

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФГБОУ ВО «ИГУ»

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

Кафедра психологии и педагогики дошкольного образования

УТВЕРЖДАЮ

Директор ИГУ _____

А.В. Семиров

«23» мая 2019 г.



Рабочая программа дисциплины (модуля)

Наименование дисциплины (модуля) **Б1.О.20 Основы психолого-педагогической коррекции**

Направление подготовки **44.03.02 Психолого-педагогическое образование**

Направленность (профиль) подготовки **Психология и педагогика дошкольного образования**

Квалификация (степень) выпускника - **Бакалавр**

Форма обучения **заочная**

Согласовано с УМС ПИ ИГУ

Протокол №8 от «26» апреля 2019 г.

Председатель _____ М.С. Павлова

Рекомендовано кафедрой психологии и педагогики дошкольного образования:

Протокол № 9 от «10» апреля 2019 г.

Зав. кафедрой _____ О.Ю. Зайцева

Иркутск 2019 г.

I. Цели и задачи дисциплины:

Целью освоения дисциплины «Основы психолого-педагогической коррекции» является содействие становлению профессиональной компетентности бакалавра психолого-педагогического образования в области использования средств психолого-педагогической коррекции.

Задачи:

1. Систематизировать и обобщить знания студентов о специфике коррекционной работы в контексте культурно-исторической теории развития ребенка.
2. Формировать представления об основных категории и методологических принципах коррекционной деятельности.
3. Способствовать овладением бакалаврами компетенциями, применяемыми в коррекционной практике.

II. Место дисциплины в структуре ОПОП:

2.1. Учебная дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

- Психология.
- Педагогика.
- Психология образования и развития.
- Теоретические основы психолого-педагогической деятельности.
- Психолого-педагогическая диагностика (с практикумом)

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- Проектирование психологически комфортной и безопасной образовательной среды.
- Психолого-педагогическое консультирование.
- Проблемные дети в группе детского сада.
- Индивидуализация в дошкольном образовании.

III. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	ИДК опк5.1: применяет методы статистической обработки и корреляционного анализа для оценки результатов образовательной деятельности	Знать: специфику организации коррекционно-развивающей образовательной среды. Уметь: выбирать и использовать методическое и техническое обеспечение к осуществлению коррекционно-педагогической деятельности.
	ИДК опк5.2: применяет различные диагностические средства, формы оценки и контроля	Знать: диагностические средства, формы оценки и контроля

	<p>контроля сформированности образовательных результатов обучающихся</p>	<p>сформированности образовательных результатов обучающихся Уметь: проводить психолого-педагогическое обследование детей с использованием стандартизированного инструментария и методов первичной обработки результатов</p>
	<p>ИДК опк5.3: формулирует выявленные трудности в обучении и корректирует процесс обучения на всех этапах</p>	<p>Знать: принципы, формы организации различных видов деятельности с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей детей Уметь: проектировать и реализовывать коррекционно-образовательные программы на основе личностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов.</p>
	<p>ИДК ОПК5.4: выявляет трудности в социализации, развитии и получении учебных навыков детьми с особыми образовательными потребностями</p>	<p>Знать: возрастные закономерности и особенности социализации, развития детей с особыми образовательными потребностями Уметь: создавать психологически комфортное развивающее образовательное пространство</p>

	ИДК опк5.5: использует специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимися	Знать: технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу Уметь: проектировать образовательно-коррекционный процесс с учетом психофизических, возрастных особенностей и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся.
--	---	---

IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов / зачетных единиц	Семестры			
		5			
Аудиторные занятия (всего)	14	14			
В том числе:					
Лекции	2	2			
Практические занятия (ПЗ)	12	12			
Лабораторные работы (ЛР)	-	-			
Самостоятельная работа (всего)	157	157			
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	экзамен	экз.			
Контактная работа (всего)*	14	14			
Общая трудоемкость	часы	180	180		
	зачетные единицы	5	5		

4.2. Содержание учебного материала дисциплины (модуля)

Раздел 1. Теоретические основы психолого-педагогической коррекции в образовательных учреждениях.

Тема 1. История развития методов психолого-педагогической коррекции детей с проблемами в развитии.

Основные периоды развития методов психолого-педагогической коррекции. Основные подходы к коррекции в зарубежной психологии - критерии деления. Психодинамический подход. Коррекционное воздействие в классическом психоанализе: классический психоанализ З.Фрейда. Характеристика психоаналитического направления коррекционной работы с детьми Клиент-центрированный подход К. Роджерса. Техники клиент-центрированного подхода. Логотерапия и ее техники. Техники экзистенциального направления. Общая характеристика поведенческого подхода в психокоррекции. Основные модели изменения поведения. Традиционные процедуры оперантного обусловливания. Процедуры классического обусловливания. Изменения личности с психоаналитической

точки зрения. Возможности использования игры в коррекционно-развивающих целях: в психоаналитическом подходе, гуманистическо-ориентированном подходе в теории психического развития Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина. Использование в психокоррекции временного бихевиорально-когнитивного подхода.

Тема 2. Теоретические и методологические проблемы психолого-педагогической коррекции детей и подростков с проблемами в развитии.

Определение психолого-педагогической коррекции. Модели причин нарушения развития: биологическая, интеракционная, педагогическая, деятельностная. Принципы психолого-педагогической коррекции. Классификация видов психолого-педагогической коррекции. Модели коррекции. Виды психокоррекции по различным классификационным основаниям по характеру направленности коррекции (симптоматическая и каузальная); по объекту коррекции (коррекция познавательной сферы, аффективно-волевой сферы, поведения, личности, межличностных отношений); по форме работы (индивидуальная, групповая, смешанная); по характеру управления корректирующими воздействиями (директивная и недирективная); по продолжительности; по масштабу решаемых задач (общая, частная, специальная).

Раздел 2. Основные направления, методы, средства и технологии в психотерапевтической и коррекционно - развивающей работы в образовании.

Тема 1. Основные направления коррекционно - развивающей работы.

Основные направления психотерапевтической и коррекционно - развивающей работы. Психодинамическое направление. Коррекционные воздействия в классическом психоанализе З.Фрейда. Основные положения. Техники. Аналитическая индивидуальная психокоррекция А.Адлера. Клиент-центрированный подход К.Роджерса. Основные понятия клиент-центрированного подхода. Логотерапия. Экзистенциальное направление. Основные понятия и положения экзистенциального подхода. Поведенческое направление. Когнитивное направление. Особенности когнитивной психокоррекции Трансактный анализ Э. Берна. Гештальттерапия Ф. Перлза.

Тема 2. Основные методы и средства коррекционно -развивающей работы.

Основные психологические механизмы коррекционного воздействия игры. Основные виды и формы игротерапии. Характеристика метода. Игротерапия в психоанализе. Основные цели коррекционного воздействия в психоаналитической игротерапии. Игровая терапия, центрированная на клиенте. Игровая терапия отреагирования. Игровая терапия построения отношений. Примитивная игровая терапия. Игротерапия в отечественной психологической практике. Директивная и недирективная игротерапия. Индивидуальная и групповая игротерапия. Игротерапия с различным материалом. Игровая комната и ее оснащение. Игрушки и материалы. Требования, предъявляемые к психологу-игротерапевту. Требования к личности игрового терапевта. Требования к профессиональной подготовке игротерапевта. Арттерапия. Общая характеристика метода. Цели арттерапии. Основные направления в арттерапии. Музыкалотерапия. Применение музыкалотерапии в детском возрасте. Проективный рисунок. Проективный рисунок. Использование проективного рисунка в коррекционной работе с детьми. Основные этапы коррекционного процесса с использованием метода проективного рисования. Сказкотерапия. Куклотерапия. Возможности работы со сказкой. Основные приемы работы со сказкой. Психогимнастика. Танцевальная терапия. Подготовительная часть психогимнастического занятия. Пантомимическая часть психогимнастического занятия. Заключительная часть психогимнастического занятия. Психодрама. Описание метода. Формы и виды психодрамы. Психодрама, центрированная на протагонисте. Психодрама, центрированная на теме. Психодрама, направленная на группу. Психодрама, центрированная на группе. Основные фазы психодрамы. Методики психодрамы. Индивидуальная психокоррекция. Показания к индивидуальной психокоррекции. Психологические особенности индивидуальной психокоррекции. Групповая психокоррекция. Специфика групповой формы психокоррекции. Руководство психокоррекционной группой. Основные задачи группового

психолога. Этические требования к руководителю коррекционной группы. Виды коррекционных групп.

Тема 3. Анализ психодиагностической информации и составление программ психолого-педагогической коррекции.

