



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФГБОУ ВО «ИГУ»

Кафедра географии, картографии и геосистемных технологий



Рабочая программа дисциплины

Наименование дисциплины Б1.О.17 «Практическая фонетика»

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование с двумя профилями подготовки

Направленность (профиль) География и иностранный язык (английский)

Квалификация (степень) выпускника – БАКАЛАВР

Форма обучения *очная*

Согласовано с УМК географического факультета

Протокол № 5 от «15» мая 2023 г.

Председатель  Воложина С.Ж.

Рекомендовано кафедрой географии картографии и геосистемных технологий

Протокол № 16 от «15» мая 2023 г.

Зав. кафедрой  Коновалова Т.И.

Рекомендовано кафедрой английской филологии
Протокол № 7 от «10» мая 2023 г.


И.о. зав. кафедрой Е.В. Иванова

Иркутск 2023 г.

Содержание

I. Цели и задачи дисциплины (модуля)	3
II. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП.	3
III. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)	3
IV. Содержание и структура дисциплины (модуля)	4
4.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов	
4.2 План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	
4.3 Содержание учебного материала	
4.3.1 Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ	
4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение в рамках самостоятельной работы студентов	
4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов	
4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов)	
V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)	12
а) перечень литературы	
б) периодические издания	
в) список авторских методических разработок	
г) базы данных, поисково-справочные и информационные системы	
VI. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)	13
6.1. Учебно-лабораторное оборудование:	
6.2. Программное обеспечение:	
6.3. Технические и электронные средства обучения:	
VII. Образовательные технологии	15
VIII. Оценочные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации	15

I. Цели и задачи дисциплины:

Цель: сформировать знания, умения и навыки, касающиеся произношения и восприятия речи на слух, необходимые для осуществления адекватного иноязычного общения, адекватного межличностного и межкультурного взаимодействия, формирования профессиональных компетенций преподавателя английского языка.

Задачи:

- дать представление о фонетической системе английского языка;
- обучить правилам произношения, приёмам чтения букв и буквосочетаний;
- ознакомить с фонетическими явлениями английского языка;
- формировать произносительные навыки имитации;
- развивать способность употреблять основные интонационные структуры английского языка;
- развивать фонематический слух, навыки аудирования.

II. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:

Учебная дисциплина «Практическая фонетика» относится к обязательной части учебного плана, изучается на втором году обучения бакалавра в третьем семестре. Изучение дисциплины «Практическая фонетика» базируется на знаниях и умениях, приобретённых ранее в общеобразовательных учебных учреждениях, а также в ходе изучения дисциплины «Иностранный язык».

Материал курса образует фундамент и общетеоретическую базу для последующего изучения дисциплин «Практический курс английского языка», «Практикум по культуре речевого общения» и др.

III. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОП ВО по данному направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование с двумя профилями подготовки.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	ИДК_{УК4.1} Демонстрирует умение вести обмен деловой информацией в устной и письменной формах на государственном языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем и социокультурных различий; ИДК_{УК4.2} Демонстрирует умение вести обмен	Знать: основные интонационные модели, ; основные звуковые явления английского языка; правила чтения гласных и согласных в различных положениях. Уметь: правильно артикулировать звуки; понимать и воспроизводить английскую речь в обычном разговорном темпе; употреблять нужные интонационные модели; правильно оформлять высказывания в соответствии с произносительными нормами английского языка; воспринимать на слух и понимать разные типы аудиотекстов; фонетически грамотно читать тексты разных жанров и стилей и строить устное сообщение Владеть: навыками произношения звуков и интонирования речи; навыками нормального темпа речи при сохранении правильного произнесения и употребления звуков; навыками чтения вслух текстов различных жанровых стилистических разновидностей и

	<p>деловой информацией в устной и письменной формах не менее чем на одном иностранном языке; ИДК_{УК}4.3 Выбирает стиль общения в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия.</p>	<p>продуцирования монологических и диалогических высказываний, сохраняя произносительную норму, используя интонационные структуры в соответствии со смыслом и коммуникативной направленностью.</p>
<p>ПК-4 Способен использовать систематизированные теоретические и практические знания в области лингвистики, преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в разнообразных (в том числе педагогической) сферах общения для постановки и решения образовательных задач</p>	<p>ИДК-4.1 Осваивает и использует систематизированные теоретические и практические знания в области лингвистики, необходимые для решения образовательных задач; ИДК-4.2 Формирует установку обучающихся на коммуникацию в максимально широком контексте, в том числе в педагогической сфере общения.</p>	<p>знать: основные термины фонетики; основные единицы фонетической системы, знаки фонетической транскрипции и интонационной нотации; звуко-буквенные соответствия; правила чтения и транскрибирования; особенности артикуляционно-перцептивной базы изучаемого языка по сравнению с родным языком; состав гласных и согласных, принципы их классификации, правила звукобуквенных соответствий в изучаемом языке; уметь: идентифицировать и дифференцировать английские фонетические структуры; транскрибировать слова; объяснять фонетические закономерности и правила чтения; пользоваться фонетической транскрипцией для отражения и воспроизведения фонемной и акцентно-ритмической структуры слова; владеть: системой фонетических символов</p>

