



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФГБОУ ВО «ИГУ»
Кафедра философии, религиоведения и теологии



УТВЕРЖДАЮ

Декан исторического факультета

Е. А. Матвеева
26 марта 2026 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Б1.О.20 Философия духовности

Направление подготовки: 47.03.01 Философия

Направленность (профиль) подготовки: Философия

Квалификация выпускника – БАКАЛАВР

Форма обучения: очная

программа реализуется с использованием электронного обучения, дистанционных образовательных технологий (частично)

Согласовано с УМК
исторического факультета
Протокол № 5 от «26» марта 2026 г.

Председатель  Е. А. Матвеева

Рекомендовано
кафедрой философии, религиоведения
и теологии ИГУ
Протокол № 8 от «25» марта 2026 г.

И.о.зав. кафедрой  Ю. В. Карпова

Иркутск 2026 г.

Содержание

- I. Цели и задачи дисциплины (модуля)
- II. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП.
- III. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)
- IV. Содержание и структура дисциплины (модуля)
 - 4.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов
 - 4.2 План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине
 - 4.3 Содержание учебного материала
 - 4.3.1 Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ
 - 4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение в рамках самостоятельной работы студентов
 - 4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов
 - 4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов)
- V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)
 - а) перечень литературы
 - б) периодические издания
 - в) список авторских методических разработок
 - г) базы данных, поисково-справочные и информационные системы
- VI. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)
 - 6.1. Учебно-лабораторное оборудование:
 - 6.2. Программное обеспечение:
 - 6.3. Технические и электронные средства обучения:
- VII. Образовательные технологии
- VIII. Оценочные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации

I. Цели и задачи дисциплины (модуля):

Цели:

1. Формирование знаний, философское обоснование содержания и структуры феномена духовности.
2. Формирование личности студента, раскрытие его творческого потенциала, напрямую связанного с системой духовного самовоспитания и восхождения.
3. Постигание роли и значения духовности в жизни отдельно взятого индивида и всего человеческого сообщества.

Задачи:

- усвоение основных элементов современного знания о феномене духовности;
- формирование духовного мироотношения;
- знание основных слагаемых, закономерностей развития и содержательного наполнения феномена духовности;
- стимулирование творческого самовыражения студентов;

- приобщение к опыту духовной деятельности человека в сфере науки, литературы и искусства;
- формирование навыков ценностно-эстетического подхода к восприятию и анализу произведений искусства, реализующих духовные устои общества;
- умение общаться со слушателями, вести с ними беседы, дискуссии по различным проблемам страны, вырабатывать, формулировать и аргументировать собственную позицию.
- воспитание потребности общения с «духовным» в области культуры.

II. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

2.1. Учебная дисциплина «Философия духовности» относится к обязательной части программы.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: история России (всеобщая история), концепции современного естествознания, античная философия, соционаучные концепции XIX – нач. XX века и латинский язык; а также дисциплинами, изучающимися одновременно с философией духовности: русский язык и культура речи, история философии Средних веков и эпохи Возрождения, древнегреческий язык, мифология, древнекитайская философия и философия буддизма.

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: философия, эстетика, культурная антропология, философия культуры, философия Нового времени, немецкая классическая философия, философская антропология, этика, логика и теория аргументации, аксиология, философия религии, семиотика искусства, история русской философии, философия и методология науки, философия истории, восточная философия, религиоведение, философия языка, философия художественных практик XX-XXI века, философия постмодернизма.

III. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОП ВО по направлению подготовки Б1.О.20 «Социальная философия».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
<p><i>ОПК-9.2</i> Применяет положения и категории этики, эстетики, философии религии при решении профессиональных задач</p>	<p><i>ИДК</i> <i>опк-9.2</i></p>	<p>Знать положения и категории этики, эстетики, философии религии при решении профессиональных задач.</p> <p>Уметь применять положения и категории этики, эстетики, философии религии при решении профессиональных задач.</p> <p>Владеть навыками применения положений и категорий этики, эстетики, философии религии при решении</p>

		профессиональных задач.
--	--	-------------------------

IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Объем дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

Из них 18 часов – практическая подготовка.

Форма промежуточной аттестации: Зачет.

4.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Всего часов	Из них практическая	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, практическую подготовку и трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости; Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
					Контактная работа преподавателя с обучающимися				
					Лекции	Семинарские /практические /лабораторные занятия	Консультации		
I	Тема 1. Философия духовности как наука. Предмет философии духовности. Метод философии духовности. Типология духовности. Структура учебного курса.	2			1	1	-	6	– устные опросы; – контроль усвоения теоретического материала на лекционных занятиях; – контроль усвоения теоретического

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Всего часов	Из них практическая	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, практическую подготовку и трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости; Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
					Контактная работа преподавателя с обучающимися				
									материала на семинарских занятиях;
									– контроль за самостоят. работой студента (проверка конспектов изучаемой литературы, работы над рефератом, эссе, докладом).
II	Тема 2. Философия языческой духовности. Идея мистических сил, управляющих миром, как системообразующая основа ценностей языческой духовности Древнего, Средневекового и Нового Мира. Понятие языческой духовности.	2		1	0,5	0,5	-	2	– устные опросы; – контроль усвоения теоретического материала на лекционных занятиях; – контроль усвоения

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Всего часов	Из них практическая	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, практическую подготовку и трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости; Форма промежуточной аттестации
					Контактная работа преподавателя с обучающимися				
									(по семестрам) теоретического материала на семинарских занятиях;
									– контроль за самостоят. работой студента (проверка конспектов изучаемой литературы, работы над рефератом, эссе, докладом).
II	Тема 3. Языческая духовность эпохи возникновения и расцвета Древнего Мира. Классификация духов и богов в культуре Древнего Мира. Система поклонения духам и богам Среднего, Нижнего и Верхнего Миров. Обряды и обычаи язычников разных стран, сравнительный анализ их с обычаями и обрядами Древней	2			3,0	3,0	-	8	– устные опросы; – контроль усвоения теоретического материала на лекционных занятиях; – контроль

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Всего часов	Из них практическая подготовка	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, практическую подготовку и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости; Форма	
					Контактная работа преподавателя с обучающимися				
	Руси. Духовность эпохи язычества и гражданский дух ее носителей. Особенности языческой символики в искусстве, науке, литературе и философии. Сравнительный анализ духовности русского и зарубежного язычества эпохи его восходящего развития.						Самостоятельная работа	промежуточной аттестации теоретического материала на семинарских занятиях; – контроль за самостоят. работой студента	
								(проверка конспектов изучаемой литературы, работы над рефератом, эссе, докладом).	
II	Тема 4. Языческая духовность эпохи упадка Древнего Мира. Угасание древних цивилизаций и утрата веры в богов. Интерес к внутреннему миру человека и пробуждение идеи индивидуума. Перестройка фундаментальных основ языческой духовности и подготовка	2			2,0	2,0	-	8	– устные опросы; – контроль усвоения теоретического материала на лекционных занятиях;

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Всего часов	Из них практическая подготовка	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, практическую подготовку и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости; Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
					Контактная работа преподавателя с обучающимися	Самостоятельная работа	теоретического материала на семинарских занятиях;	
								– контроль за самостоят. работой студента (проверка конспектов изучаемой литературы, работы над рефератом, эссе, докладом).