Основные требования к составлению коррекционных программ. Психологическая коррекция как сфера деятельности практического психолога в образовании. Виды коррекционных программ. Основные принципы составления психокоррекционных программ. Основные требования к составлению коррекционно-развивающей программы. Структура коррекционной – развивающей программы. Представление об общей и индивидуальной моделях коррекции. Стандартизированные и свободные программы коррекции. Особенности формулирования целей психокоррекции и факторы, их определяющие. Основные блоки психокоррекционного комплекса: психодиагностика; установление контакта; собственно коррекционная работа; оценка эффективности психологической коррекции. Оценка эффективности коррекционных мероприятий. Факторы, определяющие эффективность коррекционных мероприятий. Оценка эффективности психокоррекционных мероприятий. Факторы, определяющие эффективность психокоррекции. Психопрофилактика как одно из направлений деятельности педагога-психолога. Организация психопрофилактической работы в образовательном учреждении. Предупреждение отклонений в поведении детей. Принципы ранней профилактики и коррекции познавательной и эмоционально-волевой сферы детей. **Раздел 3. Основные психотерапевтические и коррекционные подходы и технологии в образовательных учреждениях.**

Тема 1. Психокоррекционные технологии при задержке психического развития у детей и подростков.

Основные направления психолого-педагогической коррекции. Психологическая характеристика детей с ЗПР. Нейропсихологический подход в диагностике ЗПР детей. Направления и задачи психолого-педагогической коррекции детей с различными формами ЗПР. Приемы коррекции и развития внимания, памяти, мыслительных операций у детей с ЗПР. Приемы коррекции и развития внимания, памяти, мыслительных операций у детей с ЗПР. Психолого-педагогическая коррекция детей с искаженным психическим развитием (РДА). Психологическая характеристика детей с ранним детским аутизмом. Психокоррекционные технологии для детей с детским аутизмом. Психологические особенности детей с ДЦП. Задачи и направления психолого-педагогической помощи детям с ДЦП. Обследование детей раннего, дошкольного и школьного возраста с ДЦП. Психокоррекционные технологии в коррекции эмоциональных нарушений и гностических процессов у детей с ДЦП.

Тема 2. Методы коррекционной работы с детьми дошкольного возраста.

Психологическая помощь детям дошкольного возраста. Игровая коррекция в работе с дошкольниками. Коррекция аффективного поведения детей дошкольного возраста. Коррекция межличностного взаимодействия в группе детского сада.

Тема 3. Коррекция страхов и школьной тревожности у младших школьников.

3.2. Коррекция страхов и школьной тревожности у младших школьников. Страх. Тревога. Возрастные страхи. Невротические страхи. Школьная тревожность. Методы коррекции страхов и школьной тревожности.

4.3. Разделы и темы дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела/темы	Типы занятий в часах				
		Лекции	Практ. занятия	Лаб. заня тия	СРС	Всего
Раздел 1. Теоретические основы психолого-педагогической коррекции в						

образовательных учреждениях.						
1.	Тема 1. История развития методов психолого-педагогической коррекции детей с проблемами в развитии.	1	-		26	27
2.	Тема 2. Теоретические и методологические проблемы психолого-педагогической коррекции детей с проблемами в развитии.	1	-		26	27
Раздел 2. Основные направления, методы, средства и технологии коррекционно - развивающей работы в образовании.						
3	Тема 1. Основные направления коррекционно - развивающей работы.		2		16	18
4	Тема 2. Основные методы и средства коррекционно - развивающей работы.		2		18	20
5	Тема 3. Анализ психодиагностической информации и составление программ психолого-педагогической коррекции.		2		18	20
Раздел 3. Основные коррекционные подходы и технологии в образовательных учреждениях.						
6	Тема 1. Психокоррекционные технологии при задержке психического развития у детей и подростков		2		16	18
7	Тема 2. Методы коррекционной работы с детьми дошкольного возраста.		2		19	21
8	Тема 3. Коррекция страхов и школьной тревожности у младших школьников.		2		18	20

4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

При изучении данной дисциплины организация СР предусматривает внеаудиторная самостоятельная работа и аудиторная самостоятельная работа, которая осуществляется под непосредственным руководством преподавателя.

Способы самостоятельной работы по направлению 44.03.02 Психолого-педагогическое образование установлены данной рабочей программой дисциплины. Конкретные способы реализации самостоятельной работы выбираются обучающимся, а в необходимых случаях - по согласованию с преподавателем в пределах предусмотренных «Положением о самостоятельной работе студентов ФГБОУ ВО «ИГУ» (утв. Уч. Советом ФГБОУ ВО «ИГУ» от 29.06.2012г №12). Контроль самостоятельной работы и оценка ее

результатов организуется как единство двух форм: самоконтроль и самооценка обучающегося, а также контроль и оценка со стороны преподавателя.

4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов) - не предусмотрено

V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля):

а) основная литература

1. Изотова, Е. И. Психология дошкольного возраста в 2 ч. часть 1 [Электронный ресурс]: учебник и практикум / Изотова Е.И. - Отв. ред. - М.: Издательство Юрайт, 2016. - 222 с. - (Бакалавр. Академический курс). - Режим доступа: <http://www.biblio-online.ru/book/77E82223-513C-4381-AE7B-8242A1633729>. - Режим доступа: "ЭБС Юрайт". - неогранич. доступ. - ISBN 978-5-9916-6380-9
2. Смирнова, Е. О. Психология и педагогика игры [Электронный ресурс]: учебник и практикум / Смирнова Е.О., Рябкова И.А. - М.: Издательство Юрайт, 2016. - 223 с. - (Бакалавр. Академический курс). - Режим доступа: <http://www.biblio-online.ru/book/B86A7B41-B330-435F-9AFD-BB6FB8950C70>. - Режим доступа: "ЭБС Юрайт". - 5. - ISBN 978-5-9916-6807-1
3. Хухлаева, О.В. Психологическое консультирование и психологическая коррекция [Электронный ресурс]: учеб. для бакалавров: для студ. вузов, обуч. по гуманитар. направл. и спец. / О. В. Хухлаева. - ЭВК. - М.: Юрайт, 2014. - 423 с. - (Бакалавр. Углубленный курс). - Режим доступа: ЭЧЗ "Библиотех". - Неогранич. доступ.

б) дополнительная литература

1. Гогоберидзе, А. Г. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения [Текст]: учебник / А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева. - СПб.: Питер, 2014. - 464 с.: ил. - (Учебник для вузов). - ISBN 978-5-496-00013-0 30 экз.
2. Обухов, А. С. Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса [Электронный ресурс]: учебник и практикум / Обухов А.С. - Отв. ред. - М.: Издательство Юрайт, 2016. - 422 с. - (Бакалавр. Академический курс). - Режим доступа: <http://www.biblio-online.ru/book/00F859ED-621B-4C09-B53F-62ABE1BDF3A4>. - Режим доступа: "ЭБС Юрайт". - неогранич. доступ. - ISBN 978-5-9916-5232-2 :

д) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

- ЭКБСОН
- УИС РОССИЯ
- справочно-правовая система «ГАРАНТ»
- справочно-правовая система «Консультант Плюс»
- Государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» (НЭБ)

Научно-образовательные ресурсы открытого доступа в сети Интернет:

Система федеральных образовательных порталов

http://www.edu.ru/db/portal/sites/portal_page.htm

Российский общеобразовательный портал <http://www.school.edu.ru/>

Портал поддержки ЕГЭ <http://ege.edu.ru/PortalWeb/index.jsp>
Министерство образования и науки РФ <http://mon.gov.ru>
Учеба: обр.портал – <http://www.uceba.com/index.htm>
ИКТ в образовании <http://ict.edu.ru/lib/>
Исследователь.ру <http://www.researcher.ru/>
Вестник образования <http://www.vestnik.edu.ru/>
Сайт Учительской газеты <http://www.ug.ru/>
Образование: исследовано в мире <http://www.oim.ru/>
Образовательные технологии и общество <http://ifets.ieee.org/russian/periodical/journal.html>
Педагогический энциклопедический словарь <http://dictionary.fio.ru/>
Онлайновые словари портала Грамота.ру http://slovari.gramota.ru/portal_sl.html
ГНПБ им. Ушинского <http://gnpbu.ru>
РГБ <http://www.rsl.ru>
РНБ <http://www.nlr.ru>
ПОУНБ <http://www.pskovlib.ru>
Российские библиотечные ресурсы: http://courses.urc.ac.ru/guest/litterat/libraries_r.html
<http://www.maindir.gov.ru/Lib/>
Библиотека Администрации Президента Российской Федерации
<http://www.libfl.ru/>
Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы им. М.И. Рудомино
http://www.libfl.ras.ru/ushin/ushin_r.html
Государственная публичная историческая библиотека России
<http://info.spsl.nsc.ru/>

VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Помещения и оборудование

Занятия по дисциплине «Основы психолого-педагогической коррекции» проходят в специальных помещениях:

- учебных аудиториях для проведения занятий лекционного типа, оборудованных специализированной мебелью на 30 рабочих мест и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории: используется переносная мультимедийная техника;

- учебных аудиториях для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оборудованных специализированной мебелью на 30 рабочих мест и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории: используется переносная мультимедийная техника;

- а также в помещениях для самостоятельной работы, оборудованных специализированной мебелью и компьютерной техникой с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде университета.