IV. Содержание и структура дисциплины

Объем дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Форма промежуточной аттестации – экзамен

4.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов

№ п/п	Раздел дисциплины/тема	Семестр	Всего часов	Из них практическая подготовка обучающихся	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся , практическую подготовку и трудоемкость (в часах)						Самостоятельная работа	Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
					Контактная работа преподавателя с обучающимися					Контроль		
					Лекция	Семинар/ Практическое, лабораторное занятие	Контроль					
							КО	Контроль	КСР			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
1.	Предмет фонетики. Органы речи. Звуковой состав английского языка. Правила чтения.	3	14	0	4	4	2	2		2	Контрольная работа	
2.	Классификация английских звуков. Гласные.	3	16	0	5	5	2	2		2	Контрольная работа	
3.	Классификация английских звуков. Согласные.	3	15	0	5	5	1	2		2	Контрольная работа	
4.	Коартикуляция	3	13	0	4	4	1	2		2	Контрольная работа	
5.	Слог и слоговоеделение	3	12	0	4	4	1	2		1	Контрольная работа	
6.	Ударение. Словесное ударение.	3	12	0	4	4	1	2		1	Контрольная работа	
7.	Просодия. Фразовое ударение. Интонация. Ритм.	3	12	0	4	4	1	2		1	Контрольная работа	

8.	Фонетические особенности территориальных вариантов английского языка. Социальная вариативность произношения.	3	14	0	4	4	1	3	1	1	Контрольная работа
----	--	---	----	---	---	---	---	---	---	---	--------------------

4.2. План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Трудоёмкость (час.)		
1	Предмет фонетики. Органы речи. Звуковой состав английского языка. Правила чтения.	Работа с конспектом Подготовка к фонетическому диктанту	Февраль	2	Фонетический диктант	Mark Hancock, English pronunciation in use. (Intermediate) Cambridge University press, 2006. – 200 с.
2	Классификация английских звуков. Гласные.	Работа с конспектом Подготовка к контрольной работе	Март	2	Контрольная работа	Mark Hancock, English pronunciation in use. (Intermediate) Cambridge University press, 2006. – 200 с.
3	Классификация английских звуков. Согласные.	Работа с конспектом Подготовка к контрольной работе	Март	2	Контрольная работа	Mark Hancock, English pronunciation in use. (Intermediate) Cambridge University press, 2006. – 200 с.
4	Коартикуляция	Работа с конспектом Подготовка к контрольной работе	Апрель	2	Контрольная работа	Mark Hancock, English pronunciation in use. (Intermediate) Cambridge University press, 2006. – 200 с.
5	Слог и слоговоеделение	Работа с конспектом Подготовка к контрольной работе	Апрель	1	Контрольная работа Чтение	Mark Hancock, English pronunciation in use. (Intermediate) Cambridge University press, 2006. – 200 с.:
6	Ударение. Словесное ударение.	Работа с конспектом Подготовка к контрольной работе	Май	1	Контрольная работа Чтение	Mark Hancock, English pronunciation in use. (Intermediate) Cambridge University press, 2006. – 200 с.
7	Просодия. Фразовое ударение. Интонация. Ритм.	Работа с конспектом Подготовка к контрольной работе	Май	1	Контрольная работа Чтение	Mark Hancock, English pronunciation in use. (Intermediate) Cambridge University press, 2006. – 200 с.
8	Фонетические особенности территориальных вариантов английского языка. Социальная вариативность произношения.	Работа с конспектом Подготовка к контрольной работе	Июнь	1	Контрольная работа	Mark Hancock, English pronunciation in use. (Intermediate) Cambridge University press, 2006. – 200 с.:
Общий объем самостоятельной работы по дисциплине (час)				12		

4.3. Содержание учебного материала

1. Предмет фонетики. Органы речи. Звуковой состав английского языка. Введение в фонетику. Правила чтения Буквы и звуки. Фонетические знаки, фонетическая система английского языка. Органы речи. Транскрипция.

2. Классификация английских звуков. Гласные. Классификации гласных. Дифтонги и трифтонги. Система английских гласных (Лабialisация, долгота, редукция). Сравнение с русской системой гласных.

3. Классификация английских звуков. Согласные. Различия в артикуляции звонких и глухих согласных Аспирация. Палатализация. Связующая “r”. Ассимиляция. Редукция. Сонанты. Оглушение, озвончение Сравнение с русской системой согласных.

4. Коартикуляция. Понятие коартикуляции. Аккомодация. Ассимиляция. Элизия.

5. Слог и слоговоеделение. Четыре типа ударного слога. Слоговоеделение. Основное и второстепенное ударение. Словесное ударение.

6. Ударение. Словесное ударение. Понятие ударения. Виды словесного ударения. Языковые тенденции, обуславливающие ударение.

6. Просодия. Фразовое ударение. Интонация. Ритм. Понятие просодии. Средства просодии. Фразовое ударение и его виды. Синтагматическое членение речи. Логическое ударение. Эмфатическое ударение. Группы тонов. Простые интонационные модели. Интонация в различных типах вопросов. Ритм.

8. Фонетические особенности вариантов английского языка: американского, канадского, австралийского и других.

