

#### МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

# «ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ» ФГБОУ ВО «ИГУ»

Кафедра романо-германской филологии

**УТВЕРЖДАЮ** 

Декан факультета иностранных языков ИФИЯМ ФБГОУ ВО «ИГУ»

Кузнецова О.В.

«21» февраля 2023 г.

## Рабочая программа дисциплины

## Б1.О.16 Практический курс первого иностранного языка

Направление подготовки

## 44.03.05 Педагогическое образование

Направленность (профиль) подготовки

«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур (первый иностранный язык – французский; второй иностранный язык – английский)»

Квалификация выпускника — **бакалавр** Форма обучения — **очная** 

Согласовано с УМК факультета (института)	Рекомендовано кафедрой:
An -	Ph-
Протокол № 6 от « <u>21</u> » февраля 20 <u>23</u> г.	Протокол № <u>5</u> от « <u>16</u> » февраля 20 <u>23</u> г.
Председатель <u>Михалёва О.Л.</u>	И.о. зав. кафедрой <u>Саенко О.А.</u>

Иркутск 2023г.

# Содержание

		cip
I.	Цели и задачи дисциплины	3
II.	Место дисциплины в структуре ОПОП	3
III.	Требования к результатам освоения дисциплины	3
IV.	Содержание и структура дисциплины	4
	4.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов	4
	4.2. План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	14
	4.3. Содержание учебного материала	17
	4.3.1. Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ	21
	4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение в рамках самостоятельной работы студентов	23
	4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов	24
V.	Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	28
	а) перечень литературы	28
	б) периодические издания	29
	в) список авторских методических разработок	29
	г) базы данных, поисково-справочные и информационные системы	29
VI.	Материально-техническое обеспечение дисциплины	29
	6.1. Учебно-лабораторное оборудование	29
	6.2. Программное обеспечение	30
	6.3. Технические и электронные средства обучения	30
VII.	Образовательные технологии	30
VIII.	Оценочные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации	31

## І. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины Б1.О.16 «Практический курс первого иностранного языка» соотносятся с общими целями основной образовательной программы «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур (первый иностранный язык – французский; второй иностранный язык – английский)» по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) в соответствии с требованиями ФГОС ВО и заключаются в формировании у обучаемых межкультурной иноязычной коммуникативной компетенции, которая включает владение лингвистическими, речевыми, коммуникативными и социокультурными знаниями, умениями и навыками на уровне, необходимом и достаточном для успешного межличностного, межкультурного и профессионального общения.

Дисциплина призвана решать следующие задачи:

- изучение основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей;
- формирование умений понимания и продуцирования устных и письменных связных высказываний разных жанров официальной и неофициальной сфер общения;
- развитие коммуникативных навыков, способности реагировать на различные проявления коммуникативного поведения в ситуациях разного типа;
- стимулирование информационно-поисковой работы с целью расширения знаний о повседневных, страноведческих, морально-этических и культурных аспектах жизни стран изучаемого языка, обогащения лексического запаса, формирования необходимых фоновых знаний.

## **II. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО**

Дисциплина Б1.О.16 «Практический курс первого иностранного языка» относится к обязательной части учебного плана подготовки бакалавров по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль подготовки «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур».

Дисциплина опирается на знания, умения и компетенции студентов уровня общего среднего образования.

Данная дисциплина является последующей для освоения дисциплин: «Б1.О.17.01 Теоретическая фонетика», «Б1.О.17.02 Лексикология», «Б1.О.17.03 Стилистика», «Б1.О.17.04 История языка», «Б1.О.17.05 Теоретическая грамматика», «Б1.ДВ.03.01 Лингвострановедение (первый иностранный язык)», «Б1.ДВ.03.02 Профессионально ориентированный перевод (первый иностранный язык)», «Б1.ДВ.05.01 История и география стран первого иностранного языка», «Б1.ДВ.05.02 История и культура стран первого иностранного языка», «Б1.В.ДВ.07.01 Введение в теорию межкультурной коммуникации», «Б1.В.ДВ.07.02 Основы теории межкультурной коммуникации», «Б1.В.02 Практикум по культуре речевого общения (первый иностранный язык)».

## III. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОП ВО по данному направлению подготовки — 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

# Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Инд	цикаторы	Результаты обучения
	ком	петенций	

УК-4	ИДК ук4.1	Знать: основные фонетические,
Способен	Демонстрирует умение	-
		лексические, грамматические,
осуществлять	вести обмен деловой	словообразовательные явления
деловую	информацией в устной и	первого иностранного языка;
коммуникацию в	письменной формах на	закономерности их функционирования
устной и письменной	государственном языке с	в разных видах коммуникации
формах на	учетом особенностей	Уметь: использовать языковые
государственном	стилистики	единицы и конструкции для передачи
языке Российской	официальных и	смысла в контексте с учетом
Федерации и	неофициальных писем и	стилистической направленности
иностранном(ых)	социокультурных	коммуникации и социальных
языке(ах)	различий	различий
		Владеть: навыками осуществления
		деловой коммуникации в устной и
		письменной формах на иностранном
		языке
	ИДК ук4.2	Знать: совокупность грамматических
	Демонстрирует умение	форм и конструкций, лексических
	вести обмен деловой	единиц, включая парадигматические и
	информацией в устной и	синтагматические связи
	письменной формах не	<i>Уметь</i> : анализировать и отбирать
	менее чем на одном	языковые единицы и конструкции
	иностранном языке	первого иностранного языка с целью
	1	адекватной передачи информации
		Владеть: навыками вариативного
		употребления лексико-
		грамматических и фонетических
		средств в высказывании для
		осуществления коммуникации на
		иностранном языке
	ИДК ук4.3	Знать: функциональные стили
	Выбирает стиль	изучаемого языка и жанровые
	общения в зависимости	характеристики сообщений
	от цели и условий	Уметь: адаптировать речь, стиль
	партнерства; адаптирует	общения в соответствии с ситуацией
	речь, стиль общения и	взаимодействия
	язык жестов к ситуациям	Взаимоденствия Владеть: навыками использования
	<u> </u>	
	взаимодействия	всех видов языковых явлений при
		построении сообщений, относящихся
OTIV 9	ИДК опкв.1	к различным функциональным сферам
ОПК-8		Знать: основные закономерности
Способен	Владеет совокупностью	функционирования лексических,
осуществлять	специальных научных	словообразовательных,
педагогическую	знаний, необходимых	грамматических и синтакисических
деятельность на	для осуществления	явлений изучаемого иностранного
основе специальных	профессиональной	языка в устной и письменной речи
научных знаний	деятельности	Уметь: выстраивать высказывание
		для передачи смысла, включая
		элементы прагматического и
		логического характера
		Владеть: навыками
		переформулирования, использования

	логико-синтаксических средств связи
	для передачи смысла
ИДК опк8.2	Знать: основные композиционно-
Использует материалы	речевые формы и функциональные
современных	разновидности устной и письменной
исследований в	речи
предметной области для	Уметь: извлекать общий смысл
решения	сообщений, обусловленный
профессиональных задач	значениями конкретных языковых
	единиц и конструкций
	Владеть: навыками понимания
	устных и письменных текстов на
	изучаемом иностранном языке
ИДКопк8.3	Знать: маркеры официальной и
Владеет методами	неофициальной сфер коммуникации
	Уметь: распознавать жанровые
научно-	характеристики сообщений, выделять
педагогического	маркеры, языковые единицы и формы
исследования в	разных функциональных стилей
• •	Владеть: навыками понимания и
предметной области	продуцирования письменных и
для их самостоятельного	устных текстов различных стилей
использования в	официальной и неофициальной сфер
педагогической	коммуникации
деятельности	

## IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Объем дисциплины составляет 45 зачетных единиц, 1620 часов, 217 часов на экзамен

Форма промежуточной аттестации: зачет (семестр 5), экзамен (семестры 1,2,3,4,6,7,8А)

# 4.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов

№ п/н	Раздел дисциплины/тема	Семестр	Всего часов	Из них практическая подготовка обучающихся	прак	я самостоятельну тическую подго			Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Раздел І. Вводно-фонетический курс Тема 1.  Фонетика: Общая характеристика французского произношения. Характеристика гласных [а,ɛ,e,i, ij]. Интонация повествовательного предложения. Слогоделение. Связывание звуков в потоке речи (связывание, сцепление, голосовое связывание). Грамматика: Строй французского предложения. Виды слов. Артикль. Местоименные прилагательные. Глагол être («быть»). Оборот c'est. Глаголы 1 гр. Множественное число имен существительных. Порядок слов в предложении. Неупотребление артикля. Глаголы 3 гр. Вопрос к подлежащему. Тема 2.  Фонетика: Характеристика гласных [ое, ә, ø].	1	206	154		144		18	Устный опрос. Контрольное чтение. Диктант. Контрольная работа. Самостоятельная работа. Тест.

