МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Факультет иностранных языков
Кафедра английской филологии

УТВЕРЖДАЮ:
Декан факультета иностранных языков

О.В. Кузнецова
27 февраля 2025 г.

Рабочая программа дисциплины
Б1.0.12 Практический курс первого иностранного языка

Направление подготовки

45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль) подготовки

Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
(первый иностранный язык – английский, второй иностранный язык –немецкий)

Квалификация (степень) выпускника – бакалавр
Форма обучения – заочная

Согласовано с УМК ИФИЯМ
Протокол № 6 от «27» февраля 2025 г.

Председатель О.Л. Михалева

Рекомендовано кафедрой
английской филологии
Протокол № 6 от «12» февраля 2025 г.

Зав. кафедрой Т.В. Тюрнева

ИРКУТСК – 2025

Содержание

I. Цели и задачи дисциплины (модуля) 3

II. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП. 3

III. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля) 3

IV. Содержание и структура дисциплины (модуля) 6

4.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов

4.2 План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

4.3 Содержание учебного материала

4.3.1 Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ

4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение в рамках самостоятельной работы студентов

4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов)

V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля) 33

а) перечень литературы

б) периодические издания

в) список авторских методических разработок

г) базы данных, поисково-справочные и информационные системы

VI. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) 34

6.1. Учебно-лабораторное оборудование:

6.2. Программное обеспечение:

6.3. Технические и электронные средства обучения:

VII. Образовательные технологии 35

VIII. Оценочные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации 36

I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины – состоит в формировании у студента профессионально- ориентированной иноязычной компетенции, то есть системы знаний, умений и навыков эффективной коммуникации в иноязычной среде на уровне, необходимом и достаточном для успешного межличностного, межкультурного и профессионального общения.

Задачи дисциплины:

- развитие языковых навыков, обогащение лексического запаса, углубление грамматических знаний, укрепление навыков построения грамматически и лексически правильных высказываний;
- обучение подготовленной и неподготовленной речи на актуальные темы и стимулирование;
- развитие коммуникативных навыков, способности реагировать на различные проявления коммуникативного поведения в ситуациях разного типа;
- стимулирование информационно-поисковой работы с целью расширения знаний о повседневных, страноведческих, морально-этических и культурных аспектах жизни современных англоговорящих стран, обогащения лексического запаса, формирования необходимых фоновых знаний.

II. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Учебная дисциплина Б1.О.12 «Практический курс первого иностранного языка» относится к обязательной части учебного плана. Дисциплина начинается с первого семестра. Приступая к изучению данной дисциплины, студент должен иметь базовые знания первого иностранного языка не ниже уровня В1 в соответствии с общеевропейскими компетенциями владения иностранными языками.

2.2. Данная дисциплина является предшествующей для дисциплин

Б1.В.04“Практикум по культуре речевого общения (первый иностранный язык)” Б1.О.15.02 «Лексикология (первый иностранный язык)», Б1.О.15.05 «Теоретическая грамматика (первый иностранный язык)», Б1.О.15.04 «История языка», Б1.О.15.03 «Стилистика». Б1.В.ДВ.06.01“История и география стран первого иностранного языка”

III. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОП ВО по данному направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика.

Перечень планируемых результатов обучения,
соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
ОПК - 1 Способен применять систему лингвистических знаний об основных	**ИДК**$_{\text{ОПК1.1}}$ Понимает базовые принципы устройства системы языка, ее еди-	**Знать**: базовые принципы устройства системы языка, ее единиц и уровней организации

фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях;	ниц и уровней организации; имеет научное представление о природе языкового знака и о его роли в процессе коммуникации.	**Уметь**: использовать систему языка, её единицы в процессе коммуникации **Владеть**: навыками осуществления коммуникативной деятельности;
	ИДК$_{опк1.2}$ Осуществляет лингвистический анализ основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений с учетом вариативности их формы, значения и роли в высказывании.	**Знать**: фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления **Уметь**: Осуществлять анализ лингвистических явлений с учетом вариативности их формы, значения и роли в высказывании. **Владеть**: средствами лингвистического анализа
	ИДК$_{опк1.3}$ Корректно использует все виды языковых явлений при построении сообщений в Различных функциональных сферах изучаемого языка; правильно применяет нормы орфографии и пунктуации в иноязычной письменной речи.	**Знать**: Виды языковых явлений, нормы орфографии и пунктуации **Уметь**: корректно использовать все виды языковых явлений при построении сообщений в различных функциональных сферах изучаемого языка; правильно применять нормы орфографии и пунктуации в иноязычной письменной речи. **Владеть**: средствами лингвистического анализа, применением норм орфографии и пунктуации
ОПК – 3 Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения;	**ИДК$_{опк3.1}$** Обладает способностью к преобразования ментальных единиц в последовательность взаимосвязанных высказываний с заданной семантикой, прагматикой и логико-синтаксической организацией.	**Знать:** основные функциональные стили в официальной и неофициальной сферах общения; **Уметь**: преобразовывать ментальные единицы в последовательность взаимосвязанных высказываний **Владеть:** системой лингвистических знаний, включающей в себя знание функциональных стилей
	ИДК$_{опк3.2}$	**Знать:** языковые единицы, необ-

	Обладает способностью к пониманию иноязычного речевого произведения, достигаемому в результате выведения его общего смысла, обусловленного значениями конкретных языковых единиц.	ходимые для понимания; **Уметь**: понимать смысл речевого произведения; **Владеть:** системой лингвистических знаний, включающей в себя знание языковых единиц различных функциональных стилей
	ИДК$_{опк3.3}$ Учитывает параметры различных стилей официальной и неофициальной сфер коммуникации в процессе порождения и восприятия иноязычных текстов.	**Знать:** параметры различных стилей официальной и неофициальной сфер коммуникации **Уметь**: порождать и воспринимать иноязычные тексты **Владеть:** системой лингвистических знаний, включающей в себя знание параметров различных стилей официальной и неофициальной сфер коммуникации

IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 44 зачетных единицы, 1584 часа.
Форма промежуточной аттестации: **- экзамен/зачет/зачёт с оценкой**

4.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов

№ п/п	Раздел дисциплины/тем	Семестр	ВСЕГО	Практическая подготовка	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся , практическую подготовку и трудоемкость (в часах)					Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
					Контактная работа преподавателя с обучающимися		Контроль			Самостоятельная работа	
					Лекции	Семинарские (практические занятия)	КСР	КО	Контроль		
	1 курс		**576**	-	-	**54**	**2**	**6**	**7**	**507**	
1.	**Раздел 1.Практическая фонетика**	1,2	240			**13**	**1**	**1**	**1**	**124**	**Промежуточная аттестация 1 семестр - экзамен 2 семестр – зачёт с оценкой**
	Тема 1. Орфоэпическая норма английского языка. Понятие фонетической базы. Артикуляционный уклад. Специфика английских гласных и согласных звуков. Правила чтения. Звук. Понятие фонемы. Принцип классификации английских гласных и согласных звуков.		34	-	-	5	1		1	27	Устный опрос

№ п/п	Раздел дисциплины/тем	Семестр	ВСЕГО	Практическая подготовка	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся , практическую подготовку и трудоемкость (в часах)					Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
						Контактная работа преподавателя с обучающимися	Контроль		Самостоятельная работа	
	Тема 2. Интонация и ее компоненты. Фразовое ударение в английском языке. Сильные и слабые формы служебных слов.	1	36			5		1	30	Тестирование
	Тема 3.									
	Комбинаторно-позиционные варианты английских фонем. Система английских тонов. Система английских шкал.	2	70			3			67	Устный опрос
2	**Раздел 2. Практическая грамматика**					10	1	2	1	128	
	Тема 1. Части речи, их формы и функции. Понятие грамматической категории. Строй предложения и его частей. Коммуникативные типы предложений. Простое предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Подлежащее простого предложения и способы его выражения.	1	66			4		1	1	60	Письменный отчет
	Тема 2. Имя существительное. Грамматические категории существительного: число и падеж. Артикль. Основные функции артикля. Лицо и число глагола. Грамматические категории глагола. Время и вид. Образование и употребление временных форм неопределенного, длительного и перфектного вида.	2	76			6	1	1		68	Тестирование Самостоятельная работа
	Раздел 3 Практика устной речи					28		1	4	128	

№ п/п	Раздел дисциплины/тем	Семестр	ВСЕГО	Практическая подготовка	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся , практическую подготовку и трудоемкость (в часах)				Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
					Контактная работа преподавателя с обучающимися	Контроль		Самостоятельная работа	
	Тема 1. Жилище (Housing). Тематическая лексика, ее закрепление в упражнениях разного типа. Чтение художественного текста в рамках заданной темы, закрепление вокабуляра, обсуждение текста с элементами анализа. Чтение нехудожественных текстов, дискуссия на их основе. Монологические и диалогические высказывания по теме. Аудирование в рамках заданной тематики.	1	31		5		1	30	Устный опрос Коллоквиум
	Тема 2. Еда (Meals. Eating habits). тематическая лексика, ее закрепление в упражнениях разного типа. Чтение художественного текста в рамках заданной темы, закрепление вокабуляра, обсуждение текста с элементами анализа. Чтение нехудожественных текстов, дискуссия на их основе. Монологические и диалогические высказывания по теме. Аудирование в рамках заданной тематики	1	38		7		1	30	Ролевая Игра Тестирование

№ п/п	Раздел дисциплины/тем	Семестр	ВСЕГО	Практическая подготовка	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся , практическую подготовку и трудоемкость (в часах)					Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
					Контактная работа преподавателя с обучающимися		Контроль		Самостоятельная работа	
	Тема 3. Покупки (Shopping). Тематическая лексика, ее закрепление в упражнениях разного типа. Чтение художественного текста в рамках заданной темы, закрепление вокабуляра, обсуждение текста с элементами анализа. Чтение нехудожественных текстов, дискуссия на их основе. Монологические и диалогические высказывания по теме. Аудирование в рамках заданной тематики.	2	47			8		1	38	Самостоятельная/ контрольная работа
	Тема 4. Обучение (Teaching and Learning). Тематическая лексика, ее закрепление в упражнениях разного типа. Чтение художественного текста в рамках заданной темы, закрепление вокабуляра, обсуждение текста с элементами анализа. Чтение нехудожественных текстов, дискуссия на их основе. Монологические и диалогические высказывания по теме. Аудирование в рамках заданной тематики.	2	39			8		1	30	Презентации
	Раздел 4 Практика письменной речи	1				6		1	1	107	

№ п/п		Семестр	ВСЕГО	Практическая подготовка	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся , практическую подготовку и трудоемкость (в часах)						Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
					Контактная работа преподавателя с обучающимися					Самостоятельная работа	
							Контроль				
	Раздел дисциплины/тема										
	Тема 1. Написание описательного параграфа Написание текста о покупке/продаже/аренде жилья. Написание разъяснительного параграфа градиционного русского блюда).Написание текста меню.	1	33			3		1	1	30	Параграф
	Тема 2. Написание нарративного параграфа (история с заданным началом и концом).Написание письма-жалобы. Написание письма-заявления о приёме в учебное заведение Написание параграфа, излагающего мнение автора на заданную тему.	2	70			3			1	67	Параграф
	2 курс	**3,4**	**288**			**52**	**2**	**6**	**7**	**221**	**Промежуточная аттестация 3 семестр – зачёт 4 семестр – экзамен**
	Раздел 1. Практическая фонетика	3	65			11		1	1	52	
	Тема 1. Темп как компонент интонации. Замедление и убыстрение темпа при передаче эмоциональных состояний. Замедление темпа как средство передачи более важной информации. Убыстрение темпа для передачи менее важной или предсказуемой информации.	3	34			6		1		27	Устный опрос