1.3.1. Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ

№ п / н	№ раздела и темы	Наименование семинаров, практических и лабораторных работ	Трудоемкость (час.)		Оценочные средства	Формируемые компетенции (индикаторы)*
			Всего часов	Из них практическая подготовка		
1	2	3	4	5	6	7
1	Предмет фонетики. Органы речи. Звуковой состав английского языка. Правила чтения.	Буквы и звуки. Фонетические знаки, фонетическая система английского языка. Органы речи. Транскрипция.	4	0	Проверка выполнения упражнений, устный опрос, тест, беседа	УК-4идк4.1 УК-4идк4.2;4.3 ПК 4идк 4.1;4.2
2	Классификация английских звуков. Гласные.	Классификации гласных. Дифтонги и трифтонги. Лабialisация, долгота, редукция. Сравнение с русской системой гласных.	5	0	Проверка выполнения упражнений, устный опрос, тест, беседа	УК-4идк4.1 УК-4идк4.2;4.3 ПК 4идк 4.1;4.2
3	Классификация	Различия в артикуляции звонких и глухих	5	0	Проверка выполнения	УК-4идк4.1 УК-4идк4.2;4.3

	я английских звуков. Согласные.	согласных Аспирация. Палатализация. Связующая "r". Ассимиляция. Редукция. Сонанты. Оглушение, озвончение. Сравнение с русской системой согласных.			упражнений, устный опрос, тест, беседа	ПК 4идк 4.1;4.2
4	Коартикуляция	Аккомодация. Ассимиляция. Элизия.	4	0	Проверка выполнения упражнений, устный опрос, тест, беседа	УК-4идк4.1 УК-4идк4.2;4.3 ПК 4идк 4.1;4.2
5	Слог и слогаделение	. Четыре типа ударного слога. Слогаделение. Основное и второстепенное ударение. Словесное ударение.	4	0	Проверка выполнения упражнений, устный опрос, тест, беседа	УК-4идк4.1 УК-4идк4.2;4.3 ПК 4идк 4.1;4.2
6	Ударение. Словесное ударение.	Понятие ударения. Виды словесного ударения. Языковые тенденции обуславливающие ударение	4	0	Проверка выполнения упражнений, устный опрос, тест, беседа	УК-4идк4.1 УК-4идк4.2;4.3 ПК 4идк 4.1;4.2
7	Просодия. Фразовое ударение. Интонация. Ритм.	Группы тонов. Простые интонационные модели. Интонация в различных типах вопросов.. Фразовое ударение и его виды. Синтагматическое членение речи. Логическое ударение. Эмфатическое ударение	4	0	Проверка выполнения упражнений, устный опрос, тест, беседа	УК-4идк4.1 УК-4идк4.2;4.3 ПК 4идк 4.1;4.2
8	Фонетические особенности территориальных вариантов английского языка. Социальная вариативность произношения.	Фонетические особенности американского, канадского, австралийского и других.	4	0	Проверка выполнения упражнений, устный опрос, тест, беседа	УК-4идк4.1 УК-4идк4.2;4.3 ПК 4идк 4.1;4.2

4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение студентами в рамках самостоятельной работы (СРС)

№ п/п	Тема	Задание	Формируемая компетенция	ИДК
1	2	3	4	5
1	Аллофоны	Изучить аллофоны, их дистинктивную функцию.	УК-4 ПК-4	4.1 4.2 4.3 4.1 4.2
2	Система английских гласных	Изучить систему английских гласных, классификацию гласных по горизонтальному и вертикальному движению языка	УК-4 ПК-4	4.1 4.2 4.3 4.1 4.2
3	Система английских согласных	Изучить систему английских согласных	УК-4 ПК-4	4.1 4.2 4.3 4.1 4.2

4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов по данной дисциплине требует четкого определения целей каждого конкретного задания и достижение их наиболее рациональными способами, а также систематичности занятий, так как овладение произношением иностранного языка является длительным ступенчатым процессом. Только последовательность и системность обеспечивают достижение поставленной цели. Переход к новому тренировочному упражнению целесообразен и эффективен только при условии успешного овладения предшествующим материалом. На начальном этапе изучения иностранного языка рекомендуется медленный темп речи. Ошибочным является представление о том, что быстрое, небрежное произношение приближает говорящего к естественной речи носителя языка.

Студентам, изучающим английский, следует учитывать основные фонетические особенности английского языка. 1. Английская артикуляция отличается большей, чем в русском языке напряженностью артикуляционного аппарата, а по сравнению с немецким языком – большей его расслабленностью. 2. По сравнению с русским языком, для английской артикуляции характерна меньшая лабиализация; при произнесении большинства английских звуков губы не выпячиваются и слегка растягиваются. 3. Кончик языка при произнесении английских звуков гораздо более активен, чем в русском языке. 4. Английские сонанты, более звучны, чем соответствующие русские звуки, и на конце слов произносятся протяжно, особенно после кратких гласных; 5. Английские глухие согласные, произносятся более энергично и четко, чем русские глухие согласные. Английские глухие взрывные согласные перед ударными гласными произносятся с аспирацией. 6. Английские звонкие умные согласные произносятся менее энергично, чем соответствующие русские звонкие согласные; на конце слова английские звонкие согласные не имеют гласного призвука. Особенно тщательно следует отрабатывать произношение звуков, не имеющих аналогов в родном языке.