	Интонация вопросительного предложения.							1
	Грамматика: Притяжательные прилагательные.							
	Определенный артикль. Один из случаев опущения							
	артикля. Отрицательная форма глаголов. Предлоги							
	$\hat{a}$ , $de$ . Безличные оборот $il$ $est$ . Имя прилагательное.							
	Тема 3.							
	Фонетика: Характеристика гласных [y, ɔ, o, u].							
	Интонация повелительного предложения.							
	Грамматика: Вопросительное предложение.							
	Вопрос к прямому неодушевленному дополнению.							
	Слитные артикли с предлогами de, à. Безличные							
	глаголы. Личные местоимения le, la, les. Место							
	наречия. Предлог <i>jusque</i> . Инверсия в вводном							
	предложении. Вопросительное наречие оù.							
	Определенный артикль. Неопределенное							
	прилагательное tout.							
	Тема 4.							
	Фонетика: Характеристика гласных $[\tilde{\mathfrak{o}}, \tilde{\mathfrak{e}}, \tilde{\alpha}]$ .							
	Грамматика: Конструкция c'est – ce sont.							
	Неопределенно-личное местоимение <i>on</i> .							
	Притяжательные прилагательные. Указательные							
	прилагательные. Неопределенный артикль.							
	Безличный оборот <i>il</i> у а. Наречия еп, у.							
	Вопросительные наречия quand, comment.							
	Тема 5.							
	Фонетика: Гласные [w, wa,w $\alpha$ , w $\tilde{\epsilon}$ , $\eta$ ].							
	Грамматика: Местоимение cela. Опущение							
	неопределенного артикля после отрицания.							
	Опущение артикля после количественных наречий.							
	Вопрос с наречием <i>combien</i> . Местоимение <i>en</i> .							
	Количественные числительные. Коммуникативные акты: Знакомство.							
	•	_	206	120		120		V
2	Раздел II. Основной курс Тема 6.	2	206	138		128	66	Устный опрос. Контрольная работа.
								Самостоятельная
	Грамматика: Образование рода и числа существительных и прилагательных. Место							работа.
	прилагательных и прилагательных. Место прилагательных. Настоящее время (présent). Вопросы							раоота. Тест.
	прилагательных. пастоящее время (present). Бопросы к членам предложения.							1001.
	к членам предложения. Тема 7.							
	Грамматика: Артикль: определенный,							
L	траничний тринов. определенный,		1		l		1	

неопределенный, частичный. Правила употребления и опущения артикля. Определенный артикль, его			
и опущения артикия. Определенный артикив, его			
формы (le. la, l', les) и. значения: указание на то, что			
предмет является единственным в своем роде, вообще			
в мире или на то, что он известен говорящему и			
слушающему. Определенный артикль в обобщающем			
значении. Неопределенный артикль, его формы (ип,			
une, des) и значения: называние предмета, указание на			
один из предметов в ряду идентичных, в том числе и			
неизвестный слушающему. Неопределенный артикль			
в обобщающем значении. Партитивный артикль для			
выражения неисчисляемости. Значимое отсутствие			
артикля перед существительными.			
Тема 8.			
Грамматика: Употребление артикля с названиями			
стран, предлоги пространственных отношений,			
личные безударные местоимения, ударные			
местоимения. Формы, правила употребления.			
Фонетика: Произношение числительных.			
Тема 9.			
Грамматика: Возвратные глаголы, ближайшее			
прошедшее (passé immédiat), ближайшее будущее			
(futur immédiat), настоящее продолженное (present			
progressif), прошедшее сложное (passé composé),			
согласование причастия прошедшего времени.			
Фонетика: Особенности произношения глаголов в			
прошедшем сложном времени (passé composé).			
Тема 10.			
Грамматика: Простое будущее (futur simple),			
прошедшее незавершенное (imparfait), предлоги			
времени.			
Фонетика: Особенности произношения в простом			
будущем (futur simple), <i>ә-беглое</i> (случаи			
обязательного произношения, выпадения).			
Тема 11.			
Грамматика: Употребление артикля с			
неисчисляемыми существительными, местоимения			
еп, у, степени сравнения прилагательных и наречий.			
Фонетика: Понятие синтагмы, деление потока речи			

на синтагмы.

	T 10		1				<u> </u>
	Тема 12.						
	Грамматика: Косвенная речь, плюсквамперфект						
	(plus-que-parfait), будущее в прошедшем (futur dans le						
	$pass\acute{e}$ ), согласование времен.						
	Фонетика: Особенности ритмической организации						
	французской речи.						
3	Раздел III. Грамматика.	3	242	154	144	45	Устный опрос.
	Тема 13.						Контрольная работа.
	Артикль.						Самостоятельная
	Повторение форм, назначения артикля.						работа.
	Употребление артикля для выражения абстрактного,						Тест.
	конкретного, количественного видения предмета						
	говорящим субъектом. Правила опущения артикля.						
	Употребление артикля с именами собственными.						
	Артикль как основное средство субстантивации.						
	Субстантивация полная и неполная. Неупотребление						
	артикля по стилистическим причинам. Связь артикля						
	с актуальным членением предложения:						
	неопределенный артикль как сигнал ремы - нового,						
	определенный артикль как показатель темы.						
	Тема 14.						
	Личные местоимения						
	Повторение и обобщение личных местоимений, их						
	форм (самостоятельные, приглагольные).						
	Употребление самостоятельных личных местоимений						
	с предлогами, в выделительных предлогах, а также в						
	качестве реплик-ответов в диалогической речи.						
	Место и порядок их следования в предложении.						
	Возвратное местоимение soi, нейтральное						
	местоимение le. Адвербиальные местоимения en и y.						
	Место и порядок их следования в предложении в						
	изъявительном и повелительном наклонении.						
	Тема 15.						
	Указательные и притяжательные местоимения						
	Указательные местоимения. Простые и сложные						
	формы, их изменение по роду и числу.						
	Притяжательные местоимения. Их формы и						
	употребление. Личные самостоятельные местоимения						
	как функциональные эквиваленты притяжательных						
	(типа <i>c'est à moi</i> ) в разговорной речи.						

Тема 16. Относительные местоимения Относительные местоимения, простые, сложные, нейтральные формы местоимений. Употребление простых и сложных форм. Особенности употребления нейтральных местоимений в разговорной речи, в качестве подлежащего с различными глаголами и в качестве антецедента.  Тема 17. Категория залога						
Связь категории залога с переходным и непереходным значением глагола. Действительный залог. Активная форма спряжения глаголов. Глаголы, спрягающиеся в активной форме с двумя вспомогательными avoir, être. Страдательный залог. Пассивная форма спряжения глаголов: être + participle passé прямопереходного глагола. Местоименные глаголы как выразители залоговых значений (возвратности, взаимности, медиальности, пассивности) Выражение залоговых значений при помощи каузативных конструкций с глаголами faire и laisser.						
Тема 18. Относительные времена изъявительного наклонения. Относительные времена изъявительного наклонения: passé et futur antérieur, futur et passé immédiat dans le passé, passé surcomposé. Образование форм futur antérieur dans le passé. Употребление futur antérieur в придаточном времени и в самостоятельном предложении, для выражения модального значения. Употребление futur antérieur dans le passé, futur et passé immédiat dans le passé, passé antérieur, passé surcomposé для выражения предшествования и следования в плане прошедшего. Различия в употреблении относительных времен. Согласование времен. Косвенная речь Преобразование в косвенную речь утвердительного, вопросительного, повелительного предложения. Глаголы, вводящие косвенную речь.	4	134	118	108	20	Устный опрос. Контрольная работа. Самостоятельная работа. Тест.

		ı	 1	1	T	T
Согласование времен в косвенной речи. Изменение	1					
местоимений при переводе прямой речи в косвенную.	1					
Изменение временных наречий при переводе из	1					
прямой речи в косвенную в прошедшем плане.	1					
Тема 19.	1					
Условное наклонение, придаточное условия	İ					
Образование форм conditionnel présent и	İ					
conditionnel passé. Придаточное условия.	İ					
Употребление futur simple, conditionnel présent,	İ					
conditionnel passé в предложениях с придаточным	İ					
условия для выражения условия и гипотезы.	İ					
Употребление conditionnel present et conditionnel passé	İ					
в независимых предложениях для выражения	İ					
возмущения, удивления, совета, упрека, как средств	İ					
смягчения высказывания со значением просьбы.	1					
Тема 20.	İ					
Сослагательное наклонение Subjonctif	İ					
Образование и значение subjonctif présent et passé.	İ					
Неправильные формы. Употребление subjonctif	İ					
présent et passé. Употребление subjonctif présent et	1					
passé в придаточных дополнительных,	İ					
определительных, обстоятельственных.	İ					
Употребление subjonctif в независимом предложении.	İ					
Тема 21.	İ					
Неличные формы глагола	İ					
Неличные формы глагола: participe présent, adjectif	İ					
verbal, gérondif, infinitif. Неличные формы глагола.	1					
Глаголы, вводящие инфинитив без предлога, с	İ					
предлогом а, с предлогом de. Инфинитивные	1					
предложения.	1					
Причастие как форма глагола и прилагательного.	İ					
Отглагольное прилагательное. Виды причастий	İ					
(participe passé, participe présent forme simple,	.					
participe présent forme composée), их временные,	.					
видовые и залоговые значения. Причастие						
настоящего времени, его образование,	.					
синтаксические функции и связи. Герундий как	.					
форма глагола и наречия. Образование герундия и его	.					
временное значение. Синтаксические связи и						
÷						
функции герундия. Причастные обороты и					l	

предложения. <b>Тема 22. Неопределенно-личные местоимения и прилагательные</b> Неопределённо-личные местоимения <i>on, chacun, tout.</i> Местоимение <i>on</i> в разговорной речи. Неопределенно-						
личные прилагательные nul, aucun, chacun, quelque, autre, certain. Tout, même – местоимение, прилагательное, наречие.						
4 Раздел IV. Грамматика.  Тема 23. Предложение: определение, критерии вычленения. Планы анализа предложения. Типология предложений. Синтаксическая функция «подлежащее». Место подлежащего в предложении. Согласование сказуемого с подлежащим. Придаточное подлежащее.  Тема 24.  Синтаксическая функция «сказуемое». Группа сказуемого: основные типы. Обязательное / факультативное дополнение глагола. Придаточное дополнительное и его функциональные эквиваленты.  Тема 25.  Расширение именной группы. Определение. Дополнение к имени. Придаточное, вводимое относительными местоимениями, и его функциональные эквиваленты.  Тема 26. Обстоятельства. Обстоятельство времени. Придаточные предложения времени и их функциональные эквиваленты.  Тема 27.  Речемыслительная операция противопоставления. Противительные союзы и союзные выражения. Сложносочинённые предложения с противительными союзами.  Тема 28.  Речемыслительная операция уступки. Союзы и союзные выражения операция уступки. Союзы и союзные выражения операция уступки. Союзы и союзные выражения операция уступки. Союзы и союзные выражения операция уступки. Союзы и союзные выражения операция уступки. Союзы и союзные выражения операция уступки. Союзы и союзные выражения операция уступки. Союзы и союзные выражения уступки.	5/6	172/206	152/ 154	144/144	28/36	Устный опрос. Контрольная работа. Самостоятельная работа. Тест.