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Всего часов	Из них практическая подготовка обучающихся	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, практическую подготовку и трудоемкость (в часах)				
					Контактная работа преподавателя с обучающимися				
III	Тема 5. Философия религиозной духовности. Идея Единого как исходный и конечный пункт религиозной духовности Древнего, Средневекового и Нового Мира. Понятие религиозной духовности.	2			0,5	0,5	-	2	– устные опросы; – контроль усвоения теоретического материала лекционных занятий; – Форма контроля усвоения теоретического материала (портфолио) на семинарских занятиях; – контроль за самостоят. работой студента (проверка конспектов изучаемой литературы, работы над рефератом, эссе, докладом).

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Всего часов	Из них практическая	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, практическую подготовку и трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости; Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
					Контактная работа преподавателя с обучающимися				
III	Тема 6. Религиозная духовность эпохи восходящего развития средневековья. Настроения духовенства и особенности развертывания идеи Единого в искусстве, науке, литературе и философии. Специфика религиозной символики в духовности средневекового буддизма, христианства и ислама. Сравнительный анализ православной духовности России периода Киевской и Московской государственности.	2			3,0	3,0	-	8	– устные опросы; – контроль усвоения теоретического материала на лекционных занятиях; – контроль усвоения теоретического материала на семинарских занятиях; – контроль за самостоят. работой студента (проверка конспектов изучаемой литературы, работы над рефератом, эссе,

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Всего часов	Из них практическая	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, практическую подготовку и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости; Форма промежуточной аттестации (по семестрам)	
					Контактная работа преподавателя с обучающимися	Самостоятельная работа			
								докладом).	
III	Тема 7. Религиозная духовность эпохи упадка средневековья. Исчерпывание ресурсов средневекового общества, церковные расколы и процесс обмирщения религиозной духовности. Особенности развития мирских тенденций в искусстве, науке, литературе и философии буддизма, ислама, христианства. Сравнительный анализ европейской и русской религиозной духовности эпохи позднего средневековья.	2			2,0	2,0	-	8	– устные опросы; – контроль усвоения теоретического материала на лекционных занятиях; – контроль усвоения теоретического материала на семинарских занятиях; – контроль за самостоят. работой студента (проверка конспектов изучаемой литературы, работы над рефератом, эссе,

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Всего часов	Из них практическая	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, практическую подготовку и трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости; Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
					Контактная работа преподавателя с обучающимися				
									докладом).
IV	Тема 8. Философия светской духовности. Идея объективности мира как исходный и завершающий момент светской духовности. Понятие светской духовности.	2			0,5	0,5	-	2	– устные опросы; – контроль усвоения теоретического материала на лекционных занятиях; – контроль усвоения теоретического материала на семинарских занятиях; – контроль за самостоят. работой студента (проверка конспектов изучаемой литературы, работы над

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Всего часов	Из них практическая	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, практическую подготовку и трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости; Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
					Контактная работа преподавателя с обучающимися				
									рефератом, эссе, докладом).
IV	Тема 9. Светская духовность эпохи восходящего развития Нового Мира. Развертывание идеи объективности мира в искусстве, науке, литературе и философии. Особенности протекания этого процесса в дворянской, разночинской, пролетарской и буржуазной формах духовности Европы и России.	2			3,0	3,0	-	8	– устные опросы; – контроль усвоения теоретического материала на лекционных занятиях; – контроль усвоения теоретического материала на семинарских занятиях; – контроль за самостоят. работой студента (проверка конспектов изучаемой литературы, работы над

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Всего часов	Из них практическая	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, практическую подготовку и трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости; Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
					Контактная работа преподавателя с обучающимися				
									рефератом, эссе, докладом).
IV	Тема 10. Светская духовность эпох кризиса Нового Мира. Осознание ограниченности светской духовности и модификация ее форм. Сравнительный анализ светской духовности Европы, Азии, России.	2			2,0	2,0	-	8	– устные опросы; – контроль усвоения теоретического материала на лекционных занятиях; – контроль усвоения теоретического материала на семинарских занятиях; – контроль за самостоят. работой студента (проверка конспектов изучаемой литературы,

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Всего часов	Из них практическая	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, практическую подготовку и трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости; Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
					Контактная работа преподавателя с обучающимися				
									работы над рефератом, эссе, докладом).
	Тема 11. Общие итоги системного рассмотрения проблем мировой и отечественной духовности. Сравнительный анализ языческой, религиозной и светской духовности, форм их взаимоотношения на различных этапах исторического развития. Прогнозы социокультурной динамики духовности на XXI век.	2			0,5	0,5	1	5	Итоговый тест
Итого часов			108	18	18	18	1	65	Зачет во 2 семестре (по всему курсу, включая темы, изученные самостоятельно)

План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Трудоемкость (час.)		
2	Углубленное изучение искусства как элемента языческой духовности	<ul style="list-style-type: none"> - конспектирование литературы; - текущие консультации; - выполнение домашних заданий; - защита контрольных работ; - осмысление содержания лекций; - изучение дополнительных тем или вопросов по учебникам или учебным пособиям; - написание рефератов, докладов, эссе; - подготовка к семинарам. 	март	22	Устный опрос	Основная лит-ра. Дополнительная лит-ра. Одноименный курс Educa.isu.ru

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Трудоемкость (час.)		
2	Углубленное изучение искусства как элемента религиозной духовности	<ul style="list-style-type: none"> - конспектирование литературы; - текущие консультации; - выполнение домашних заданий; - защита контрольных работ; - осмысление содержания лекций; - изучение дополнительных тем или вопросов по учебникам или учебным пособиям; - написание рефератов, докладов, эссе; - подготовка к семинарам. 	апрель	22	Устный опрос	Основная лит-ра. Дополнительная лит-ра. Одноименный курс в Educa.isu.ru

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Трудоемкость (час.)		
2	Углубленное изучение искусства как элемента светской духовности	<ul style="list-style-type: none"> - конспектирование литературы; - текущие консультации; - выполнение домашних заданий; - защита контрольных работ; - осмысление содержания лекций; - изучение дополнительных тем или вопросов по учебникам или учебным пособиям; - написание рефератов, докладов, эссе; - подготовка к семинарам. 	май	21	Устный опрос	Основная лит-ра. Дополнительная лит-ра. Одноименный курс в Educa.isu.ru
Общий объем самостоятельной работы по дисциплине				65 час.		
Из них объем самостоятельной работы с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий				20 час.		

Содержание учебного материала

4.3.1. Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ

№ раздела	№ темы дисциплины (модуля)	Наименование семинаров, практических и лабораторных работ	Трудоемкость (час.)		Оценочные средства	Формируемые компетенции* (индикаторы)
			Всего часов	Из них практическая подготовка		
I	Тема 1	Философия духовности как наука	6	1	Устный опрос	ОПК-9.2 ИДК опк-9.2
II	Тема 2	Философия языческой духовности	6	0,5	Устный опрос	ОПК-9.2 ИДК опк-9.2
	Тема 3	Языческая духовность эпохи возникновения и расцвета Древнего Мира	6	3	Устный опрос	ОПК-9.2 ИДК опк-9.2
	Тема 4	Языческая духовность эпохи упадка Древнего Мира	6	2	Устный опрос	ОПК-9.2 ИДК опк-9.2
III	Тема 5	Философия религиозной духовности	6	0,5	Устный опрос	ОПК-9.2 ИДК опк-9.2
	Тема 6	Религиозная духовность эпохи восходящего развития средневековья	6	3	Устный опрос	ОПК-9.2 ИДК опк-9.2
	Тема 7	Религиозная духовность эпохи упадка средневековья	6	2	Устный опрос	ОПК-9.2 ИДК опк-9.2
IV	Тема 8	Философия светской духовности	6	0,5	Устный опрос	ОПК-9.2 ИДК опк-9.2
	Тема 9	Светская духовность эпохи восходящего развития Нового Мира	6	3	Устный опрос	ОПК-9.2 ИДК опк-9.2
	Тема 10	Светская духовность эпох кризиса Нового Мира	6	2	Устный опрос	ОПК-9.2 ИДК опк-9.2
	Тема 11	Общие итоги системного рассмотрения проблем мировой и отечественной духовности	5	0,5	Устный опрос	ОПК-9.2 ИДК опк-9.2