№ п/п	Раздел дисциплины/тем	Семестр	ВСЕГО	Практическая подготовка	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся , практическую подготовку и трудоемкость (в часах)						Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
					Контактная работа преподавателя с обучающимися			Контроль		Самостоятельная работа	
	Тема 2. Пауза как компонент интонации. Классификация пауз. Роль паузы в передаче информации логического и эмоционального плана. Качество голоса (тембр) как компонент интонации. Специфика ритма английской речи. Интонационные стили.	4	32			5		1	1	25	Устный опрос
	Раздел 2.Практическая грамматика		74			15	1	1	1	56	
	Тема 1. Герундий. Герундиальные обороты. Герундий vs Отглагольное существительное. Глаголы, используемые с герундием и инфинитивом	3	39			7	1			31	Тестирование
	Тема 2. Инфинитив. Формы инфинитива. Использование инфинитива с частицей *to* и без нее. Инфинитивные конструкции.	4	45			18		1	1	25	Тестирование
	Раздел 3. Практика устной речи		81			15	1	1	3	61	
	Тема 1. Поход к врачу (Appointment with the doctor). Тематическая лексика. Закрепление вокабуляра. Обсуждение текстов с элементами анализа. Чтение нехудожественных текстов, дискуссия на их основе. Монологические и диалогические высказывания по теме. Аудирование в рамках заданной тематики.	3	30			5		1	1	23	Тестирование

№ п/п	Раздел дисциплины/тем	Семестр	ВСЕГО	Практическая подготовка	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся , практическую подготовку и трудоемкость (в часах)					Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
					Контактная работа преподавателя с обучающимися		Контроль		Самостоятельная работа	
	Тема 2. Театр. Кино. Телевидение. Тематическая лексика. Закрепление вокабуляра. Обсуждение текстов с элементами анализа. Чтение нехудожественных текстов, дискуссия на их основе. Монологические и диалогические высказывания по теме. Аудирование в рамках заданной тематики.	4	25			5		1	19	Устный опрос Ролевая игра
	Тема 3. Путешествие (Travelling). Тематическая лексика. Закрепление вокабуляра. Обсуждение текстов с элементами анализа. Чтение нехудожественных текстов, дискуссия на их основе. Монологические и диалогические высказывания по теме. Аудирование в рамках заданной тематики.	4	26			5	1	1	19	Монологическое/ диалогическое высказываени

№ п/н	Раздел дисциплины/тема		Всего часов	Из них практическая	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся , практическую подготовку и трудоемкость (в часах)		Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
					Контактная работа преподавателя с обучающимися	Самостоя-	

					Лекция	Семинар/ Практическое, лабораторное занятие	Контроль			тельная работа	
	2	3	4	5	6	7	8			9	10
8	**Раздел 4. Практика письменной речи**	3	67			11		2	2	52	
	Тема 1. Написание личного письма, содержащего совет с аргументацией		21			4			1	16	Личное письмо
	Тема 2. Написание обзора фильма/спектакля.	3	21			4		1		16	Обзор
	Тема 3. Написание письма-рекламации (письменной претензии).	4	25		-	3		1	1	20	Письмо-реклама-ция
	3 курс		**360**	-	-	**48**	**2**	**6**	**7**	**297**	**Промежуточная аттестация 5 семестр – зачёт 6 семестр – экзамен**
9	**Раздел 1.Практика устной речи**	3	125			18	2	2	3	100	
	Тема 1. Взаимоотношения в семье (Relationships in the Family). Изучение лексики по теме «Взаимоотношения в семье». Современная семья: в опасности или просто меняется? Конфликт поколений. Проблемы воспитания детей в современном мире. Распределение ролей в современной семье. Кризис семейных отношений в современной западной цивилизации.		31		-	5	1			25	Тестирование
	Тема 2. Проблемы современного общества (People and Society).Изучение лексики по теме «Проблемы современного общества». Насущные проблемы современного социума и пути их решения. Преступление и наказание. Подростковая преступность. Преступление против человечества.		30			4			1	25	Устный опрос
	Тема 3. Работа. Карьера (Jobs and Career). Изучение лексики по теме «работа и карьера». Поиск работы, собеседование. «Мужские» и «женские» профессии. Дискриминация при устройстве на работу.		33			5	1	1	1	25	Ролевая игра

	Проблема безработицы в мире.										
	Тема 4. Образование (Education). Изучение лексики по теме «Образование». Система образования в Англии, США, России. Проблемы современного образования. Непрерывное образование (Lifelong Learning). Современные технологии в образовании.		31			4		1	1	25	Монологическое/ диалогическое высказываени
10	**Раздел 2.Практическая грамматика** .		109		-	16		2	1	90	
	Тема 1. Причастие. Причастные конструкции.	5	54		-	8		1		45	Тестирование
	Тема 2. Модальные глаголы.	6	55			8		1	1	45	Тестирование
11	**Раздел 3. Практика письменной речи**		67		-	6		2	2	57	
	Тема 1. Основы лингвостилистического анализа. Лингвостилистический анализ текста (художественный стиль).	5	38		-	3		1	1	33	Анализ текста
	Тема 2. Написание резюме и сопроводительного письма. Написание аргументативного эссе.	6	33			3		1	1	28	Эссе
12	**Раздел 4. Практическая фонетика и аудирование**		59			8			1	50	
	Тема 1. Восприятие на слух аутентичных аудиоматериалов по теме с целью понимания общего содержания, углубление навыка аудирования, запоминания основной информации и последовательного изложения основного.	5	29			4				25	Устный опрос
	Тема 2. Восприятие на слух аутентичных аудиоматериалов по теме с целью понимания общего содержания, углубление навыка аудирования, запоминания основной информации и последовательного изложения основного.	6	30			4			1	25	Тестирование
	4 курс		**216**			**58**	**2**	**6**	**7**	**143**	**Промежуточная аттестация 7 семестр – зачёт с оценкой 8 семестр – экзамен**
	Раздел 1. Практика устной речи		67			15	1	2	3	46	
	Тема 1. Окружающая среда (Environment). Изучение лексики по теме «Окружающая среда». Загрязнение окружающей среды. Изменения климата.	7	30			7	1		1	21	Презентации