	T	1	, ,				
	Речемыслительная операция причинной						
	экспликации. Союзы и союзные выражения причины.						
	Придаточное причины и его функциональные						
	эквиваленты.						
	Тема 30.						
	Речемыслительная операция следственной						
	экспликации. Союзы и союзные выражения						
	следствия. Придаточное следствия и его						
	функциональные эквиваленты.						
	Тема 31.						
	Речемыслительная операция экспликации цели.						
	Союзы и союзные выражения цели. Придаточное						
	цели и его функциональные эквиваленты.						
5	Раздел V	5/6					Устный опрос.
	Тема 32. Аудирование.						Контрольная работа.
	Compréhensionde l'oral: аудиодокументы (тесты и						Самостоятельная
	задания для обсуждения).						работа.
	Écouter et comprendre: аудиотексты 1-24 (тесты и						Тест.
	задания).						
	Тема 33. Чтение.	5/6					Собеседование.
	Роман Boileau P., Narcejac T. "Les louves": жанр,						Сочинение.
	представление авторов.						Тест.
	Чтение глав романа. Выполнение заданий по						
	главам.						
	Представление романа. Обсуждение проблем,						
	затронутых в романе.						_
	Тема 34. Индивидуальное чтение.	5/6					Собеседование.
	Художественное произведение современного						Контрольная работа.
	французского писателя (100-150 стр.).						Тест.
	Представление писателя. Изучение новых ЛЕ.						
_	Характеристика персонажей.		4501		105:		G 5
6	Раздел VI.	7/8	170/	118/	108/56	45/12	Собеседование.
	Тема 35. Чтение.		98	66			Контрольная работа.
	Новеллы ЭЭ. Шмидта.						Тест.
	Представление писателя. Выполнение заданий.						
	Характеристика персонажей.						
	Лингвостилистический анализ художественного						
	текста.						
	Тема 36.						
	Новеллы А. Гавальды и др. современных авторов.						

	Представление писателя. Выполнение заданий. Характеристика персонажей. Лингвостилистический анализ художественного текста. Тема 37. Аудирование.	7/8					Устный опрос.
	Compréhension de l'oral: аудиодокументы (тесты и задания для обсуждения).	770					Контрольная работа. Самостоятельная работа. Тест.
	Тема 38. Индивидуальное чтение. Индивидуальное чтение: художественные произведения современных французских писателей. Представление писателя. Изучение новых ЛЕ. Характеристика персонажей.	7/8					Собеседование. Контрольная работа. Тест.
7	Раздел VII. Тема 39. Чтение. Новеллы современных французских писателей (XX-XXI вв.). Представление писателей. Выполнение заданий. Характеристика персонажей. Лингвостилистический анализ художественного текста.	9/A	72/ 62	56/50	56/40	16/	Устный опрос. Контрольная работа. Тест.
	<b>Tema 40. Аудирование.</b> <i>Compréhension de l'oral</i> : аудиодокументы (тесты и задания для обсуждения).						Устный опрос. Контрольная работа. Самостоятельная работа. Тест.
8	Раздел VIII. Тема 41. Письменная речь. <i>Expression écrite</i> : создание текстов разного жанра (письмо личного характера, деловое письмо, сообщение в блоге, инструкция, эссе, статья и т.д.)., с разными дискурсивными характеристиками (описание, рассказ, рассуждение).						Письменная работа. Самостоятельная работа.
	Тема 42. Индивидуальное чтение. Индивидуальное чтение: художественные произведения современных французских писателей. Представление писателя. Изучение новых ЛЕ. Характеристика персонажей.						Устный опрос. Контрольная работа. Самостоятельная работа.

# 4.2. План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

		Самостоятельная рабо	Самостоятельная работа обучающихся				
Семестр	Название раздела, темы	Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения Трудоемкость (час.)		Оценочное средство	обеспечение самостоятельной работы	
1	Раздел І. Вводно-фонетический курс Фонетика: произношение звуков, интонация, ритмическое ударение, связывание, э-беглый. Грамматика: спряжение глаголов, числительные, синтаксис французского предложения.	On-line-тестирование.	4, 8, 12, 15 недели семестра	102	On-line- тестирование на образовательном портале Belca	3OP 469	
2	<b>Раздел П. Основной курс</b> Аудирование: аудиодокументы compréhension orale: числительные; наименование стран. Аудирование: аудиодокументы: вопросы; спряжение глаголов 1, 2, 3 групп; времена( <i>passé composé</i> , <i>futur simple</i> , <i>imparfait</i> ).	On-line-тестирование.	4, 7, 1, 11, 14, 17 недели семестра	98	On-line- тестирование на образовательном портале Belca	ЭОР 469	
3	<b>Раздел III.</b> Грамматика: <i>passé simple, négation.</i>	On-line-тестирование.	7, 15 недели семестра	8	On-line- тестирование на образовательном портале Belca	ЭОР 199	
4	<b>Раздел III.</b> Грамматика: formes causatives, formes non-personnelles du verbe.	On-line-тестирование.	9, 17 недели семестра	8	On-line- тестирование на образовательном портале Belca	ЭОР 199	
5	<b>Раздел IV.</b> Грамматика: управление глаголов, formes du passé simple, forme du sublonctif.	On-line-тестирование.	9, 14 недели семестра	8	On-line- тестирование на образовательном портале Belca	ЭОР 341	
6	<b>Раздел V.</b> Аудирование: <i>compréhension de l'oral</i> .	On-line-тестирование.	5, 12 недели семестра	8	On-line- тестирование на образовательном портале Belca	ЭОР 341	
7	<b>Раздел IV.</b> Грамматика: emploi des formes verbales et des prépositions dans les subordonnées de temps.	On-line-тестирование.	5 неделя семестра	8	On-line- тестирование на образовательном портале Belca	ЭОР 341	

		Самостоятельная рабо	та обучаюц	цихся	Оценочное	Учебно- методическое
Семестр	Название раздела, темы	Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Трудоемкость (час.)	средство	обеспечение самостоятельной
						работы
8	<b>Раздел V.</b> Aудирование: <i>compréhension de l'oral</i> .	On-line-тестирование.	7,12,16 недели семестра	8	On-line- тестирование на образовательном портале Belca	ЭОР 341
7	<b>Раздел VI.</b> Аудирование: <i>compréhension de l'oral</i> . Lecture: <i>compréhension de l'écrit</i> .	On-line-тестирование.	3,6,12 недели семестра	8	On-line- тестирование на образовательном портале Belca	ЭОР 641
8	<b>Раздел VII.</b> Аудирование: <i>compréhension de l'oral</i> . Lecture: <i>compréhension de l'écrit</i> .	On-line-тестирование.	5,7 недели семестра	8	On-line- тестирование на образовательном портале Belca	ЭОР 641
9	<b>Раздел VIII.</b> Аудирование: <i>compréhension de l'oral</i> . Lecture: <i>compréhension de l'écrit</i> .	On-line-тестирование.	3,8 недели семестра	8	On-line- тестирование на образовательном портале Belca	ЭОР 641
Общий объем самостоятельной работы по дисциплине (час)						
Из них объем самостоятельной работы с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (час)						

## 4.3. Содержание учебного материала

## Раздел I. Вводно-фонетический курс

#### Тема1.

Фонетика: Общая характеристика французского произношения. Характеристика гласных [а, є, е, і, іј]. Интонация повествовательного предложения. Слогоделение. Связывание звуков в потоке речи (связывание, сцепление, голосовое связывание).

Грамматика: Строй французского предложения. Виды слов. Артикль. Местоименные прилагательные. Глагол  $\hat{e}tre$  («быть»). Оборот c'est. Глаголы l ep. Множественное число имен существительных. Порядок слов в предложении. Неупотребление артикля. Глаголы ep вопрос к подлежащему.

#### Тема 2.

Фонетика: Характеристика гласных [ое,  $\mathfrak{d}$ ]. Интонация вопросительного предложения.

Грамматика: Притяжательные прилагательные. Определенный артикль. Один из случаев опущения артикля. Отрицательная форма глаголов. Предлоги  $\grave{a}$ , de. Безличные оборот  $il\ est$ . Имя прилагательное.

### Тема 3.

Фонетика: Характеристика гласных [y, o, o, u]. Интонация повелительного предложения.

Грамматика: Вопросительное предложение. Вопрос к прямому неодушевленному дополнению. Слитные артикли с предлогами de,  $\dot{a}$ . Безличные глаголы. Личные местоимения le, la, les. Место наречия. Предлог jusque. Инверсия в вводном предложении. Вопросительное наречие  $o\dot{u}$ . Определенные артикль. Неопределенное прилагательное tout.