Существует значительное расхождение в распределении мышечного напряжения в органах речи при говорении на английском и русском языках (для большинства английских гласных и согласных характерно относительно слабое напряжение мышц языка и заметное напряжение мышц губ), ввиду чего для подготовки органов речи к артикуляции английских звуков необходимо регулярно выполнять специальные упражнения: молча, зрительно (при

помощи зеркала) контролируя движения органов речи, естественно, без излишней напряженности.

Рекомендуемые упражнения для губ:

Упражнение 1. Обнажение зубов (оскал). Губы при близко расположенных челюстях разомкнуты вверх и вниз, слегка обнажая оба ряда зубов, а затем снова сомкнуть. Губы держать в слегка натянутом положении, без выпячивания (плоский уклад).

Упражнение 2. Оскал с раскрыванием и закрыванием рта. Разомкнув губы, опускать и поднимать нижнюю челюсть при обнаженных зубах. Губы держать в плоском укладе.

Упражнение 3. Опускание и поднятие нижней губы. Слегка приподняв верхнюю губу, обнажить край верхних зубов и прижать к ним нижнюю губу. Опустить нижнюю губу. Обнажив нижние зубы. Повторить это движение, не опуская челюсти. Верхняя губа – неподвижна.

Упражнение 4. Плоское округление. Раскрыв рот с оскалом, медленно округлять губы, оставляя их прижатыми к зубам и постепенно сокращая отверстие. Губы остаются в плоском положении и не выпячиваются. Нижняя челюсть неподвижна, в опущенном положении.

Упражнения для языка:

Упражнение 1. Высовывание распластанного (лопатов) языка. Обнажить зубы. Придать языку плоскую, ирокую форму так, чтобы края его по всему полукругу касались верхних зубов. Затем слегка протиснуть язык между верхними и нижними зубами. Губы верхней челюсти слегка скоблят по спинке языка. Продуть воздух через щель между зубами и языком. Высовывая язык, не загибать его вниз. Не прикасаться к языку губами.

Упражнение 2. Высовывание заостренного языка (жалом). Обнажить зубы. Высовывая заостренный язык, не прикасаться к нему губами. Кончик языка должен быть направлен вперед или вверх (апикальное положение). Избегать произвольных загибаний.

Упражнение 3. Прощупывание линии поперечного разреза полости рта кончиком языка. Приложить кончик языка к краю верхних зубов, прощупать щель между верхними резцами по задней поверхности, перейти на десну, а затем на альвеолы. Подвигая кончик языка назад, пройти через альвеолярную выпуклость и прощупать твердое небо. Повторить весь путь в обратном порядке.

Упражнение 4. Чередование дорсального и апикального укладов языка. Приложить кончик языка к нижним зубам (у внутренней десны), выгнуть аркой среднюю часть спинки (дорсальный уклад). Затем поднять и переместить кончик языка на самую выпуклую часть альвеол, переведя язык в апикальное положение. При повторении этих движений кончик языка загибается поочередно вверх и вниз. Усвоение плоского уклада напряженных губ является опорой для правильного произношения гласных и согласных [m, p, b, f, v]. Апикальный уклад языка важен для овладения всей группой альвеолярных согласных. Данные два уклада являются важными элементами готовности к английской речи, поэтому их рекомендуется фиксировать до речи. Для этого необходимо убедиться в том, что губы раздвинуты в слегка натянутом положении, без выпячивания, а язык может быстро и безошибочно принять апикальное положение.

При подготовке к занятиям студент должен:

уяснить особенности произношения изучаемой фонемы в сопоставлении с фонемами родного и иностранного языков;

- ознакомиться со способами передачи данной фонемы средствами транскрипции и способами графической передачи фонемы (звуко-буквенное соответствие);

- прослушать аудиозапись фонетических упражнений;

- тренировать произношение фонемы изолированно и в составе слова (в начальном, срединном и конечном положениях);

- тренировать ее произношение в отдельных предложениях и коротких диалогах с учетом интонационной модели высказывания.

При чтении текста следует прежде всего внимательно прослушать его в аудиозаписи, обращая внимание на произношение звуков в потоке речи и интонационное оформление отдельных предложений и ударность/безударность членов предложения. Повторное

прослушивание проводится с паузой после каждого предложения, во время которой студент читает это предложение. На завершающем этапе текст читается полностью без пауз (при необходимости – после прослушивания аудиозаписи). Работа с текстом предполагает выписывание с транскрипцией и переводом и заучивание всех незнакомых слов. Для лучшего усвоения лексических единиц предлагается следующий алгоритм действий: первичная фонетическая отработка первичная активизация в устном упражнении отработка в письменном упражнении отработка на уровне изолированных предложений- высказываний включение единицы в развернутое высказывание. Необходимо обратить внимание на ударение и смысловую паузацию, на правильную интонацию; выработать автоматизированные навыки воспроизведения и употребления изученных интонационных структур, а также отработать темп чтения, затем прочитать весь текст.