Технические средства обучения:

- по всем темам дисциплины «Основы психолого-педагогической коррекции» разработаны электронные презентации для проведения лекционных и практических занятий;

- используется составленная фильмотека по отдельным темам учебного курса;

- имеется комплект видеороликов для наглядного представления вопросов при изучении ряда тем учебной дисциплины.

6.2. Лицензионное и программное обеспечение

Ежегодно обновляемое ПО:

Microsoft Office XP Professional Win 32 Russian Academic OPEN No Level
Kaspersky Стандартный Certified Media Pack Russian Edition, Media Pack

VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В образовательном процессе используются активные и интерактивные формы проведения занятий (деловые и ролевые игры, разбор конкретных ситуаций, психологические и иные тренинги, групповые дискуссии, мозговой штурм, решение кейсов, педагогическая мастерская, практические занятия на базе образовательной организации), развивающие у обучающихся навыки командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств и формирующие компетенции.

VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

8.1. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости

Оценочные средства, используемые в процессе изучения дисциплины (**текущий контроль**): тест, устный опрос, тематический глоссарий, составление текста (конспект), мультимедийная презентация, кейсы, эссе, устное выступление-доклад.

Демонстрационный вариант входного теста

Задание группы «А». Выберите один или несколько правильных ответов.

1. Ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста являются:
 - а)** предметная деятельность;
 - б) игровая деятельность;
 - в) познавательная.
2. Какой является социальная ситуация развития ребенка раннего возраста:
 - а) ребенок-взрослый;
 - б) ребенок- ребенок;
 - в)** ребенок-предмет-взрослый.
3. В каком возрасте ребенок начинает выделять свойства предмета:
 - а)** с 6 мес.;
 - б) с 1 года;
 - в) с 3 лет.
4. Общение (его характер и содержание) с ребенком являются:
 - а) объективным фактором развития ребенка;
 - б)** субъективным фактором развития ребенка;
5. В каком возрасте ребенок активно начинает овладевать сенсорными эталонами:
 - а) с 6 мес. до 1 года;
 - б)** с 1 года до 3 лет;
 - в) с 3 лет до 5 лет.
6. Научение, где знания, умения и навыки приобретаются по та называемому методу проб и ошибок, - это:
 - а) импринтинг;
 - б) оперантное научение;
 - в) викарное научение.
7. Характерным для кризиса трех лет являются:
 - а)** негативизм;
 - б) аффективность;
 - в) любознательность.
8. Проблемы усвоения социального опыта как процесс, происходящий между стимулом и реакцией, исследуются в рамках:

11. Задания группы «В». Установите соответствие*Возрастные периоды**Формы общения*

4. Ранний возраст

а) эмоциональное общение

5. Средний дошкольный

б) познавательное

6. Старший дошкольный

в) личностное

12. Виды научения**Суть понятий**

1. Оперантное

а) ЗУНы приобретаются путем проб и ошибок

2. Викарное

б) усвоение через наблюдение поведения

3. Импринтинг

в) автоматическое приспособление организма

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОСТАВЛЕНИЮ ГЛОССАРИЯ

№ раздела и темы дисциплины	Оценочные средства
Раздел 1. Тема 1.	Составление глоссария по теме «История развития методов психолого-педагогической коррекции детей с проблемами в развитии».

Глоссарий – словарь, раскрывающий смысл используемых терминов (дескрипторов). Дескриптор – наиболее существенное понятие в виде слов или словосочетаний, обладающее семантической устойчивостью и контрастностью, основной носитель учебной информации в информационной модели обучения. Это может быть базовое понятие, умение, навык, порция учебного материала. Здесь необходимо отметить следующее. Изначально, глоссарий понимается как собрание глосс - непонятных слов и выражений. Такое понимание позволяет развести ведение глоссария и словаря, как сходных, но не однозначных видов учебных заданий. Например, глоссарий можно составлять по заранее заданным преподавателем терминам и понятиям. Тогда ведение словаря можно рассматривать как более свободное учебное задание.

Критерии оценки глоссария

Содержательный аспект	Правильность, полнота, точность определений.
Техническое исполнение	Соблюдены стандартные технические требования к печатным работам
Корректность использования источников	Наличие ссылок на источники, из которых берутся определения

Рекомендации:

1. Глоссарий пишется по основным дидактическим единицам курса.

2. Глоссарий является обязательным домашним заданием.

3. Глоссарий пишется от руки.

4. В глоссарии должны присутствовать ссылки на литературные источники, оформленные в соответствии с ГОСТ 7.9.

Максимальная оценка за глоссарий – 10 баллов.

Составление глоссария базовых понятий по курсу «Основы психолого-педагогической коррекции» .

Обучающимся предлагается примерный список базовых понятий. Необходимо самостоятельно найти формулировки данных понятий, зафиксировать их в лекционной тетради и заучить их к следующим занятиям.

Составление глоссария по отдельной теме.

Примерный фрагмент задания:

Выписать из словаря терминов формулировки понятий:

- психолого-педагогическая коррекция
- психодинамический подход
- логотерапия
- психотехника
- аффективно-волевая сфера
- психотерапия

Заполнить таблицу:

Понятие	Формулировка определения	Источник

Тематический глоссарий (общий по всем темам)

Зона потенциального (ближайшего) развития — возможности в психическом развитии, которые открываются у человека при оказании ему минимальной помощи со стороны.

Понятие з.п.р. введено л.с.выготским.

Интеллект — совокупность умственных способностей человека и некоторых высших животных, например, человекообразных обезьян.

Уоэффициент интеллектуального развития -числовой показатель умственного развития , получаемый в результате применения специальных тестов, предназначенных для количественной оценки уровня развития интеллекта человека.

Мотив достижения успеха - потребность добиваться успехов в разных видах деятельности, рассматриваемая как устойчивая личностная черта.

Мотив избегания неудачи — более или менее устойчивое стремление человека избегать неудач в тех ситуациях жизни, где результаты его деятельности оцениваются другими людьми. м.и.н. — черта личности, противоположная мотиву достижения успехов.

Мотивация — динамический процесс внутреннего, психологического и физиологического управления поведением, включающий его инициацию, направление, организацию, поддержку.

Негативизм — демонстративное противодействие человека другим людям, непринятие им разумных советов со стороны других людей. часто встречается у детей в период возрастных кризисов.

Опросник личностный - метод исследования личности, основанный на использовании системы письменных или устных, заранее продуманных вопросов, адресованных человеку, чьи психологические особенности подлежат изучению.

Первичные данные — та информация об изучаемых явлениях, которая получается в начале исследования и подлежит дальнейшей обработке прежде, чем на ее основе можно будет сделать достоверные выводы об этих явлениях.

Переживание — ощущение, сопровождаемое эмоциями.

проекция — один из защитных механизмов, посредством которого человек избавляется от переживаний по поводу собственных недостатков за счет приписывания их другим людям

Просоциальное поведение — поведение человека среди людей, бескорыстно направленное на их благо.

Психика — общее понятие, обозначающее совокупность всех психических явлений, изучаемых в психологии.

Психические процессы — процессы, происходящие в голове человека и отражающиеся в динамически изменяющихся психических явлениях: ощущениях, восприятии, воображении, памяти, мышлении, речи и др.

Психодиагностика — область исследований, связанных с количественной оценкой и точным качественным анализом психологических свойств и состояний человека при помощи научно проверенных методов, дающих достоверную информацию о них.

Психотерапия — область, пограничная между медициной и психологией, в которой широко используются психологические средства диагностики и методы лечения заболеваний.

Психотехника — область исследований, существовавшая в первые десятилетия XX в. и связанная с изучением взаимодействия человека и машин, использования человеком различных механических и технических устройств в своей трудовой деятельности. внимания сконцентрироваться на объекте.

Рефлексия — способность сознания человека сосредоточиться на самом себе.

самооценка — оценка человеком собственных качеств, достоинств и недостатков.

Сензитивный период развития - период в жизни человека, обеспечивающий наиболее благоприятные условия для формирования у него определенных психологических свойств и видов поведения.

Сенсорный — связанный с работой органов чувств.

Социограмма — графический рисунок, с помощью которого условно представлена система личных взаимоотношений, сложившихся между членами малой группы на данный момент времени. используется в социометрии.

Социометрия — совокупность однотипно построенных методик, предназначенных для выявления и представления в виде социограмм и ряда специальных индексов системы личных взаимоотношений между членами малой группы.

Способности — индивидуальные особенности людей, от которых зависит приобретение ими знаний, умений и навыков, а также успешность выполнения различных видов деятельности.

