



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФГБОУ ВО «ИГУ»

Кафедра политологии, истории и регионоведения

УТВЕРЖДАЮ
Декан исторического факультета
Исторический факультет
Е. А. Матвеева
«17» апреля 2024 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Б1.О.18 Образ России в мире

Направление подготовки: 41.03.04 Политология

Направленность (профиль) подготовки: Политология

Квалификация выпускника – БАКАЛАВР

Форма обучения: очная

программа реализуется с использованием электронного обучения, дистанционных образовательных технологий (частично)

Согласовано с УМК
исторического факультета
Протокол № 5 от «16» апреля 2024 г.

Рекомендовано
кафедрой политологии, истории и
регионоведения ИГУ
Протокол № 6 от «01» апреля 2024 г.

Председатель  Е. А. Матвеева

Зав. кафедрой  Ю.А. Зуляр

Иркутск 2024 г.

Содержание

	стр.
I. Цели и задачи дисциплины	3
II. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО	3
III. Требования к результатам освоения дисциплины	3
IV. Содержание и структура дисциплины	6
4.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов	
4.2 План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	
4.3 Содержание учебного материала	
4.3.1 Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ	
4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение в рамках самостоятельной работы студентов	
4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов	
4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов)	
V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:	15
а) перечень литературы	
б) периодические издания	
в) список авторских методических разработок	
г) базы данных, поисково-справочные и информационные системы	
VI. Материально-техническое обеспечение дисциплины	22
6.1. Учебно-лабораторное оборудование	
6.2. Программное обеспечение	
6.3. Технические и электронные средства обучения	
VII. Образовательные технологии	24
VIII. Оценочные средства для текущего контроля и промежуточной аттестации	25

I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ):

Цели: формирование у студентов гражданской позиции, основанной на объективном научном знании и понимании роли и места России в современном мире.

Задачи:

- формирование у студентов представлений об исследованиях в области имагологии на научной основе
- овладение методикой поиска информации и получение навыка самостоятельной работы с источниками по теме «Образ России за рубежом»
- научить определять ключевые факторы формирования образа России в зарубежных государствах;
- определение степени влияния мировых научных, политических и культурных сообществ на формирование образа России в мире;
- определение роли мировых СМИ в формировании образа России; различение объективной и предвзятой оценки российской истории, политики и культуры в мировых сообществах.
- выявление механизмов складывания устойчивых стереотипов, сложившихся в массовом сознании в отношении России.

II. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

2.1. Учебная дисциплина **Б1.О.18 Образ России в мире** относится к обязательной части программы и изучается в 1–м семестре 1–го курса.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

III. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОП ВО по направлению подготовки 41.03.04 Политология:

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИДКУК-5.1 Воспринимает межкультурное разнообразие общества в историческом контексте и интерпретирует историю России в контексте мирового исторического развития ИДКУК-5.2 Воспринимает культурное, этнонациональное,	Знать: - основные факторы формирования национальных и конфессиональных культур в мировой истории; - основные условия и тенденции развития культуры в условиях глобализации; - магистральные

	<p>конфессиональное, нормативно-ценностное социально-историческое разнообразие общества в философском контексте ИДК_{УК-5.3} Учитывает при социальном и профессиональном общении историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения</p>	<p>направления развития культуры Востока и Запада, а также России от древности до наших дней; Уметь: -идентифицировать культурные источники и опознавать особенности национальных и конфессиональных культур; -анализировать закономерности развития культурно-исторических эпох, стилей, направлений и национальных школ в искусстве Владеть: - навыками теоретического анализа культурных форм; - пониманием сущности социокультурной информации;</p>
<p>ОПК-4 Способен устанавливать причинно-следственные связи, давать характеристику и оценку общественнополитическим и социально-экономическим событиям и процессам, выявляя их связь с экономическим, социальным и культурноцивилизационным контекстами, а также с объективными тенденциями и закономерностями комплексного развития на глобальном, макрорегиональном, национальногосударственном, региональном и локальном уровнях</p>	<p>ИДК_{ОПК-4.1} Владеет базовыми и специальными знаниями и навыками теоретического и прикладного характера в области политических наук ИДК_{ОПК-4.2} Дает характеристику и оценку общественнополитическим событиям и процессам, выявляет их связь с экономическим, социальным и культурноцивилизационным контекстом, а также в их взаимосвязанном комплексе ИДК_{ОПК-4.3} Находит причинноследственные связи и взаимозависимости между общественнополитическими, с одной стороны, и экономическими, социальными и культурными процессами, с другой</p>	<p>Знать: методику поиска информации, иметь навыки самостоятельной работы с российскими и зарубежными источниками по конкретной тематике; определения и понятия дисциплины; возможности использования информационных технологий; знание структуры построения научного исследования; международные и российские базы данных, их специфику и отличия; основы построения научного исследования. Уметь: корректно формулировать научный аргумент, гипотезы, выводы; обрабатывать и использовать информацию о России с учетом формирования этого имиджа; использовать современные информационные</p>

		<p>технологии определения ключевых работ по исследованию; выявлять аргумент в научном исследовании с использованием статистических регрессий; классифицировать источники и материалы по российской имогологии.</p> <p>Владеть: навыками анализа информации; определения научного аргумента; навыками презентации материала; навыками структурной организации научных работ.</p>
--	--	--

IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Объем дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов

Из них реализуется с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий 20 часов

Форма промежуточной аттестации: зачёт

4.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Всего часов	Из них практическая подготовка обучающихся	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, практическую подготовку и трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа (в том числе внеаудиторная СР/КСР)	Формы текущего контроля успеваемости; Форма промежуточной аттестации
					Контактная работа преподавателя с обучающимися				
					Лекции	Семинарские /практические /лабораторные занятия	Консультации /КО/контроль		
1	Теория изучения образов стран	1/1			6	6	0,5	20/1	Опрос
2	Трансформация образа России в исторической ретроспективе	1/1			6	6	0,25	20/0,5	Коллоквиум
3	Национальные особенности восприятия России в разных странах	1/1			6	6	0,25	21/0,5	Выступление с докладом
	Зачет						8		
Итого часов		1/1	108		18	18	1/8	61/2	

4.2 План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Затраты времени (час.)		
1/1	Теория изучения образов стран	Сбор ментальных карт Иркутска и Иркутской области и их интерпретация	1 неделя	20	Опрос	
1/1	Трансформация образа России в исторической ретроспективе	Изучение материалов лекций и рекомендуемой литературы. Подготовка ответов на семинарских занятиях	по 1 неделе к каждому коллоквиуму	20	Коллоквиумы	
1/1	Национальные особенности восприятия России в разных странах	Подготовка доклада с презентацией по образу России в различных странах мира, которые не затронуты в лекционной части (по материалам СМИ этих же стран).	3 месяца	21	Выступление на семинаре с докладом и презентацией, дискуссия	
Общий объем самостоятельной работы по дисциплине (час)				61		
Из них объем самостоятельной работы с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (час)				12		

4.3 Содержание учебного материала

№ раздела	Название раздела	Название тем
1.	Теория изучения образов стран	1.1. Теория стереотипизации
		1.2 Подходы к изучению образов стран мира
		1.3 Критическая геополитика
2.	Трансформация образа России в исторической ретроспективе	2.1 Образ Древней Руси в мире
		2.2 Образы Российской империи
		2.3 Образ СССР до Великой Отечественной войны
		2.4 Образы СССР в Холодной войне
		2.5 Отношение к перестройке и Горбачёв за рубежом
		2.6 Ельцинская эпоха и образ новой России
3.	Национальные особенности восприятия России в разных странах	3.1 Образ России в США
		3.2 Образ России в Германии
		3.3 Образ России во Франции
		3.4 Образ России в Англии
		3.5 Образ России в Китае
		3.6 Образ России в Японии

4.3.1. Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ

п/п	№ раздела и темы дисциплины (модуля)	Наименование семинаров, практических и лабораторных работ	Трудоемкость (час.)		Оценочные средства	Формируемые компетенции (индикаторы)
			Всего часов	Из них практическая подготовка		
1	2	3	4	5	6	7
1	1.1; 1.2.	Подходы к изучению образов стран мира	2		Коллоквиум	УК-5
2	1.3.	Критическая геополитика	1		Коллоквиум	УК-5
3	2.1	Образ Древней Руси в мире	1		Коллоквиум	УК-5
4	2.2	Образы Российской империи	1		Коллоквиум	УК-5
5	2.3	Образ СССР до Великой Отечественной войны	1		Коллоквиум	УК-5
6	2.4	Образы СССР в Холодной войне	1		Коллоквиум	УК-5
7	2.5	Отношение к перестройке и Горбачёв за рубежом	1		Коллоквиум	УК-5

8	2.6.	Ельцинская эпоха и образ новой России	1		Коллоквиум	УК-5
9	3.1	Образ России в Германии	1		Коллоквиум	ОПК-4
10	3.2	Образ России в США	1		Коллоквиум	ОПК-4
11	3.3	Образ России во Франции	1		Коллоквиум	ОПК-4
12	1	Интерпретация ментальных карт, собранных студентами	2		Семинар	ОПК-4
13	2	Современный образ России на материалах СМИ различных стран	2		Семинар	ОПК-4
14	3	Семинар по видеосвязи с представителями других стран по современному восприятию России	2		Семинар	ОПК-4

4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение в рамках самостоятельной работы студентов

п/п	Тема	Задание	Формируемая компетенция	ИДК
1	Теория изучения образов стран	Сбор ментальных карт Иркутска и Иркутской области и их интерпретация	УК-5	ИДК _{УК-5.1} ИДК _{УК-5.2}
2	Трансформация образа России в исторической ретроспективе	Изучение материалов лекций и рекомендуемой литературы. Подготовка ответов на коллоквиумах	УК-5	ИДК _{УК-5.2} ИДК _{УК-5.3}
3	Национальные особенности восприятия России в разных странах	Подготовка доклада с презентацией по образу России в различных странах мира, которые не затронуты в лекционной части (по материалам СМИ этих же стран).	ОПК-4	ИДК _{ОПК-4.1} ИДК _{ОПК-4.2} ИДК _{ОПК-4.3}

4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

В ходе изучения дисциплины «» предусмотрена подготовка к семинарским занятиям, в том числе составление конспекта по теме семинара;

Работа с книгой

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги.

Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой – это всегда большая экономия времени и сил.

Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу.

Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода).

При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа.

Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем.

Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались.

Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые формулы и понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента.

Различают два вида чтения; первичное и вторичное. *Первичное* – это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах. После него не должно остаться ни одного непонятого олова. Содержание не всегда может быть понятно после первичного чтения.

Задача *вторичного* чтения полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым).

Правила самостоятельной работы с литературой

Как уже отмечалось, самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания. Основные советы здесь можно свести к следующим:

- Составить перечень книг, с которыми Вам следует познакомиться; «не старайтесь запомнить все, что вам в ближайшее время не понадобится, – советует студенту и молодому ученому Г. Селье, – запомните только, где это можно отыскать».
- Сам такой перечень должен быть систематизированным (что необходимо для семинаров, что для экзаменов, что пригодится для написания курсовых и дипломных работ, а что Вас интересует за рамками официальной учебной деятельности, то есть что может расширить Вашу общую культуру).

- Обязательно выписывать все выходные данные по каждой книге (при написании курсовых и дипломных работ это позволит очень сэкономить время).
- Разобраться для себя, какие книги (или какие главы книг) следует прочитать более внимательно, а какие – просто просмотреть.

- При составлении перечней литературы следует посоветоваться с преподавателями и научными руководителями (или даже с более подготовленными и эрудированными сокурсниками), которые помогут Вам лучше сориентироваться, на что стоит обратить большее внимание, а на что вообще не стоит тратить время...

- Естественно, все прочитанные книги, учебники и статьи следует конспектировать, но это не означает, что надо конспектировать «все подряд»: можно выписывать кратко основные идеи автора и иногда приводить наиболее яркие и показательные цитаты (с указанием страниц).

- Если книга – Ваша собственная, то допускается делать на полях книги краткие пометки или же в конце книги, на пустых страницах просто сделать свой «предметный указатель», где отмечаются наиболее интересные для Вас мысли и обязательно указываются страницы в тексте автора (это очень хороший совет, позволяющий экономить время и быстро находить «избранные» места в самых разных книгах).

- Если Вы раньше мало работали с научной литературой, то следует выработать в себе способность «воспринимать» сложные тексты; для этого лучший прием – научиться «читать медленно», когда Вам понятно каждое прочитанное слово (а если слово незнакомое, то либо с помощью словаря, либо с помощью преподавателя обязательно его узнать), и это может занять немалое время (у кого-то – до нескольких недель и даже месяцев); опыт показывает, что после этого студент каким-то «чудом» начинает буквально заглатывать книги и чуть ли не видеть «сквозь обложку», стоящая это работа или нет...

- «Либо читайте, либо перелистывайте материал, но не пытайтесь читать быстро... Если текст меня интересует, то чтение, размышление и даже фантазирование по этому поводу сливаются в единый процесс, в то время как вынужденное скорочтение не только не способствует качеству чтения, но и не приносит чувства удовлетворения, которое мы получаем, размышляя о прочитанном», – советует Г. Селье.

- Есть еще один эффективный способ оптимизировать знакомство с научной литературой – следует увлечься какой-то идеей и все книги просматривать с точки зрения данной идеи. В этом случае студент (или молодой ученый) будет как бы искать аргументы «за» или «против» интересующей его идеи, и одновременно он будет как бы общаться с авторами этих книг по поводу своих идей и размышлений... Проблема лишь в том, как найти «свою» идею...

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того насколько осознанно читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Выделяют четыре основные установки в чтении научного текста:

1. информационно-поисковый (задача – найти, выделить искомую информацию)
2. усваивающая (усилия читателя направлены на то, чтобы как можно полнее осознать и запомнить как сами сведения излагаемые автором, так и всю логику его рассуждений)
3. аналитико-критическая (читатель стремится критически осмыслить материал, проанализировав его, определив свое отношение к нему)
4. творческая (создает у читателя готовность в том или ином виде – как отправной пункт для своих рассуждений, как образ для действия по аналогии и т.п. – использовать суждения автора, ход его мыслей, результат наблюдения, разработанную методику, дополнить их, подвергнуть новой проверке).

С наличием различных установок обращения к научному тексту связано существование и нескольких видов чтения:

1. библиографическое – просматривание карточек каталога, рекомендательных списков, сводных списков журналов и статей за год и т.п.;

2. просмотровое – используется для поиска материалов, содержащих нужную информацию, обычно к нему прибегают сразу после работы со списками литературы и каталогами, в результате такого просмотра читатель устанавливает, какие из источников будут использованы в дальнейшей работе;

3. ознакомительное – подразумевает сплошное, достаточно подробное прочтение отобранных статей, глав, отдельных страниц, цель – познакомиться с характером информации, узнать, какие вопросы вынесены автором на рассмотрение, провести сортировку материала;

4. изучающее – предполагает доскональное освоение материала; в ходе такого чтения проявляется доверие читателя к автору, готовность принять изложенную информацию, реализуется установка на предельно полное понимание материала;

5. аналитико-критическое и творческое чтение – два вида чтения близкие между собой тем, что участвуют в решении исследовательских задач. Первый из них предполагает направленный критический анализ, как самой информации, так и способов ее получения и подачи автором; второе – поиск тех суждений, фактов, по которым или в связи с которыми, читатель считает нужным высказать собственные мысли.

Из всех рассмотренных видов чтения основным для студентов является изучающее – именно оно позволяет в работе с учебной литературой накапливать знания в различных областях. Вот почему именно этот вид чтения в рамках учебной деятельности должен быть освоен в первую очередь. Кроме того, при овладении данным видом чтения формируются основные приемы, повышающие эффективность работы с научным текстом.

Основные виды систематизированной записи прочитанного:

1. Аннотирование – предельно краткое связное описание просмотренной или прочитанной книги (статьи), ее содержания, источников, характера и назначения;

2. Планирование – краткая логическая организация текста, раскрывающая содержание и структуру изучаемого материала;

3. Тезирование – лаконичное воспроизведение основных утверждений автора без привлечения фактического материала;

4. Цитирование – дословное выписывание из текста выдержек, извлечений, наиболее существенно отражающих ту или иную мысль автора;

5. Конспектирование – краткое и последовательное изложение содержания прочитанного.

Конспект – сложный способ изложения содержания книги или статьи в логической последовательности. Конспект аккумулирует в себе предыдущие виды записи, позволяет всесторонне охватить содержание книги, статьи. Поэтому умение составлять план, тезисы, делать выписки и другие записи определяет и технологию составления конспекта.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;

2. Выделите главное, составьте план;

3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;

4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля.

Рекомендации по подготовке выступлений на семинарах с докладом с мультимедийной презентацией.

Доклад – это сообщение по заданной теме с целью получения знаний из дополнительной литературы, систематизировать материал, проиллюстрировать примерами, развивать навыки самостоятельной работы с научной литературой, познавательный интерес к научному познанию. Тема доклада должна быть согласована с преподавателем и соответствовать теме занятия. Материалы при его подготовке должны соответствовать научно-методическим требованиям ВУЗа и быть указаны в докладе. Необходимо соблюдать регламент, оговоренный при получении задания. Иллюстрации (слайды) должны быть достаточными, но не чрезмерными. Работа студента над докладом-презентацией должна включать отработку навыков ораторства и умения организовать и проводить диспут. Студент в ходе работы по презентации доклада, отрабатывает умение ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей. Студент в ходе работы по презентации доклада, отрабатывает умение самостоятельно обобщить материал и сделать выводы в заключении. Студент обязан подготовить и выступить с докладом в строго отведенное время преподавателем и в установленный срок.