4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение студентами в рамках самостоятельной работы (СРС)

№ пп/п	Тема	Задание	Формируемая компетенция	ИДК
I	Искусство как элемент языческой духовности	Изучение дополнительной литературы.	ОПК-9.2	ИДК опк-9.2
II	Искусство как элемент религиозной духовности	Изучение дополнительной литературы	ОПК-9.2	ИДК опк-9.2
III	Искусство как элемента светской	Изучение дополнительной литературы	ОПК-9.2	ИДК опк-9.2

	духовности		
--	------------	--	--

4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов складывается из:

- самостоятельной работы в учебное время,
- самостоятельной работы во внеурочное время,
- самостоятельной работы в Интернете.

Формы самостоятельной работы студентов в учебное время:

1. Работа на лекции. Составление или слежение за планом чтения лекции, проработка конспекта лекции, дополнение конспекта рекомендованной литературой. В лекциях - вопросы для самостоятельной работы студентов, указания на источник ответа в литературе. В ходе лекции возможны выступления, сообщения студентов по отдельным вопросам плана. Опережающие задания для самостоятельного изучения фрагментов будущих тем занятий, лекций (в статьях, учебниках и др.). Эффективной формой обучения являются проблемные лекции. Основная задача лектора в этом случае - не столько передать информацию, сколько приобщить слушателей к объективным противоречиям развития научного знания и способам их разрешения. Функция студента - не только переработать информацию, но и активно включиться в открытие неизвестного для себя знания.

2. Работа на практических занятиях. Семинар-дискуссия образуется как процесс диалогического общения участников, в ходе которого происходит формирование практического опыта совместного участия в обсуждении и разрешении теоретических и практических проблем. Студент учится выражать свои мысли в докладах и выступлениях, активно отстаивать свою точку зрения, аргументированно возражать, опровергать ошибочную позицию сокурсника. Данная форма работы позволяет повысить уровень интеллектуальной и личностной активности, включенности в процесс учебного познания.

Круглый стол. Характерной чертой круглого стола является сочетание тематической дискуссии с групповой консультацией. Выбирается ведущий и 5-6 комментаторов по проблемам темы. Выбираются основные направления темы, и преподаватель предлагает студентам вопросы, от решения которых зависит решение всей проблемы. Ведущий продолжает занятие, он даёт слово комментаторам, привлекает к обсуждению всю группу.

Коллективное обсуждение приучает к самостоятельности, активности, чувству сопричастности к событиям. При этом происходит закрепление информации, полученной в результате прослушивания лекций и самостоятельной работы с дополнительным материалом, а также выявление проблем и вопросов для обсуждения.

Формы самостоятельной работы студентов во внеурочное время:

1. Конспектирование литературы. Существуют два разных способа конспектирования - непосредственное и опосредованное.

Непосредственное конспектирование — это запись в сокращенном виде сути информации по мере ее изложения. При записи лекций или по ходу семинара этот способ оказывается единственно возможным, так как и то, и другое разворачивается у вас на глазах и больше не повторится; вы не имеете возможности ни забежать в конец лекции, ни по несколько раз «переслушивать» ее.

Опосредованное конспектирование начинают лишь после прочтения (желательно - перечитывания) всего текста до конца, после того, как будет понятен общий смысл текста и его внутренние содержательно-логические взаимосвязи. Сам же конспект необходимо вести не в порядке его изложения, а в последовательности этих взаимосвязей: они часто не совпадают, а уяснить суть дела можно только в его логической, а не риторической последовательности. Естественно, логическую последовательность содержания можно понять, лишь дочитав текст до конца и осознав в целом его содержание.

2. *Реферирование литературы.* Реферирование отражает, идентифицирует не содержание соответствующего произведения (документа, издания) вообще, а лишь новое, ценное и полезное содержание (приращение науки, знания).

3. *Аннотирование книг, статей.* Это предельно сжатое изложение основного содержания текста. Строится на основе конспекта, только очень краткого. В отличие от реферата дает представление не о содержании работы, а лишь о её тематике. Аннотация строится по стандартной схеме: предметная рубрика (выходные данные; область знания, к которой относится труд; тема или темы труда); поглавная структура труда (или, то же самое, «краткое изложение оглавления»); подробное, поглавное перечисление основных и дополнительных вопросов и проблем, затронутых в труде.

Аннотация включает: характеристику типа произведения, основной темы (проблемы, объекта), цели работы и ее результаты; указывает, что нового несёт в себе данное произведение в сравнении с другими, родственными ему по тематике и целевому назначению (при переиздании - что отличает данное издание от предыдущего).

4. Доклад, реферат.

Доклад - вид самостоятельной работы, используется в учебных и внеклассных занятиях, способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает практически мыслить. При написании доклада по заданной теме следует составить план, подобрать основные источники. Работая с источниками, следует систематизировать полученные сведения, сделать выводы и обобщения. К докладу по крупной теме привлекается несколько студентов, между которыми распределяются вопросы выступления.

Реферат - краткое изложение в письменном виде или в форме публичного доклада содержания научного труда или трудов, обзор литературы по теме. Это самостоятельная научно-исследовательская работа студента, в которой раскрывается суть исследуемой проблемы. Изложение материала носит проблемно-тематический характер, показываются различные точки зрения, а также собственные взгляды на проблему. Содержание реферата должно быть логичным. Объём реферата, как правило, от 5 до 15 машинописных страниц. Темы реферата разрабатывает преподаватель, ведущий данную дисциплину. Перед началом работы над рефератом следует наметить план и подобрать литературу. Прежде всего, следует пользоваться литературой, рекомендованной учебной программой, а затем расширить список источников, включая и использование специальных журналов, где имеется новейшая научная информация.

Структура реферата:

1. Титульный лист.
2. Оглавление.
3. Введение (дается постановка вопроса, объясняется выбор темы, её значимость и актуальность, указываются цель и задачи реферата, даётся характеристика используемой литературы).

4. Основная часть (состоит из глав и подглав, которые раскрывают отдельную проблему или одну из её сторон и логически являются продолжением друг друга).

5. Заключение (подводятся итоги и даются обобщённые основные выводы по теме реферата, делаются рекомендации).

6. Список литературы.

В списке литературы должно быть не менее 8-10 различных источников.

Допускается включение таблиц, графиков, схем, как в основном тексте, так и в качестве приложений.

По усмотрению преподавателя рефераты могут быть представлены на семинарах в виде выступлений.

Самостоятельная работа в Интернете:

Новые информационные технологии (НИТ) могут использоваться для:

- поиска информации в сети - использование web-браузеров, баз данных, пользование информационно-поисковыми и информационно-справочными системами, автоматизированными библиотечными системами, электронными журналами;
- организации диалога в сети - использование электронной почты, синхронных и отсроченных телеконференций;
- создания тематических web-страниц и web-квестов - использование html-редакторов, web-браузеров, графических редакторов.