Творческое мышление — вид мышления, связанный с созданием или открытием чего-либо нового.

Темперамент — динамическая характеристика психических процессов и поведения человека, проявляющаяся в их скорости, изменчивости, интенсивности и других характеристиках.

Тревожность — свойство человека приходить в состояние повышенного беспокойства, испытывать страх и тревогу в специфических социальных ситуациях.

Установка — готовность, предрасположенность к определенным действиям или реакциям на конкретные стимулы.

Утомление — состояние усталости, сопровождаемое пониженной работоспособностью.

Экстраверсия — обращенность сознания и внимания человека в основном на то, что происходит вокруг него. э. противоположна интроверсии.

Эмоции — элементарные переживания, возникающие у человека под влиянием общего состояния организма и хода процесса удовлетворения актуальных потребностей.

эмоциональность — характеристика личности, проявляющаяся в частоте возникновения разнообразных эмоций и чувств.

Эмпатия — способность человека к сопереживанию и сочувствию другим людям, к пониманию их внутренних состояний.

Устный опрос

Устный опрос — наиболее распространенный метод контроля знаний, умений и навыков обучающихся.

При устном контроле устанавливается непосредственный контакт между преподавателем и обучающимся, в процессе которого преподаватель получает широкие возможности для изучения индивидуальных особенностей усвоения обучающимися учебного материала.

Устные опросы проводятся преподавателем во время практических занятий и возможны при проведении зачета в качестве дополнительного испытания при недостаточности результатов тестирования. Вопросы опроса не выходят за рамки объявленной для данного практического занятия темы. Устные опросы построены так, чтобы вовлечь в тему обсуждения максимальное количество обучающихся в группе, проводить параллели с уже пройденным учебным материалом данной дисциплины и смежными курсами, находить удачные примеры

из современной действительности, что увеличивает эффективность усвоения материала на ассоциациях. Вопросы для устного опроса доводятся до сведения обучающихся заранее.

Фронтальный опрос проводится в форме беседы преподавателя с группой. Он органически сочетается с повторением пройденного, являясь средством для закрепления знаний и умений. Его достоинство в том, что активную умственную работу можно вовлечь всех обучающихся группы. Для этого вопросы допускают краткую форму ответа, они лаконичными, логически взаимосвязанными друг с другом, даны в такой последовательности, чтобы ответы обучающихся в совокупности могли раскрыть содержание раздела, темы. С помощью фронтального опроса преподаватель имеет возможность проверить выполнение обучающегося домашнего задания, выяснить готовность группы к изучению нового материала, определить сформированность основных понятий, усвоение нового учебного материала, который был только что разобран на занятии.

Индивидуальный опрос предполагает обстоятельные, связные ответы обучающихся на вопрос, относящийся к изучаемому учебному материалу, поэтому он служит важным учебным средством развития речи, памяти, мышления обучающихся. Чтобы сделать такую проверку более глубокой, педагог ставит перед обучающимися вопросы, требующие развернутого ответа. Вопросы для индивидуального опроса четкие, ясные, конкретные, емкие, имеют прикладной характер, охватывают основной, ранее пройденный материал. Их содержание стимулирует обучающихся логически мыслить, сравнивать, анализировать, доказывать, подбирать убедительные примеры, устанавливать причинно-следственные связи, делать обоснованные выводы и этим способствовать объективному выявлению знаний обучающихся.

Вопросы обычно преподаватель задает всей группе и после небольшой паузы, необходимой для того, чтобы обучающиеся поняли его и приготовились к ответу, вызывают для ответа конкретного обучающегося.

Для того, чтобы группа слушала ответ своего товарища, преподаватель использует разные приемы. Например, обучающимся предлагается составить план ответа, оценить (проанализировать) ответ (полноту и глубину, последовательность, самостоятельность, форму). Или предлагает проводить подобную работу в виде рецензирования ответа товарища. Эта работа первоначально сложна для обучающихся, поэтому преподаватель обучает элементарным правилам рецензирования, например, предлагает следующий план рецензии: определить полноту ответа, его правильность, выявить ошибки, недочеты, последовательность (логику) изложения. Обучающиеся могут предложить свой план ответа. Для подготовки рецензии рекомендуется обучающимся записывать свои замечания по ходу ответа товарища. В таких случаях оценивается преподавателем не только ответ отвечающего, но и тех, кто участвовал в обсуждении.

Используется преподавателем и такой прием, вызывающий интерес к проверке, как постановка вопросов обучающемуся, отвечающему у доски. В тех случаях, когда он испытывает затруднение, преподаватель предлагает группе задавать вопросы в такой последовательности, чтобы ответы на них позволили полностью и логично раскрыть содержание полученного задания.

Для организации коллективной работы группы во время индивидуального опроса преподаватель может дать и такое задание, как приведение примеров по тому или иному положению ответа.

Таким образом, чтобы вызвать при проверке познавательную активность всей группы, преподаватель сочетает индивидуальный и фронтальный опрос.

Преподаватель проявляет умение управлять опросом: слушает внимательно обучающегося, наблюдает за процессом его деятельности, корректирует деятельность. Преподаватель не торопит или без особой надобности не прерывает обучающегося. Это допускается им только в тех случаях, когда обучающийся делает грубые ошибки, либо отвечает не по существу. Если отвечающий не в состоянии понять и поправить ошибку, преподаватель вызывает

другого обучающегося для ее исправления. В необходимых случаях наводящими ответами преподаватель помогает отвечающему, не показывая ему правильного ответа.

Длительность устного опроса может зависеть от темы практического занятия, индивидуальных особенностей обучающихся.

В процессе устного опроса преподаватель может побуждать обучающихся использовать при ответе схемы, чертежи, рисунки и т.д. Для углубления и расширения знаний обучающихся преподаватель может дать индивидуальное задание исследовательского характера, например, подготовить сообщение по проблемным вопросам учебного материала.

Т.к. устный опрос как метод контроля знаний, умений и навыков требует больших затрат времени, кроме того, по одному и тому же вопросу нельзя проверить всех обучающихся в группе. Поэтому преподаватель в целях рационального использования рабочего времени может провести **комбинированный, уплотненный опрос**, сочетая устный опрос с другими методами: с письменным опросом по карточкам, с самостоятельной работой. Все это позволяет при тех же затратах времени контролировать работу большего количества обучающихся. Так пока одни работают у доски, другие решают задачи на доске, выполняют письменную работу, отвечают на поставленные вопросы с места.

Заключительная часть устного опроса — подробный анализ ответов обучающихся. Преподаватель отмечает положительные стороны, указывает на положительные стороны, указывает на недостатки ответов, делает выводы о том, как изучен учебный материал. При оценке ответа учитывают его правильность и полноту, сознательность, логичность изложения материала, культуру речи, умение увязывать теоретические положения с практикой, в том числе и с будущей профессиональной деятельностью.

Тематика устного опроса по дисциплине

Тема (раздел)	Задание
Раздел 2. Основные направления, методы, средства и технологии в психотерапевтической и коррекционно - развивающей работы в образовании. Тема 1. Основные направления коррекционно - развивающей работы.	Задание. Подготовьтесь к устному опросу по теме практического занятия 3 Основные направления коррекционно - развивающей работы.
Раздел 2. Основные направления, методы, средства и технологии в психотерапевтической и коррекционно - развивающей работы в образовании. Тема 2. Основные методы и средства коррекционно - развивающей работы.	Задание. Подготовьтесь к устному опросу по теме практического занятия 4 Основные методы и средства коррекционно - развивающей работы.
Раздел 2. Основные направления, методы, средства и технологии в психотерапевтической и коррекционно - развивающей работы в образовании. Тема 3. Анализ психодиагностической информации и составление программ психолого-педагогической коррекции.	Задание. Подготовьтесь к устному опросу по теме практического занятия 5. Анализ психодиагностической информации и составление программ психолого-педагогической коррекции.

<p>Раздел 3. Основные коррекционные подходы и технологии в образовательных учреждениях. Тема 1. Психокоррекционные технологии при задержке психического развития у детей и подростков</p>	<p>Задание. Подготовьтесь к устному опросу по теме практического занятия 6 Психокоррекционные технологии при задержке психического развития у детей и подростков</p>
<p>Раздел 3. Основные коррекционные подходы и технологии в образовательных учреждениях. Тема 2. Методы коррекционной работы с детьми дошкольного возраста.</p>	<p>Задание. Подготовьтесь к устному опросу по теме практического занятия 7. Методы коррекционной работы с детьми дошкольного возраста.</p>
<p>Раздел 3. Основные коррекционные подходы и технологии в образовательных учреждениях. Тема 3. Коррекция страхов и школьной тревожности у младших школьников.</p>	<p>Задание. Подготовьтесь к устному опросу по теме практического занятия 8 . Коррекция страхов и школьной тревожности у младших школьников.</p>

Составление текста (конспекта)

Конспект происходит от латинского слова, что означает «обзор». В словаре Д.Н. Ушакова конспект определяется как «краткое изложение, существенная запись чего-то». Это определение можно уточнить: это систематизированная, логически связанная запись. Такая запись даёт возможность продуманно расставить акценты, при этом уменьшив объём материала и сохранив его стройное изложение.