Работа с видеоматериалами на иностранном языке. Шаг 1. Просмотрите видео без субтитров. Постарайтесь понять как можно больше. Не переживайте, если многое неясно. Ведь вы видите и слышите оригинальную речь, она просто обязана быть сложнее, чем обычные учебные тексты. Для начала просто слушайте. Шаг 2. Включите субтитры и просмотрите сюжет с ними. Просмотрите видео, время от времени используя паузу и читая транскрипцию. Шаг 3. Выпишите или подчеркните слова и фразы, которые вы не поняли при просмотре. Возможно, многие из них будут вам уже знакомы. В этом случае обратите внимание на то, почему вы не смогли разобрать их. Подумайте, в чем разница между тем, как слова написаны на бумаге и тем, как они произнесены носителем языка. Возможно, вы отметите безударность слова, его сокращенное произношение, или необычную интонацию, которая повлияла на 18 ваше восприятие. Шаг 4. Выучите незнакомые слова и фразы. Для этого можно использовать не только словарь. Если вы занимаетесь за компьютером, подключенным к сети Интернет, очень полезно использовать поисковые системы для того, чтобы просмотреть различные варианты использования слова. Помните, что некоторые словосочетания могут быть устойчивыми, и их прямой перевод будет отличаться от реального смысла. Постарайтесь быть максимально дотошными в этом вопросе. Представьте себя «текстовым детективом» и распутайте все загадки сюжета. Шаг 5. После того, как вы усвоили новые фразы и слова, просмотрите видео еще раз. При этом субтитры уже не используйте. Обратите внимание, насколько изменилась степень понимания. Наблюдайте за мимикой героев видео сюжета, обращайте внимание на то, как они произносят слова и предложения. Запоминайте их интонацию. Шаг 6. Убедитесь в том, что вы понимаете речь говорящего столь же хорошо, как понял бы носитель языка. Если все же остаются небольшие сомнения – просмотрите видео еще несколько раз, добиваясь понимания на 100%. Вернитесь к шагам 4 и 5, если это необходимо. Шаг 7. Прочитайте вслух транскрипцию. Если вы работаете без нее – повторите текст, следуя видеозаписи и используя паузу. Важно произносить слова и фразы с той же окраской и интонацией, как и на оригинальном видео. Шаг 8. В заключение уберите все учебные материалы и самостоятельно вслух поразмышляйте на тему, о которой был изученный сюжет. Постарайтесь также учесть интонацию и особенности произношения слов, которые вы отметили за время работы.

4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрены.

V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

а) перечень литературы

а) перечень литературы

а) основная литература

1. Карпова Т. А. Английский язык [Электронный ресурс]: учеб. пособие для бакалавров, обучающихся по неязыковым направлениям / Т. А. Карпова. - 5-е изд., перераб. и доп. - ЭВК. - М. : КноРус, 2016. - Режим доступа: ЭЧЗ "Библиотех". - Неогранич. доступ. +

2. Ершова, О. В. Английская фонетика. От звука к слову [Текст] : учеб.-метод. пособие

по развитию навыков чтения и произношения / О. В. Ершова, А. Э. Максаева. - 3-е изд., испр. и доп. - М. : Флинта : Наука, 2016. - 132 с. 1 эл. опт. диск (CD-ROM). - ISBN 978-5-9765-1050-0.

б) дополнительная литература

1. English Phonetics for Beginners [Текст] : метод. указ. для самостоят. работы / сост. И. С. Шильникова. - Иркутск : Изд-во ИГУ, 2008. (81 экз.)+

2. Лукина Н.Д. Практический курс фонетики английского языка: Учебное пособие/Н.Д. Лукина.-2-е изд., испр. И доп. – М.: Астрель; М.: АСТ, 2003. – 272 С. +

3. Меркулова Е.М. Английский язык для студентов университетов. Введение в курс фонетики. Серия “Изучаем иностранные языки”. – Спб.: Издательство Союз, 2005. – 224 с.+

4. Дубовский, Ю. А. Основы английской фонетики [Текст] : учеб. пособие по напр. "Лингвистика и межкульт. коммуникация" / Ю. А. Дубовский, Б. Б. Докуто, Л. Н. Переяшкина. - 3-е изд., стер. - М. : Флинта : Наука, 2015. - 338 с. - ISBN 978-5-9765-0770-8. - ISBN 978-5-02-034617-8.

в) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. <http://www.merriam-webster.com/>
2. <http://dic.academic.ru/contents.nsf/mwc/>
3. <http://www.tes.co.uk/>
4. <http://www.twirpx.com/library/>
5. <http://www.free-english.ru/>
6. <http://www.comenglish.ru/foneticheskiy-angliyskiy/kak-izbavit-sya-ot-russkogoaktsenta-pri-izuchenii-angliyskogo>
7. <http://eng.1september.ru/article.php?ID=200404001>
8. <http://lingust.ru/english/phonetics>
9. <http://www.native-english.ru/pronounce>
10. <http://azenglish.ru/foneticheskie-uprazhneniya-po-angliyskomu/>
11. http://welcome-to-rgl.vspu.ru/doku.php?id=start:forstud:english:phonetic_exercises
12. http://www.stuff.co.uk/calcul_nd.htm
13. <http://fonetiks.org/nameseng.html>
14. <http://www.howjsay.com/>
15. <http://lingust.ru/english/phonetics>
16. <http://englishgu.ru/filmy-dlya-izucheniya-fonetiki-angliyskogo-yazyika/>
17. <http://fenglish.ru/jolly-phonics-songs-vesyolaya-fonetika-anglijskix-zvukov/>
18. <http://www.comtutor.ru/phonetics>

VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Учебно-лабораторное оборудование: не предусмотрено

6.2. Программное обеспечение:

1. «**Kaspersky Endpoint Security** для бизнеса - Стандартный Russian Edition. 1500-2499 Node 2 year Educational Renewal License». – **Срок действия: от 2017.12.13 до 2020-01-21.**

2. Libreoffice (ежегодно обновляемое ПО). Условия использования по ссылке: <http://www.libreoffice.org/about-us/licenses/> (бессрочно).