Рекомендации докладчикам и содокладчикам. Докладчики и содокладчики - основные действующие лица. Они во многом определяют содержание, стиль, активность данного занятия. Докладчики и содокладчики должны знать и уметь: сообщать новую информацию, использовать технические средства, знать и хорошо ориентироваться в теме всей презентации, уметь дискутировать и быстро отвечать на вопросы, четко выполнять установленный регламент: докладчик - 10 мин.; содокладчик - 5 мин.; дискуссия - 10 мин. Необходимо помнить, что выступление состоит из трех частей: вступление, основная часть и заключение. Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать: - название доклада, - сообщение основной идеи, - современную оценку предмета изложения, - краткое перечисление рассматриваемых вопросов, - живую интересную форму изложения, - акцентирование оригинальности подхода. Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части - представить достаточно данных для того, чтобы слушатели и заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудио-визуальных и визуальных материалов. Заключение - это ясное, четкое обобщение и краткие выводы.

Рекомендации к подготовке презентации

Цели презентации демонстрация ваших возможностей и способностей организации доклада в соответствии с современными требованиями и с использованием современных информационных технологий; демонстрация в наглядной форме основных положений вашего доклада.

Создаваемый аудио, фотографический ряд обеспечивает эффектное и интересное восприятие информации. В состав мультимедийной информации могут входить следующие компоненты: цифровые фотоизображения, форматированный текст, компьютерные рисунки и анимация, элементы трехмерной графики, аудио звук, голосовое сопровождение, видео зарисовки, сюжеты, фильмы. Презентация должна полностью соответствовать тексту вашего

доклада. В первую очередь Вам необходимо составить сам текст доклада, во вторую очередь – создать презентацию.

Очередность слайдов должна четко соответствовать структуре вашего доклада. Не планируйте в процессе доклада возвращаться к предыдущим слайдам или перелистывать их вперед, это усложнит процесс и может сбить ход ваших рассуждений. Не пытайтесь отразить в презентации весь текст доклада! Слайды должны демонстрировать лишь основные положения Вашего доклада.

Слайды не должны быть перегружены графической и текстовой информацией, различными эффектами анимации.

Текст на слайдах не должен быть слишком мелким. Предложения должны быть короткими, максимум – 7 слов. Каждая отдельная информация должна быть в отдельном предложении или на отдельном слайде. Тезисы доклада должны быть общепонятными.

Не допускаются орфографические ошибки в тексте презентации!

Иллюстрации (рисунки, графики, таблицы) должны иметь четкое, краткое и выразительное название. В дизайне презентации придерживайтесь принципа «чем меньше, тем лучше» Не следует использовать более 3 различных цветов на одном слайде. Остерегайтесь светлых цветов, они плохо видны издали.

Сочетание цветов фона и текста должно быть таким, чтобы текст легко мог быть прочитан. Лучшее сочетание: белый фон, черный текст. В качестве основного шрифта рекомендуется использовать черный или темно-синий. Лучше использовать одну цветовую гамму во всей презентации, а не различные стили для каждого слайда. Используйте только один вид шрифта.

Рекомендации для подготовки к коллоквиуму. Коллоквиумом называется форма промежуточного контроля знаний студентов, которая проводится в виде собеседования преподавателя и студента по самостоятельно подготовленной студентом теме.

Целью коллоквиума является формирование у студента навыков анализа теоретических проблем на основе самостоятельного изучения учебной и научной литературы.

На коллоквиум выносятся крупные, проблемные, нередко спорные теоретические вопросы. От студента требуется:

- владение изученным в ходе учебного процесса материалом, относящимся к рассматриваемой проблеме;
- знание разных точек зрения, высказанных в экономической литературе по соответствующей проблеме, умение сопоставлять их между собой;
- наличие собственного мнения по обсуждаемым вопросам и умение его аргументировать.

Коллоквиум — это не только форма контроля, но и метод углубления, закрепления знаний студентов, так как в ходе собеседования преподаватель разъясняет сложные вопросы, возникающие у студента в процессе изучения данного источника. Однако коллоквиум не консультация и не экзамен. Его задача добиться глубокого изучения отобранного материала, пробудить у студента стремление к чтению дополнительной экономической литературы.

Подготовка к коллоквиуму начинается с установочной консультации преподавателя, на которой он разъясняет развернутую тематику проблемы, рекомендует литературу для изучения и объясняет процедуру проведения коллоквиума. Как правило, на самостоятельную подготовку к коллоквиуму студенту отводится 2-4 недели. Подготовка включает в себя изучение рекомендованной литературы и (по указанию преподавателя) конспектирование важнейших источников. Коллоквиум проводится в форме индивидуальной беседы преподавателя с каждым студентом или беседы в небольших группах (3-5 человек). Обычно, преподаватель задает несколько кратких конкретных вопросов, позволяющих выяснить степень добросовестности работы с литературой, контролирует конспект. Далее более подробно обсуждается какая-либо сторона проблемы, что позволяет оценить уровень понимания.

Если студент, сдающий коллоквиум в группе студентов, не отвечает на поставленный вопрос, то преподаватель может его адресовать другим студентам, сдающим коллоквиум по данной работе. В этом случае вся группа студентов будет активно и вдумчиво работать в процессе собеседования. Каждый студент должен внимательно следить за ответами своих коллег, стремиться их дополнить.

4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Не предусмотрены учебным планом.

У. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

а) литература:

Ю. Н. Гладкий, А. И. Чистобаев. Регионоведение: учебник для академического бакалавриата. Издательство Юрайт, 2018. <https://biblio-online.ru/book/FA1B7A72-EDC9-4502-B6AA-466E2F8AE258+>

Селентьева Д. О. Политическая имиджелогия : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Д. О. Селентьева. — 2-е изд., испр. и доп.: М. : Издательство Юрайт, 2018. www.biblio-online.ru/book/C82E3033-64F3-4B2D-B3CA-41CE590459E6+

Смирнов, Г. Н. Политология. Россия в мировом политическом процессе : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры. М. : Издательство Юрайт, 2018. <https://biblio-online.ru/book/politologiya-rossiya-v-mirovom-politicheskom-processe-415365+>

б) периодические издания

Из печатных журналов в едином фонде НБ ИГУ по подписке:

в) список авторских методических разработок:

Авторские методические материалы, включая материалы и рекомендации для подготовки к семинарским занятиям, для написания эссе и подготовки к контрольной работе размещены в разделе курса в ЭИОС ИГУ.

г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Перечень ресурсов прилагается по состоянию на март 2024 г.

ЭЛЕКТРОННО-БИБЛИОТЕЧНЫЕ СИСТЕМЫ	
ЭБС «Издательство Лань»	
Информационное письмо № 1258 от 30.11.2022 г. Исполнитель: ООО «Издательство Лань»	Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия): ООО «Издательство Лань». Информационное письмо № 1258 от 30.11.2022 г. Срок действия: бессрочный 2.Адрес доступа: http://e.lanbook.com/ 3. Цена контракта: бесплатный доступ 4.Количество пользователей: круглосуточный доступ неограниченному числу пользователей из любой точки сети Интернет

	<p>5.Характеристика: Доступ к 752научным журналам, с общим количеством статей более 355 000.</p> <p>Классическая литература по следующим отраслям знаний: «География» - 408 книг, «Искусствоведение» - 188 книг, «Право и Юридические науки» - 693 книга, «Психология. Педагогика» - 161 книг, «Социально-гуманитарные науки» - 2212 книг, «Экономика. Менеджмент» - 116 книг, Языкознание и литературоведение – 2028 книг, «Художественная литература» - 27479 книг.</p>
<p>Контракт № 271/23 от 01.11.2023г. Исполнитель: ООО ЭБС« Лань»</p>	<p>1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) ООО «ЭБС Лань». Контракт № 271/23 от 01.11.2023г.; Срок действия по 13.11.2024 г.</p> <p>2.Адрес доступа: www.e.lanbook.com</p> <p>Цена контракта: 488 5438,46 руб.</p> <p>4. Акт № ТЭ11-00017 от 14.11.2023 г.</p> <p>5. Характеристика коллекции «Языкознание и литературоведение» издательство ВКН (222 назв.), «Химия» (52), «Биология» (35) - изд-ва «Лаборатория знаний», Политематическая – 98 электронных книг издательств: Физматлит, ДМК-Пресс, Генезис, Дашков и К, Флинта и др.</p> <p>6. Количество пользователей: круглосуточный доступ неограниченному числу авторизованных пользователей из любой точки сети Интернет</p>
<p>Контракт № 256/23 от 18.10.2023г. Исполнитель: ООО «Издательство Лань»</p>	<p>1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) ООО «Издательство Лань». Контракт № 256/23 от 18.10.2023г.; Срок действия по 13.11.2024 г.</p> <p>2.Адрес доступа: www.e.lanbook.com</p> <p>3.Цена контракта: 700 000,00 руб.</p> <p>4. Акт № ТЛ11-9 от 14.11.2023 г.</p> <p>5. Характеристика: единая профессиональная база знаний для классических вузов 5334 назв.</p> <p>6. Количество пользователей: круглосуточный доступ неограниченному числу авторизованных пользователей из любой точки сети Интернет</p>
<p>ЭБС ЭЧЗ «Библиотех» работает на платформе Book on Lime с 01.10.2023г.</p>	
<p>Государственный контракт № 019 от 22.02.2011 г. Лицензионное соглашение № 31 от 22.02.2011 г. Исполнитель: ООО» Библиотех»</p>	<p>1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия): ООО «Библиотех» Государственный контракт № 019 от 22.02.2011 г. Срок действия: бессрочный Лицензионное соглашение 31 от 22.02.2011 г.</p> <p>2.Адрес доступа: https://isu.bookonlime.ru/</p> <p>3. Цена контракта:390000 руб.</p> <p>4.Количество пользователей: круглосуточный доступ неограниченному числу пользователей из любой почки сети Интернет</p> <p>5.Характеристика: программный модуль для реализации работы ЭБС. Наполнение «ЭЧЗ Библиотех» - приобретаемыми электронными версиями книг (ЭВК) и трудами ученых ИГУ. 2198 назв. на 01.07.2023 г.</p>
<p>ЭБС «Национальный цифровой ресурс «Рукопт»</p>	
<p>Контракт № 249/23 от 13.10.2023г. Исполнитель: ООО ЦКБ «Бибком»</p>	<p>1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) ЦКБ «Бибком». Контракт № 249/23 от 13.10.2023; Акт от 14.11.2023 г. Срок действия по 13.11.2024.</p> <p>2.Адрес доступа: http://rucont.ru/</p> <p>3.Цена контракта: 225 114,82 руб.</p> <p>4.Количество пользователей: круглосуточный доступ неограниченному числу авторизованных пользователей из любой точки сети Интернет</p>