Конспект – это план, превратившийся в краткий пересказ, который содержит только информацию. Образно говоря, конспект – это скелет текста, в котором позвоночником является план. Конспектирование – такая обработка материала, которая приводит к сокращению без существенных смысловых потерь.

Конспект происходит от латинского слова, что означает «обзор». В словаре Д.Н. Ушакова конспект определяется как «краткое изложение, существенная запись чего-то». Это определение можно уточнить: это систематизированная, логически связанная запись. Такая запись даёт возможность продуманно расставить акценты, при этом уменьшив объём материала и сохранив его стройное изложение.

Конспект – это план, превратившийся в краткий пересказ, который содержит только информацию. Образно говоря, конспект – это скелет текста, в котором позвоночником является план. Конспектирование – такая обработка материала, которая приводит к сокращению без существенных смысловых потерь.

Конспектирование включает несколько этапов работы:

1. Отбор из предлагаемой информации самой существенной.
2. Перевод отобранной информации на свой язык с сопутным сокращением.
3. Запись этого сокращённого, «отжатого» текста.

Существуют разные виды конспекта:

1. Плановый конспект или план-конспект. При создании такого конспекта вначале пишется план. Далее, по мере необходимости, на отдельные пункты плана «наращивается» текст. Это могут быть цитаты или свободно изложенный текст. Такой конспект, как правило,

используется при подготовке к какому-либо устному сообщению. Он помогает понять изученный текст и лучше его запомнить.

2. Текстуальный конспект. Этот конспект представляет монтаж цитат.

3. Тематический конспект. Такой конспект является кратким изложением одной темы, раскрытой по нескольким источникам. Он может быть связанным и расчленённым. Кроме того, в нём могут содержаться цитаты и схемы.

4. Свободный конспект. Он включает в себя и собственные формулировки и цитаты. В нём могут быть связаны переходы от одной части к другой и, эти переходы могут отсутствовать. Такой конспект более полезен, так как необходимость что-либо сформулировать самому всегда требует более глубокого проникновения в читаемый текст и способствует его запоминанию.

Сжатие текста можно произвести различными способами: 1) трансформацией и переформулированием предложений с целью интерпретации содержания; 2) сокращение части предложения, не несущей основной информации; исключения смысловых фрагментов – обоснований выдвинутых тезисов, доказательств, примеров, повторов, уточнений и др.

3. Конструкция для выражения возможности:

- можно (нельзя, мочь, не мочь) сделать (делать, решить, помочь);
- кому можно (нельзя) сделать (делать);
- что может изучаться (делаться);
- нельзя делать (сделать, решить);
- кому удалось (удаётся) сделать (делать, решить, помочь).

Если вы хотите извлечь максимальную пользу при работе с книгами и учебными пособиями, необходимо учесть следующие моменты:

1. Предварительно просмотрите материал. Так вы сумеете выявить особенности текста, его характер, понять, сложен ли он, содержит ли незнакомые вам термины. При беглом знакомстве с литературой вы сумеете выбрать подходящую разновидность конспектирования.

2. Снова прочтите текст и тщательно проанализируйте его. Такая работа с материалом даст вам возможность отделить главное от второстепенного, разделить информацию на составляющие части, расположить ее в нужном порядке. Используйте закладки – это отменное подспорье.

3. Обозначьте основные мысли текста, они называются тезисами. Их можно записывать как угодно – цитатами (в случае, если нужно передать авторскую мысль) либо своим собственным способом. Однако помните: изобиловать цитатами можно тогда, когда вы используете текстуальные конспекты. Кроме того, дословную выдержку из текста всегда заключайте в скобки и помечайте ссылкой на источник и автора.

Критерии оценки текста (конспекта):

0 баллов – обучающийся не выполняет самостоятельно подготовку в виде текста (конспекта) к обсуждению вопросов в соответствии с тематикой вопросов для обсуждения.

1 балл – обучающийся частично выполняет самостоятельно подготовку в виде текста (конспекта) к обсуждению вопросов в соответствии с тематикой вопросов для обсуждения, но не смотря на это, умеет выделять главное от второстепенного, разделить информацию на составляющие части, расположив ее в нужном порядке.

2 балла – обучающийся выполняет самостоятельно подготовку в виде текста (конспекта) к обсуждению вопросов в соответствии с тематикой вопросов для обсуждения, умеет выделять главное от второстепенного, разделять информацию на составляющие части, расположив ее в нужном порядке, обозначать основные мысли текста в виде тезисов, где необходимо использует зарисовки, схемы, таблицы и т.п.

Итого: максимум - 2 балла.

Тематика текстов (конспектов) по дисциплине

Тема (раздел)	Задание
Раздел 1. Теоретические основы психолого-педагогической коррекции в образовательных учреждениях. Тема 2. Теоретические и методологические проблемы психолого-педагогической коррекции детей с проблемами в развитии.	Составьте конспект к практическому занятию «Теоретические и методологические проблемы психолого-педагогической коррекции детей с проблемами в развитии».

Мультимедийная презентация Microsoft Office PowerPoint

Мультимедийные презентации используются для того, чтобы выступающий смог на большом экране или мониторе наглядно продемонстрировать дополнительные материалы к своему сообщению, эти материалы могут также быть подкреплены соответствующими звукозаписями.

Рекомендации к оформлению презентации Microsoft Office PowerPoint

Формат	<ul style="list-style-type: none"> ▪ презентация должна быть сохранена в одном из форматов Microsoft Office PowerPoint: ppt, pptx; ▪ если презентация создается в Microsoft Office PowerPoint 2007, то сохранять её для показа необходимо в формате Microsoft Office PowerPoint 97-2003.
Количество слайдов	<ul style="list-style-type: none"> ▪ не более 10-15 слайдов
Первый слайд	<p>НАЗВАНИЕ ПРЕЗЕНТАЦИИ</p> <p>студентка 4 курса</p> <p>ФГБОУ ВО «ИГУ»</p> <p>Иванова Мария Петровна</p>
Предпоследний слайд	<ul style="list-style-type: none"> ▪ располагается список используемой литературы и электронных ресурсов, оформленный в соответствии ГОСТ 7.1-2003 (см. ОБРАЗЦЫ БИБЛИОГРАФИЧЕСКИХ ЗАПИСЕЙ (ПО ГОСТ 7.1-2003)).
Последний слайд	<ul style="list-style-type: none"> ▪ должна быть отображена фраза «Благодарю за внимание!» или «Спасибо за внимание!»
Стиль оформления	<ul style="list-style-type: none"> ▪ стиль оформления должен быть единый;

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ избегайте стилей, которые будут отвлекать от самой презентации; ▪ вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текст, рисунок).
Фон оформления	<ul style="list-style-type: none"> ▪ фон белый с элементами (оттенками) холодных тонов; ▪ фон в холодных тонах: голубом, светло-зеленом, бирюзовом, сиреневый, фиолетовом т.п.; ▪ текстурный.
Использование цвета	<ul style="list-style-type: none"> ▪ на одном слайде рекомендуется использовать три-четыре цвета; ▪ для фона и текста слайда выбирайте контрастные цвета; ▪ должно быть соблюдено цветовое сочетание текста и фона презентации; ▪ обращайте внимание на цвет гиперссылок (до и после использования).
Анимационный эффекты	<ul style="list-style-type: none"> ▪ используйте возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде, но помните, что не стоит злоупотреблять ими, они не должны отвлекать внимание от содержания на слайде.
Содержание информации	<ul style="list-style-type: none"> ▪ используйте короткие слова и предложения; ▪ минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных; ▪ заголовки должны привлекать внимание аудитории; ▪ не должно быть ошибок в правописании и опечаток.
Объем информации	<ul style="list-style-type: none"> ▪ не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут запомнить не более трех фактов, выводов, определений; ▪ наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.
Расположение информации	<ul style="list-style-type: none"> ▪ предпочтительно горизонтальное расположение информации; ▪ наиболее важная информация должна располагаться в