4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы учебным планом не предусмотрены.

V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

а) перечень литературы

- Каган, М. С. Философия культуры : учебное пособие для вузов / М. С. Каган. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 353 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06178-9. — URL : <https://urait.ru/bcode/513959>
- Солонин, Ю. Н., Каган, М. С. (ред.). Культурология: учебник. Издательство Юрайт, ИД Юрайт. 2011. — 567 с. — ISBN: 978-5-9916-0944-9
- Штумпф, С. П. Социально-философский анализ феномена духовности. — 2-е изд., доп. и перераб. — Иркутск: Изд-во ИГУ, 2012. — 199 с.+

Дополнительная литература

- Каган, М. С. Философия искусства. Се человек / М. С. Каган. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 367 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-06175-8. — URL : <https://urait.ru/bcode/515782>
- Каган, М. С. Музыка в мире искусств : учебное пособие для вузов / М. С. Каган. — 2 - е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 218 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-06319-6. — URL : <https://urait.ru/bcode/515780>
- Пивоев, В. М. Философия культуры : учебное пособие для вузов / В. М. Пивоев. — 5 - е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 369 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14086-6. — URL : <https://urait.ru/bcode/519278>
- Трубецкой, Е. Н. Этюды по русской иконописи / Е. Н. Трубецкой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 137 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-10920-7. — URL : <https://urait.ru/bcode/515764>
- Тэн, И. Философия искусства : краткий курс лекций / И. Тэн ; переводчик Н. Соболевский. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 351 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-07455-0. — URL : <https://urait.ru/bcode/516777>

б) периодические издания

Историографическое рассмотрение периодических изданий не предусмотрено.

в) список авторских методических разработок:

- Хрестоматия по языческой духовности: Учеб. пособие / Сост. В.С. Ткачев. Иркутск: Изд-во ИГУ, 2021.
- Хрестоматия по религиозной духовности: Учеб. пособие / Сост. В.С. Ткачев. Иркутск: Изд-во ИГУ, 2021.
- Хрестоматия по светской духовности: Учеб. пособие / Сост. В.С. Ткачев. Иркутск: Изд-

во ИГУ, 2021.

Философия духовности. Курс лекций в Educa.isu.ru

г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Наличие возможности доступа всех обучающихся к фондам научных, учебных изданий, в том числе к электронно-библиотечным системам (далее-ЭБС), сформированным на основании прямых договоров с правообладателями

Фонд Научной библиотеки им. В. Г. Распутина ИГУ на 01.01.2023 г.:

на физических носителях 2 454 730 экз. в т. ч.:

научной **1 124 139 экз.;**

учебной **1 076 183 экз.,** в т. ч. **100 679 экз.** учебно-методической литературы.

Из них книг 2 055 806 экз., журналов 329 214 экз., газет 5 850 годовых комплектов, диссертаций 3 728 экз.,

других видов документов 60 132 экз., в т. ч. 4 901 экз. электронных изданий на дисках.

Сетевые электронные ресурсы: 1 513 239 полнотекстовых электронных документов, в т. ч.:

1 418 576 удаленных: в т. ч. научных **1 314 947 назв.,** учебных **74 863 назв.**

128 700 локальных: в т. ч. научных **109 395 назв.,** учебных **19 305 назв.**

Доступ студентов к библиотечным фондам, в том числе к изданиям по основным изучаемым дисциплинам, обеспечивается на абонементных местах, в читальных залах, также организован открытый (свободный) доступ к периодическим и справочным изданиям. Организован доступ для преподавателей и студентов к образовательным и научным электронным ресурсам, в том числе к электронно-библиотечным системам, сформированным на основании договоров, государственных контрактов, информационных писем правообладателей.

Перечень ресурсов прилагается **по состоянию на 01.01.2023 г.**

ЭЛЕКТРОННО-БИБЛИОТЕЧНЫЕ СИСТЕМЫ	
ЭБС «Издательство Лань»	
Договор № СЭБ НВ от 30.09.20 г. Исполнитель: ООО «ЭБС Лань»	1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) ООО «ЭБС Лань». Договор № СЭБ НВ от 30.09.20 г.; Срок действия по 31.12.2023 г. 2.Адрес доступа: www.lanbook.com 3.Цена контракта: безвозмездно 4. Характеристика: ЭБД произведений учебного и научного характера участников сетевой электронной библиотеки 53 000 наименований на 10.11.2022г. 6. Количество пользователей: круглосуточный доступ неограниченному числу авторизованных пользователей из любой точки сети Интернет
Информационное письмо № 1258 от 30.11.2022 г. Исполнитель: ООО «Издательство Лань»	Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия): ООО «Издательство Лань». Информационное письмо № 1258 от 30.11.2022 г. Срок действия: бессрочный 2.Адрес доступа: http://e.lanbook.com/

	<p>3. Цена контракта: бесплатный доступ</p> <p>4.Количество пользователей: круглосуточный доступ неограниченному числу пользователей из любой точки сети Интернет</p> <p>5.Характеристика: Доступ к 752научным журналам, с общим количеством статей более 355 000.</p> <p>Классическая литература по следующим отраслям знаний: «География» - 408 книг, «Искусствоведение» - 188 книг, «Право и Юридические науки» - 693 книга, «Психология. Педагогика» - 161 книг, «Социально-гуманитарные науки» - 2212 книг, «Экономика. Менеджмент» - 116 книг, Языкознание и литературоведение – 2028 книг, «Художественная литература» - 27479 книг.</p>
<p>Контракт № 274/22 от 28.10.2022 г.</p> <p>Исполнитель: ООО «Издательство Лань»</p>	<p>1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) ООО «Издательство Лань». Контракт № 274/22 от 28.10.2022 г.; Срок действия по 13.11.2023 г.</p> <p>2.Адрес доступа: www.e.lanbook.com</p> <p>3.Цена контракта: 600 000,00 руб.</p> <p>4. Акт № 880 от 14.11.2022 г.</p> <p>5. Характеристика: Единая профессиональная база знаний для классических вузов 4672 назв.</p> <p>6. Количество пользователей: круглосуточный доступ неограниченному числу авторизованных пользователей из любой точки сети Интернет</p>
ЭБС ЭЧЗ «Библиотех»	
<p>Государственный контракт № 019 от 22.02.2011 г.</p> <p>Лицензионное соглашение № 31 от 22.02.2011 г.</p> <p>Исполнитель: ООО «Библиотех»</p>	<p>1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия): ООО «Библиотех» Государственный контракт № 019 от 22.02.2011 г. Срок действия: бессрочный Лицензионное соглашение 31 от 22.02.2011 г.</p> <p>2.Адрес доступа: https://isu.bibliotech.ru/</p> <p>3. Цена контракта:390000 руб.</p> <p>4.Количество пользователей: круглосуточный доступ неограниченному числу пользователей из любой почки сети Интернет</p> <p>5.Характеристика: программный модуль для реализации работы ЭБС. Наполнение «ЭЧЗ Библиотех» - приобретаемыми электронными версиями книг (ЭВК) и трудами ученых ИГУ. На 10.09.2015 г. Содержит 1338 назв.</p> <p>6. Реквизиты контрактов на приобретение и размещение ЭВК в ЭБС «ЭЧЗ Библиотех»:</p>
ЭБС «Национальный цифровой ресурс «Руконт»	
<p>Контракт № 286/22 от 08.11.2022 г.</p>	<p>1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок</p>