	5.Характеристика: Коллекция Политематическая – 136 назв.
ЭБС «Айбукс.py/ibooks.ru»	
Контракт № 246/23 от 12.10.2023 г. Исполнитель: ООО «Айбукс»	1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) ООО «Айбукс» Контракт № 246/23 от 12.10.2023 г.; Акт №81 от 14.11.2023 г. Срок действия по 13.11.2024г. 2.Адрес доступа: http://ibooks.ru 3.Цена контракта: 285 127,00 руб. 4.Количество пользователей: круглосуточный доступ неограниченному числу авторизованных пользователей из любой точки сети Интернет 5.Характеристика: электронные версии печатных изданий по различным дисциплинам учебного процесса - 198 назв.
Электронно-библиотечная система «ЭБС Юрайт»	
Контракт № 212/23 от 18.08.2023 Исполнитель: ООО «ЭБС Юрайт»	1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) ООО «Электронное издательство Юрайт». Контракт № 212/23 от 18.08.2023; Срок действия по 17.10. 2024. 2.Адрес доступа: https://urait.ru/ 3. Акт об оказании услуг от 18.10.2023. 4.Цена контракта: 722 650,00 руб. 5.Количество пользователей: круглосуточный доступ из любой точки сети Интернет, количество одновременных доступов согласно приложению к Контракту. 6.Характеристика: электронные версии печатных изданий по различным отраслям знаний, свыше 10,9 тыс. назв.
БД литературных произведений «Литрес»	
Контракт (Лицензионный договор) № 317/23 от 08.12.2023 Исполнитель: ООО «ИТ»	1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) ООО «ИТ». Контракт № 317/23 от 08.12.2023; Срок действия по 08.12.2024. 2.Адрес доступа: https://litres.ru/ 3. Акт об оказании услуг от 08.12.2023. 4.Лицензионное вознаграждение: 97 218,00 руб. 5.Количество пользователей: круглосуточный доступ из любой точки сети Интернет, количество одновременных доступов согласно приложению к Контракту. 6.Характеристика: электронные версии печатных изданий по различным отраслям знаний доступ к более 120 000 назв.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ, ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ И ПОИСКОВЫЕ СИСТЕМЫ	
EBSCO. Полнотекстовая коллекция книг eBook Academic Collection	
В рамках централизованной подписки 2023 года Исполнитель: Российский фонд фундаментальных исследований (РФФИ) – оператор национальной и централизованной подписки на научные информационные ресурсы.	1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) в рамках централизованной подписки 2022 года. Окончание доступа – 31.12.2030. 2. Адрес доступа: https://search.ebscohost.com 3. Цена контракта: на безвозмездной основе. 4. Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров сети ИГУ. 5. Характеристика: полнотекстовая междисциплинарная коллекция, которая включает более 210 000 электронных книг от ведущих научных и университетских издательств, в том числе Cambridge University Press, De Gruyter, Elsevier, Harvard University Press, Oxford University Press, State

	University of New York Press, Taylor & Francis, University of California Press – и охватывает широкий и спектр тем: бизнес, всемирная история, инженерия, литературоведение, медицина, образование, политология, религия, социальные науки, технологии, философия, экономика, языкознание и др. Глубина доступа: 1913–2022 гг.
Springer Nature	
<p>В рамках централизованной подписки 2023 года</p> <p>Исполнитель: Российский фонд фундаментальных исследований (РФФИ) – оператор национальной и централизованной подписки на научные информационные ресурсы</p>	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) в рамках централизованной подписки 2023 года. Окончание доступа – 31.12.2030.</p> <p>2. Адрес доступа: https://link.springer.com/, https://www.nature.com/siteindex.</p> <p>3. Цена контракта: на безвозмездной основе.</p> <p>4. Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров сети ИГУ.</p> <p>5. Характеристика: база данных Springer Nature 2023 eBook Collections, коллекция журналов Social Sciences Package, коллекция журналов Life Sciences Package, коллекция журналов Physical Sciences & Engineering , полнотекстовая коллекция журналов Springer Journal (1997 г. - 2017 г.)</p>
База данных Wiley Journals Database	
<p>В рамках централизованной подписки 2024 года</p> <p>Исполнитель: Российский фонд фундаментальных исследований (РФФИ) – оператор национальной и централизованной подписки на научные информационные ресурсы.</p>	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) в рамках централизованной подписки 2020 года. Окончание доступа – 30.06.2024.</p> <p>2. Адрес доступа: http://onlinelibrary.wiley.com/</p> <p>3. Цена контракта: на безвозмездной основе.</p> <p>4. Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров сети ИГУ.</p> <p>5. Характеристика: полнотекстовые коллекции, которые включают в себя как текущие, так и архивные выпуски из более чем 1700 журналов издательства, охватывающие такие области как гуманитарные, естественные, общественные и технические науки, а также сельское хозяйство, медицину и здравоохранение.</p>
ЭКБСОН	
<p>Соглашение № 84 ЭКБСОН от 15.10.2015 о сотрудничестве в области развития Информационной системы доступа к электронным каталогам библиотек сферы образования и науки в рамках единого Интернет-ресурса.</p> <p>Исполнитель: Федеральное государственное бюджетное учреждение «Государственная публичная научно-техническая библиотека России»</p>	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) Соглашение № 84 ЭКБСОН от 15.10.2015 о сотрудничестве в области развития Информационной системы доступа к электронным каталогам библиотек сферы образования и науки в рамках единого Интернет-ресурса.</p> <p>2. Адрес доступа: http://www.vlibrary.ru</p> <p>3. Цена контракта: на безвозмездной основе.</p> <p>4. Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров сети ИГУ</p> <p>5. Характеристика: единая информационная система доступа к электронным каталогам библиотечной системы образования и науки в рамках единого интернет-ресурса на основе унифицированного каталога библиотечных ресурсов.</p>
Государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» (НЭБ)	
<p>Договор № 101/НЭБ/0760 от 14.09.2015 о предоставлении доступа к Национальной электронной библиотеке.</p> <p>Исполнитель: федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская государственная библиотека»</p>	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) Договор № 101/НЭБ/0760 от 14.09.2015 о предоставлении доступа к Национальной электронной библиотеке.</p> <p>2. Адрес доступа: http://нэб.рф</p> <p>3. Цена контракта: на безвозмездной основе.</p> <p>4. Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров сети ИГУ</p> <p>5. Характеристика: доступ к совокупности распределенных</p>