	<p>центре слайда;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ если на слайде есть изображение (картинка, фото) надпись должна располагаться под ним; ▪ изображения (картинки, фото) должны быть хорошего качества (четкими).
Шрифты	<ul style="list-style-type: none"> ▪ для заголовков - не менее 24; ▪ для информации - не менее 18 пт; ▪ шрифты без засечек т.к. легче читаются с большого расстояния: Arial, Arial Black, Arial Narrow, Comic Sans MS, Verdana. ▪ нельзя смешивать различные типы шрифтов в одной презентации; ▪ для выделения информации следует использовать жирный шрифт, <i>курсив</i>, <u>подчеркивание</u>.
Выделение информации	<ul style="list-style-type: none"> ▪ рамки, границы, заливки; ▪ разные цвета шрифтов, штриховка, заливка; ▪ рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов.
Виды слайдов	<p>Для обеспечения разнообразия следует использовать различные виды слайдов:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ с текстами; ▪ с таблицами; ▪ с гистограммами

Критерии оценки презентации Microsoft Office PowerPoint	балл
Титульный слайд с заголовком	0-2
Дизайн слайдов	0-2
Изготовление дополнительных эффектов PowerPoint	0-2
Список источников информации	0-2
Широта кругозора	0-2
Логика изложения материала	0-2
Найден ли ответ на вопрос для группы	0-2
Правильность и точность речи во время выступления	0-2
Текст хорошо написан и сформированные идеи ясно изложены и структурированы	0-2
Слайды представлены в логической последовательности	0-2
Грамотное создание и сохранение документов в папке рабочих материалов	0-2
Слайды распечатаны в формате заметок	0-2
итого	0-24

Тематика презентаций Microsoft Office PowerPoint по дисциплине

Тема (раздел)	Задание
Раздел 1. Теоретические основы психолого-педагогической коррекции в образовательных учреждениях. Тема 1. История развития методов психолого-педагогической коррекции детей с проблемами в развитии.	Задание. Подготовьте сообщение в форме презентация Microsoft PowerPoint по теме практического занятия.
Раздел 1. Теоретические основы психолого-педагогической коррекции в образовательных учреждениях. Тема 2. Теоретические и методологические проблемы психолого-педагогической коррекции детей с проблемами в развитии.	Задание. Подготовьте сообщение в форме презентация Microsoft PowerPoint по теме.

Примеры кейсов

Ситуации для анализа по темам раздела 2

Образцы ситуационных задач.

1. Обоснуйте предмет, объект, цель и средства коррекционно - развивающей работы в конкретных случаях: агрессивность дошкольника, застенчивость младшего школьника.

2. Составить схему коррекционно - развивающего занятия, для дошкольников, целью которого является активизация произвольной экспрессии, механизмов восприятия и идентификации эмоциональных состояний.

3. Дайте психологическую характеристику младшего школьника, часто являющегося жертвой обидчиков в классе. Составьте индивидуальный сценарий коррекционно-развивающей работы.

4. Сделать анализ ниже описанного случая. Написать самостоятельно теоретический конструкт и гипотезу, далее возле каждого симптома-предположения указать методику, с помощью которой они стали бы проводить диагностическое обследование, сформулировать ряд предложений в адрес родителей и ребенка, разработать план коррекционной работы. К школьному психологу обратилась мать с жалобами на дочь 16 лет. В последнее время дочь стала нервной, много плачет, не спит по ночам, плохо учится. Раньше подруги были, а теперь нет. Клиентка боится, что у дочери психическое заболевание. Отношения дома теплые, опекающие, доброжелательные. Оба родителя готовы работать, если надо. При обследовании дочери обнаружена полная эмоциональная и интеллектуальная сохранность. Девушка очень развитая, милостивая, контактная, но неуверенная в себе. Все время жалуется на то, что с ней «что-то не так, как с другими девочками», что она не такая. Дальше ничего не объясняет, мнется и стесняется. Обращает на себя внимание ее несколько скованная походка, ноги как бы с трудом передвигаются, хотя органических заболеваний в анамнезе нет. Просится в группу общения, хочет стать раскованной и смелой. С завистью смотрит на девочек, «которые не боятся показать себя, говорят о чем хочется».

5. Составить план характеристики ребенка для психолого - медико - педагогической комиссии.

6. Дополните рекомендации по эффективному общению взрослого и ребенка.

1. Беседуйте с ребенком дружелюбно, в уважительном тоне. Для того чтобы воздействовать на ребенка, вы должны научиться сдерживать свой критицизм и видеть позитивную сторону общения с ребенком. Тон, которым вы обращаетесь к ребенку, должен демонстрировать

уважение к нему как к личности.

2. Будьте одновременно тверды и добры. Выбрав способ действия, вы не должны колебаться. Будьте дружелюбными и не выступайте в роли судьи.

3. Снизьте контроль. Избыточный контроль над детьми обычно требует особого внимания взрослых и редко приводит к успеху. Более эффективным оказывается спокойное, отражающее реальность планирование способа действия.

7. Приведите примеры ситуаций, в которых действия взрослых, направленные на организацию поведения детей, осуществлялись без достаточно полного учета психологических условий формирования такого поведения.

8. Неуклюжий мальчик Сережа чувствует себя некомфортно среди подвижных и ловких сверстников. Какие рекомендации вы могли бы дать учителю и родителям этого ребенка, а также самому мальчику, чтобы помочь ему сохранить уверенность в себе, дружелюбие и жизнерадостность?

РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ НАПИСАНИЯ ЭССЕ

Примерные темы эссе.

1. Преимущества и недостатки групповой формы психолого-педагогической коррекции.
2. Место психолого-педагогической коррекции в системе психологической помощи.
3. Психическая депривация.
4. Сотрудничество психолога со смежными специалистами и родителями.
5. Образовательное пространство как один из факторов психолого-педагогической коррекции.
6. Система медико-психолого-педагогической помощи детям и подросткам.

Аргументированное эссе - это вид исследовательской работы, предполагающий сопоставление и рассмотрение различных идей по определённой проблеме с целью формирования чёткой и обоснованной позиции. Как правило, аргументированное эссе состоит из 4-х частей и подготовительной работы.

Подготовительная часть - это «невидимая работа за кулисами». Зачастую хорошо проведённая подготовка определит масштаб вашей работы, придаст ей глубину и размах. В конечном счёте, вы должны решить:

- Какую информацию включать;
- На какие авторитеты ссылаться;
- Что цитировать;
- Как объяснять и интерпретировать данные;
- Какую методологию выбрать.

Введение

Цель вводной части - привлечь внимание читателя и ориентировать его на тему. Хотя не существует формулы написания успешного введения, обычно используются следующие элементы:

Вводные утверждения:

- Знакомят с темой и дают её краткую предысторию;
- Обозначают ограничения и центры внимания;
- Задают тон работе.

Характерные приёмы:

Привлекающие внимание высказывание или вопрос, интересная цитата, поразительные статистические данные - всё, чем вы можете заставить читателя читать дальше.

Тезисное утверждение:

Это обычно последнее предложение вводной части. Это пункт или положение, которое вы аргументируете. Определите:

- Какие стороны вы будете защищать;
- В каком объёме вы можете аргументировать.

Презентация довода

После того, как Вы подготовили почву для дискуссии во вводной части и изложили позицию, которую намерены принять, основная часть эссе становится ареной для приведения ваших доводов. Наиболее распространённым способом является высказывание утверждения (заявление) и затем предоставление фактов в качестве поддержки. Возможно, начать с обзора фактов и примеров (для поддержки), а затем сделать из этого вывод (заявление).

Приведенный образец из эссе Махатмы Ганди о ненасилии является примером «заявление-поддержка»:

«Я обнаружил, что жизнь существует среди разрушения и, следовательно, должен существовать закон более высокий, чем закон разрушения (*заявление*). Только при таком законе общество будет построено верно и разумно, и жизнь будет стоить того, чтобы прожить её. И если это - закон жизни, то мы должны применять его в каждодневной жизни. Где бы ни возникла ссора, ни противостоял вам оппонент, покоряйте его любовью. Я, как мог, применил это в своей жизни. Это не означает, что все мои проблемы решены. Но я обнаружил, что этот закон любви действует так, как никогда не действовал закон разрушения. В Индии мы наблюдали наглядную демонстрацию действия этого закона в самом широком масштабе» (*поддержка*).

Ожидание возражений

Существует ряд разумных оснований для признания противоречия:

- Ваши доводы будут более убедительными, если вы рассмотрите противоположные точки зрения и дадите им критический анализ.
- Практика учитывать возражения совершенствует навыки критического мышления
Методика рассмотрения возражения
- Указать слабые места в поддержке, на которых базируется противоположное заявление.
- Сделать уступки противоположному мнению и предложить компромиссное решение.

Следующий пример из эссе о ненасилии иллюстрирует, как противоположный аргумент может служить для укрепления собственной позиции.

«Я не утверждаю, исходя из этого, что ненасилием обязательно прониклись все триста миллионов человек, но я утверждаю, что оно проникло глубже, чем любая другая идея, и, причём за невероятно короткие сроки. Мы не все были одинаковыми приверженцами ненасилия, и для подавляющего большинства ненасилие было вопросом политики (*уступка и момент согласия*). Но, тем не менее, я хочу, чтобы вы поняли, что страна сделала феноменальный шаг вперёд, храня идею ненасилия».