Исполнитель: ООО ЦКБ «Бибком»	действия) ЦКБ «Бибком». Контракт № 286/22 от 08.11.2022 г.; Акт от 14.11.2022 г. Срок действия по 13.11.2023 г. 2.Адрес доступа: http://rucont.ru/ 3.Цена контракта: 241 311,82 руб. 4.Количество пользователей: круглосуточный доступ неограниченному числу авторизованных пользователей из любой точки сети Интернет 5.Характеристика: Коллекция Политематическая – 155 назв.
ЭБС «Айбукс.py/ibooks.ru»	
Договор № 0640/22 от 08.07.2022 г. Исполнитель: ООО «Айбукс»	1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) ООО «Айбукс». Контракт № 0640/22 от 08.07.2022 г.; Акт от .07.2022 г. Срок действия по 10.07.2023 г. 2.Адрес доступа: http://ibooks.ru 3.Цена контракта: 123 750,00 руб. 4.Количество пользователей: круглосуточный доступ неограниченному числу авторизованных пользователей из любой точки сети Интернет 5.Характеристика: электронные версии печатных изданий по различным дисциплинам учебного процесса - 230 назв.
Контракт № 275/22 от 08.11.2022 г. Исполнитель: ООО «Айбукс»	1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) ООО «Айбукс» Контракт № 275/22 от 08.11.2022 г.; Акт №258 от 14.11.2022 г. Срок действия по 13.11.2023 г. 2.Адрес доступа: http://ibooks.ru 3.Цена контракта: 265 348,00 руб. 4.Количество пользователей: круглосуточный доступ неограниченному числу авторизованных пользователей из любой точки сети Интернет 5.Характеристика: электронные версии печатных изданий по различным дисциплинам учебного процесса - 216 назв.
Электронно-библиотечная система «ЭБС Юрайт»	
Контракт № 250/22 от 14.09.2022 г. Исполнитель: ООО «ЭБС Юрайт»	1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) ООО «Электронное издательство Юрайт». Контракт № 250/22 от 14.09.2022 г.; Срок действия по 17.10. 2023 г. 2.Адрес доступа: https://urait.ru/ 3. Акт об оказании услуг от 18.10.2022 г. 4.Цена контракта: 821 465,00 руб. 5.Количество пользователей: круглосуточный доступ из любой точки сети Интернет, количество одновременных доступов согласно приложению к Контракту.

	6.Характеристика: электронные версии печатных изданий по различным отраслям знаний, свыше 10,6 тыс. назв.
УБД ИВИС	
Контракт (Лицензионный договор) № 310/22 от 05.12.2022 г. Исполнитель: ООО «ЛитРес»	1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) ООО «ЛитРес». Контракт № 310/22 от 05.12.2022 г.; Срок действия по 05.12. 2023 г. 2.Адрес доступа: https://litres.ru/ 3. Акт об оказании услуг от 05.12.2022 г. 4.Лицензионное вознаграждение: 107 250,00 руб. 5.Количество пользователей: круглосуточный доступ из любой точки сети Интернет, количество одновременных доступов согласно приложению к Контракту. 6.Характеристика: электронные версии печатных изданий по различным отраслям знаний доступ к 120 000 назв.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ, ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ И ПОИСКОВЫЕ СИСТЕМЫ	
НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА «ELIBRARY.RU»	
Лицензионный контракт № 334/22 от 05.12.2022 г. Исполнитель: ООО «НЭБ»	1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) ООО «НЭБ», Контракт № 334/22 от 05.12.2022 г.; Акт от 19.12.2022 г. Срок действия по 31.12. 2023 г. 2.Адрес доступа: http://elibrary.ru/ 3. Цена контракта: 527 489,00 руб. 4.Количество пользователей неограниченное, доступ в локальной сети вуза. 5.Характеристика: полные тексты статей из журналов по подписке - 49 наим.; доступ к архивам в течение 9 лет, следующих после окончания срока обслуживания; полные тексты статей из журналов свободного доступа.
Электронная библиотека ИД Гребенников	
Контракт № 295/22 от 22.11.2022 г. Исполнитель: ООО «ИД «Гребенников»	1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) ООО «ИД «Гребенников», контракт № 295/22.; Акт от 02.12.22 г. Срок действия с 01.01.2023 по 31.12.2023 г. 2.Адрес доступа: http://grebennikon.ru/ 3.Цена контракта: 94 759,80 руб. 4.Количество пользователей: круглосуточный доступ из любой точки сети Интернет, количество одновременных доступов согласно приложения к Контракту. 5.Характеристика: полные тексты статей из журналов по подписке – 28 назв., альманахов –

	49 назв., видеоматериалы – 232 назв.
Springer Nature	
<p>В рамках централизованной подписки 2023 года</p> <p>Исполнитель: Российский фонд фундаментальных исследований (РФФИ) – оператор национальной и централизованной подписки на научные информационные ресурсы</p>	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) в рамках централизованной подписки 2023 года. Окончание доступа – 31.12.30 г.</p> <p>2. Адрес доступа: https://link.springer.com/, https://www.nature.com/siteindex.</p> <p>3. Цена контракта: на безвозмездной основе.</p> <p>4. Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров сети ИГУ.</p> <p>5. Характеристика: коллекция журналов Physical Sciences & Engineering Package, коллекция журналов Social Sciences Package и базы данных Springer Nature, коллекция журналов Life Sciences Package и базы данных Springer Nature, база данных Springer Nature 2023 eBook Collections</p>
Архив научных журналов (НЭЙКОН)	
<p>Информационное письмо от 24.04.13 г.; Сублицензионные соглашения подписаны в режиме онлайн.</p> <p>Исполнитель: НП НЭЙКОН</p>	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия)</p> <p>Информационное письмо от 24.04.13 г. Сублицензионные соглашения подписаны в режиме онлайн.</p> <p>2. Адрес доступа: http://archive.neicon.ru/</p> <p>3. Цена контракта: на безвозмездной основе.</p> <p>4. Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров сети ИГУ.</p> <p>5. Характеристика:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Архив Издательства American Association for the Advancement of Science. Пакет «Science Classic» 1880-1996 • Архив Издательства Annual Reviews. Пакет «Full Collection» 1932-2005 • Архив издательства Института физики (Великобритания). Пакет «Historical Archive 1874-1999» с первого выпуска каждого журнала по 1999, 1874-1999 • Архив издательства Nature Publishing Group. Пакет «Nature» с первого выпуска первого номера по 2010, 1869-2010 • Архив издательства Oxford University Press. Пакет «Archive Complete» с первого выпуска каждого журнала по 1995, 1849-1995 • Архив издательства Sage. Пакет «2010 SAGE Deep Backfile Package» с первого выпуска каждого журнала по 1998, 1890-1998 • Архив издательства Taylor & Francis. Full Online Journal Archives. с первого выпуска каждого журнала по 1996, 1798-1997 • Архив издательства Cambridge University Press. Пакет «Cambridge Journals Digital Archive