	фондов полнотекстовых электронных версий печатных, электронных и мультимедийных ресурсов НЭБ, а также к единому сводному каталогу фонда НЭБ.
УИС РОССИЯ	
Письмо от директора НБ ИГУ № 26/06 от 19.12.2006 Исполнитель: Научно-исследовательского вычислительного центра МГУ имени М.В. Ломоносова	1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) письмо от директора НБ ИГУ № 26/06 от 19.12.2006 (доступ предоставляется по обращению руководителя организации), срок действия – без ограничений. 2. Адрес доступа: http://uisrussia.msu.ru/ 3. Цена контракта: на безвозмездной основе 4. Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров сети ИГУ. 5. Характеристика: тематическая электронная библиотека и база для исследований и учебных курсов в области экономики, управления, социологии, лингвистики, философии, филологии, международных отношений и других гуманитарных наук.
ПОЛПРЕД	
Информационное письмо от 16.02.2015 (сообщение о доступе с 24.08.2009). Исполнитель: ООО "ПОЛПРЕД Справочники"	1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) информационное письмо от 16.02.2015 г. (сообщение о доступе с 24.08.2009). 2. Адрес доступа: http://polpred.com 3. Цена контракта: на безвозмездной основе 4. Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров сети ИГУ 5. Характеристика: база данных представляет результаты мониторинга СМИ на темы промышленной политики РФ и зарубежья
Справочно-правовая система «Консультант Плюс»	
Договор о сотрудничестве от 15.10.2018 Исполнитель: ООО «Информационный Центр ЮНОНА»	1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) Договор о сотрудничестве от 15.10.2018. Срок действия - до расторжения сторонами. 2. Адрес доступа: в локальной сети НБ ИГУ. 3. Цена контракта: на безвозмездной основе. 4. Количество пользователей: без ограничений. 5. Характеристика: правовая БД - законодательство РФ, международное право, юридическая литература.
Справочно-правовая система «ГАРАНТ»	
Договор № Б/12 об информационно-правовом сотрудничестве между ООО «Гарант-Сервис Иркутск» и Федеральное государственное бюджетное управление высшего профессионального образования «Иркутский государственный университет» (ФГБОУ ВПО «ИГУ») от 16.11.2012; регистрационный лист № 38-70035-003593 от 21.11.2012 Исполнитель: ООО «Гарант-Сервис Иркутск»	1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) Договор № Б/12 об информационно-правовом сотрудничестве между ООО «Гарант-Сервис Иркутск» и Федеральное государственное бюджетное управление высшего профессионального образования «Иркутский государственный университет» (ФГБОУ ВПО «ИГУ») от 16.11.2012; Регистрационный лист № 38-70035-003593 от 21.11.2012. Срок действия - до расторжения сторонами. 2. Адрес доступа: в локальной сети НБ ИГУ 3. Цена контракта: на безвозмездной основе 4. Количество пользователей: без ограничений 5. Характеристика: правовая БД – законодательство РФ, международное право, юридическая литература.
Межрегиональная аналитическая роспись статей «МАРС»	
Договор № С/111-1 о сотрудничестве в области развития библиотечно-информационных ресурсов и сервисов от 01.09.2011 с автоматической пролонгацией на следующий календарный год (число	1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) Договор № С/111-1 о сотрудничестве в области развития библиотечно-информационных ресурсов и сервисов от 01.09.2011 с автоматической пролонгацией на следующий календарный год (число пролонгаций не ограничено).

<p>продолжений не ограничено). Исполнитель: некоммерческое партнерство Ассоциация региональных библиотечных консорциумов (АРБИКОН)</p>	<p>2. Адрес доступа: http://arbicon.ru 3. Цена контракта: на безвозмездной основе. 4. Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров сети ИГУ 5. Характеристика: база включает 2.5 млн. записей из более 7,5 тыс. российских журналов.</p>
<p>Электронные ресурсы Научной библиотеки Иркутского университета</p>	
<p>Система баз данных электронного каталога</p>	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) 2. Адрес доступа: в локальной сети ИГУ, http://ellib.library.isu.ru 3. Количество пользователей: без ограничений 4. Характеристика: включает более 500 тыс. записей в базах данных. Электронный каталог книг, продолжающихся изданий; БД редких книг и рукописей; БД «Коллекция Н. С. Романова»; БД «Библиотека Н. О. Шаракшиновой»; БД «Иностранная литература»; БД «Американистика»; БД «Коллекция «Оксфорд»»; БД «Электронные издания»; БД «Авторефераты диссертаций»; ЭК периодических изданий; БД «Книги библиотеки Иркутского МИОНа»</p>
<p>Библиографические базы данных</p>	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) 2. Адрес доступа: в локальной сети ИГУ 3. Количество пользователей: без ограничений. 4. Характеристика: «Статьи. Социально-гуманитарные науки»; «Статьи. Точные и естественные науки»; «Научная Сибирика» (ГПНТБ); «Научные журналы JDP»</p>
<p>Полнотекстовые базы данных</p>	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) 2. Адрес доступа: в локальной сети ИГУ, http://ellib.library.isu.ru 3. Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров локальной сети ИГУ и в локальной сети университета 4. Характеристика: «Труды ученых ИГУ» - библиографические описания и полные тексты: 1990-2021 гг. – монографий, учебников, учебных пособий, статей из периодических и продолжающихся изданий, научных сборников ученых ИГУ; с 2015 г. – в т.ч. преподавателей Педагогического института «Труды ученых ИГУ. 1918-1990 гг.» - библиографические описания и полные тексты: 1921-1942 гг. – статей из «Сборников (Трудов)... ИГУ»; 1948-1970 – статей из «Трудов...», издаваемых по сериям: «Геологическая», «Биологическая», «Языкознание», «Филологическая», «Литературоведение и критика», «Историческая», «Химическая», «Юридическая» и др.; 1924-1970 гг. – из «Известий БГНИИ»; с 1918-1929 гг. – отдельные издания, статьи из периодических изданий профессоров ИГУ. «Издания ВСОРГО» - библиографические и полные тексты «Записок», «Трудов», «Известий» и других изданий ВСОРГО в целом, а также статей, опубликованных в этих изданиях, монографий, «Отчетов» с 1856 по 1930 гг.</p>

	<p>«Дореволюционные периодические издания» - библиографические описания и полные тексты отдельных номеров газет: «Иркутские губернские ведомости» (1857-1916 гг.), «Восточное обозрение» (1882-1906 гг.), «Сибирь» (1873-1887 гг.), «Сибирь» (1890-1913 гг.), «Восточная заря» (1909-1910 гг.), «Иркутская жизнь» (1913-1917 гг.), «Сибирская врачебная газета» (1909-1914 гг.), «Иркутская газета» (1913 г.), «Иркутский вестник» (1912 г.).</p> <p>Газета «Власть труда» - библиографические описания и полные тексты отдельных номеров газеты с 1918 по 1930 гг., впоследствии переименованной в «Восточно-Сибирскую правду».</p>
--	--

VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Учебно-лабораторное оборудование:

<p><i>Специальные помещения:</i> Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа</p> <p><i>Адрес:</i> Иркутск, ул. Чкалова, 2, ауд. 112а</p>	<p>Аудитория оборудована: <i>специализированной</i> (учебной) <i>мебелью</i> на 34 посадочных места.</p> <p>Оборудована <i>техническими средствами обучения</i>, служащими для представления учебной информации большой аудитории: доска меловая, экран DEXP, проектор Epson EB-X9, ноутбук Lenovo B570e.</p>
---	---

6.2. Программное обеспечение:

Наименование программного продукта	Кол-во	Обоснование для пользования ПО(Лицензия, Договор, счёт, акт или иное)	Дата выдачи лицензии	Срок действия права пользования
«Антиплагиат.ВУЗ» ,25 тыс. проверок	1	№ 04-068-2023 от 13.11.2023	01.01.2024	1 год
«Система онлайн-прокторинга Экзамус 2.0»	1	№ 0144/24 от 16.02.2024	01.05.2024	1 год
Интернет- сервис для проведения вебинаров и видеоконференций Пруффми, тарифный план «Бета»	10	№ 261/23 от 01.11.2023	01.11.2023	1 год
Программно-аппаратный комплекс Jalinga Studio	1	№ К-3329_022022-2	01.06.2022	бессрочно
Linux	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке: https://ru.wikipedia.org/wiki/GNU	Условия правообладателя	бессрочно
Moodle 3.2.1	Условия правообла	Условия использования по	Условия правообла	бессрочно

	дателя	ссылке: https://ru.wikipedia.org/wiki/Moodle	теля	
Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition (ежегодно обновляемое ПО)	50	№ 04-072-2023 от 13.11.2023	28.11.2023	2 года
Media player home classic	Условия правообладателя	Лицензия GNU GPL - ware free Условия использования по ссылке: https://ru.wikipedia.org/wiki/Media_Player_Classic .	Условия правообладателя	бессрочно
Microsoft Office Enterprise 2007 Russian Academic OPEN No Level	16	Номер Лицензии Microsoft 43364238	17.01.2008	бессрочно
WinPro10 Rus Upgrd OLP NL Acdmc	23	Сублицензионный договор № 502 от 03.03.2017 Счет № ФРЗ- 0003367 от 03.03.2017 Акт № 4496 от 03.03.2017 Лицензия № 68203568	13.03.2017	бессрочно
WinRAR	2	Государственный контракт № 04-175-12 от 26.11.2012	25.12.2012	бессрочно
7zip (ежегодно обновляемое ПО)	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке: https://www.7zip.org/license.txt	Условия правообладателя	бессрочно

Acrobat Reader DC (ежегодно обновляемое ПО)	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке: https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader/volume-distribution.html	Условия правообладателя	бессрочно
Foxit PDF Reader 8.0 (ежегодно обновляемое ПО)	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке: https://www.foxitsoftware.com/products/pdf-reader/eula.html	Условия правообладателя	бессрочно
Google Chrome (ежегодно обновляемое ПО)	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке: https://www.google.ru/chrome/browser/privacy/eula_text.html	Условия правообладателя	бессрочно
Mozilla Firefox (ежегодно обновляемое ПО)	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке: https://www.mozilla.org/ru/about/legal/terms/firefox/	Условия правообладателя	бессрочно
Opera 45 (ежегодно обновляемое ПО)	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке: http://www.opera.com/ru/terms	Условия правообладателя	бессрочно
R	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке: https://ru.wikipedia.org/wiki/R_	Условия правообладателя	бессрочно

6.3. Технические и электронные средства обучения:

Набор демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины (презентации).

