалифицированно ответить на вопросы.

Отличительной чертой доклада является научный, академический стиль. Академический стиль — это совершенно особый способ подачи текстового материала, наиболее подходящий для написания учебных и научных работ. Данный стиль определяет следующие нормы:

- предложения могут быть длинными и сложными;
- часто употребляются слова иностранного происхождения, различные термины;
- употребляются вводные конструкции типа «по всей видимости», «на наш взгляд»;
- авторская позиция должна быть как можно менее выражена, то есть должны отсутствовать местоимения «я», «моя (точка зрения)»;
- в тексте могут встречаться штампы и общие слова

Как подготовить доклад по гуманитарным наукам — смотри памятку «Как написать реферат».

Доклад по физике, химии, биологии и другим естественнонаучным дисциплинам имеет некоторые отличительные черты.

Общая структура такого доклада может быть следующей:

1. Формулировка темы исследования (причем она должна быть не только актуальной, но и оригинальной, интересной по содержанию).
2. Актуальность исследования (чем интересно направление исследований, в чем заключается его важность, какие ученые работали в этой области, каким вопросам в данной теме уделялось недостаточное внимание, почему учащимся выбрана именно эта тема).
3. Цель работы (в общих чертах соответствует формулировке темы исследования и может уточнять ее).
4. Задачи исследования (конкретизируют цель работы, «раскладывая» ее на составляющие).
5. Гипотеза (научно обоснованное предположение о возможных результатах исследовательской работы. Формулируются в том случае, если работа носит экспериментальный характер).
6. Методика проведения исследования (подробное описание всех действий, связанных с получением результатов).
7. Результаты исследования. Краткое изложение новой информации, которую получил исследователь в процессе наблюдения или эксперимента. При изложении результатов желательно давать четкое и немногословное истолкование новым фактам. Полезно привести основные количественные показатели и продемонстрировать их на используемых в процессе доклада графиках и диаграммах.
8. Выводы исследования. Умозаключения, сформулированные в обобщенной, конспективной форме. Они кратко характеризуют основные полученные результаты и выявленные тенденции. Выводы желательно пронумеровать: обычно их не более 4 или 5.

Требования к оформлению письменного доклада такие же, как и при написании реферата.

- Титульный лист
- Оглавление (в нем последовательно указываются названия пунктов доклада, указываются страницы, с которых начинается каждый пункт).
- Введение (формулируется суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы, определяются ее значимость и актуальность, указываются цель и задачи доклада, дается характеристика используемой литературы)
- Основная часть (каждый раздел ее доказательно раскрывает исследуемый вопрос)
- Заключение (подводятся итоги или делается обобщенный вывод по теме доклада)
- Список литературы. Правила составления списка используемой литературы смотри в памятке «Как написать реферат».

Несколько советов о том, **как блестяще выступить перед аудиторией.**

- Продолжительность выступления обычно не превышает 10-15 минут. Поэтому при подготовке доклада из текста работы отбирается самое главное.
- В докладе должно быть кратко отражено основное содержание всех глав и разделов исследовательской работы.
- Заучите значение всех терминов, которые употребляются в докладе.
- Не бойтесь аудитории — ваши слушатели дружески настроены.
- Выступайте в полной готовности — владейте темой настолько хорошо, насколько это возможно.
- Сохраняйте уверенный вид — это действует на аудиторию и преподавателей.

- Делайте паузы так часто, как считаете нужным.
- Не торопитесь и не растягивайте слова. Скорость вашей речи должна быть примерно 120 слов в минуту.
- Подумайте, какие вопросы вам могут задать слушатели, и заранее сформулируйте ответы.
- Если вам нужно время, чтобы собраться с мыслями, то, наличие заранее подготовленных карт, схем, диаграммы, фотографии и т.д. поможет вам выиграть драгоценное время для формулировки ответа, а иногда и даст готовый ответ. При соблюдении этих правил у вас должен получиться интересный доклад, который несомненно будет высоко оценен преподавателем

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРЕДСТАВЛЕНИЮ АННОТАЦИОННО-РЕФЕРАТИВНОГО СООБЩЕНИЯ

№ раздела и темы дисциплины	Оценочные средства
Раздел 1. Тема 2.	Аннотационно-реферативное сообщение по выбранному источнику
Раздел 2. Тема 2.	Аннотационно-реферативное сообщение с элементами презентации

Подготовка аннотационно-реферативного сообщения по итогам анализа научной, научно-методической, учебной (в т.ч. периодической) литературы, раскрывающей опыт реализации социально-педагогических моделей работы с разными категориями обучающихся.

Аннотация - это независимый от статьи источник информации. Ее пишут после завершения работы над основным текстом статьи. Она включает характеристику основной темы, проблемы, объекта, цели работы и ее результаты. В ней указывают, что нового несет в себе данный документ в сравнении с другими, родственными по тематике и целевому назначению. Рекомендуемый объем – 2-3 предложения на русском и английском языках.