	<p>(CJDA)» с первого выпуска каждого журнала по 2011, 1827-2011</p> <ul style="list-style-type: none"> • Архив журналов Королевского химического общества(RSC). 1841-2007 • Архив коллекции журналов Американского геофизического союза (AGU), предоставляемый издательством Wiley Subscription Services, Inc. 1896-1996
ЭКБСОН	
<p>Соглашение № 84 ЭКБСОН от 15.10.15 г. о сотрудничестве в области развития Информационной системы доступа к электронным каталогам библиотек сферы образования и науки в рамках единого Интернет-ресурса. Исполнитель: Федеральное государственное бюджетное учреждение «Государственная публичная научно-техническая библиотека России»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) Соглашение № 84 ЭКБСОН от 15.10.15 г. о сотрудничестве в области развития Информационной системы доступа к электронным каталогам библиотек сферы образования и науки в рамках единого Интернет-ресурса. 2.Адрес доступа: http://www.vlibrary.ru 3.Цена контракта: на безвозмездной основе. 4.Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров сети ИГУ 5.Характеристика: единая информационная система доступа к электронным каталогам библиотечной системы образования и науки в рамках единого интернет-ресурса на основе унифицированного каталога библиотечных ресурсов.
Государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» (НЭБ)	
<p>Договор № 101/НЭБ/0760 от 14.09.15 г. о предоставлении доступа к Национальной электронной библиотеке.</p> <p>Исполнитель: федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская государственная библиотека»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) Договор № 101/НЭБ/0760 от 14.09.15 г. о предоставлении доступа к Национальной электронной библиотеке. 2.Адрес доступа: http://нэб.рф 3.Цена контракта: на безвозмездной основе. 4.Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров сети ИГУ 5.Характеристика: доступ к совокупности распределенных фондов полнотекстовых электронных версий печатных, электронных и мультимедийных ресурсов НЭБ, а также к единому сводному каталогу фонда НЭБ.
УИС РОССИЯ	
<p>Письмо от директора НБ ИГУ № 26/06 от 19.12.2006 г.</p> <p>Исполнитель: Научно-исследовательского вычислительного центра МГУ имени М.В. Ломоносова</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) письмо от директора НБ ИГУ № 26/06 от 19.12.2006 г. (доступ предоставляется по обращению руководителя организации), срок действия – без ограничений. 2. Адрес доступа: http://uisrussia.msu.ru/ 3. Цена контракта: на безвозмездной основе 4. Количество пользователей: без ограничений, с

	<p>компьютеров сети ИГУ.</p> <p>5. Характеристика: тематическая электронная библиотека и база для исследований и учебных курсов в области экономики, управления, социологии, лингвистики, философии, филологии, международных отношений и других гуманитарных наук.</p>
ПОЛПРЕД	
<p>Информационное письмо от 16.02.2015 г. (сообщение о доступе с 24.08.2009 г.).</p> <p>Исполнитель: ООО "ПОЛПРЕД Справочники"</p>	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) информационное письмо от 16.02.2015 г. (сообщение о доступе с 24.08.2009 г.).</p> <p>2. Адрес доступа: http://polpred.com</p> <p>3. Цена контракта: на безвозмездной основе</p> <p>4. Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров сети ИГУ</p> <p>5. Характеристика: база данных представляет результаты мониторинга СМИ на темы промышленной политики РФ и зарубежья</p>
Справочно-правовая система «Консультант Плюс»	
<p>Договор о сотрудничестве от 15.10.2018 г.</p> <p>Исполнитель: ООО «Информационный Центр ЮНОНА»</p>	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) Договор о сотрудничестве от 15.10.2018 г. Срок действия - до расторжения сторонами.</p> <p>2. Адрес доступа: в локальной сети НБ ИГУ.</p> <p>3. Цена контракта: на безвозмездной основе.</p> <p>4. Количество пользователей: без ограничений.</p> <p>5. Характеристика: правовая БД - законодательство РФ, международное право, юридическая литература.</p>
Справочно-правовая система «ГАРАНТ»	
<p>Договор № Б/12 об информационно-правовом сотрудничестве между ООО «Гарант-Сервис Иркутск» и Федеральное государственное бюджетное управление высшего профессионального образования «Иркутский государственный университет» (ФГБОУ ВПО «ИГУ») от 16.11.12 г.; Регистрационный лист № 38-70035-003593 от 21.11.12 г.</p> <p>Исполнитель: ООО «Гарант-Сервис Иркутск»</p>	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) Договор № Б/12 об информационно-правовом сотрудничестве между ООО «Гарант-Сервис Иркутск» и Федеральное государственное бюджетное управление высшего профессионального образования «Иркутский государственный университет» (ФГБОУ ВПО «ИГУ») от 16.11.12 г.; Регистрационный лист № 38-70035-003593 от 21.11.12 г. Срок действия - до расторжения сторонами.</p> <p>2. Адрес доступа: в локальной сети НБ ИГУ</p> <p>3. Цена контракта: на безвозмездной основе</p> <p>4. Количество пользователей: без ограничений</p> <p>5. Характеристика: правовая БД – законодательство РФ, международное право, юридическая литература.</p>
Межрегиональная аналитическая роспись статей «МАРС»	
<p>Договор № С/111-1 о сотрудничестве</p>	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок</p>

<p>в области развития библиотечно-информационных ресурсов и сервисов от 01.09.11 г. с автоматической пролонгацией на следующий календарный год (число пролонгаций не ограничено). Исполнитель: некоммерческое партнерство Ассоциация региональных библиотечных консорциумов (АРБИКОН)</p>	<p>действия) Договор № С/111-1 о сотрудничестве в области развития библиотечно-информационных ресурсов и сервисов от 01.09.11 г. с автоматической пролонгацией на следующий календарный год (число пролонгаций не ограничено). 2. Адрес доступа: http://arbicon.ru 3. Цена контракта: на безвозмездной основе. 4. Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров сети ИГУ 5. Характеристика: база включает 2.5 млн. записей из более 7,5 тыс. российских журналов.</p>
<p>Электронные ресурсы Научной библиотеки Иркутского университета</p>	
<p>Система баз данных электронного каталога</p>	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) 2. Адрес доступа: в локальной сети ИГУ, http://ellib.library.isu.ru 3. Количество пользователей: без ограничений 4. Характеристика: включает более 500 тыс. записей в базах данных. Электронный каталог книг, продолжающихся изданий; БД редких книг и рукописей; БД «Коллекция Н. С. Романова»; БД «Библиотека Н. О. Шаракшиновой»; БД «Иностранная литература»; БД «Американистика»; БД «Коллекция «Оксфорд»; БД «Электронные издания»; БД «Авторефераты диссертаций»; ЭК периодических изданий; БД «Книги библиотеки Иркутского МИОНа»</p>
<p>Библиографические базы данных</p>	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) 2. Адрес доступа: в локальной сети ИГУ 3. Количество пользователей: без ограничений. 4. Характеристика: «Статьи. Социально-гуманитарные науки»; «Статьи. Точные и естественные науки»; «Научная Сибирика» (ГПНТБ); «Научные журналы JDP»</p>
<p>Полнотекстовые базы данных</p>	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) 2. Адрес доступа: в локальной сети ИГУ, http://ellib.library.isu.ru 3. Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров локальной сети ИГУ и в локальной сети университета 4. Характеристика: «Труды ученых ИГУ» - библиографические описания и полные тексты: 1990-2021 гг. –</p>