С помощью ЭИОС ФГБОУ ВО «ИГУ» Educa у студентов есть возможность дистанционного получения материалов. В разделе дисциплины есть постоянный доступ к материалам лекций, презентациям, вопросам и темам семинарских занятий.

VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

При проведении занятий используются активные и интерактивные формы обучения: разбор конкретных ситуаций, деловые и ролевые игры, элементы психологического тренинга, метод кейсов, мозговой штурм, дискуссия, моделирование профессиональных ситуаций. В сочетании с внеаудиторной работой это способствует формированию и развитию профессиональных навыков обучающихся.

Для закрепления знаний студентов по всем разделам курса «» проводятся практические занятия.

В учебном процессе широко используются активные и интерактивные формы проведения занятий, таких как:

1) ролевые игры – каждый участник имеет или определенное задание, или определенную роль, которую он должен исполнить в соответствии с заданием, например, при рассмотрении подходов сторонников разных школ в науке о международных отношениях по отношению к проблемам безопасности, международного сотрудничества, работы международных институтов и т.п.

2) групповые дискуссии – связаны с отработкой проведения совещаний или приобретением навыков групповой работы.

3) инновационные игры — формируют инновационное мышление участников, выдвигают инновационные идеи в традиционной системе действий, отрабатывают модели реальной, желаемой, идеальной ситуаций, включают тренинги по самоорганизации, так же способствуют развитию познавательных процессов.

4) элементы тренинговых упражнений направленные на разрешение межличностных конфликтов, повышения уверенности в себе, коммуникативные тренинги.

Наименование тем занятий с использованием активных и интерактивных форм обучения:

	Тема занятия	Вид занятия	Форма / Методы интерактивного обучения	Кол-во часов
1	Интерпретация ментальных карт, собранных студентами	семинар	Семинар-коллоквиум	2
2	Современный образ России на материалах СМИ различных стран	семинар	Доклады с презентацией, групповая дискуссия	4
3	Семинар по видеосвязи с представителями других стран по современному восприятию России	семинар	Семинар по видеосвязи	2
Итого часов				8

VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

8.1 Оценочные материалы (ОМ):

8.1.1. Входной контроль знаний и умений студентов не предусмотрен

8.2 Оценочные материалы текущего контроля

Баллы за текущую работу студента по дисциплине начисляются преподавателем в ходе образовательного процесса в постоянном режиме с фиксацией в ведомости. Кроме того, фиксируется посещаемость.

Согласно Положению «О балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости студентов Иркутского государственного университета», усвоение студентом каждой изучаемой в семестре дисциплины максимально оценивается 100 баллами. Указанное максимальное количество баллов (Ситог), которое студент может набрать за семестр по каждой дисциплине, складывается из суммы баллов за текущую работу в семестре (Стек) и баллов, полученных на экзаменационной сессии (Ссес).

При этом максимальное количество баллов за текущую работу в семестре (Стек) ограничивается 60-ю баллами, а на оценку зачета/экзамена (Ссес) максимально предусматривается 30 баллов.

№ п/п	Вид учебной деятельности	Баллы	Максимум за семестр
1.	Ответ на коллоквиуме	0-10	20
2	Доклады на семинарских занятиях	0-10	20
2.	Участие в обсуждении докладов	0-3	10
3.	Участие в дискуссии	0-3	10
	Всего за семестр		60

Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов:

№ п/п	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
1.	Коллоквиум	Все разделы	УК-5
2.	Выступление на семинаре	Раздел 3	ОПК-4

Вопросы на коллоквиумах:

Коллоквиум 1: Подходы к изучению образов стран

1. Каковы функции существования стереотипов о различных странах мира?
2. Какие есть особенности и типологии стереотипов?
3. Какие существуют 3 главных пути формирования стереотипов о той или иной стране? Приведите примеры.
4. Чем имидж территории отличается от образа территории?
5. Что такое «бренд» территории?
6. Приведите примеры стратификационной дифференциации образов страны?
7. Какие подходы к изучению стран мира выделяются и какие особенности у каждого подхода?
8. Что такое географический образ и в чем его особенности?
9. Каково практическое назначение исследований образов стран?

Коллоквиум 2: Критическая геополитика

1. В чём состоит функциональное отличие критической геополитики от традиционной геополитики?
2. Что такое геополитическая культура в представлении критического направления?
3. Чем может быть полезна критическая геополитика при изучении образов стран мира?
4. Как происходит перевод с помощью СМИ и распространяемых ими образов в определенные категории?
5. Какими методами можно изучать геополитические образы в критической парадигме?
6. В чём заключается критика критической геополитики?
7. Какие примеры исследований в области критической геополитики вы знаете?
8. Какие способы визуализации и обработки больших данных критической геополитики существуют?

Коллоквиум 3: Образ Древней Руси в мире

1. Какими эпитетами описывались древние славяне западными писателями в период становления их государственности?
2. Какими способами сами славяне (русы, русские) влияли на формирование представлений о себе? Как на них влияла русская знать (князья и бояре)?
3. Какие географические образы самой территории Руси возникали в воображении европейцев в средневековый период?
4. Какие важные события влияли на изменение характеристик славян в представлении европейцев?
5. Из каких источников мы можем почерпнуть сформировавшиеся образы о Руси? Кто является распространителем образов о Древней Руси?
6. В чем отличие взгляда очевидцев Руси от историков и писателей, писавших о ней?
7. Какая периодизация истории Руси принята за рубежом и в чем её отличия от существующей непосредственно в России?

Коллоквиум 4: Образ Российской Империи в мире

1. Какие важные политические события в Российской империи влияли на её имидж в Европе?
2. Какие яркие сравнения приводятся современниками для описания русских и Российской империи в целом?
3. Какие события в Европе позволяли ей переосмысливать сущность Российской империи?
4. Как изменились способы подачи образов России европейцам в XVII в.?
5. Как императоры Российской империи способствовали формированию положительного образа России за рубежом?
6. Какое влияние на европейскую мысль оказала книга Астольфа де Кюстена и чем она примечательна?
7. Какие черты приписывались русским за рубежом?
8. Каково было отношение стран Европы касательно включения Российской империи в собственно Европу и благодаря чему оно трансформировалось во времени?
9. Каково отношение к доктрине панславянизма в Европе?
10. Какой Россия предстает в трудах Карла Маркса и Фридриха Энгельса?

Коллоквиум 5: Образ СССР от становления до войны

1. Какой была реакция зарубежом на революционные события в России?
2. Какие можно выделить позитивные и негативные черты в имидже нового советского государства?
3. Как различается в разных слоях населения зарубежного общества восприятие Октябрьской революции?
4. Как на формирование образа России повлияла русская иммигрантская мысль и как самих иммигрантов воспринимали за рубежом?
5. Как сама советская власть позиционировала себя на международной арене?
6. Благодаря чему произошло изменение в 30х годах образа СССР за рубежом и в чём это выражалось?
7. Как изменилось восприятие самих русских по сравнению с имперским периодом?
8. Какие новые образы СССР в ходе Второй мировой войны возникли за рубежом?

Коллоквиум 6: Образ СССР во время холодной войны

1. Почему после окончания Второй мировой войны западным государствам пришлось вести антисоветскую пропаганду?
2. Какими методами велась антисоветская пропаганда?
3. Каким возник образ послесталинских руководителей Советского государства? Что применялось в их имиджевой стратегии?
4. Какие черты русского характера отмечаются иностранными исследователями в советский период?
5. Какой была реакция мирового сообщества на космические успехи Советского союза?
6. Как трансформировался имидж СССР в результате проведения Олимпийских игр 1980 г.?
7. Чем отличался образ СССР в странах советского блока?
8. Почему возник образ СССР как "империи зла"?
9. Какими эпитетами оценивалась политическая система СССР зарубежными исследователями и какова по их мнению логика существования феномена СССР?

Коллоквиум 7: Образ СССР во время перестройки

1. Какой была реакция на Горбачёва на заре его карьеры?
2. Как трансформировался образ Горбачёва во времени?
3. Чем отличается понимание гласности и перестройка в России и за рубежом?
4. Как воспринимался совокупный образ СССР в перестроечное время?
5. Какой ответ находят россиеведы на вопрос почему СССР развалился?
6. Как повлияла четвертая волна эмиграции на формирование образа русских?
7. Какой образ сложился у Западного общества относительно Ельцина?

Коллоквиум 8: Образ новой России в XXI в.

1. Как изменилось отношение к современной России в отличие от СССР?
2. Каковы ключевые события путинской эпохи, освещаемые в СМИ?
3. Какой представляется экономическая сущность России за рубежом?
4. Каков ответ зарубежных исследователей на вопрос «сумеет ли Россия стать одним из полюсов в многополюсном мире?»
5. Почему сложилось непонимание Западом современной России?
6. Каков сложился образ русской культуры у иностранцев? Какие сферы и их особенности оказываются для них наиболее важны?
7. Как крупные имиджевые проекты 2010х годов повлияли на восприятие России за

рубежом?