Вывод

Вывод должен убедить, что, то, что вы думаете, является разумной и обоснованной позицией.

Важно иметь в виду, что именно вывод часто запоминается читателю лучше всего, и это последнее, что читает читатель перед тем, как решить, надёжен ли ваш аргумент.

Общие свойства вывода:

Синтез аргумента.

- Сформулируйте и суммируйте главные пункты вашего аргумента.
- Покажите, как совмещаются поставленные вопросы с доказательствами и примерами.
- Избегайте дословных повторений.

Повторное формулирование тезиса

- Заново сформулируйте и подчеркните значение вашего тезиса.
- Повторное дословное формулирование тезиса.

- Перефразирование тезиса.

Заключительные утверждения - сигнализируют о завершении эссе

- Обсудите будущее вашего предмета - это подчеркнёт важность вашего эссе.
- Покажите практические стороны ваших идей - это даст читателю возможность поразмыслить.
- Вспомните вводные утверждения - это придаст форму цикличности вашей работе.
- Поставьте вопросы перед читателем - это поможет взглянуть на тему с новой точки зрения.

Зачет по данному виду работы дифференцированный: от 1 до 5 баллов. «0» баллов – работа не зачтена.

Критерии оценки аргументированного эссе

Балл	Содержание оценки
5	<ul style="list-style-type: none"> • Текст отражает позицию автора по конкретной теме. Автор высказывает свою точку зрения и формирует непротиворечивую систему аргументов, обосновывающих предпочтительность выбранной позиции. • В тексте продемонстрировано владение предметом исследования, его понятийным аппаратом, терминологией, знание общепринятых научных концепций в заданной предметной области, понимание современных тенденций и проблем в исследовании предмета. • Текст завершённый и четко структурированный, посвященный строго заданной выбранной темой проблематике. • Стилизовое решение, структурная организация текста, лексика соответствует заданной тематике и поставленной автором задаче.
4	<ul style="list-style-type: none"> • Текст отражает позицию автора по конкретной теме. Автор высказывает свою точку зрения и формирует непротиворечивую систему аргументов, обосновывающих предпочтительность выбранной позиции. • В тексте НЕДОСТАТОЧНО продемонстрировано владение предметом исследования, его понятийным аппаратом, терминологией, знание общепринятых научных концепций в заданной предметной области, понимание современных тенденций и проблем в исследовании предмета. • Текст завершённый, посвященный заданной выбранной темой проблематике. • Стилизовое решение, структурная организация текста, лексика соответствует заданной тематике и поставленной автором задаче.
3	<ul style="list-style-type: none"> • Текст НЕЧЕТКО отражает позицию автора по конкретной теме. Автор высказывает свою точку не подтверждая её аргументами. • В тексте НЕДОСТАТОЧНО продемонстрировано владение предметом исследования, его понятийным аппаратом, терминологией, знание общепринятых научных концепций в заданной предметной области, понимание современных тенденций и проблем в исследовании предмета. • Текст завершённый. • Стилизовое решение, структурная организация не в полной мере соответствует требованиям.
2	<ul style="list-style-type: none"> • Автор НЕ высказывает свою точку зрения и НЕ подтверждает её системой аргументов, обосновывающих предпочтительность выбранной позиции. • В тексте НЕ продемонстрировано владение предметом исследования, его понятийным аппаратом, терминологией, знание общепринятых научных

	<p>концепций в заданной предметной области, понимание современных тенденций и проблем в исследовании предмета.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Текст завершённый.
1	<ul style="list-style-type: none"> • Текст НЕ отражает позицию автора по конкретной теме. Автор НЕ высказывает свою точку зрения и НЕ подтверждает её системой аргументов, обосновывающих предпочтительность выбранной позиции. • В тексте НЕ продемонстрировано владение предметом исследования, его понятийным аппаратом, терминологией. • Текст НЕ четко структурирован. • Присутствуют стилистические и орфографические ошибки.
0	Работа не представлена.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРЕДСТАВЛЕНИЮ УСТНОГО СООБЩЕНИЯ – ДОКЛАДА

№ раздела и темы дисциплины	Оценочные средства
Раздел 2. Тема 3.	<p>Устное выступление – доклад по темам: 1. Роль психологической диагностики в психолого-педагогической коррекции</p> <p>2. Основные направления в зарубежной психокоррекционной практике.</p> <p>3. Психологические особенности индивидуальной психокоррекции.</p>
Раздел 2. Тема 4.	<p>Устное выступление – доклад по темам: 1. Педагогические методы коррекции. Психотерапевтические методы коррекции.</p> <p>2. Понятие, особенности и принципы психолого-педагогической коррекции.</p>
Раздел 2. Тема 7.	<p>Устное выступление – доклад по темам:</p> <p>1. Содержание психолого-педагогической коррекционной работы с родителями до рождения ребенка и в первый год жизни ребенка.</p> <p>2. Содержание психолого-педагогической коррекционной работы с ребенком раннего возраста.</p> <p>3. Содержание психолого-педагогической коррекционной работы с ребенком дошкольного возраста.</p>

Раздел 2. Тема 8.	<p>Устное выступление – доклад по темам:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание психолого-педагогической коррекционной работы с учащимися начальной школы. 2. Принципы отбора методик психолого-педагогической коррекционной работы. 3.. Содержание психолого-педагогической коррекционной работы с подростками. 4. Сказкотерапия: основные понятия, этапы развития и формы. 5. Методы коррекции эмоционально-личностной сферы. 6. Методы отбора детей для психолого-педагогической коррекции.
--------------------------	--

Критерии оценки устного сообщения - доклада:

1. Опора на научные источники информации.
2. Сообщение в устной форме, доклад не зачитывается, а рассказывается.
3. Четкость и структурированность изложения.
4. Наличие иллюстративных материалов (раздаточные материалы, презентации).
5. Приветствуется наличие текста доклада или вспомогательных материалов (ксерокопии источников, конспект, информация на электронных носителях, проч.)
6. Наличие вопроса-задания к теоретическому докладу.
7. Список литературы, использованной при подготовке доклада должен включать 3-5 литературных источников, в том числе литературу, не указанную в УМК и быть оформлен в соответствии с ГОСТ 7.9.

Максимальная оценка за доклад – 5/10 баллов.

Различают устный и письменный доклад (по содержанию близкий к реферату).

Доклад — вид самостоятельной научно — исследовательской работы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы; приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Этапы работы над докладом:

- Подбор и изучение основных источников по теме (как и при написании реферата рекомендуется использовать не менее 8 — 10 источников).
- Составление библиографии.
- Обработка и систематизация материала. Подготовка выводов и обобщений.
- Разработка плана доклада.
- Написание.
- Публичное выступление с результатами исследования.

В докладе соединяются три качества исследователя: умение провести исследование, умение преподнести результаты слушателям и квалифицированно ответить на вопросы.

Отличительной чертой доклада является научный, академический стиль. Академический стиль — это совершенно особый способ подачи текстового материала, наиболее подходящий для написания учебных и научных работ. Данный стиль определяет следующие нормы:

- предложения могут быть длинными и сложными;
- часто употребляются слова иностранного происхождения, различные термины;
- употребляются вводные конструкции типа «по всей видимости», «на наш взгляд»;
- авторская позиция должна быть как можно менее выражена, то есть должны отсутствовать местоимения «я», «моя (точка зрения)»;
- в тексте могут встречаться штампы и общие слова

Как подготовить доклад по гуманитарным наукам — смотри памятку «Как написать реферат».

Доклад по физике, химии, биологии и другим естественнонаучным дисциплинам имеет некоторые отличительные черты.

Общая структура такого доклада может быть следующей:

1. Формулировка темы исследования (причем она должна быть не только актуальной, но и оригинальной, интересной по содержанию).
2. Актуальность исследования (чем интересно направление исследований, в чем заключается его важность, какие ученые работали в этой области, каким вопросам в данной теме уделялось недостаточное внимание, почему учащимся выбрана именно эта тема).
3. Цель работы (в общих чертах соответствует формулировке темы исследования и может уточнять ее).
4. Задачи исследования (конкретизируют цель работы, «раскладывая» ее на составляющие).
5. Гипотеза (научно обоснованное предположение о возможных результатах исследовательской работы. Формулируются в том случае, если работа носит экспериментальный характер).
6. Методика проведения исследования (подробное описание всех действий, связанных с получением результатов).
7. Результаты исследования. Краткое изложение новой информации, которую получил исследователь в процессе наблюдения или эксперимента. При изложении результатов желательно давать четкое и немногословное истолкование новым фактам. Полезно привести основные количественные показатели и продемонстрировать их на используемых в процессе доклада графиках и диаграммах.
8. Выводы исследования. Умозаключения, сформулированные в обобщенной, конспективной форме. Они кратко характеризуют основные полученные результаты и выявленные тенденции. Выводы желательно пронумеровать: обычно их не более 4 или 5.