	Природные катаклизмы. Защита окружающей среды. Энергосбережение. Защита животных. Проблема истребления животных.										
	Тема 2. Здоровый образ жизни (Healthy Lifestyles). Изучение лексики по теме «Здоровый образ жизни». Здоровое питание. Физическая активность. Управление стрессом. Традиционная и нетрадиционная медицина.	8	19			4		1	1	13	Коллоквиум
	Тема 3. Опасность и риск (Safety and Danger). Изучение лексики по теме «Опасность и риск». Стихийные бедствия. Способы защиты населения от стихийных бедствий. Риск добровольный и недобровольный.	8	18			4		1	1	12	Монологическое/ диалогическое высказываени
13	**Раздел 2. Практическая грамматика**		60			14	1	1	1	43	
	Тема 1. Сложносочиненное предложение.	7	30			7	1			22	Тестирование
	Тема 2. Сослагательное наклонение (Subjunctive 1) Сослагательное наклонение (Subjunctive 2).	8	30			7		1	1	21	Тестирование
	Раздел 3. Практическая фонетика и аудирование		48			14		1	1	32	
	Тема 1. Восприятие на слух аутентичных аудиоматериалов по теме с целью понимания общего содержания, углубление навыка аудирования, запоминания основной информации и последовательного изложения основного.	7	24			7		1		16	Тестирование
	Тема 2. Восприятие на слух аутентичных аудиоматериалов по теме с целью понимания общего содержания, углубление навыка аудирования, запоминания основной информации и последовательного изложения основного.	8	24			7			1	16	Тестирование
14	**Раздел 4 Практика письменной речи**		49			15		1	1	32	
	Тема 1. Реферирование статьи по изучаемой теме: составление плана, выявление концептуально значимого содержания.	7	25			7		1	1	16	Реферирование статьи
	Тема 2. Лингвостилистический анализ текста	8	24			8				16	Анализ текста
	5 курс		**144**			**32**	**1**	**4**	**5**	**102**	Промежуточная аттестациия:

											9 семестр – - экзамен
15	**Раздел 1. Практика устной речи**		37			8				29	
	Тема 1. Искусство ради искусства? (Art for Art's Sake?). Изучение лексики по теме «Искусство ради искусства?» Роль искусства в современном мире. Красота внешняя и внутренняя. Цензура в разных видах искусства.	9	22			4	1	1	1	15	Презентации
	Тема 2. Средства массовой информации (The Media and the Message). Изучение лексики по теме «Средства массовой информации». Мир как глобальная деревня. Проблема объективного освещения событий в СМИ. Цензура в СМИ.		20			4		1	1	14	Ролевая игра
16	**Раздел 2. Практическая грамматика**		33			8				25	
	Сложноподчиненное предложение Осложненное предложение. Пунктуация.	9	35			8		1	1	25	Тестирование
17	**Раздел 3. Практическая фонетика и аудирование**		32			8				24	
	Восприятие на слух аутентичных аудиоматериалов по теме с целью понимания общего содержания, углубление навыка аудирования, запоминания основной информации и последовательного изложения основного.	5 9	33			8			1	24	Тестирование
18	**Раздел 4 Практика письменной речи**		32			**8**				**24**	
	Лингвостилистический анализ текста	9	34			8		1	1	24	Письменный анализ текста

4.2. План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Трудоемкость (час.)		
1	Практическая фонетика английского языка	Изучить а) артикуляционные органы б)классификацию гласных и согласных английского языка. Подготовить письменный отчет/презентацию (на английском). Изучить материал раздела 1 с.192 Intonation (Аракин В.А. Практический курс английского языка 1 часть), приготовить конспект. Разметить и затранскрибировать текст, найти фонетические явления (Карневская, Е.Б. Практическая фонетика английского языка: учебное пособие [Текст] / сост. Е.Б. Карневская [и др.]. – Мн. : Вышейшая школа, 1990. – 279 с. – ISBN 5-339-00185- 7 Записать свое аудио текста, отправить на ресурс в Belca. Прослушать текст и выполнить задания на проверку прослушанного	1-9 семестр	282	Устный опрос, тестирование	Карневская, Е.Б. Практическая фонетика английского языка: учебное пособие [Текст] / сост. Е.Б. Карневская [и др.]. – Мн. : Вышейшая школа, 1990. – 279 с. – ISBN 5-339-00185- 7

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Трудоемкость (час.)		
2	Практическая грамматика английского языка	Изучить материал по заданной грамматической теме и выполнить упражнения (R. Murphy Grammar in Use). Сделать задания на платформе Belca (ресурс Практический курс 1го иностранного)	1-9 семестр	342	Тестирование	Дроздова, Е.Ю. English Grammar: Reference and Practice : учебное пособие [Текст] / Т.Ю. Дроздова. – 11-е изд., испр. и доп. – СПб. : Антология, 2011. – 464 с. – ISBN 978-5- 94962-163-9 (19 экземпляров) Крылова, И.П. Грамматика современного английского языка [Электронный ресурс] : учеб. для студ. ин-тов и фак. иностр. яз. / И.П. Крылова, Е. М. Гордон. – ЭВК. – М. : АСТ : Университет, 2009. – 449 с. – Режим доступа: ЭЧЗ "Библиотех". – Неогранич. доступ. – ISBN 978-5-98227-445-8. Крылова, И.П. Сборник упражнений по грамматике английского языка = A Grammar of Present-day English : учебное пособие для вузов [Текст] / И.П. Крылова. – М. : КДУ, 2015. – 426 с. – ISBN 978-5-98227-919-4 (25 экземпляров)