Коллоквиум 9: Образ России в Германии

1. Чем обуславливается особый интерес немцев к истории России?
2. Каково влияние русской культуры как «мягкой силы» на Германию?
3. Каково было отношение немецких социалистов к практической реализации их же идей в России большевиками?
4. Как в Германии конструировался образ врага в Первую и Вторую мировые войны?
5. Как повлияло разделение Германии на ФРГ и ГДР на образы советской России?
6. В чём особенность восприятия Ельцина и Путина именно в Германии в отличие от остальных стран?
7. На каких концептуальных основах базируется современное восприятие немцами России?

Коллоквиум 10: Образ России в США

1. При каких обстоятельствах возникал образ России как союзника в США? На чём основывался этот образ?
2. Какие достижения Октябрьской революции выглядели в США наиболее привлекательными?
3. Как Советский союз распространял позитивные представления о себе в США?
4. Как формировался негативный имидж России в США после окончания Второй Мировой войны?
5. Каково было отношение американцев к распространению влияния коммунистических идей в их стране?
6. В чём отличительный образ России именно в США по сравнению с другими странами?
7. Какие сюжеты характерны для современных американских СМИ о России?

Коллоквиум 11: Образ России во Франции

- 1) На чём основывалось восприятие французами дореволюционной России? Чем отличается это восприятие от других западноевропейских стран?
- 2) Каковы причины "естественного союзничества" России и Франции?
- 3) Почему во Франции была тепло принята социалистическая революция 1917 г. и какое влияние она оказала на общественную жизнь во Франции?
- 4) Какова роль Французской коммунистической партии в формировании положительного образа СССР?
- 5) Как произошёл переход от восхваления к разочарованию советским социалистическим режимом и каковы были причины?
- 6) Какие темы волновали французское общество в изучении ельцинского и путинского периода истории России? Какие из них, по вашему мнению, характерны именно для Франции в соответствии с их культурной традицией?
- 7) Каково современное отношение французов к россиянам?

Критерии оценивания выступления студента на коллоквиуме:

Оценка	Критерии
--------	----------

8-10 баллов	1) полное раскрытие вопроса; 2) указание точных названий и определений; 3) правильная формулировка понятий и категорий; 4) самостоятельность ответа, умение вводить и использовать собственные классификации и квалификации, анализировать и делать собственные выводы по рассматриваемой теме; 5) использование дополнительной литературы и иных материалов и др.
5-7 баллов	1) недостаточно полное, по мнению преподавателя, раскрытие темы; 2) несущественные ошибки в определении понятий, категорий и т.п., кардинально не меняющих суть изложения; 3) использование устаревшей учебной литературы и других источников
3-4 баллов	1) отражение лишь общего направления изложения лекционного материала и материала современных учебников; 2) наличие достаточного количества несущественных или одной-двух существенных ошибок в определении понятий и категорий и т. п.; 3) использование устаревшей учебной литературы и других источников; 4) неспособность осветить проблематику учебной дисциплины и др.
0 баллов	1) нераскрытые темы; 2) большое количество существенных ошибок; 3) отсутствие умений и навыков, обозначенных выше в качестве критериев выставления положительных оценок др.

Примерные темы докладов с презентациями

1. Образ России в Сербии
2. Образ России в Хорватии
3. Образ России в Италии
4. Образ России в Чехии
5. Образ России в Греции
6. Образ России в Турции
7. Образ России в Финляндии
8. Образ России в Корее
9. Образ России в Индии
10. Образ России в Швеции
11. Образ России в Польше
12. Образ России в Узбекистане
13. Образ России в Вьетнаме
14. Образ России в Бразилии
15. Образ России в Грузии
16. Образ России в Армении

17. Образ России в Азербайджане
18. Образ России в Казахстане
19. Образ России в Канаде
20. Образ России в Эстонии
21. Образ России в Латвии
22. Образ России в Литве

Критерии оценивания доклада с презентацией:

Оцениваемый показатель	2 или менее баллов	3-5 баллов	6-8 баллов	9-10 баллов
Содержание материала доклада и презентации	Материал не отвечает теме.	Материал лишь частично отвечает теме исследования.	Материал по теме в достаточном объеме, но может быть нарушена последовательность.	Материал представлен строго по теме; разделен на блоки, расположенные в логической последовательности; блоки содержат оптимальный объем информации.
Дизайн презентации	Не используются средства оформления.	Используются лишь стандартные средства оформления слайдов.	В оформлении используются иллюстрирующие материалы (1-2), эффекты анимации.	В оформлении слайдов используются различные средства: эффекты анимации, иллюстрации по теме (более 2), другие объекты, улучшающие восприятие информации.
Постановка целей и задач в докладе и презентации	Цели и задачи не обозначены.	Цель поставлена неграмотно, нечетко. Не наталкивает на результат.	Цели и задачи могут быть не разграничены, но отвечать теме исследования.	Цели и задачи четко разделены; отвечают теме исследования; помогают в достижении желаемого результата. Поставлены грамотно (в соответствии с возрастом).

Критерии оценивания участия студента в обсуждении доклада, в дискуссии на семинаре

Оценка	Общие требования
3 балла	Знание, понимание, глубина освоения учащимся необходимого объема материала.

	<p>Умение выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи.</p> <p>Отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения (два недочета приравнивается к одной ошибке), устранение отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов преподавателя, соблюдение культуры речи.</p>
2 балла	<p>Умение выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике, полнота и логичность раскрытия вопроса, самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения.</p> <p>Наличие нескольких незначительных ошибок или 4-6 недочетов; незначительные нарушения логики изложения материала; отдельные неточности в изложении материала, при соблюдении основных правил культуры речи.</p>
1 балл	<p>Знание и освоение материала на минимальном уровне выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе, умение работать на уровне воспроизведения.</p> <p>Затруднение при самостоятельном воспроизведении, необходимость незначительной помощи преподавателя, затруднения при ответах на видоизменённые вопросы.</p> <p>Наличие грубой ошибки, отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса; незначительное несоблюдение основных правил культуры речи.</p>
0 баллов	<p>Студент не имеет представления об основных процессах изучаемой предметной области,</p> <p>и/или обнаруживает незнание основных вопросов теории;</p> <p>и/или навыки анализа явлений, процессов не сформированы, отсутствует умение давать аргументированные ответы и приводить примеры; ответ не отличается логичностью и последовательностью.</p> <p>Студент не принимал участие в работе семинара</p>

8.3. Оценочные материалы для промежуточной аттестации (в форме зачета)

Промежуточная аттестация по дисциплине предусмотрена в форме устного зачета.

В соответствии с Положением «О балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости студентов Иркутского государственного университета», студент, набравший в результате текущей работы по дисциплине (Стек) менее 40 баллов, не допускается к сдаче зачета, и ему выставляется 0 сессионных баллов ($S_{сес} = 0$).

Студент, набравший в течение семестра (Стек) 40 и более баллов, допускается к сдаче зачета по дисциплине, на котором может набрать ($S_{сес}$) до 30 баллов.

Если на зачете сумма баллов студента составляет менее 10, то зачет считается не сданным.

Если на зачете студент набирает 10 и более баллов, то они прибавляются к сумме баллов за текущую работу, которые фиксируются в зачетной книжке студента.

Итоговый семестровый рейтинг (S_{итог})	Академическая оценка
менее 60 баллов	не зачтено
60-100 баллов	зачтено

Вопросы для подготовки к зачёту:

1. Источники формирования образов и стереотипов о странах мира
2. Подходы к изучению образов стран мира
3. Географический образ: понятие, структура, свойства, методы изучения
4. Источники формирования образов о Древней Руси: стереотипы и источники их формирования.
5. Формирование образов России в период петровской вестернизации
6. Место России в классических трудах западного Возрождения и Просвещения
7. Изменения в образе России при Екатерине Великой
8. Влияние Отечественной войны 1812 г. на образ русских
9. Экспедиция Астольфа де Кюстина: цели, образы, последствия
10. Влияние трёх русских революций начала XX в. на мировую историю
11. Имиджевая политика руководства СССР
12. Восприятие СССР за рубежом в период Второй мировой войны
13. Этапы становления "холодной войны" и методы формирования негативного имиджа СССР
14. Имидж Горбачева и политики "перестройки" в глазах иностранцев
15. 1990-е годы в освещении западных СМИ
16. Трансформация образа Путина за рубежом за 20 лет у власти
17. Иностранная русистика (россика), советология и россиеведение: ключевые вопросы
18. Четыре волны русской эмиграции: влияние на формирование образов страны
19. Особенности восприятия русских в Германии
20. Особенности восприятия русских в США
21. Особенности восприятия русских во Франции
22. Особенности восприятия русских в восточноазиатских странах

Критерии оценивания ответа студента на зачете:

Оценка	Требования
30 баллов	выставляются студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал из разнообразных источников, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач

20 баллов	выставляются студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения
10 баллов	выставляются студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ
0-9 баллов	выставляются студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы

Диагностическая работа (Контроль формирования компетенций)