Аннотация выполняет следующие функции:

- ✓ позволяет определить основное содержание статьи, его релевантность и решить, следует ли обращаться к полному тексту публикации;
- ✓ предоставляет информацию о статье и устраняет необходимость чтения ее полного текста в случае, если статья представляет для читателя второстепенный интерес;
- ✓ используется в информационных, в том числе автоматизированных, системах для поиска документов и информации.

Аннотации должны быть оформлены по международным стандартам и включать следующие моменты:

1. Вступительное слово о теме исследования.
2. Цель научного исследования.
3. Описание научной и практической значимости работы.
4. Описание методологии исследования.
5. Основные результаты, выводы исследовательской работы.
6. Ценность проведенного исследования (какой вклад данная работа внесла в соответствующую область знаний).
7. Практическое значение итогов работы.
8. Объем аннотации - приблизительно 100-250 слов.

В аннотации не должен повторяться текст самой статьи (нельзя брать предложения из статьи и переносить их в аннотацию), а также ее название. В ней не должно быть цифр, таблиц, внутритекстовых сносок.

Памятка «Как аннотировать текст»

Аннотация – наикратчайшее изложение читателем самого общего содержания произведения (книги, статьи, фрагмента текста) «своими словами». В результате аннотирования получается «сжатый» текст, составленный на основе текста-оригинала. При построении аннотации широко используются языковые и оценочные клише («в тексте излагается», «текст посвящен», «в книге рассматривается важная проблема», «автор уделяет особое внимание», «в заключение приводятся интересные выводы» и т.п.). Среди других характерных особенностей текста аннотации – преимущественное использование простых предложений, преобладание неопределенно-личных и безличных форм, насыщенность терминологической лексикой, широкое использование пассивных конструкций.

Последовательность работы над аннотацией может быть следующей:

1. Прочтение текста.
2. Выделение в прочитанном тексте основных смысловых частей (абзацев или совокупности абзацев, раскрывающих заключенные в тексте подтемы).
3. Выделение (подчеркивание, выписывание) в каждой смысловой части «ключевых фрагментов» (слов, выражений и целых предложений).
4. Компрессия (сжатие) выделенных фрагментов посредством обобщения выделенного содержания и его перефразирования (упрощения структуры сложных предложений, подбора слов-синонимов и пр.)
5. Составление логической схемы текста аннотации.
6. Построение текста аннотации (в письменной или устной форме) в соответствии с логической схемой и с использованием клишированных оборотов.

Требования к презентации

- ✓ Если Вы докладчик - презентации рекомендуется делать в формате 16:9 для правильного отображения в залах на экранах и в онлайн-трансляции.
- ✓ Тема доклада должна соответствовать предметной области исследования.
- ✓ Время на доклад — от 10 до 30 минут.
- ✓ Тезисы доклада должны быть содержательными, соответствовать теме и самому докладу.
- ✓ Объем тезисов — не менее 300 знаков и не более 800 знаков.
- ✓ Название доклада и текст тезисов должны быть написаны на русском литературном языке. Термины на английском языке можно использовать по необходимости.
- ✓ Докладчик обязан уложиться в согласованное с ведущим (модератором) время. Ведущий лишает слова докладчиков, нарушающих регламент.
- ✓ Презентации разрабатываются в основном в формате PowerPoint и представляются заранее.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПРЕЗЕНТАЦИИ

Разработка презентации оценивается по 25-балльной шкале (от 5 до 25 баллов в зависимости от качества презентации).

25 БАЛЛОВ – презентация включает не менее 7 слайдов основной части. В презентации полностью и глубоко раскрыто наполнение (содержание) представляемой темы, четко

определена структура ресурса, отсутствуют фактические (содержательные), орфографические и стилистические ошибки. Представлен перечень источников, оформленный согласно общепринятым требованиям. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем в слайдах соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении.

20 БАЛЛОВ – презентация включает не менее 7 слайдов основной части. В презентации полностью и глубоко раскрыто наполнение (содержание) представляемой темы, четко определена структура ресурса, отсутствуют фактические (содержательные) ошибки, однако присутствуют незначительные орфографические и стилистические ошибки (не более трех). Представлен перечень источников, оформленный согласно общепринятым требованиям. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем в слайдах соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении.

15 БАЛЛОВ – презентация включает не менее 7 слайдов основной части. В презентации полностью раскрыто наполнение (содержание) представляемой темы; четко определена структура ресурса; имеются незначительные фактические (содержательные) ошибки и орфографические и стилистические ошибки (не более трех). Представлен перечень источников, оформленный согласно общепринятым требованиям. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем в слайдах не в полной мере соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении.

10 БАЛЛОВ – презентация включает менее 7 слайдов основной части. В презентации не полностью раскрыто наполнение (содержание) представляемой темы; четко определена структура ресурса; имеются незначительные фактические (содержательные) ошибки и орфографические и стилистические ошибки (не более трех). Представлен перечень источников, однако оформление не соответствует общепринятым требованиям. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем в слайдах не в полной мере соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении.