#### Тема 4.

Фонетика: Характеристика гласных  $[\tilde{\mathfrak{o}}, \tilde{\mathfrak{e}}, \tilde{\alpha}]$ .

Грамматика: Конструкция c 'est — cesont. Неопределенно-личное местоимение on. Притяжательные прилагательные. Указательные прилагательные. Неопределенный артикль. Безличный оборот  $il\ y\ a$ . Наречия  $en,\ y$ . Вопросительные наречия  $quand,\ comment$ .

### Тема 5.

Фонетика: Гласные [w, wa,wa, we,  $\eta$ ].

Грамматика: Местоимение *cela*. Опущение неопределенного артикля после отрицания. Опущение артикля после количественных наречий. Вопрос с наречием *combien*. Местоимение *en*. Количественные числительные.

Коммуникативные акты: Знакомство.

#### Раздел II. Основной курс

#### Тема 6.

Грамматика: Образование рода и числа существительных и прилагательных. Место прилагательных. Настоящее время (*présent*). Вопросы к членам предложения.

## Тема 7.

Грамматика: Артикль: определенный, неопределенный, частичный. Правила употребления и опущения артикля. Определенный артикль, его формы (le. la, l', les) и. значения: указание на то, что предмет является единственным в своем роде, вообще в мире или на то, что он известен говорящему и слушающему. Определенный артикль в обобщающем значении. Неопределенный артикль, его формы (un, une, des) и значения: называние предмета, указание на один из предметов в ряду идентичных, в том числе и неизвестный слушающему. Неопределенный артикль в обобщающем значении. Партитивный артикль для выражения неисчисляемости. Значимое отсутствие артикля перед существительными.

## Тема 8.

Грамматика: Употребление артикля с названиями стран, предлоги пространственных отношений, личные безударные местоимения, ударные местоимения. Формы, правила употребления.

Фонетика: Произношение числительных.

#### Тема 9.

Грамматика: Возвратные глаголы, ближайшее прошедшее (passé immédiat), ближайшее будущее (futur immédiat), настоящее продолженное (present progressif), прошедшее сложное (passé composé), согласование причастия прошедшего времени.

Фонетика: Особенности произношения глаголов в прошедшем сложном времени (*passé composé*).

## Тема 10.

Грамматика: Простое будущее (futur simple), прошедшее незавершенное (imparfait), предлоги времени.

Фонетика: Особенности произношения в простом будущем (futur simple), *ә-беглое* (случаи обязательного произношения, выпадения).

#### Тема 11.

Грамматика: Употребление артикля с неисчисляемыми существительными, местоимения *en*, *y*, степени сравнения прилагательных и наречий.

Фонетика: Понятие синтагмы, деление потока речи на синтагмы.

#### Тема 12.

Грамматика: Косвенная речь, плюсквамперфект (plus-que-parfait), будущее в прошедшем ( $futur\ dans\ le\ pass\'e$ ), согласование времен.

Фонетика: Особенности ритмической организации французской речи.

## Раздел III. Грамматика.

#### Тема 13.

#### Артикль.

Повторение форм, назначения артикля. Употребление артикля для выражения абстрактного, конкретного, количественного видения предмета говорящим субъектом. Правила опущения артикля. Употребление артикля с именами собственными. Артикль как основное средство субстантивации. Субстантивация полная и неполная. Неупотребление артикля по стилистическим причинам. Связь артикля с актуальным членением предложения: неопределенный артикль как сигнал ремы - нового, определенный артикль как показатель темы.

## Тема 14.

#### Личные местоимения

Повторение и обобщение личных местоимений, их форм (самостоятельные, приглагольные). Употребление самостоятельных личных местоимений с предлогами, в выделительных предлогах, а также в качестве реплик-ответов в диалогической речи. Место и порядок их следования в предложении. Возвратное местоимение soi, нейтральное местоимение le. Адвербиальные местоимения en и y. Место и порядок их следования в предложении в изъявительном и повелительном наклонении.

#### Тема 15.

### Указательные и притяжательные местоимения

Указательные местоимения. Простые и сложные формы, их изменение по роду и числу. Притяжательные местоимения. Их формы и употребление. Личные самостоятельные местоимения как функциональные эквиваленты притяжательных (типа c'est a moi) в разговорной речи.

## Тема 16.

#### Относительные местоимения

Относительные местоимения, простые, сложные, нейтральные формы местоимений. Употребление простых и сложных форм. Особенности употребления нейтральных

местоимений в разговорной речи, в качестве подлежащего с различными глаголами и в качестве антецедента.

## Тема 17.

## Категория залога

Связь категории залога с переходным и непереходным значением глагола. Действительный залог. Активная форма спряжения глаголов. Глаголы, спрягающиеся в активной форме с двумя вспомогательными avoir, être. Страдательный залог. Пассивная форма спряжения глаголов: être + participle passé прямопереходного глагола. Местоименные глаголы как выразители залоговых значений (возвратности, взаимности, медиальности, пассивности) Выражение залоговых значений при помощи каузативных конструкций с глаголами faire и laisser.

#### Тема 18.

## Относительные времена изъявительного наклонения.

Относительные времена изъявительного наклонения: passé et futur antérieur, futur et passé immédiat dans le passé, passé surcomposé. Образование форм futur antérieur dans le passé. Употребление futur antérieur в придаточном времени и в самостоятельном предложении, для выражения модального значения. Употребление futur antérieur dans le passé, futur et passé immédiat dans le passé, passé antérieur, passé surcomposé для выражения предшествования и следования в плане прошедшего. Различия в употреблении относительных времен.

## Согласование времен. Косвенная речь

Преобразование в косвенную речь утвердительного, вопросительного, повелительного предложения. Глаголы, вводящие косвенную речь. Согласование времен в косвенной речи. Изменение местоимений при переводе прямой речи в косвенную. Изменение временных наречий при переводе из прямой речи в косвенную в прошедшем плане.

#### Тема 19.

#### Условное наклонение, придаточное условия

Образование форм conditionnel présent и conditionnel passé. Придаточное условия. Употребление futur simple, conditionnel présent, conditionnel passé в предложениях с придаточным условия для выражения условия и гипотезы. Употребление conditionnel présent et conditionnel passé в независимых предложениях для выражения возмущения, удивления, совета, упрека, как средств смягчения высказывания со значением просъбы.

#### Тема 20.

## Сослагательное наклонение Subjonctif

Образование и значение subjonctif présent et passé. Неправильные формы. Употребление subjonctif présent et passé. Употребление subjonctif présent et passé в придаточных дополнительных, определительных, обстоятельственных. Употребление subjonctif в независимом предложении.

### Тема 21.

#### Неличные формы глагола

Неличные формы глагола: participe présent, adjectif verbal, gérondif, infinitif. Неличные формы глагола. Глаголы, вводящие инфинитив без предлога, с предлогом  $\grave{a}$ , с предлогом de. Инфинитивные предложения.

Причастие как форма глагола и прилагательного. Отглагольное прилагательное. Виды причастий (participe passé, participe présent forme simple, participe présent forme composée), их временные, видовые и залоговые значения. Причастие настоящего времени, его образование, синтаксические функции и связи. Герундий как форма глагола и наречия. Образование герундия и его временное значение. Синтаксические связи и функции герундия. Причастные обороты и предложения.

## Тема 22.

#### Неопределенно-личные местоимения и прилагательные

Неопределённо-личные местоимения on, chacun, tout. Местоимение on в разговорной

речи. Неопределенно-личные прилагательные *nul*, *aucun*, *chacun*, *quelque*, *autre*, *certain*. *Tout*, *même* – местоимение, прилагательное, наречие.

## Раздел IV. Грамматика.

#### Тема 23.

Предложение: определение, критерии вычленения. Планы анализа предложения. Типология предложений. Синтаксическая функция «подлежащее». Место подлежащего в предложении. Согласование сказуемого с подлежащим. Придаточное подлежащее.

## Тема 24.

Синтаксическая функция «сказуемое». Группа сказуемого: основные типы. Обязательное / факультативное дополнение глагола. Придаточное дополнительное и его функциональные эквиваленты.

#### Тема 25.

Расширение именной группы. Определение. Дополнение к имени. Придаточное, вводимое относительными местоимениями, и его функциональные эквиваленты.

#### Тема 26.

Обстоятельства. Обстоятельство времени. Придаточные предложения времени и их функциональные эквиваленты.

#### **Тема 27.**

Речемыслительная операция противопоставления. Противительные союзы и союзные выражения. Сложносочинённые предложения с противительными союзами.

#### **Тема 28.**

Речемыслительная операция уступки. Союзы и союзные выражения уступки.

#### Тема 29.

Речемыслительная операция причинной экспликации. Союзы и союзные выражения причины. Придаточное причины и его функциональные эквиваленты.

#### Тема 30.

Речемыслительная операция следственной экспликации. Союзы и союзные выражения следствия. Придаточное следствия и его функциональные эквиваленты.

#### **Тема 31.**

Речемыслительная операция экспликации цели. Союзы и союзные выражения цели. Придаточное цели и его функциональные эквиваленты.

## Раздел V.

## Тема 32. Аудирование.

Compréhension de l'oral: аудиодокументы (тесты и задания для обсуждения). Écouter et comprendre: аудиотексты 1-24 (тесты и задания для СРС).

#### Тема 33.

Роман Boileau P., Narcejac T. "Les louves": жанр, представление авторов.

Чтение глав романа. Выполнение заданий по главам.

Представление романа. Обсуждение проблем, затронутых в романе.

Сочинение по предложенным темам.

#### **Тема 34.**

Художественное произведение современного французского писателя (100-150 стр.). Представление писателя. Изучение новых ЛЕ.