3. **Drupal 7.5.4.** Условия правообладателя (Лицензия GPL-2.0 - ware free). Условия использования по ссылке: https://www.drupal.org/project/terms_of_use. Обеспечивает работу портала электронного портфолио студентов и аспирантов ИГУ <http://eportfolio.isu.ru>. Срок действия: бессрочно.

4. **Moodle 3.5.1.** – Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Moodle>. Обеспечивает работу информационно-образовательной среды <http://belca.isu.ru>. Срок действия: бессрочно.

5. **Google Chrome** 54.0.2840. Браузер – Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: https://ru.wikipedia.org/wiki/Google_Chrome/ Срок действия: бессрочно.

6. **Mozilla Firefox 50.0.** Браузер – Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <https://www.mozilla.org/ru/about/legal/terms/firefox/>. Срок действия: бессрочно.
7. **Opera 41. Браузер** – Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <http://www.opera.com/ru/terms>. Срок действия: бессрочно.
8. **PDF24Creator 8.0.2.** Приложение для создания и редактирования документов в формате PDF. – Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: https://en.pdf24.org/pdf/lizenz_en_de.pdf. Срок действия: бессрочно.
9. **VLC Player 2.2.4.** Свободный кроссплатформенный медиаплеер. Условия правообладателя (ware free). – Условия использования по ссылке: <http://www.videolan.org/legal.html>. Срок действия: бессрочно.
10. **BigBlueButton.** Открытое программное обеспечение для проведения веб-конференции. Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <https://ru.wikipedia.org/wiki/BigBlueButton>. Обеспечивает работу отдельного модуля Moodle 3.2.1 для работы ИОС. Срок действия: бессрочно.
11. **АСТ-Тест Plus 4.0** (на 75 одновременных подключений) и Мастер-комплект (АСТ-Maker и АСТ-Converter) (ежегодно обновляемое ПО), лицензий - 75шт.. Договор №1392 от 30.11.2016, срок действия: 3 года.
12. **Sumatra PDF.** свободная программа, предназначенная для просмотра и печати документов в форматах PDF, DjVu[4], FB2, ePub, MOBI, CHM, XPS, CBR/CBZ, для платформы Windows. Условия правообладателя (Лицензия GNU GPL 3-ware free). Условия использования по ссылке: https://ru.wikipedia.org/wiki/Sumatra_PDF. Срок действия: бессрочно.
13. **Media player home classic.** Свободный проигрыватель аудио- и видеофайлов для операционной системы Windows. Условия правообладателя (Лицензия GNU GPL - ware free). Условия использования по ссылке: https://ru.wikipedia.org/wiki/Media_Player_Classic. Срок действия: бессрочно.
14. **AIMP.** Бесплатный аудиопроигрыватель с закрытым исходным кодом, написанный на Delphi. Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <https://www.aimp.ru/>. Срок действия: бессрочно.
15. **Speech analyzer.** Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <http://www-01.sil.org/computing/sa/index.htm>. Срок действия: бессрочно.
16. **Audacity.** Программа анализа звучащей речи. Условия правообладателя (Лицензия - GNU GPL v2). Условия использования по ссылке: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Audacity>. Срок действия правообладателя: бессрочно.
17. **Inkscape.** свободно распространяемый векторный графический редактор, удобен для создания как художественных, так и технических иллюстраций. Условия правообладателя: Лицензия -**GNU GPL 2 (ware free)**. Условия использования по ссылке: <https://inkscape.org/ru/download/>. Срок действия: бессрочно.
18. **Skype 7.30.0.** Бесплатное проприетарное программное обеспечение с закрытым кодом, обеспечивающее текстовую, голосовую и видеосвязь через Интернет между компьютерами, опционально используя технологии пиринговых сетей. Условия правообладателя (Лицензия Adware) - Условия использования по ссылке: <https://www.skype.com/ru/about/>. Срок действия: бессрочно.
19. **Adobe Acrobat Reader.** Бесплатный мировой стандарт, который используется для просмотра, печати и комментирования документов в формате PDF. Условия правообладателя: Условия использования по ссылке: <https://get.adobe.com/ru/reader/otherversions/>. Срок действия: бессрочно.
20. **Circles.** Программа интерактивной визуализации многоуровневых данных: числовых значений или древовидные структуры. Условия правообладателя (Лицензия BSD). Условия использования по ссылке: <https://carrotsearch.com/circles/free-trial/>.