5 БАЛЛОВ – презентация включает менее 7 слайдов основной части. В презентации не раскрыто наполнение (содержание) представляемой темы; не четко определена структура ресурса; имеются фактические (содержательные) ошибки и орфографические и стилистические ошибки. Представлен перечень источников, однако оформление не соответствует общепринятым требованиям. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем в слайдах не соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении.

Примерный перечень тем исследовательских работ

1. Основная характеристика метода игротерапии.
2. Арттерапия как метод психолого-педагогической коррекции.
3. Музыкалотерапия и танцевальная терапия в психолого-педагогической коррекции.
4. Методика и этапы библиотерапии в психолого-педагогической коррекции.
5. Проективный рисунок в психолого-педагогической коррекции.
6. Использование метода куклотерапии в психолого-педагогической коррекции.
7. Песочная терапия в психолого-педагогической коррекции.
8. Формы и виды психодраммы.
9. Основные задачи, принципы и уровни психопрофилактики.
10. Особенности реализации психопрофилактики в образовательных учреждениях различного уровня.
11. Игротерапия. Общая характеристика метода.
12. Основные формы и виды игротерапии.
13. Арттерапия, общая характеристика метода.
14. Основные направления арттерапии.
15. Психогимнастика.

16. Использование рисунка в коррекционной работе с детьми.

8.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации

Вопросы и задания к экзамену

1. Определение психологической коррекции.
2. История возникновения психолого-педагогической коррекции.
3. Отличие психолого-педагогической коррекции от других видов психологической помощи.
4. Основные принципы психолого-педагогической коррекции.
5. Цели и задачи психолого-педагогической коррекции.
6. Требования к готовности педагога-психолога к психокоррекционному воздействию.
7. Показания к применению групповой психолого-педагогической коррекции.
8. Показания к применению индивидуальной психолого-педагогической коррекции.
9. Специфика групповой формы работы.
10. Особенности комплектования группы.
11. Основные механизмы коррекционного воздействия в группе.
12. Основные принципы составления психокоррекционных программ.
13. Виды коррекционных программ.
14. Основные требования к составлению психокоррекционных программ.
15. Оценка эффективности коррекционных мероприятий и факторы, определяющие эффективность психокоррекции.
16. Коррекционно-развивающие игры
17. Групповой коррекционно-развивающий тренинг.
18. Парадигмы психологического тренинга.
19. Классификация и основные виды тренинговых групп.
20. Характеристика организации коррекционно-развивающего тренинга.
21. Коррекционная сказка.
22. Современные методы психолого-педагогической коррекции.
23. Психогимнастика.
24. Методы аутогенной тренировки.
25. Коррекционная работа с агрессивными детьми.
26. Направления психокоррекции с гиперактивными детьми.
27. Работа с тревожностью, страхами.
28. Основные направления работы с подростками, имеющими акцентуации характера.
29. Проблемы нарушения коммуникации.
30. Программы профилактики наркомании.
31. Программы профилактики зависимостей.
32. Игротерапия. Общая характеристика метода.

Условия выставления оценок

Оценка «отлично»: обучающийся свободно владеет теоретическими понятиями дисциплины; проявляет системность знаний учебного материала и способность устанавливать связи между теоретическими понятиями; умеет делать перенос теоретических знаний в практическую область применения; способен интегрировать знания в области смежных проблем психолого-педагогической науки и на этой основе находить решение нестандартным педагогическим ситуациям; умеет свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой; понимает значение

приобретенных знаний для будущей профессии, проявляет творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

Оценка «хорошо»: обучающийся владеет теоретическими знаниями, достаточно свободно оперирует ими; успешно выполняет предусмотренные в программе задания, усвоил основную литературу, рекомендованную в программе; показывает систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности; осуществляет частичный перенос теоретических знаний в прикладную область; проявляет незначительные нарушения в установлении взаимосвязи между теоретическими понятиями; решение нестандартных педагогических ситуаций осуществляется не всегда с помощью интеграции знаний.

Оценка «удовлетворительно»: обучающийся обнаруживает знание основного учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии; справляется с выполнением заданий, предусмотренных программой; знаком с основной литературой, рекомендованной программой; допускает погрешности в ответе в ходе итоговой аттестации, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

Оценка «неудовлетворительно»: обучающийся проявляет отрывочные знания, не осуществляет перенос теоретических знаний в практику; отсутствует интеграция знаний.

Документ составлен в соответствии с требованиями ФГОС по направлению 44.03.02 Психолого-педагогическое образование, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от «22» февраля 2018 г. №122 (зарегистрирован в Минюсте России «15» марта 2018 г. № 50364).

Разработчик: Матафонова С.И., канд.психол.наук, доцент

Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.