Характеристика персонажей.

#### Раздел VI.

#### Тема 35. Чтение.

Новеллы Э.-Э. Шмидта.

Представление писателя. Выполнение заданий. Характеристика персонажей.

Лингвостилистический анализ художественного текста.

#### Тема 36.

Новеллы А. Гавальды и др. современных авторов.

Представление писателя. Выполнение заданий. Характеристика персонажей.

Лингвостилистический анализ художественного текста.

#### Тема 37.

Compréhension de l'oral : аудиодокументы (тесты и задания для обсуждения).

#### Тема 38.

Индивидуальное чтение: художественные произведения современных французских писателей.

Представление писателя. Изучение новых ЛЕ.

Характеристика персонажей.

#### Раздел VII.

#### Тема 39.

Новеллы современных французских писателей (ХХ-ХХІ вв.).

Представление писателей. Выполнение заданий. Характеристика персонажей.

Лингвостилистический анализ художественного текста.

#### Тема 40.

Compréhension de l'oral : аудиодокументы (тесты и задания для обсуждения).

#### Раздел VIII.

## Тема 41. Письменная речь.

Expression écrite : создание текстов разного жанра (письмо личного характера, деловое письмо, сообщение в блоге, инструкция, эссе, статья и т.д.)., с разными дискурсивными характеристиками (описание, рассказ, рассуждение).

#### Тема 42.

Индивидуальное чтение: художественные произведения современных французских писателей.

Представление писателя. Изучение новых ЛЕ.

Характеристика персонажей.

## 4.3.1. Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ

№ п/н	№ раздела и темы	Наименование семинаров, практических и лабораторных работ	Всего часов	удоемкость (час.) Из них практическая подготовка	Оценочные средства	Формируемые компетенции (индикаторы)*
1	2	3	4	5	6	7
1	Раздел I.	Правила	206		По разделу	УК-4.1, УК-4.2.,
	Вводно-	практической			VIII.	УК-4.3
	фонетический	фонетики, грамматики.				ОПК-8.1, ОПК-
	курс	Tpullinuii.				8.2
	<b>Тема 1. – Тема</b>					
	5.					
2	Раздел II.	Правила	206		По разделу	УК-4.1, УК-4.2.,
	Основной курс	практической			VIII.	УК-4.3
	Тема 6. – Тема	фонетики,				ОПК-8.1, ОПК-
	12.	грамматики.				8.2, ОПК-8.3
3	Раздел III.	Артикль.	242		По разделу	УК-4.1, УК-4.2.,
	Грамматика	Личные			VIII.	УК-4.3
	-	местоимения				ОПК-8.1, ОПК-

	I	37		<u> </u>		0.0 00000
	Тема 13. – Тема	Указательные и				8.2, ОПК-8.3
	22.	притяжательные				
		местоимения				
		Относительные				
		местоимения				
		Категория залога				
		Относительные				
		времена				
		изъявительного				
		наклонения.				
		Согласование				
		времен.				
		Косвенная речь				
		Условное				
		наклонение,				
		придаточное				
		условия				
		Сослагательное				
		наклонение				
		Subjonctif				
		Неличные формы				
		глагола				
		Неопределенно-				
		личные				
		местоимения и				
		прилагательные				
4	Раздел IV.	Предложение:	134		По разделу	УК-4.1, УК-4.2.,
4		определение,	134		VIII.	УК-4.3
	Грамматика	критерии			V 111.	
	Тема 23. –	вычленения.				ОПК-8.1, ОПК-
	Тема 31.	Синтаксическая				8.2, ОПК-8.3
	Tema 31.					
		функция				
		«сказуемое». Расширение				
		именной группы.				
		Обстоятельства.				
		Речемыслительна				
		я операция				
		противопоставле				
		ния. Речемыслительна				
		я операция				
		уступки. Речемыслительна				
		я операция				
		причинной				
		экспликации.				
		Речемыслительна				
		я операция				
		следственной				
		экспликации.				
		Речемыслительна				
		я операция				
		экспликации				
<u></u>		цели.	150			7770 4 4 7772 1 2
5	Раздел V.	Аудиодокументы	172		По разделу	УК-4.1, УК-4.2.,
	Аудирование.	(тесты и задания			VIII.	УК-4.3
	Тема 32.	для обсуждения).				ОПК-8.1, ОПК-
		Аудиотексты 1-				8.2, ОПК-8.3
		24 (тесты и				
		задания).			П	3/10/4/1 3/10/4/2
6	Раздел V.	Poмaн Boileau P.,			По разделу	УК-4.1, УК-4.2.,
		Narcejac T. "Les			VIII.	

	T	1 ,,	ı	1		NIIC 4 2
	Чтение.	louves"				УК-4.3
	Тема 33.					ОПК-8.1, ОПК-
						8.2, ОПК-8.3
7	Раздел V.	Художественное			По разделу	УК-4.1, УК-4.2.,
'		произведение			VIII.	УК-4.3
	Индивидуальн	современного				
	ое чтение.	французского				ОПК-8.1, ОПК-
	Тема 34.	писателя.				8.2, ОПК-8.3
		Представление				
		писателя.				
		Изучение новых				
		ЛЕ.				
		Характеристика				
		персонажей.				
8	Раздел VI.	Новеллы Э	206		По разделу	УК-4.1, УК-4.2.,
	чтение.	Э. Шмидта.			VIII.	УК-4.3
	<b>Тема 35.</b> – <b>Тема</b>	Новеллы				ОПК-8.1, ОПК-
		А. Гавальды и др.				8.2, ОПК-8.3
	36.	современных				0.2, OHK-0.3
		авторов.				
9	Раздел VI.	Аудиодокументы			По разделу	УК-4.1, УК-4.2.,
′		(тесты и задания			VIII.	УК-4.3
	Аудирование.	для обсуждения).			V 111.	
	Тема 37.	для оосуждения).				ОПК-8.1, ОПК-
						8.2, ОПК-8.3
10	Раздел VI.	Художественное			По разделу	УК-4.1, УК-4.2.,
10		произведение			VIII.	УК-4.3
	Индивидуальн	современного				ОПК-8.1, ОПК-
	ое чтение.	французского				
	Тема 38.	писателя.				8.2, ОПК-8.3
		Представление				
		писателя.				
		Изучение новых ЛЕ.				
		Характеристика				
		персонажей.	1.0			THE 44 THE 40
11	Раздел VII.	Новеллы	170		По разделу	УК-4.1, УК-4.2.,
	Чтение.	современных			VIII.	УК-4.3
	Тема 39.	французских				ОПК-8.1, ОПК-
	Tema 37.	писателей (XX-				8.2, ОПК-8.3
		XXI bb.).				,
		Представление				
		писателей.				
		Выполнение				
		заданий.				
		Характеристика				
		персонажей.				
		Лингвостилистич				
		еский анализ				
		художественного				
		текста.				
12	Раздел VII.	Compréhension de			По разделу	УК-4.1, УК-4.2.,
12		l'oral:			По разделу VIII.	
	Аудирование.	аудиодокументы			¥ 111.	УК-4.3
	Тема 40.	(тесты и задания				ОПК-8.1, ОПК-
		для обсуждения).				8.2, ОПК-8.3
12	Dong VIII	Expression écrite :	00		По разделу	УК-4.1, УК-4.2.,
13	Раздел VIII.	_	98			
	Письменная	создание текстов			VIII.	УК-4.3
	речь.	разного жанра				ОПК-8.1, ОПК-
	Тема 41.	(письмо личного				8.2, ОПК-8.3
	I UNIU TA	характера,				
1		HOTODOO THIOLMO		i l		
		деловое письмо, сообщение в				

		блоге, инструкция, эссе, статья и т.д.)., с разными дискурсивными характеристикам и (описание, рассказ, рассуждение).			
14	Раздел VIII. Индивидуальн ое чтение. Тема 42.	Индивидуальное чтение: художественные произведения современных французских писателей. Представление писателя. Изучение новых ЛЕ. Характеристика персонажей.		По разделу VIII.	УК-4.1, УК-4.2., УК-4.3 ОПК-8.1, ОПК- 8.2, ОПК-8.3

# 4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение студентами в рамках самостоятельной работы (СРС)

№ п/п	Тема	Задание	Формируемая компетенция	идк
1	2	3	4	5
	Раздел І. Вводно-	Прослушать. Повторить.	УК-4	УК-4.1
1	фонетический курс Фонетика: произношение звуков, интонация, ритмическое ударение, связывание, э-беглый. Грамматика: спряжение глаголов, числительные, синтаксис французского предложения.	Отметить корректный вариант. Вставить недостающий элемент. Дополнить одним из предложенных вариантов. Восстановить порядок слов.	ОПК-8	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-8.2
2	Раздел II. Основной курс Аудирование: аудиодокументы сотребненсяю огаle: числительные; наименование стран. Аудирование: аудиодокументы: вопросы; спряжение глаголов 1, 2, 3 групп; времена (passé composé, futur simple, imparfait).	Отметить корректный вариант. Отметить верно / неверно. Вставить правильную форму. Вставить недостающий элемент. Дополнить одним из предложенных вариантов.	УК-4 ОПК-8	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-8.2
3	<b>Раздел III.</b> Грамматика: passé simple, négation.	Изучить вопрос образования и употребления passé simple, négation. Выучить правила формообразования, порядка слов при отрицании. Подготовить конспекты по темам. Выполнить оп-lineтестирование на образовательном портале Belca	УК-4 ОПК-8	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-8.2