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Трудоемкость (час.)		
3	Практика устной речи	Подготовить презентацию на тему “The House of my Dream” (Дом моей мечты) и другие темы в соответствие с программой.. Подготовить круглый стол/коллоквиум на тему “Burning Ecological Issues” (Экологические проблемы)/”Advertising English literature” (реклама английской литературы - на примере анализа книг для индивидуального чтения) и др.темы	1-9 семестр	346	Презентации Устный опрос Тестирование	Слуднева Л.В. Английский язык: практикум устной и письменной речи. Ч. 1: учеб. пособие для вузов [Текст] / Л.В. Слуднева, Е.В. Гречина, Н.И. Перфильева. – Иркутск : ИГЛУ, 2008. – 233 с. – ISBN 978-5-88267-266-8 (688 экземпляров)
4	Практика письменной речи	Написать параграф на тему “Description of the Master's room” (и др. темы в с оответствие с программой). Написать резюме на книгу для индивидуального чтения. Написать аргументативного эссе на тему“Why we care of healthy life style?” Подготовить лингвостилистический анализ текста (Gude, K. Proficiency Masterclass [Текст] : student's Book / K. Gude, M. Duckworth. – Oxford : Oxford University Press, 2001. – 217 p. – ISBN 0-19-432823-6)	1-9 семестр	272	Проверка анализа текста, эссе, реферата статьи	Gude, K. Proficiency Masterclass [Текст] : student's Book / K. Gude, M. Duckworth. – Oxford : Oxford University Press, 2001. – 217 p. – ISBN 0-19-432823-6

4.3. Содержание учебного материала

1 курс:

Раздел 1.Практическая фонетика

Тема 1. Орфоэпическая норма английского языка. Понятие фонетической базы. Артикуляционный уклад. Специфика английских гласных и согласных звуков. Правила чтения. Звук. Понятие фонемы. Принцип классификации английских гласных и согласных звуков.

Тема 2. Интонация и ее компоненты. Фразовое ударение в английском языке. Сильные и слабые формы служебных слов.

Тема 3. Комбинаторно-позиционные варианты английских фонем. Система английских тонов. Система английских шкал.

Раздел 2. Практическая грамматика

Тема 1. Части речи, их формы и функции. Понятие грамматической категории. Строй предложения и его частей. Коммуникативные типы предложений. Простое предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Подлежащее простого предложения и способы его выражения.

Тема 2. Имя существительное. Грамматические категории существительного: число и падеж. Артикль. Основные функции артикля. Лицо и число глагола. Грамматические категории глагола. Время и вид. Образование и употребление временных форм неопределенного, длительного и перфектного вида.

Раздел 3 Практика устной речи.

Тема 1.Жилище (Housing). Тематическая лексика, ее закрепление в упражнениях разного типа. Чтение художественного текста в рамках заданной темы, закрепление вокабуляра, обсуждение текста с элементами анализа. Чтение нехудожественных текстов, дискуссия на их основе. Монологические и диалогические высказывания по теме. Аудирование в рамках заданной тематики.

Тема 2. Еда (Meals. Eating habits). тематическая лексика, ее закрепление в упражнениях разного типа. Чтение художественного текста в рамках заданной темы, закрепление вокабуляра, обсуждение текста с элементами анализа. Чтение нехудожественных текстов, дискуссия на их основе. Монологические и диалогические высказывания по теме. Аудирование в рамках задан
ной тематики.

Тема 3. Покупки (Shopping). Тематическая лексика, ее закрепление в упражнениях разного типа. Чтение художественного текста в рамках заданной темы, закрепление вокабуляра, обсуждение текста с элементами анализа. Чтение нехудожественных текстов, дискуссия на их основе. Монологические и диалогические высказывания по теме. Аудирование в рамках заданной тематики.

Тема 4. Обучение (Teaching and Learning). Тематическая лексика, ее закрепление в упражнениях разного типа. Чтение художественного текста в рамках заданной темы, закрепление вокабуляра, обсуждение текста с элементами анализа. Чтение нехудожествен-

ных текстов, дискуссия на их основе. Монологические и диалогические высказывания по теме. Аудирование в рамках заданной тематики.

Раздел 4. Практика письменной речи

Тема 1. Написание описательного параграфа. Написание текста объявления о покупке/продаже/аренде жилья. Написание разъяснительного параграфа (рецепт традиционного русского блюда).Написание текста меню.

Тема 2. Написание нарративного параграфа (история с заданным началом и концом).Написание письма-жалобы. Написание письма-заявления о приёме в учебное заведение. Написание параграфа, излагающего мнение автора на заданную тему.

2 курс:

Раздел 1. Практическая фонетика

Тема 1. Темп как компонент интонации. Замедление и убыстрение темпа при передаче эмоциональных состояний. Замедление темпа как средство передачи более важной информации. Убыстрение темпа для передачи менее важной или предсказуемой информации.

Тема 2. Пауза как компонент интонации. Классификация пауз. Роль паузы в передаче информации логического и эмоционального плана. Качество голоса (тембр) как компонент интонации. Специфика ритма английской речи. Интонационные стили.

Раздел 2.Практическая грамматика

Тема 1. Герундий. Герундиальные обороты. Герундий vs Отглагольное существительное. Глаголы, используемые с герундием и инфинитивом

Тема 2. Инфинитив. Формы инфинитива. Использование инфинитива с частицей to и без нее. Инфинитивные конструкции.

Раздел 3. Практика устной речи

Тема 1. Поход к врачу (Appointment with the doctor). Тематическая лексика. Закрепление вокабуляра. Обсуждение текстов с элементами анализа. Чтение нехудожественных текстов, дискуссия на их основе. Монологические и диалогические высказывания по теме. Аудирование в рамках заданной тематики.

Тема 2. Театр. Кино. Телевидение. Тематическая лексика. Закрепление вокабуляра. Обсуждение текстов с элементами анализа. Чтение нехудожественных текстов, дискуссия на их основе. Монологические и диалогические высказывания по теме. Аудирование в рамках заданной тематики.