	<p>монографий, учебников, учебных пособий, статей из периодических и продолжающихся изданий, научных сборников ученых ИГУ; с 2015 г. – в т.ч. преподавателей Педагогического института «Труды ученых ИГУ. 1918-1990 гг.» - библиографические описания и полные тексты: 1921-1942 гг. – статей из «Сборников (Трудов)... ИГУ»; 1948-1970 – статей из «Трудов...», издаваемых по сериям: «Геологическая», «Биологическая», «Языкознание», «Филологическая», «Литературоведение и критика», «Историческая», «Химическая», «Юридическая» и др.; 1924-1970 гг. – из «Известий БГНИИ»; с 1918-1929 гг. – отдельные издания, статьи из периодических изданий профессоров ИГУ.</p> <p>«Издания ВСОРГО» - библиографические и полные тексты «Записок», «Трудов», «Известий» и других изданий ВСОРГО в целом, а также статей, опубликованных в этих изданиях, монографий, «Отчетов» с 1856 по 1930 гг.</p> <p>«Дореволюционные периодические издания» - библиографические описания и полные тексты отдельных номеров газет: «Иркутские губернские ведомости» (1857-1916 гг.), «Восточное обозрение» (1882-1906 гг.), «Сибирь» (1873-1887 гг.), «Сибирь» (1890-1913 гг.), «Восточная заря» (1909-1910 гг.), «Иркутская жизнь» (1913-1917 гг.), «Сибирская врачебная газета» (1909-1914 гг.), «Иркутская газета» (1913 г.), «Иркутский вестник» (1912 г.).</p> <p>Газета «Власть труда» - библиографические описания и полные тексты отдельных номеров газеты с 1918 по 1930 гг., впоследствии переименованной в «Восточно-Сибирскую правду».</p>
--	---

VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Учебно-лабораторное оборудование:

- 19 специально оборудованных мультимедийными демонстрационными комплексами аудиторий для проведения занятий лекционного и семинарского типа;
- 1 компьютерный класс с выходом в Интернет на 20 посадочных мест (расположен по адресу: ул. Гагарина, 8, ауд 114(3));
- 2 аудитории для выполнения научно-исследовательской работы (курсового проектирования);
- 1 аудитория для самостоятельной работы обучающихся, с рабочими местами, оснащенными компьютерной техникой с подключением к сети «Интернет» и обеспечением неограниченного доступа в электронную информационно-образовательную

среду ФГБОУ ВО «ИГУ» для каждого обучающегося, в соответствии с объемом изучаемых дисциплин;

- 1 учебная специализированная лаборатория, оснащенная лабораторным оборудованием;
- 7 исследовательских лабораторий (центров);
- 7 методических кабинетов и специализированных библиотек;
- 1 специальное помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и др.

<p><i>Специальные помещения:</i> Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа</p> <p><i>Адрес:</i> Иркутск, ул. Чкалова, 2, ауд. 231</p>	<p>Аудитория оборудована <i>специализированной (учебной) мебелью</i> на 69 посадочных мест. Оборудована <i>техническими средствами обучения</i>, служащими для представления учебной информации большой аудитории: экран DEXP, доска меловая, доска маркерная, проектор Acer X125H системный блок AMD A8-9600, MSI A320M PRO-E, монитор Philips 23.6" 243V5QSBA/00(01), клавиатура, мышь, колонки Genius SP-M06.</p>
<p><i>Специальные помещения:</i> Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа</p> <p><i>Адрес:</i> Иркутск, ул. Чкалова, 2, ауд. 233</p>	<p>Аудитория оборудована <i>специализированной (учебной) мебелью</i> на 57 посадочных мест. Оборудована <i>техническими средствами обучения</i>, служащими для представления учебной информации большой аудитории: экран Lumien, доска меловая, проектор Acer X125H, системный блок AMD A8-9600, MSI A320M PRO-E, монитор Philips 23.6" 243V5QSBA/00(01), клавиатура, мышь, колонки Defender SPK-210 .</p>

6.2. Программное обеспечение:

Наименование программного продукта	Кол-во	Обоснование для пользования ПО(Лицензия, Договор, счёт, акт или иное)	Дата выдачи лицензии	Срок действия права пользования
«Антиплагиат.ВУЗ» ,25 тыс. проверок	1	№5789/347/22 от 30.12.2022	30.12.2022	1 год
Видео конференц система bbb.isu.ru BigBlueButton	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке: https://bigbluebutton.org/open-source-project/open-source-license/	Условия правообладателя	бессрочно
Программно-аппаратный комплекс Jalinga Studio	1	№ К-3329_022022-2	01.06.2022	бессрочно
Moodle 3.2.1	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке: https://ru.wikipedia.org/wiki/Moodle	Условия правообладателя	бессрочно
Право на использование	50	Сублицензионный	28.11.2021	2 года

Кaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition (ежегодно обновляемое ПО)		договор №03-К-1129 от 25.11.2021		
Media player home classic	Условия правообладателя	Лицензия GNU GPL - ware free Условия использования по ссылке: https://ru.wikipedia.org/wiki/Media_Player_Classic .	Условия правообладателя	бессрочно
Microsoft Office Enterprise 2007 Russian Academic OPEN No Level	16	Номер Лицензии Microsoft 43364238	17.01.2008	бессрочно
WinPro10 Rus Upgrd OLP NL Acdmc	23	Сублицензионный договор № 502 от 03.03.2017 Счет № ФРЗ- 0003367 от 03.03.2017 Акт № 4496 от 03.03.2017 Лицензия № 68203568	13.03.2017	бессрочно
WinRAR	2	Государственный контракт № 04-175-12 от 26.11.2012	25.12.2012	бессрочно
7zip (ежегодно обновляемое ПО)	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке: https://www.7zip.org/license.txt	Условия правообладателя	бессрочно
Acrobat Reader DC (ежегодно обновляемое ПО)	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке: https://acrobat.adobe.com/ru/acrobat/pdf-reader/volume-distribution.html	Условия правообладателя	бессрочно
Foxit PDF Reader 8.0 (ежегодно обновляемое ПО)	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке: https://www.foxitsoftware.com/products/pdf-reader/eula.html	Условия правообладателя	бессрочно
Google Chrome (ежегодно обновляемое ПО)	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке: https://www.google.ru/	Условия правообладателя	бессрочно

		chrome/browser/privacy/eula_text.html		
Mozilla Firefox (ежегодно обновляемое ПО)	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке: https://www.mozilla.org/ru/about/legal/terms/firefox/	Условия правообладателя	бессрочно
Opera 45 (ежегодно обновляемое ПО)	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке: http://www.opera.com/ru/terms	Условия правообладателя	бессрочно
R	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке: https://ru.wikipedia.org/wiki/R_	Условия правообладателя	бессрочно

6.3. Технические и электронные средства:

Educa.isu.ru

VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

1. Классические формы обучения: лекции, практические занятия.

2. Активные формы обучения: тренинг, кейс-стади, работа по группам, диспуты, ролевые игры, подготовка докладов, поиск альтернативных материалов по изучаемым темам, работа в творческих группах, проведение групповых дискуссий, подготовка презентаций.

Помимо традиционных форм обучения предусмотрены активные формы проведения занятий: во время лекций — групповое обсуждение новых понятий и визуализированного материала; на практических занятиях — обсуждение заслушанных докладов, результатов презентаций и других выполненных заданий.

VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

8.1 Оценочные материалы (ОМ):

Оценочные средства текущего контроля формируются в соответствии с ЛНА университета и ставят перед собой задачу выявить сформированность компетенции ОПК-9.2

В них включаются:

а) оценочные материалы для входного контроля в виде тестов с закрытыми и открытыми вопросами (расположены в Educa.isu.ru);

б) оценочные материалы текущего контроля в виде устного опроса, учет работы на лекционных занятиях, проверки конспектов изучаемой литературы, оценки работы над рефератом или докладом.