Требования к оформлению письменного доклада такие же, как и при написании реферата.

- Титульный лист
- Оглавление (в нем последовательно указываются названия пунктов доклада, указываются страницы, с которых начинается каждый пункт).
- Введение (формулируется суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы, определяются ее значимость и актуальность, указываются цель и задачи доклада, дается характеристика используемой литературы)
- Основная часть (каждый раздел ее доказательно раскрывает исследуемый вопрос)
- Заключение (подводятся итоги или делается обобщенный вывод по теме доклада)
- Список литературы. Правила составления списка используемой литературы смотри в памятке «Как написать реферат».

Несколько советов о том, как блестяще выступить перед аудиторией.

- Продолжительность выступления обычно не превышает 10-15 минут. Поэтому при подготовке доклада из текста работы отбирается самое главное.
- В докладе должно быть кратко отражено основное содержание всех глав и разделов исследовательской работы.
- Заучите значение всех терминов, которые употребляются в докладе.
- Не бойтесь аудитории — ваши слушатели дружески настроены.
- Выступайте в полной готовности — владейте темой настолько хорошо, насколько это возможно.
- Сохраняйте уверенный вид — это действует на аудиторию и преподавателей.
- Делайте паузы так часто, как считаете нужным.

- Не торопитесь и не растягивайте слова. Скорость вашей речи должна быть примерно 120 слов в минуту.
- Подумайте, какие вопросы вам могут задать слушатели, и заранее сформулируйте ответы.
- Если вам нужно время, чтобы собраться с мыслями, то, наличие заранее подготовленных карт, схем, диаграммы, фотографии и т.д. поможет вам выиграть драгоценное время для формулировки ответа, а иногда и даст готовый ответ.

При соблюдении этих правил у вас должен получиться интересный доклад, который несомненно будет высоко оценен преподавателем

Источники для подготовки устного сообщения-доклада

а) основная литература:

1. Екжанова, Е. А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание [Текст]: прогр. Дошк. Образоват. Учрежд. Компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта / Е. А. Екжанова, Е. А. Стребелева. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 269 с. 7 экз.
2. Слепович, Е. С. Работа с детьми с интеллектуальной недостаточностью [Текст]: практика специальной психологии / Е. С. Слепович, А. М. Поляков. – СПб.: Речь, 2008. – 247 с. 6 экз.
3. Хухлаева, О. В. Психологическое консультирование и психологическая коррекция [Электронный ресурс]: учеб. для бакалавров: для студ. вузов, обуч. по гуманитар. напр. и спец. / О. В. Хухлаева. - ЭВК. - М.: Юрайт, 2014. - 423 с. - (Бакалавр. Углубленный курс). - Режим доступа: ЭЧЗ "Библиотех". - Неогранич. Досту

б) дополнительная литература:

1. Мастюкова, Е. М. Семейное воспитание детей с отклонениями в развитии [Текст]: учебное пособие / Е. М. Мастюкова, А. Г. Московкина; ред.: В. И. Селиверстов. – М.: ВЛАДОС, 2004. – 408 с. 11 экз. 1. Копытин, Александр Иванович. Техники телесно-ориентированной арт-терапии [Текст]: учеб. пособие / А. И. Копытин, Б. Корт. - М.: Психотерапия, 2011. - 125 с. 1 экз.
2. Мамайчук, Ирина Ивановна. Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии [Текст] : учеб. пособие / И. И. Мамайчук. - СПб.: Речь, 2010. - 400 с. - (Психологический практикум). 2 экз.
3. Самохвалова, Анна Геннадьевна. Коммуникативные трудности ребенка: проблемы, диагностика, коррекция [Текст] : учеб.-метод. пособие / А. Г. Самохвалова. - СПб. : Речь, 2011. - 431 с. 4 экз.

8.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации (в форме экзамена).

Вопросы и задания к экзамену

1. История развития методов психологической коррекции детей и подростков с проблемами в развитии: Э.Сеген, П.Я.Трошин. М.Монтессори, В.П.Кащенко.
2. Вклад Л.С.Выготского в разработку методов психологической коррекции аномального развития.
- 3.Цели и задачи психотерапевтической и психолого-педагогической коррекции. Сущность коррекционного процесса.
4. Психодинамическое направление психологической коррекции
5. Цели и положения психологической коррекции по Адлеру.
6. Когнитивная психокоррекция Ж.Пиже.
7. История развития методов психологической коррекции детей и подростков с проблемами в развитии: Э.Сеген, П.Я.Трошин. М.Монтессори, В.П.Кащенко.
8. Коррекционные воздействия в классическом психоанализе З.Фрейда.
9. Аналитическая индивидуальная психокоррекция А.Адлера.

10. Клиент-центрированный подход К.Роджерса. Основные понятия клиент-центрированного подхода.
11. Логотерапия.
12. Экзистенциальное направление. Основные понятия и положения экзистенциального подхода.
13. Поведенческое направление.
14. Когнитивное направление. Особенности когнитивной психокоррекции.
15. Трансактный анализ Э. Берна.
16. Гештальттерапия Ф. Перлза.
17. Психологическая коррекция и ее виды. Основные принципы психокоррекционной работы.
18. Требования, предъявляемые к психологу, осуществляющему психокоррекционные мероприятия.
19. Основные компоненты профессиональной готовности к коррекционному воздействию. Психокоррекционная ситуация.
20. Основные принципы составления психокоррекционных программ. Виды коррекционных программ.
21. Основные требования к составлению психокоррекционной программы.
22. Оценка эффективности психокоррекционных мероприятий.
23. Факторы, определяющие эффективность психокоррекции.
24. Методы коррекции страхов и школьной тревожности
25. Технологии коррекционной работы с подростками.
26. Принципы ранней профилактики и коррекции познавательной и эмоциональноволевой сферы детей.
27. Игротерапия. Характеристика метода.
28. Групповая психокоррекция. Специфика групповой формы психокоррекции. Руководство психокоррекционной группой. Виды коррекционных групп.
29. Основные психологические механизмы коррекционного воздействия игры. Основные виды и формы игротерапии.
29. Игротерапия в отечественной психологической практике.
30. Директивная и недирективная игротерапия.
31. Индивидуальная и групповая игротерапия.
32. Арттерапия. Общая характеристика метода. Цели арттерапии. Основные направления в арттерапии.
33. Музыкалотерапия. Применение музыкалотерапии в детском возрасте.
34. Проективный рисунок. Использование проективного рисунка в коррекционной работе с детьми. Основные этапы коррекционного процесса с использованием метода проективного рисования.
35. Сказкотерапия. Возможности работы со сказкой. Основные приемы работы со сказкой.
36. Куклотерапия.
37. Психогимнастика.
38. Танцевальная терапия.
39. Психодрама. Описание метода. Формы и виды психодрамы.
- Индивидуальная психокоррекция. Показания к индивидуальной психокоррекции. Психологические особенности индивидуальной психокоррекции.
40. Игровая коррекция в работе с дошкольниками.
41. Коррекция аффективного поведения детей.
42. Коррекция школьной тревожности.

Условия выставления оценок

Оценка «отлично»: обучающийся свободно владеет теоретическими понятиями дисциплины; проявляет системность знаний учебного материала и способность

устанавливать связи между теоретическими понятиями; умеет делать перенос теоретических знаний в практическую область применения; способен интегрировать знания в области смежных проблем психолого-педагогической науки и на этой основе находить решение нестандартным педагогическим ситуациям; умеет свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой; понимает значение приобретенных знаний для будущей профессии, проявляет творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

Оценка «хорошо»: обучающийся владеет теоретическими знаниями, достаточно свободно оперирует ими; успешно выполняет предусмотренные в программе задания, усвоил основную литературу, рекомендованную в программе; показывает систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности; осуществляет частичный перенос теоретических знаний в прикладную область; проявляет незначительные нарушения в установлении взаимосвязи между теоретическими понятиями; решение нестандартных педагогических ситуаций осуществляется не всегда с помощью интеграции знаний.

Оценка «удовлетворительно»: обучающийся обнаруживает знание основного учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии; справляется с выполнением заданий, предусмотренных программой; знаком с основной литературой, рекомендованной программой; допускает погрешности в ответе в ходе итоговой аттестации, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

Оценка «неудовлетворительно»: обучающийся проявляет отрывочные знания, не осуществляет перенос теоретических знаний в практику; отсутствует интеграция знаний.

Документ составлен в соответствии с требованиями ФГОС по направлению **44.03.02** Психолого-педагогическое образование, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от «22» февраля 2018 г. №122 (зарегистрирован в Минюсте России «15» марта 2018 г. № 50364).

Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.