4	Раздел III.	Изучить вопрос образования и	УК-4	УК-4.1
	Грамматика: formes causatives,	употребления formes causatives,	ОПК-8	УК-4.2
	formes non-personnelles du	formes non-personnelles du		УК-4.3
	verbe.	verbe. Выучить правила		ОПК-8.2
		формообразования.		
		Подготовить конспекты по		
		темам. Выполнить on-line-		
		тестирование на		
		образовательном портале Belca		
5	Раздел IV.	Изучить управление глаголов.	УК-4	УК-4.1
	Грамматика: управление	Выучить глагольные	ОПК-8	УК-4.2
	глаголов, formes du passé	конструкции.	om o	УК-4.3
	simple, forme du sublonctif.	Повторить правила образования		ОПК-8.1
		форм passé simple, sublonctif.		ОПК-8.1
		Выполнить on-line-		OHK-6.2
		тестирование на		
	Daniel V	образовательном портале Belca	3710 4	VIC 4.1
6	<b>Раздел V.</b> Аудирование: compréhension	Прослушать. Изучить	УК-4	УК-4.1
	Aудирование: comprenension de l'oral.	ключевые слова. Ответить на вопросы. Написать диктант.	ОПК-8	УК-4.2
	de i ordi.	Выполнить on-line-		УК-4.3
		тестирование на		ОПК-8.1
		образовательном портале Belca		ОПК-8.2
7	Раздел IV.	Изучить правила употребления	УК-4	УК-4.1
	Грамматика: emploi des formes	временных форм в	ОПК-8	УК-4.2
	verbales et des prépositions	придаточном времени. Выучить		УК-4.3
	dans les subordonnées de temps.	временные союзы и союзные		ОПК-8.1
		выражения.		ОПК-8.2
		Выполнить on-line-		
		тестирование на образовательном портале Belca		
8	Раздел V.	Прослушать. Изучить	УК-4	УК-4.1
0	Аудирование: compréhension	ключевые слова. Ответить на	ОПК-8	УК-4.2
	de l'oral.	вопросы.	OHK-0	УК-4.3
		Выполнить on-line-		УК-4.3 ОПК-8.1
		тестирование на		
		образовательном портале Belca		ОПК-8.2 ОПК-8.3
9	Раздел VI.	Прослушать. Изучить	УК-4	УК-4.1
9	Аудирование: compréhension	ключевые слова. Ответить на	УК-4 ОПК-8	УК-4.1
	de l'oral.	вопросы.	O11K-0	УК-4.2 УК-4.3
	Lecture: compréhension de	Прочитать тексты-документы.		УК-4.3 ОПК-8.1
	l'écrit.	Выполнить on-line-		ОПК-8.1
		тестирование на		ОПК-8.2 ОПК-8.3
		образовательном портале Belca		
10	Раздел VII.	Прослушать. Изучить	УК-4	УК-4.1
	Аудирование: compréhension	ключевые слова. Ответить на	ОПК-8	УК-4.2
	de l'oral.	вопросы.		УК-4.3
	Lecture: compréhension de	Прочитать тексты-документы. Выполнить on-line-		ОПК-8.1
	l'écrit.			ОПК-8.2
		тестирование на образовательном портале Belca		ОПК-8.3
L		1 r c c c c c c	L	

## 4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов в курсе обучения иностранным языкам проявляется в формах:

а) самостоятельная работа во внеаудиторное время (отработка разнообразных языковых явлений, тренировка произносительных навыков, выполнение домашних заданий, работа со словарём, работа с текстом, работа с аудио- и видеоматериалами и т.д.);

- б) выполнение творческих заданий: подготовка сообщений, презентаций при проведении круглых столов и т.д.;
- в) самостоятельная работа под руководством преподавателя.

Программой предусматривается выполнения следующих видов заданий:

- текущая работа с учебным материалом (изучение, подбор, перевод текстовдокументов, прослушивание аудиозаписей, работа с новыми словами и т.п.);
- изучение материалов и выполнение тестовых заданий на ресурсе дисциплины в образовательном портале belca.isu.ru;
- выполнение домашних заданий или домашних контрольных работ;
- подготовка к практическим занятиям, контрольной работе, тестированию;
- подготовка к зачёту, экзамену.

Форма и время отчётности выполнения самостоятельной работы — участие в практических занятиях, выполнение контрольной работы по расписанию, сдача выполненного задания на проверку преподавателю или проверка задания преподавателем в ходе занятия и т.д.

Работа на ресурсе образовательного портала belca.isu.ru

- работа с разными материалами: аудио- и видеодокументы, интернет-сайты и т.д.;
- использование возможности ресурса в качестве тренажёра для закрепления навыков и умений, направленных
  - на понимание аудиодокументов;
  - на формирование грамматических навыков (распознавание и употребление форм);
  - на формирование лексических навыков (распознавание и употребление лексических единиц);
  - на понимание письменных текстов;
- выполнение контрольных тестов и контрольных работ.

## Как рационально запоминать языковой материал

- уточнить по словарю значение и транскрипцию новой лексической единицы;
- запомнить ситуацию, в которой данное слово встретилось;
- употребить данную языковую единицу в высказывании в нужном значении;
- подумать, в каких других ситуациях общения можно ее употребить;
- периодически сознательно возвращаться к данной языковой единице и стараться правильно ее использовать в речи;
- вести индивидуальный словарь языковых единиц и постоянно возвращаться к ним в процессе работы над языком;
- использовать приемы логического (осмысленного) запоминания:
- анализировать внутреннюю форму слова, соотнести его значение со значением составляющих его элементов,
- находить ассоциативную связь между новым словом (звуком, грамматическим явлением) и аналогичным ему в родном языке, в другом иностранном языке,
- осуществлять межъязыковое сопоставление, сравнение, противопоставление с целью выявления сходства и различия значений слов,
- искать словообразовательные ассоциации: определять знакомое слово в новой словообразовательной «упаковке»,
- искать смысловые ассоциации: определять тематический ряд, к которому относится незнакомое слово,
- создать матрицу для логического запоминания слова: его образ «нанизывается» на имеющуюся схему. Например, представьте образ хорошо знакомой вам улицы, проходя по которой мысленно расставьте запоминаемые явления,
- искать рифмованные ассоциации: подбирать рифму для иноязычного явления,
- использовать различного рода вспомогательные способы для запоминания нового

#### слова:

- если у вас хорошая зрительная память:
- создать карточки с написанием слова (на обороте указывается перевод) для пользования ими в любое свободное время (в транспорте, при просмотре телепередач в рекламное время и т.д.);
- вывесить на видное место (куда «глаз падает») плакаты с написанными на них языковыми явлениями для намеренного и ненамеренного фиксирования внимания на них;
- изобразить в виде рисунка, схемы, таблицы языковой (лексический, грамматический, фонетический) материал;
- если у вас хорошая слуховая память:
- многократно произносить слово, записывать себя на магнитофон;
- использовать звучащую речь;
- если у вас хорошо развита моторная (двигательная) память:
- многократно фиксировать на письме, произносить запоминаемое явление;
- подключив воображение и фантазию, изобразить в виде рисунка, схемы, таблицы изучаемое явление для его рационального запоминания;
- если у вас хорошо развиты разные виды памяти:
- использовать многоканальность восприятия / воспроизведения, когда одно и то же иноязычное явление читается, проговаривается, прослушивается и фиксируется письменно.

## Как анализировать языковые трудности

- быть бдительным при восприятии нового материала, «чувствительным» к трудностям лингвистического явления;
- при запоминании иноязычного явления фиксировать внимание на трудностях, связанных с его употреблением (активизацией) и формировать у себя:
- произносительную восприимчивость,
- грамматическую зоркость,
- орфографическую зоркость,
- стилистическую чувствительность;
- подчеркнуть (выделить маркером, цветом и т.д.) языковую трудность;
- сознательно зафиксировать на трудности внимание с целью осознания ее, оценки степени сложности и запоминания;
- найти в справочной литературе объяснение происхождения (наличия) данной трудности;
- в случае отсутствия соответствующих пояснений найти самостоятельное логическое объяснение данной трудности;
- при необходимости употребления явления восстановить в памяти трудности, связанные с его употреблением.

## Как обнаружить языковые закономерности

- творчески и вдумчиво оценивать лингвистические явления по критериям «изучали / не изучали», «объясняли / не объясняли», дабы определить их субъективную «новизну»;
- постоянно накапливать собственный лингвистический «багаж» те языковые и речевые особенности, которые обнаружены при домашнем (индивидуальном) чтении, при восприятии иноязычной речи на слух (речь носителя языка, преподавателя, одногруппников и т.д.) и которые ранее не были целенаправленно изучены.
- фиксировать лингвистические особенности в письменном виде в собственных «Записках лингвиста»;
- искать объяснение незнакомому явлению в справочниках, учебниках, спрашивать об этом носителя языка, преподавателя;
- определять ситуационные особенности, стилистический контекст употребления

- языковой закономерности;
- в случае отсутствие объяснения в справочной литературе убедиться в достоверности выявленной закономерности, т.е. в частой его встречаемости;
- формулировать собственные выводы и заключения по поводу данной закономерности;
- сравнить собственные умозаключения с мнением одногруппников, партнера по паре, внести необходимые коррективы либо убедиться в своей правоте.

## Как активизировать языковой материал

- сознательно использовать языковой материал (фонемы, интонемы, графемы, лексической единицы, грамматической структуры и т.д.) в контексте, максимально приближенном к реальной жизнедеятельности: бытовой сфере, ведущей деятельности, сфере интереса;
- сознательно использовать языковой материал в нереальной (фантастической) ситуации;
- сознательно активизировать языковой материал во внешней речи/во внутренней речи;
- сознательно активизировать языковой материал в виде монологического или диалогического высказывания, письменной или устной речи;
- инициировать разговор с одногруппником, преподавателем, носителем языка для активизации языкового материала.
- самостоятельно объяснить языковой материал партнеру по группе, одногруппнику.