Материалы для проведения текущего контроля знаний студентов:

№ п\п	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
-------	--------------	-------------------------------	--

1	<ul style="list-style-type: none"> - Проверка конспектов. - Тестирование. - Устный опрос. - Учет работы на лекциях. - Проверка конспектов изучаемой литературы. - Оценка работы над рефератом или докладом. - Выполнение практических заданий. 	Раздел II. Философия языческой духовности	ОПК-9.2 ИДК _{ОПК-9.2}
2	<ul style="list-style-type: none"> - Проверка конспектов. - Тестирование. - Устный опрос. - Учет работы на лекциях. - Проверка конспектов изучаемой литературы. - Оценка работы над рефератом или докладом. - Выполнение практических заданий. 	Раздел III. Философия религиозной духовности	ОПК-9.2 ИДК _{ОПК-9.2}
3	<ul style="list-style-type: none"> - Проверка конспектов. - Тестирование. - Устный опрос. - Учет работы на лекциях. - Проверка конспектов изучаемой литературы. - Оценка работы над рефератом или докладом. - Выполнение практических заданий. 	Раздел IV. Философия светской духовности	ОПК-9.2 ИДК _{ОПК-9.2}

Образцы тестовых и контрольных заданий текущего контроля:

В каких мировых религиях – буддизме, исламе, христианстве – наиболее полно представлена скульптура?

Варианты ответов:

- в буддизме и исламе
- в исламе и христианстве
- в буддизме и христианстве

В каком из направлений христианства – католичестве, православии, протестантизме – наиболее полно представлена скульптура?

Варианты ответов:

- в православии
- в протестантизме
- в католичестве

Какая скульптура украшает фасады древнерусских церквей?

Варианты ответов:

- круглая скульптура
- горельефы
- барельефы

Признавалась ли язычниками скульптура и почему?

Варианты ответов:

- язычники не признавали скульптуру и не относились к ней как к эффективному способу поклонения богам
- язычники признавали скульптуру и относились к ней как к эффективному способу поклонения богам
- язычники нечасто пользовались скульптурными изображениями и нечасто относились к ней как к эффективному способу поклонения богам

Какая монументальная скульптура – погребальная или надгробная – наиболее типична для культуры Древнего Китая?

Варианты ответов:

- для культуры Древнего Китая наиболее типична надгробная монументальная скульптура
- для культуры Древнего Китая наиболее типична погребальная монументальная скульптура
- для культуры Древнего Китая не типична ни погребальная, ни надгробная монументальная скульптуры

Какие концепции объяснения истории сложились в светской духовности?

Варианты ответов:

- телеологическая концепция объяснения истории
- мифологическая концепция объяснения истории
- материалистическая и идеалистическая концепции объяснения истории

Какие жанры живописного портрета сложились в Европе XVII века?

В Европе XVII века сложились четыре основных жанров живописного портрета: индивидуальный портрет, групповой портрет, автопортрет и придворный портрет.

Варианты ответов:

- индивидуальный портрет
- групповой портрет
- индивидуальный портрет, групповой портрет, автопортрет и придворный портрет

Примерная тематика рефератов, эссе и докладов:

1. Духовная жизнь города Иркутска: традиции и современность.
2. Интеллигенция города Иркутска, особенности ее культурной деятельности.
3. Художественные мастерские, их роль в организации культурной жизни города.
4. Театры и концертные залы: публика, репертуар, исполнители.
5. Гастрольная деятельность в Иркутске. Концерты, антрепризы, фестивали.
6. Вузы Иркутска и их роль в культурной жизни города.
7. Культурная жизнь в БГУЭП.
8. Иркутский художественный музей: постоянная экспозиция и проекты.
9. Сибирское искусство в коллекции художественного музея.
10. Иркутские храмы.
11. Иркутское телевидение, его культурные программы.
12. Иркутская архитектура. Прогулки по городу.
13. Пленэрная и монументальная скульптура города.
14. Иркутская школа кинодокументалистики.
15. Садово-парковое искусство в городе.
16. Литературные традиции Иркутска.
17. Самодеятельные художественные объединения и их роль в культуре города.
18. Школа живописи в городе и ее роль в культурной жизни горожан.
19. Традиции сибирской деревянной архитектуры в Иркутске.
20. Музей в Тальцах и его значение для развития сибирской культуры.

Оценочные материалы для промежуточной аттестации в форме:

Промежуточный контроль проводится в виде устного зачета или зачетного теста (по всему курсу, включая темы, изученные самостоятельно) и ставит задачу выявить степень освоения теоретических знаний как базу для формирования компетенций, умения их применять в ситуациях, моделирующих профессиональную деятельность, а также сформированность компетенций, заявленных в разделе III.

Допуск к зачету – выполнение контрольных мероприятий.

Оценочные материалы для промежуточной аттестации включают в себя перечень вопросов к зачету.

Перечень вопросов к зачету:

1. Предмет и метод философии духовности.
2. Общее, особенное и единичное в развитии духовности.
3. Типология духовности.
4. Понятие языческой духовности.
5. Языческая духовность эпохи восходящего развития Древнего Мира.
6. Классификация духов и богов в языческой духовности.
7. Особенности язычества Древней Руси.
8. Символика обрядов и обычаев языческой духовности.
9. Искусство как элемент языческой духовности.
10. Символика языческой архитектуры.
11. Символика языческой скульптуры.
12. Символика языческой живописи.
13. Символика языческой музыки.
14. Символика устной и письменной речи язычника.
15. Научное знание эпохи языческой духовности.
16. Риторика и философия в эпоху языческой духовности.
17. Языческая духовность эпохи нисходящего развития Древнего Мира.
18. Понятие религиозной духовности.
19. Религиозная духовность эпохи восходящего развития Средневекового Мира.
20. Символика обрядов и обычаев религиозной духовности.
21. Научное знание в период средневековья.
22. Символика религиозной архитектуры.
23. Символика религиозной скульптуры.
24. Символика религиозной живописи.
25. Символика религиозной музыки.
26. Символика религиозной литературы.
27. Религиозная духовность эпохи нисходящего развития Средневекового Мира.
28. Эволюция идеала средневековья и обмирщение религиозной духовности.
29. Особенности религиозной духовности эпохи феодальной раздробленности Руси.
30. Специфика духовного раскола в европейском католичестве середины XVI в.
31. Раскол православия в России середины XVII в.
32. Символика современной религиозной духовности.
33. Понятие светской духовности.
34. Светская духовность эпох восходящего развития Нового Мира.
35. Особенности возникновения светской духовности в Европе.
36. Специфика возникновения и развития светской духовности в России.
37. Особенности возникновения и развития светской духовности в странах Востока.
38. Научное знание как элемент светской духовности.
39. Философия как элемент светской духовности.

40. Искусство как элемент светской духовности.
41. Символика светской архитектуры.
42. Символика светской скульптуры.
43. Символика светской живописи.
44. Символика светской музыки.
45. Символика светской литературы.
46. Светская духовность эпох нисходящего развития Нового Мира.
47. Кризис дворянской духовности в Европе и России.
48. Кризис разночинской духовности в России рубежа XIX–XX вв.
49. Кризис социалистической духовности 1960–1990 годов и зарождение предпосылок духовности буржуазного типа.
50. Кризисы буржуазной духовности в странах Западной Европы и Америки.

Примерные темы курсовых работ, критерии оценивания:

Курсовая работа не предусмотрена.

Разработчик:

доктор философских наук, профессор кафедры философии, религиоведения и теологии
В. С. Ткачев

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 47.03.01 Философия.

Программа рассмотрена на заседании кафедры философии, религиоведения и теологии ИГУ
Протокол № 8 от «25» марта 2026 г.

И.о.зав. кафедрой  Ю. В. Карпова

Настоящая программа, не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.