6.3. Технические и электронные средства:

Факультет располагает современной информационно-технологической инфраструктурой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической и научно-исследовательской работы студентов, предусмотренных

учебными планами. В институте имеются в наличии 11 компьютерных классов (135 персональных компьютера, имеющих выход в Интернет); 5 компьютерных классов и 35 мультимедийных класса, 1 конференц-зал оснащены стационарным мультимедийным оборудованием для аудиовизуальной демонстрации материалов лекционных курсов (41 проектор, 41 экран, 6 интерактивных досок); в 2-х мультимедийных классах находятся 2 телевизора с жидкокристаллическим экраном.

В учебном процессе применяется также передвижное презентационное оборудование: 34 ноутбука и 7 проекторов. Все компьютеры оснащены необходимыми комплектами лицензионного программного обеспечения.

Компьютерные классы объединены в локальную сеть; обеспечивается доступ к информационным ресурсам, к различным базам данных; в читальных залах открыт доступ к справочной и научной литературе, к периодическим изданиям. Кроме этого, учебный корпус оснащен точками свободного доступа wi-fi, которыми активно пользуются студенты и сотрудники.

VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Преподавание дисциплины осуществляется в форме практических занятий, а также включает самостоятельную работу студентов по освоению теоретического и дидактического материала. Промежуточная отчетность предполагает выполнение самостоятельных и контрольных работ, тестов для проверки усвоения пройденной темы. Для реализации компетентностного подхода предусматривается широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (деловые и ролевые игры и т. д) с целью формирования и развития профессиональных навыков студентов. Широко применяются мультимедийные средства.

В ходе проведения практических занятий используются ценностно-ориентирующие технологии, технологии коммуникативного обучения, технологии критического мышления, дискуссии, устные выступления с презентациями в формате Power Point, задания с использованием справочных ресурсов интернета.

VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Оценочные средства текущего контроля формируются в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе университета: проверочное тестирование, контрольные работы, анализ и оценка результатов выполненных практических работ, заданий для самостоятельной работы студентов (выборочная проверка во время аудиторных занятий составленных аннотаций на прочитанный материал, подготовленных конспектов, литературных обзоров).

Назначение оценочных средств - выявить сформированность компетенции УК-4, ПК-4

Типовое задание:

Устный опрос

1. Скажите, в чём заключается связь фонетики с:

А. Грамматикой

Б. Лексикологией

В. Стилистикой

Г. Диалектологией и социолингвистикой

Д. С педагогикой

Е. С лингвистическими дисциплинами

2. Перечислите разделы фонетики

3. В чём состоит разница между фонетикой и фонологией?

4. Перечислите основные фонетические особенности английского языка по сравнению с

русским.

5. Назовите основные термины фонетики.

Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов:

№	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Контролируемые компетенции/ индикаторы
1	2	3	4
1	Контрольная работа	Звуковой состав английского языка. Правила чтения.	ПК-4, УК-4
2	Контрольная работа	Гласные.	ПК-4, УК-4
3	Контрольная работа	Согласные.	ПК-4, УК-4
4	Контрольная работа	Слоги и слоговоеделение	ПК-4, УК-4
5	Контрольная работа	Виды ударения.	ПК-4, УК-4
6	Контрольная работа	Интонация.	ПК-4, УК-4
7	Контрольная работа	Интонация в сложных предложениях.	ПК-4, УК-4
8	Контрольная работа	Фонетические особенности вариантов английского языка.	ПК-4, УК-4

Перечень вопросов для текущей аттестации

1. Назовите активные и пассивные органы речи.
2. Опишите разницу между аллофоном и фонемой.
3. Приведите основные отличия гласных и согласных
4. Назовите два основных принципа классификации звуков.
5. Дайте определение термина «коартикуляция» и назовите виды этого фонетического явления.
6. Какие типы слогов выделяются в фонетике?
7. Назовите основные правила деления слова на слоги
8. Какие компоненты определяют ударение в английском языке?
9. Назовите основные интонационные рисунки в английском языке.
10. В чём состоят фонетические различия британского и американского вариантов английского языка?

Формой промежуточной аттестации является экзамен. Контроль знаний на экзамене может быть организован в двух видах: письменно, по предложенным в настоящей программе вопросам, и письменно в форме теста.

Образец билета:



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

Дисциплина

Б1.О.19 ПРАКТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА

Направление подготовки

44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»

1. Вопрос для проверки уровня обученности

ЗНАТЬ: основные интонационные модели; основные звуковые явления английского языка; правила чтения гласных и согласных в различных положениях; основные термины фонетики; основные единицы фонетической системы, знаки фонетической транскрипции и интонационной нотации; звуко-буквенные соответствия; правила чтения и транскрибирования; особенности артикуляционно- перцептивной базы изучаемого языка по сравнению с родным языком; состав гласных и согласных, принципы их классификации, правила звукобуквенных соответствий в изучаемом языке.

Дайте определение фонетики. Раскройте её основные понятие и исторические аспекты.