Тема 3. Путешествие (Travelling). Тематическая лексика. Закрепление вокабуляра. Обсуждение текстов с элементами анализа. Чтение нехудожественных текстов, дискуссия на их основе. Монологические и диалогические высказывания по теме. Аудирование в рамках заданной тематики.

Раздел 4. Практика письменной речи

Тема 1. Написание личного письма, содержащего совет с аргументацией.

Тема 2. Написание обзора фильма/спектакля.

Тема 3. Написание письма-рекламации (письменной претензии).

3 курс:

Раздел 1.Практика устной речи

Тема 1. Взаимоотношения в семье (Relationships in the Family). Изучение лексики по теме «Взаимоотношения в семье». Современная семья: в опасности или просто меняется? Конфликт поколений. Проблемы воспитания детей в современном мире. Распределение ролей в современной семье. Кризис семейных отношений в современной западной цивилизации.

Тема 2. Проблемы современного общества (People and Society).Изучение лексики по теме «Проблемы современного общества». Насущные проблемы современного социума и пути их решения. Преступление и наказание. Подростковая преступность. Преступление против человечества.

Тема 3. Работа. Карьера (Jobs and Career). Изучение лексики по теме «работа и карьера». Поиск работы, собеседование. «Мужские» и «женские» профессии. Дискриминация при устройстве на работу. Проблема безработицы в мире.

Тема 4. Образование (Education). Изучение лексики по теме «Образование». Система образования в Англии, США, России. Проблемы современного образования. Непрерывное образование (Lifelong Learning). Современные технологии в образовании.

Раздел 2.Практическая грамматика

Тема 1. Причастие. Причастные конструкции.

Тема 2. Модальные глаголы.

Раздел 3. Практика письменной речи

Тема 1. Основы лингвостилистического анализа. Лингвостилистический анализ текста (художественный стиль).

Тема 2. Написание резюме и сопроводительного письма. Написание аргументативного эссе.

Раздел 4. Практическая фонетика и аудирование

Тема 1. Восприятие на слух аутентичных аудиоматериалов по теме с целью понимания общего содержания, углубление навыка аудирования, запоминания основной информации и последовательного изложения основного.

Тема 2. Восприятие на слух аутентичных аудиоматериалов по теме с целью понимания общего содержания, углубление навыка аудирования, запоминания основной информации и последовательного изложения основного.

4 курс:

Раздел 1. Практика устной речи

Тема 1. Окружающая среда (Environment). Изучение лексики по теме «Окружающая среда». Загрязнение окружающей среды. Изменения климата. Природные катаклизмы. Защита окружающей среды. Энергосбережение. Защита животных. Проблема истребления животных.

Тема 2. Здоровый образ жизни (Healthy Lifestyles). Изучение лексики по теме «Здоровый образ жизни». Здоровое питание. Физическая активность. Управление стрессом. Традиционная и нетрадиционная медицина.

Тема 3. Опасность и риск (Safety and Danger). Изучение лексики по теме «Опасность и риск». Стихийные бедствия. Способы защиты населения от стихийных бедствий. Риск добровольный и недобровольный.

Раздел 2. Практическая грамматика

Тема 1. Сложносочиненное предложение.

Тема 2. Сослагательное наклонение (Subjunctive 1). Сослагательное наклонение (Subjunctive 2).

Раздел 3. Практическая фонетика и аудирование

Тема 1. Восприятие на слух аутентичных аудиоматериалов по теме с целью понимания общего содержания, углубление навыка аудирования, запоминания основной информации и последовательного изложения основного.

Тема 2. Восприятие на слух аутентичных аудиоматериалов по теме с целью понимания общего содержания, углубление навыка аудирования, запоминания основной информации и последовательного изложения основного.

Раздел 4. Практика письменной речи

Тема 1. Реферирование статьи по изучаемой теме: составление плана, выявление концептуально значимого содержания.

Тема 2. Лингвостилистический анализ текста.

5 курс:

Раздел 1. Практика устной речи

Тема 1. Искусство ради искусства? (Art for Art's Sake?). Изучение лексики по теме «Искусство ради искусства?» Роль искусства в современном мире. Красота внешняя и внутренняя. Цензура в разных видах искусства.

Тема 2. Средства массовой информации (The Media and the Message). Изучение лексики по теме «Средства массовой информации». Мир как глобальная деревня. Проблема объективного освещения событий в СМИ. Цензура в СМИ.

Раздел 2. Практическая грамматика

Сложноподчиненное предложение

Осложненное предложение.

Пунктуация.

Раздел 3. Практическая фонетика и аудирование

Восприятие на слух аутентичных аудиоматериалов по теме с целью понимания общего содержания, углубление навыка аудирования, запоминания основной информации и последовательного изложения основного.

Раздел 4 Практика письменной речи

Лингвостилистический анализ текста

4.3.1. Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ

№ п/п	№ раздела и темы дисциплины[1]	Наименование семинаров, практических и лабораторных работ	Трудоемкость (час.)	Оценочные средства	Формируемые компетенции и индикаторы

			Всего часов (254)	**Из них – практическая подготовка**		
1	№1,4 (Разделы 1,2,3,4) №12 (Раздел 4) №13,17 (Раздел 3)	Практическая фонетика английского языка и аудирование	54	-	Конспект запись аудио Письменный отчет Тестирование аудио/ видео	ОПК - 1 ИДК-ОПК1.1 ИДК-ОПК1.2 ИДК-ОПК1.3 ОПК - 3 ИДК-ОПК3.1 ИДК-ОПК3.2 ИДК-ОПК3.3
2	№2,6,10,13,16 (Раздел 2)	Практическая грамматика	63		Тестирование задание на Ресурсе BELCA	ОПК - 1 ИДК-ОПК1.1 ИДК-ОПК1.2 ИДК-ОПК1.3 ОПК - 3 ИДК-ОПК3.1 ИДК-ОПК3.2 ИДК-ОПК3.3
3	№3,7 (раздел 3) №9,12,15 (радел 1)	Практика устной речи	84	-	Коллоквиум Монологическое выска-зывание Презентация на заданную тему Ролевая игра Индивидуальное чтение	ОПК - 1 ИДК-ОПК1.1 ИДК-ОПК1.2 ИДК-ОПК1.3 ОПК - 3 ИДК-ОПК3.1 ИДК-ОПК3.2 ИДК-ОПК3.3