## Как рационально пользоваться словарем

- выбрать словарь, необходимый для достижения той или иной цели:
- переводной (с иностранного языка на родной) для определения значения лексической единицы;
- переводной (с родного языка на иностранный) для поиска переводных соответствий, установления сочетаемости лексической единицы с другими языковыми элементами и т.д.;
- толковый словарь для определения расширенного смыслового значения лексической единицы;
- словарь синонимов для нахождения близких по значению языковых явлений;
- энциклопедический для обнаружения фактологической, культурологической, социологической и иной информации по интересующему вопросу и т.д.
- ориентироваться в словаре на основе имеющейся инструкции, объясняющей значение используемых в словаре помет, символов, знаков, а также структуры словарной статьи;
- привести встретившуюся в тексте словоформу к исходной форме;
- быстро найти слово по алфавиту;
- найти нужное значение слова из представленных в словарной статье вариантов;
- извлечь лингвистическую (грамматическую, стилистическую)
   экстралингвистическую (страноведческую) информацию из словарной статьи.

## Как оценить языковые и речевые действия

И

- распознать критерии самооценки собственного языкового, речевого действий;
- найти образец (эталон) для сравнения с ним собственного языкового, речевого действия;
- выявить ориентиры самооценки собственного языкового, речевого действия;
- поэлементно сравнить с образцом свое языковое, речевое действие в процессе его совершения;
- сравнить результат своей иноязычной деятельности с заданным образцом;
- правильно определить меру своего знания-незнания по сравнению с эталоном;
- сопоставить собственное языковое, речевое действие с антиэталоном методом «от противного» (если антиэталон предъявляется);
- сравнить результат собственной самооценки (внутренней) иноязычного действия с оценкой (внешней) преподавателя, партнера по паре, одногруппников.

## Как выполнять упражнения в аудиозаписи

- распределять внимание между звукозаписью и зрительно воспринимаемым текстом;
- укладываться в отведенную в звукозаписи паузу для выполнения заданного в упражнении действия;
- критически оценить свое действие, сравнив его со звуковым ключом;
- опередить (прогнозировать) продолжение упражнения, убедиться в правильности / неправильности прогноза.

## 4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

## V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

## а) перечень литературы

#### а) основная

- 1. Александровская, Е. Б. Lire et résumer. Techniques de l'écrit [Text] : пособие по реферированию на фр. яз. / Е. Б. Александровская. 2-е изд., испр. И доп. М. : Нестор Академик, 2011. 272 с. ISBN 978-5-903262-54-0 (20 экз.)
- 2. Александровская, Е. Б. Le Francais.ru B1 [Текст]: учебник французского языка для вузов / Е. Б. Александровская. М.: Нестор Академик. Кн. 1: Unites 1, 2. 2009. 199 с. + 1 эл. опт.диск (CD-ROM). ISBN 978-5-903262-36-6 (100 экз.)
- 3. Александровская, Е. Б. Le Francais.ru B1 [Текст] : учебник французского языка для вузов / Е. Б. Александровская. М. : Нестор Академик. Кн. 2 :Unites 3, 4. 2009. 234 с. : ил. ISBN 978-5-903262-37-3 (98 экз.)
- 4. Высоких, Е. В. Первые шаги навстречу французскому языку делового общения: Учебное пособие для студентов вузов и учащихся инновационных учебных заведений [Текст] / Е. В. Высоких, О. В. Дементьева. Иркутск: ИГЛУ, 2005. 144 с. ISBN 5-8038-0354-5 (47 экз.).
- 5. Попова, И. Н. Французский язык: учебник для 1 курса ВУЗов и факультетов иностранных языков [Текст] / И. Н. Попова, Ж. А. Казакова, Г. М. Ковальчук. М.: Нестор Академик, 2007. 576 с. ISBN 978-5-903262-12-0 (62 экз.).
- 6. Попова, И. Н. Грамматика французского языка [Текст]: практический курс: учебник для вузов / И. Н.Попова. 11-е изд.,стер. М. : Нестор Академик, 2002.  $480 \text{ c.} \text{ISBN } 5\text{-}901074\text{-}18\text{-}1 \ (47 \text{ экз.})$

#### б) дополнительная

- 1. Александровская, Е. Б. Le francais.ru [Текст]: тетрадь упражнений к учеб. франц. яз. / Е. Б. Александровская. М.: Нестор Академик, 2006. А 1. 2006. 128 с. ISBN5-903262-02-3 (116 экз.)
- 2. Александровская, Е. Б. Le francais.ru [Текст]: учеб. франц. яз. / Е. Б. Александровская, Н. В. Лосева, Л. Л. Читахова. А1. М.: Нестор Академик, 2006. 296 с. + 1 эл. опт. диск (CD-ROM). ISBN5-903262-01-5 (161 экз.)
- 3. Александровская, Е. Б. Le francais.ru. [Текст]: учебник французского языка / Е. Б. Александровская. A2.— М.: Нестор Академик, 2007. + 1 эл. опт. диск. ISBN 5-903262-06-9 (102 экз.)
- 4. Александровская, Е. Б. Le francais.ru. Тетрадь упражнений к учебнику [Текст] / Е. Б. Александровская. 2006-2007. A2. М.: Нестор Академик, 2007. + 1 эл. опт. диск. ISBN5-903262-05-2 (117 экз.)
- 5. Ладыгин, Ю. А. Аналитическое чтение [Текст] : учеб. пособие для вузов / Ю. А. Ладыгин, Б. Додю. Иркутск; Страсбург : ИГЛУ, 2005. 320 с. (97 экз.)

- 6. Практическая грамматика французского языка. Глагол [Текст]: учеб. пособие для лингвист. университетов / сост. Н. М. Шестакова [и др.]. Иркутск: ИГЛУ, 1998. 218 с. ISBN5-88267-016-0 (3 экз.)
- 7. Фэв, Г. Грамматика в тексте и дискурсе. Учимся аргументировать. Часть 1: Учебное пособие по грамматике французского языка для студентов старших курсов языковых вузов и факультетов [Текст] / Г. Фэв, Г., О.А. Саенко, Н.П. Степанова, М.А. Тимофеева. Иркутск : ИГЛУ, 2005. 151 с. (98 экз.)

## б) периодические издания

- 1. Известия
- 2. Российская газета
- 3. Le Figaro
- 4. Le français dans le monde

## в) список авторских методических разработок:

Методические материалы по «Практический курс первого иностранного языка» размещены на образовательном портале belca.isu.ru:

№ 469 - 1 kypc; № 199 - 2 kypc; № 341 - 3 kypc; № 641 - 4 kypc; № 641 - 5 kypc

## г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

- 1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
- 2. Коллекция журналов издательства «НАУКА»
- 3. Журналы Института научной информации по общественным наукам (ИНИОН РАН)
- 4. Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ)
- 5. http://ellib.library.isu.ru (Электронная библиотека «Труды ученых ИГУ»)

## VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 6.1. Учебно-лабораторное оборудование

Факультет располагает современной информационно-технологической инфраструктурой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической и научно-исследовательской работы студентов, предусмотренных учебными планами.

В институте имеются 11 компьютерных классов (135 персональных компьютера, имеющих выход в Интернет); 5 компьютерных классов и 35 мультимедийных класса, 1 конференц-зал оснащены стационарным мультимедийным оборудованием для аудиовизуальной демонстрации материалов лекционных курсов (41 проектор, 41 экран, 6 интерактивных досок); в 2-х мультимедийных классах находятся 2 телевизора с жидкокристаллическим экраном. В учебном процессе применяется также передвижное презентационное оборудование: 34 ноутбука и 7 проекторов. Все компьютеры оснащены необходимыми комплектами лицензионного программного обеспечения.

Компьютерные классы объединены в локальную сеть; обеспечивается доступ к информационным ресурсам, к различным базам данных; в читальных залах открыт доступ к справочной и научной литературе, к периодическим изданиям. Кроме этого, учебный корпус оснащен точками свободного доступа wi-fi, которыми активно пользуются студенты и сотрудники.

#### 6.2. Программное обеспечение

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (подробная информация размещена на сайте ИГУ).

№ п/п	Наименование
-------	--------------

1.	Adobe Reader DC 2019.008.20071
2.	IrfanView 4.42
3.	Foxit PDF Reader 8.0
4.	Google Chrome
5.	Java 8
6.	Kaspersky Endpoint Security длябизнеса- Стандартный Russian Edition. 250-499.
7.	Microsoft Office Enterprise 2007 Russian Academic OPEN No Level
8.	Mozilia Firefox
9.	Office 365 ProPlus for Students
10.	OpenOffice 4.1.3
11.	Opera 45
12.	PDF24Creator 8.0.2
13.	Skype 7.30.0
14.	VLC Player 2.2.4
15.	WinPro 10 RUS Upgrd OLP NL Acdmc.
16.	7zip 18.06

## 6.3. Технические и электронные средства

С авторскими презентациями и материалами к практическим занятиям можно ознакомиться по ссылкам:

https://belca.isu.ru/course/view.php?id=469

https://belca.isu.ru/course/view.php?id=199

https://belca.isu.ru/course/view.php?id=341

https://belca.isu.ru/course/view.php?id=641

## VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Преподавание дисциплины осуществляется в форме практических занятий, а также включает самостоятельную работу студентов по освоению теоретического и практического материалов. Промежуточная отчетность предполагает выполнение самостоятельных и контрольных работ, тестов, диктантов для проверки усвоения пройденной темы.