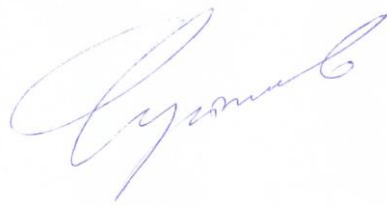
Формируемая ПК	Индикаторы компетенции	Вопросы, задания	Правильные ответы
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИДК УК-5.1 Воспринимает межкультурное разнообразие общества в историческом контексте и интерпретирует историю России в контексте мирового исторического развития	Как описывались древние славяне западными писателями в период становления их государственности? а. как доблестные воины б. как кровожадные варвары в. как слабые дикари г. как деловитые торговцы	б. как кровожадные варвары
		Какое ключевое событие в Европе позволило ей переосмыслить сущность Российской империи?	Великая французская революция,
		Как различается в разных слоях населения зарубежного общества восприятие Октябрьской революции?	в среде рабочих – положительно, в среде буржуазии и дворянства - отрицательно
		Откуда позаимствован образ СССР как "империи зла"?	из фильмов «Звёздные войны»
	ИДК УК-5.2 Воспринимает	В связи с какими наблюдалась самая высокая волна популярности советского варианта социализма в США в довоенный период?	Великая депрессия (1930х гг.)
		Какие историко-культурные и географические особенности влияли на представление о	географическая удалённость от стран Европы,

культурное, этно-национальное, конфессиональное, нормативно-ценностное, социально-историческое разнообразие общества в философском контексте	древних славянах?	
	Как было воспринято вторжение на Русь татаро-монголов в Европе и какими представлялись непосредственно славяне в этой борьбе? а) как жертвы инородных захватчиков, которым необходима помощь б) как отважный народ, защищающий Европу от натиска врага в) как неравную борьбу двух зол друг с другом, в результате которой победил лучший г) как вторжение войск Антихриста, которое теперь угрожает и Европе	г) как вторжение войск Антихриста, которое теперь угрожает и Европе
	Какой представлялась Российская Империя в трудах Лейбница?	как <i>tabula rasa</i> , как место, свободное от грехов Европы, как перспективно лучший вариант Европы.
	Как на иммигрантов первой волны воспринимали в Европе?	их воспринимали как предателей родины и относились индифферентно
ИДК УК-5.3 Учитывает при социальном и профессиональном общении историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения	Какой ответ находят россиеведы на вопрос «почему СССР развалился»?	что это закономерность истории и победы демократических ценностей и идеалов либерализма
	Кто является носителем наиболее позитивных представлений о Древней Руси за рубежом? а) путешественники, торговцы и монахи, которые непосредственно посещали Русь б) византийцы (священники, высший духовный класс), благодаря родственности вероисповедания в) люди низших классов, барды, скоморохи, которые воспринимали и распространяли эпос о русских богатырях г) европейские императоры, которые отдавали своих принцесс замуж за русских князей	а) путешественники, которые непосредственно посещали Русь
	Чем обуславливается особый интерес немцев к истории России?	В связи с немецкими корнями российской императорской династии Романовых / в связи с перенятием немецкого учения Карла Маркса при строительстве советского государства / в связи с

			соперничеством в мировых войнах и последующим вхождением ГДР в зону влияния Советского союза / в связи со службой В.В. Путина в Германии в рядах КГБ
		Почему во Франции была тепло принята социалистическая революция 1917 г.?	Поскольку она продолжает революционные традиции французского народа.
		Какие достижения Октябрьской революции выглядели в США наиболее привлекательными?	Равенство женщин и мужчин / доступность искусства низшим слоям населения / противодействие устаревшим европейским культурным традициям
		Какой была реакция мирового сообщества на космические успехи Советского союза в США? в Европе?	В США – зависть, разочарование отечественной космической отрасли в Европе – восхищение и утрашение, поскольку космическая промышленность в СССР связана с военной отраслью
ОПК-4 Способен устанавливать причинно-следственные связи, давать характеристику и оценку общественно-политическим и социально-экономическим событиям и процессам, выявляя их связь с экономическим, социальным и культурно-цивилизационным контекстами, а также с объективными тенденциями и закономерностями и комплексного развития на глобальном, макрорегиональном, национально-государственном, региональном и	ИДК ОПК-4.1 Владеет базовыми и специальными знаниями и навыками теоретического и прикладного характера в области политических наук	Какие существуют 3 главных пути формирования стереотипов о той или иной стране?	Влияние элит, человеческое общение, СМИ
		Чем имидж территории отличается от образа территории?	Имидж – целенаправленно формируемый, а образ – спонтанно.
		В чём состоит функциональное отличие понимания пространства в критической геополитики от традиционной геополитики?	в традиционной – пространство абсолютное, в критической - пространство относительное/воображаемое
		Какова основная функция существования стереотипов о различных странах мира?	облегчение и формализация знания о неизвестной стране
		В чём заключается метод ментального (мысленного/когнитивного) картографирования при изучении географических образов?	в. изучение частоты упоминания слова в определённом тексте и последующее нанесение на карту полученных количественных значений
		а. исследование контекста географических образов, в котором употреблено слово в определённых нормативно-правовых документах	
б. изучение частоты упоминания слова в определённом тексте и последующее нанесение на карту			

<p>локальном уровнях</p>		<p>полученных количественных значений</p> <p>в. зучение искажений нарисованных по памяти респондентами карты исследуемого объекта или места его в некоей системе.</p> <p>г. зучение количества упоминаний определённых географических образов и их коннотации в СМИ и последующее нанесение их на карту</p>	
	<p>ИДК <small>ОПК-4.2</small> Дает характеристику и оценку общественно- политическим событиям и процессам, выявляет их связь с экономическим, социальным и культурно- цивилизационным контекстом, а также в их взаимосвязанном комплексе</p>	<p>Из каких источников можно почерпнуть сформировавшиеся в Европе образы о Древней Руси?</p> <p>Каково влияние переписки Вольтера с Екатериной II на восприятие образа России во Франции?</p> <p>а) Вольтер стал фаворитом Екатерины II и идеи Просвещения были воплощены в политике просвещённого абсолютизма</p> <p>б) Екатерина лишь частично реализовала идеи философов Просвещения, что вызвало разочарование у Вольтера</p> <p>в) Вольтер критиковал Екатерину II за искажение его идей</p> <p>г) Значение переписки Вольтера с Екатериной преувеличено, Екатерина не ориентровалась в своей политике на идеи Вольтера</p> <p>Почему французский писатель Астольф де Кюстен был приглашён в Россию и каковы последствия его путешествия по России?</p> <p>Какие события затмили имиджевый эффект проведения Олимпийских игр 1980 г.?</p> <p>Каковы ключевые события 2000х гг., освещаемые в</p>	<p>Летописи, эпистолярное наследие, эпос</p> <p>б) Екатерина лишь частично реализовала идеи философов Просвещения, что вызвало разочарование у Вольтера</p> <p>Он был приглашён Николаем I для написания книги о России, способствовавшей становлению позитивного образа, но книга «Россия в 1939 г» имела противоположный эффект и была широко распространена в Европе</p> <p>Введение советских войск в Афганистан 1979 г. и последующий бойкот олимпиады западных стран</p> <p>Мюнхенская речь Путина, отравление Литвиненко, теракт</p>

		британских и американских СМИ, через призму которых воспринимался образ России?	в Беслане, пятидневная война в Южной Осетии
ИДК опк-4.3 Находит причинно-следственные связи и взаимозависимости между общественно-политическими, с одной стороны, и экономическими, социальными и культурными процессами, с другой		Почему католическая церковь объявляла крестовые походы на Русь?	Для распространения своего влияния / поскольку воспринимала православие еретическим учением
		Как воспринимается в Китае события вокруг Навального а. В китайской прессе критикуется позиция российских властей по вопросу Навального без присоединения к западному общественному мнению б. В Китае выражают поддержку позиции российских властей по вопросу заключения Навального в. Китай выражает лишь обеспокоенность в связи с нарушением прав человека в России, но не принимает активной позиции г. события умалчиваются ввиду неактуальности политической повестки Навального для КНР	г. события умалчиваются ввиду неактуальности политической повестки Навального для КНР
		Каково было отношение немецких социалистов к практической реализации их же идей в России большевиками?	Сначала они приветствовали становление Советского Союза, особенно Роза Люксембург и Карл Либкнехт, но вследствие становления авторитарной власти и развития гражданской войны они стали воспринимать негативно происходящее в Советском Союзе.
		Как менялось восприятие СССР в США во Второй Мировой Войне?	После финской кампании СССР и пакта Молотова-Риббентропа воспринимался как враг и союзник Гитлеровской Германии, после нападения Германии на Советский Союз – как союзник США и стран Запада, сражающийся
		В чём разница восприятия образа медведя за рубежом от российского образа медведя?	в странах Европы и Америки – это неуклюжесть, глупость, неповоротливость, непредсказуемость, агрессивность а в России – это могущество, грозность, сила, доброта



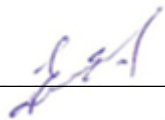
Разработчик:
истории и регионоведения

Фартышев А.Н. доцент кафедры политологии,

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 41.03.04 Политология.

Программа рассмотрена на заседании кафедры политологии, истории и регионоведения
Протокол № 6 от «01» апреля 2024 г.

Зав. кафедрой _____ Ю.А. Зуляр



Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.