[1] *Обратите внимание, что здесь указывается только номер.*

4	№1,8, 14, 18 (Раздел 4), №11 (Раздел 3)	Практика письменной речи	46	-	Написание параграфа Написание аргументатив-ного эссе Реферирование. Лингво-стилистический анализ текста статьи	ОПК - 1 ИДК-ОПК1.1 ИДК-ОПК1.2 ИДК-ОПК1.3 ОПК - 3 ИДК-ОПК3.1 ИДК-ОПК3.2 ИДК-ОПК3.3

4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение студентами в рамках самостоятельной работы (СРС)

№ п/п	Тема	Задание	Формируемая компетенция	ИДК
1.	Практическая фонетика английского языка аудирование	Изучить а) артикуляционные органы б)классификацию гласных и согласных английского языка..Подготовить письменный отчет/презентацию (на англ.яз). Изучить материал раздела 1 с.192 Intonation (Аракин В.А. Практиче ский курс английского языка 1 часть), приготовить конспект. Разметить и затранскрибировать текст, найти фонетические явления(Карневская, Е.Б. Практическая фонетика английского языка: учебное пособие [Текст] / сост. Е.Б. Карневская [и др.]. – Мн. : Вышейшая школа, 1990. – 279 с. – ISBN 5-339-00185- 7 Записать свое аудио текста, отправить на ресурс в Belca. Прослушать текст и выполнить задания на проверку прослушанного	ОПК - 1 ОПК - 3	ИДК-ОПК1.1 ИДК-ОПК1.2 ИДК-ОПК1.3 ИДК-ОПК3.1 ИДК-ОПК3.2 ИДК-ОПК3.3
2.	Практическая грамматика английского языка	Изучить материал по заданной грамматической теме и выполнить упражнения (R. Murphy Grammar in Use). Сделать задания на платформе Belca (ресурс Практический курс 1го иностранного)	ОПК - 1 ОПК - 3	ИДК-ОПК1.1 ИДК-ОПК1.2 ИДК-ОПК1.3 ИДК-ОПК3.1 ИДК-ОПК3.2 ИДК-ОПК3.3
3.	Практика устной речи	Подготовить презентацию на тему “The House of my Dream” (Дом моей мечты) и др.темы в соответствие с программой.. Подготовить круглый стол/коллоквиум на тему “Burning Ecological Issues” (Экологические проблемы)/”Advertising English literature” (реклама английской литературы - на примере анализа книг для индивидуального чтения) и др.темы	ОПК - 1 ОПК - 3	ИДК-ОПК1.1 ИДК-ОПК1.2 ИДК-ОПК1.3 ИДК-ОПК3.1 ИДК-ОПК3.2 ИДК-ОПК3.3
4.	Практика письменной речи	Написать параграф на тему “Description of the Master's room” (и др. темы в с оответствие с программой). Написать резюме на книгу для индивидуального чтения. Написать аргументативного эссе на тему“Why we care of healthy life	ОПК - 1 ОПК - 3	ИДК-ОПК1.1 ИДК-ОПК1.2 ИДК-ОПК1.3 ИДК-ОПК3.1

		style?” Подготовить лингвостилистический анализ текста (Gude, K. Proficiency Masterclass [Текст] : student's Book / K. Gude, M. Duckworth. – Oxford : Oxford University Press, 2001. – 217 p. – ISBN 0-19-432823-6)		ИДК-ОПК3.2 ИДК-ОПК3.3

4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Особое место в освоении дисциплины «Практический курс первого иностранного языка» занимает самостоятельная работа студентов. Выполнение самостоятельной работы предусмотрено во внеаудиторной форме, без участия преподавателя, то есть вне наличия непосредственной обратной связи, корректирующих, контролирующих и оценивающих действий преподавателя. Преподаватель определяет цель, содержание деятельности, сроки выполнения заданий. Самостоятельность студента заключается в индивидуальном подходе при осуществлении заданного преподавателем объема и формата работы, в разработке методов решения поставленных проблем. Указанные задания для самостоятельной работы имеют своей целью углубленное усвоение программного материала. По каждой изучаемой теме раздела предусмотрена самостоятельная работа студента, результаты которой напрямую или опосредованно подвергаются проверке и инкорпорированы в требования к уровню освоения дисциплины.

Практическая фонетика.

Курс практической фонетики охватывает основные проблемы фонетического строя английского языка, которые студентам необходимо усвоить в рамках дисциплины

«Практический курс первого иностранного языка».

В целях развития фонетического аспекта общепрофессиональных компетенций студентам рекомендуется постоянно совершенствовать свои знания о различиях в интонационном оформлении высказываний в зависимости от коммуникативного намерения говорящего, его роли, социального статуса и возрастной принадлежности, а также от этических и нравственных форм поведения, принятых в англоязычном социуме.

Во время самостоятельной работы над текущим материалом все фонетические упражнения следует выполнять с помощью звуковых носителей. Это должно способствовать формированию у студентов фонематического, фонетического и интонационного слуха, а также развивать их способности понимания на слух речи на английском языке. При прослушивании учебных компьютерных дисков студентам рекомендуется

- внимательно прослушивать упражнения и тексты, записанные на фонограмме;
- повторять за диктором как отдельные слова, так и целые фразы, стараясь приблизить свои варианты к образцу и исправить индивидуальные ошибки в произношении;
- при наличии специальных программ записывать себя на фонограмму с целью сравнения сделанной записи с образцом и с дальнейшим анализом возможных ошибок при помощи преподавателя.