В ходе проведения практических занятий используются информационнокоммуникативные технологии, проектные технологии, технология проблемного обучения, модульная технология, дискуссии, устные выступления с презентациями в формате PowerPoint с использованием справочных ресурсов интернета.

Используются интерактивные формы проведения занятий (интерактивная форма: мастер-классы, пары и мелкие группы) с целью формирования и развития профессиональных навыков студентов. Широко применяются мультимедийные средства. Сетевые компьютерные технологии включают использование ресурсов Интернет и виртуального университета.

# VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

# Оценочные материалы для входного контроля Демонстрационный вариант

- 1. Choisissez la préposition qui convient selon le sens.
  - 1. Regardez ... ce tableau magnifique.

- 2. Ils parlent ... la musique.
- 3. Il faut téléphoner ... Pierre.
- 4. Les revues sont ... la table.
- 5. quelle couleur est votre veste?
- 2. Mettez l'article défini ou indéfini.
  - 1. ... femme traverse la rue. ... femme est jeune est très belle.
  - 2. directeur n'est pas là. Il vous faut l'attendre.
  - 3. C'est ... livre de Marie. ... livre est très intéressant.
  - 4. ...fleurs sont sur la table.
  - 5. C'est ... chose magnifique!
- 3. Choisissez la forme de l'article qui convient.
  - 1. Le professeur parle...élèves...culture espagnole.
  - 2. Les amis vont...cinéma.
  - 3. Nous habitons près...métro.
  - 4. Pierre téléphone...amies de Claire.
- 4. Mettez les phrases à la forme négative. Faites les changements si c'est nécessaire.
  - 1. C'est une jeune fille sportive.  $\rightarrow \dots$
  - 2. J'aime le café noir.→ ...
  - 3. Ils habitent près de la pharmacie.→ ...
  - 4. Elle met sa robe blanche. $\rightarrow \dots$
  - 5. Ce sont des musées.→ ...
- 5. Mettez au féminin.
  - 1. Il est vif et curieux. $\rightarrow$  ...
  - 2. C'est un élève appliqué et sérieux.→ ...
  - 3. Cet homme est vieux. $\rightarrow ...$
  - 4. C'est un vieux monsieur.→ ...
  - 5. Il est sportif.  $\rightarrow \dots$
- 6. Remplacez les noms soulignés par les pronoms personnels «le», «la», «les».
  - 1. Il faut mettre<u>les roses</u>dans ce vase. $\rightarrow \dots$
  - 2. J'aimeles romans de Hugo.→ ...
  - 3. Veux-tu lire ce livre  $? \rightarrow ...$
  - 4. Bernard ne veut pas acheter <u>cette revue</u>.→ ...
  - 5. Nous ne pouvons pas prendre <u>ces livres</u>. $\rightarrow$ ...

## Оценочные материалы текущего контроля Демонстрационный вариант Travail de contrôle n°5

- 1. Faites entrer les mots entre parenthèses dans les phrases, faites des changements nécessaires.
  - 1. Mme Dubois est.... C'est une femme ... et un peu ... (écrivain, franc, fou).
  - 2. Lucie et Marie sont... . Elles préfèrent la musique ... . Ce sont des jeunes filles très ... (américain, léger, gentil) .
  - 3. Je voudrais boire une boisson ... . Je vois une tasse ... de thé. C'est une boisson.....(frais, plein, bon)
- 2. Ouvrez les parenthèses.
  - 1. Nous (boire) du café.
  - 2. Cécile (envoyer) cette lettre à sa grand-mère.
  - 3. Tu (sourire) toujours.
  - 4. Est-ce qu'on (acheter) ce cadeau?
  - 5. Je (connaître) ce monsieur.
  - 6. Cette poésie me (plaire).
  - 7. Sylvie (sécher) les cheveux.
- 3. Posez des questions sur les mots soulignés.

- 1. Brigitte regarde la télé.
- 2. Mes nièces veulent acheter un cadeau à leur mère.
- 3. Françoise étudie l'espagnol pour aller en Espagne.
- 4. Je suis la sœur d'Amélie.
- 5. Il y a <u>trois</u> fleurs dans le vase.
- 6. Je veux parler de mes études.
- 7. Xavier est blond.
- 8. <u>Le bureau du chef</u> est à gauche.
- 4. Complétez avec une préposition ou un article contracté s'il le faut.
  - 1. Ma cousine fait ses études ... la faculté des lettres.
  - 2. Gaston veut pendre ... la crémaillère.
  - 3. Tu veux montrer... ton nouvel appartement.
  - 4. Vous pariez ... les études.
  - 5. Monique sonne ... la porte.
  - 6. Je veux visiter... ma grand-mère.
  - 7. Ce petit garçon ressemble beaucoup ... son père.
- 5. Remplacez les mots soulignés par les mots ou expressions de même sens.
- 1. Le <u>frère de mon père</u> s'appelle Sébastien. 2. <u>Sa famille se compose de 6 personnes</u>. 3. Sa<u>femme</u> s'appelle Simone. 4. Ils ont deux enfants: Léon et Adèle. <u>La fille de ma tante</u> est déjà mariée. 5. Le mari de la fille de ma tante s'appelle Jean.
- 6. Complétez avec un verbe convenable.
  - 1. L'informaticien [...] toujours d'un ordinateur.
  - a) utilise b) se sert
  - 2. Vous pouvez [...] votre nom, s'il vous plaît?
  - a) épeler b) peler
  - 3. Je ne [...] pas ce que vous dites,
  - a) comprends b) surprends
  - 4. L'entreprise [...] un nouveau salarié.
  - a) licencie b) embauche
  - 5. Ce vendeur [...] 2 mille euros par mois.
  - a) joigne b) gagne

## Оценочные материалы для промежуточной аттестации

## Оценочные средства для промежуточной аттестации (в форме зачета, зачета с оценкой)

## Типовые задания

- 1. Раскрыть вопрос по практической фонетике или грамматике.
- 2. Спонтанное чтение незнакомого текста вслух, ответы на вопросы к тексту.
- 3. Выполнить транскрипцию предложения
- 4. Выполнить диктант с продолжением. Объяснить ошибки, допущенные в диктанте.
- 5. Прочитать текст и сделать его пересказ.
- 6. Представить высказывание по теме.
- 7. Выполнить лексико-грамматическую работу.
- 8. Прочитать текст, выполнить тест на понимание.
- 9. Прослушать аудиодокумент, выполнить тест на понимание.
- 10. Прочитать текст, и написать резюме и ответить на вопросы.
- 11. Прочитать статью, выполнить реферирование.
- 12. Написать сочинение.

## Оценочные средства для промежуточной аттестации (в форме экзамена)



## МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Иркутский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ИГУ»)
Институт филологии, иностранных языков и медиакоммуникации

# ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

Дисциплина	Б1.О.16 Практический курс первого иностранного языка, 4 семестр				
Направление подготовки		Педагогическое и подготовки)	образование	(c	двумя
<b>1. Вопрос для проверки</b> Faites le test de la fin du 4	• -	-	Ь		
2. Вопрос для проверки Lisez le texte №1 et répon	v 1	•	Ъ		
<b>3. Вопрос (задача/задан</b> Ecoutez le dialogue et réci	· -	оверки уровня об	ученности ВЛ	АДЕТ	ГЬ
Педагогический работник			О. А. Саенко		
Заведующий кафедрой романо-германской филологии			_Т. Е. Литвине	нко	
«					



МИНОБРНАУКИ РОССИИ федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Иркутский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ИГУ»)

Институт филологии, иностранных языков и медиакоммуникации

# ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

Дисциплина	Б1.О.16 Практический курс первого иностранного языка, 6 семестр			
Направление подготовки		Педагогическое ии подготовки)	образование	(с двумя
<b>1. Вопрос для проверки</b> Faites le test de la fin du 6	v 1	•	Ь	
<b>2. Вопрос</b> для проверки Ecoutez le texte et répond	• •	•	Ъ	
3. Вопрос (задача/задан Lisez le texte, résumez-le	, .		v	АДЕТЬ
Педагогический работник			Н. П. Степано	рва
Заведующий кафедрой романо-германской филологии	: <u> </u>		т. Е. Л	итвиненко
, 20 F				



МИНОБРНАУКИ РОССИИ федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Иркутский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ИГУ»)

Институт филологии, иностранных языков и медиакоммуникации

# ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

Дисциплина	<b>Б1.О.16</b> Практический курс первого иностранного языка, 8 семестр			
Направление подготовки		Педагогическое ии подготовки)	образование	(с двумя
<b>1. Вопрос</b> для проверки Ecoutez le texte et faites le	v 1	·		
<b>2. Вопрос для проверки</b> Lisez le texte, résumez-le d	• •	•		
<b>3. Вопрос (задача/задан</b> Lisez le texte, faites l'anal	, <u>.</u>		•	АДЕТЬ
Педагогический работник			Н. П. Степано	эва
Заведующий кафедрой романо-германской филологии	_		Т. Е. Л	итвиненко
<b>20</b> г				

Разработчики:				
Ph-	кандида	ат филологических н	наук,	Саенко Ольга Анатольевна
Mark	кандида	ат филологических н	наук, доцент	Степанова Наталья Петровна
Kamf	кандидат	филологических нау	ук, доцент	Камнева Ирина Витальевна
Программа рассмотре «16» февраля 2023 г.	на на заседа	ании кафедры роман	но-германской ф	оилологии
Протокол № 5				
И.о. зав. кафедрой				
романо-германской фі	илологии	est-	Саенко О	.A.

Настоящая программа, не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.