Вопрос для проверки уровня обученности

УМЕТЬ: правильно артикулировать звуки; понимать и воспроизводить английскую речь в обычном разговорном темпе; употреблять нужные интонационные модели; правильно оформлять высказывания в соответствии с произносительными нормами английского языка; воспринимать на слух и понимать разные типы аудиотекстов; фонетически грамотно читать тексты разных жанров и стилей и строить устное сообщение; идентифицировать и дифференцировать английские фонетические структуры; транскрибировать слова; объяснять фонетические закономерности и правила чтения; пользоваться фонетической транскрипцией для отражения и воспроизведения фонемной и акцентно-ритмической структуры слова;

ВЛАДЕТЬ: навыками произношения звуков и интонирования речи; навыками нормального темпа речи при сохранении правильного произнесения и употребления звуков; навыками чтения вслух текстов различных жанровых стилистических разновидностей и продуцирования монологических и диалогических высказываний, сохраняя произносительную норму, используя интонационные структуры в соответствии со смыслом и коммуникативной направленностью; системой фонетических символов.

Затранскрибируйте фразы и прокомментируйте их фонетические трудности:

1. It was their fat that had brought them together...
2. ...if they had not needed a fourth at bridge.
3. ...powdered sugar had never been served at that table before...
4. ...and then stopped dead still.

Педагогический работник

Д. М. Татаурова

И.о. заведующего кафедрой
английской филологии

Е.В. Иванова

«_____» _____ 2022 г.


Перечень примерных контрольных вопросов

1. Фонетика как наука. Фонетика и фонология.
2. Графическое изображение фонетических знаков
3. Органы речи.
4. Звук и фонема.
5. Классификация английских гласных.
6. Классификация английских согласных.
7. Различия гласных и согласных в русском и английском языках.
8. Коартикуляция и ее виды.
9. Слог, слоговоеделение в английском языке.
10. Правила чтения гласных в зависимости от типа слога.
11. Ударение. Ударение в сложных словах.
12. Тенденции, влияющие на постановку ударения.
13. Интонация, ее функции и компоненты.
14. Интонация в простых и сложных предложениях.
15. Фонетические различия различных вариантов английского языка.

Контроль знаний по предложенным вопросам	
Оценка	Критерии
«Отлично»	<ul style="list-style-type: none"> • Ответы на поставленные вопросы излагаются логично, последовательно и не требуют дополнительных пояснений; • обнаруживают всестороннее систематическое и глубокое знание программного материала; • демонстрируют знание современной учебной и научной литературы; • демонстрируют способность к анализу и сопоставлению различных подходов к решению заявленной в вопросе проблематики; • показано владение понятийным аппаратом; • делаются обоснованные выводы; • соблюдаются нормы литературной речи (стилистики).
«Хорошо»	<ul style="list-style-type: none"> • Ответы на поставленные вопросы излагаются систематизировано и последовательно; • демонстрируется умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер; • обнаруживают твёрдое знание программного материала (обязательно понимание взаимосвязей между явлениями и процессами, знание основных закономерностей). • усвоили основную и наиболее значимую дополнительную литературу; • способны применять знание теории к решению задач профессионального характера; • допускают отдельные погрешности и неточности при ответе.
«Удовлетворительно»	<ul style="list-style-type: none"> • Предполагает ответ только в рамках лекционного курса. Как правило, такой ответ краток, приводимые формулировки являются

	<p>недостаточно четкими, в ответах допускаются неточности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • демонстрируются поверхностные знания вопроса; • допускаются нарушения в последовательности изложения; • имеются затруднения с выводами; • допускаются нарушения норм литературной речи; • в основном знают программный материал в объеме, необходимом для предстоящей работы и в целом усвоили основную литературу.
«Не удовлетворительно»	<ul style="list-style-type: none"> • Предполагает, что студент не разобрался с основными вопросами изученных в процессе обучения курсов, не понимает сущности фонетических процессов и явлений. • материал излагается непоследовательно, не представляет определенной системы знаний; • имеются заметные нарушения норм литературной речи; • обнаруживают значительные пробелы в знаниях основного программного материала; • допускают принципиальные ошибки в ответе на вопросы; • демонстрируют незнание теории и практики фонетики.

Разработчик:

(подпись)  преподаватель кафедры английской филологии Татаурова Д. М..

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учитывает рекомендации ПООП по направлению и профилю подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)».

Программа рассмотрена на заседании кафедры географии, картографии и геосистемных технологий «15» мая 2023 г. Протокол № 16

Зав. кафедрой  Коновалова Т. И.

Программа рассмотрена на заседании кафедры английской филологии «10» мая 2023 г. Протокол № 7

И.о. зав. кафедрой



Иванова Е.В.

Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.

**Лист согласования, дополнений и изменений
в рабочую программу дисциплины
на 2024/2025 учебный год**

1. Внести изменения:

- 1) наименование п.8.1 «*Оценочные средства (ОС)*» изложить в новой редакции – «*Оценочные материалы (ОМ)*»
- 2) наименование «*Оценочные средства для входного контроля*» изложить в новой редакции - «*Оценочные материалы для входного контроля*»
- 3) наименование «*Оценочные средства текущего контроля*» изложить в новой редакции - «*Оценочные материалы текущего контроля*»

2. Внести дополнения:

- 1) Добавить в п.6.2 Программное обеспечение ссылку на реестр ПО на 2024 г. - <https://isu.ru/export/sites/isu/ru/employee/license/.galleries/docs/Reestr-PO-all-2024.xlsx>

Декан географического факультета



Вологжина С.Ж.