В целях развития фонетического аспекта общепрофессиональных компетенций, а именно, для овладения основными фонетическими явлениями сегментного уровня, студентам настоятельно рекомендуется на каждом уроке записывать индивидуальные звуковые и интонационные ошибки, на которые указывает преподаватель, и учитывать рекомендации преподавателя по их устранению при выполнении домашнего задания.

Постоянно тренироваться в транскрибировании звуков, слов и фраз, используя учебные материалы и словари.

Заучивать наизусть предварительно отработанные тексты с целью выработки автоматизма артикуляции.

Студенту необходимо научиться осознанно отбирать и использовать в речи фонетические средства выражения, принятые в этикетных формулах общения (приветствие, прощание, просьба, извинение и др.). Для этого студентам необходимо заучивать наизусть специально отобранные тексты и самостоятельно составлять, и разыгрывать ситуативные диалоги.

Практическая грамматика.

Курс практической грамматики английского языка освещает основные проблемы грамматического строя и функционирования грамматических явлений современного английского языка, которые необходимо усвоить студентам в рамках дисциплины

«Практический курс первого иностранного языка».

Для подготовки к занятиям студентам рекомендуется использовать как основную, так и дополнительную литературу, указанную в программе. Рекомендуемые виды работы призваны способствовать выработке у студентов способности понимать и выражать определенный смысл в виде фраз и предложений, построенных в соответствии с грамматической нормой современного английского языка (семантической, коммуникативной и структурной).

Студентам рекомендуется постоянно совершенствовать свои знания о различиях в грамматическом оформлении высказываний в зависимости от коммуникативного намерения говорящего, этических и нравственных формах поведения, принятых в англоязычном социуме, о моделях социальных ситуаций и типичных сценариях взаимодействия.

Прохождение курса практической грамматики предполагает также учебно-исследовательскую работу студента по подбору и анализу языкового материала, иллюстрирующего употребление грамматических явлений в текстах разных функциональных стилей, составление обобщающих таблиц, подготовку сообщений на грамматическую тему и т.п.

В процессе самостоятельной работы студенту необходимо осознанно отбирать речевые средства выражения грамматических значений, в частности, грамматические средства, принятые в этикетных формулах общения (приветствие, прощание, поздравление, извинение, просьба и др.)

Необходимо учиться осуществлять всесторонний грамматический анализ текстов различной функциональной принадлежности, объяснять форму, значение и употребление грамматических явлений и цели их применения для создания текстовых связей и выражения коммуникативных и экспрессивных текстовых функций.

Студентам необходимо знать английскую грамматическую терминологию и метаязык грамматического описания. Для этого рекомендуется вести словарь дефиниций изучаемых грамматических явлений.

Студентам необходимо учиться замечать и исправлять свои ошибки, осуществлять работу над ошибками в письменном виде.

В рамках учебно-исследовательской работы студенты должны осуществлять подбор и анализ языкового материала, иллюстрирующего употребление грамматических явлений в профессионально ориентированных текстах, составлять обобщающие таблицы, готовить сообщения на грамматическую тему и т.п.

Практика устной и письменной речи Курс практики устной и письменной речи английского языка должен выработать навык точного и грамотного выражения мысли на живом английском языке (в устной и письменной речи). Кроме того, курс направлен на всемерное расширение словаря студентов за счет необходимой тематической лексики и конструкций современного английского языка.

Готовиться к занятиям следует письменно и устно, так вырабатывается навык построения высказывания. Необходимо систематически сдавать преподавателю на проверку письменные работы (задания по теме, дневники) и работу над ошибками.

Помимо этого, студентам следует

- учиться замечать и исправлять свои ошибки;
- обращать особое внимание на грамматическую норму, произношение, графику, орфографию и пунктуацию первого иностранного языка;учиться извлекать из текстов по первому иностранному языку информацию культурологического характера и сопоставлять ее с фактами из своей реальности;
- в процессе изучения первого иностранного языка проводить сопоставление с родным языком;
- при изучении первого иностранного языка использовать не только основную, но и дополнительную рекомендованную литературу.

Прохождение курса практики устной и письменной речи английского языка предполагает активную самостоятельную работу студентов: чтение современной литературы, периодики, просмотр фильмов и телепередач на иностранном языке, и затем составление докладов и сообщений на изучаемые темы.

ПАМЯТКА ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТА ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ ДОМАШНИХ ЗАДАНИЙ

Этапы работы		Контролируй себя!	Напоминай себе!
1. Приступая к выполнению задания		1. Определи, какие задания необходимо выполнить. 2. Обдумай, как лучше, быстрее и продуктивнее это сделать (тезисный план).	1. Смотри записи о домашнем задании. 2. Достань необходимые учебники. 3. Установи последовательность выполнения заданий. 4. Раздели время на каждый предмет.
2. Выполняя домашнее задание	В начале	1. Справляюсь, что задано, что нужно сделать. Вспомню содержание материала из объяснения преподавателя.	1. Уясни требования задания. 2. вспомни пояснения преподавателя к выполнению задания.
	В ходе	1. Проверяю себя: то ли я делаю, что требуется? 2. Так ли я действую, как надо? 3. Уложусь ли я в отведенное время?	1.Не отвлекайся! 2. Следи за своими действиями! 3. Умей уложиться во время!
	В конце	1.Устанавливаю, что еще не выполнено. 2. Даю оценку результату своей работы. 3. Учитываю, сколько сэкономлено времени.	1.Проверяй себя: все ли выполнено? 2. Верно ли выполнено?
3. Завершая работу		1. Контролирую полноту и качество выполнения задания. 2. Что можно дополнительно сделать? 3. Планирую свой ответ на занятии. 4. Определяю: что следует уточнить у преподавателя, у товарища.	1. Проверить глубину своих знаний. 2. Если нужно, дорабатывай, устрани пробелы. 3. Оцени свои успехи и учти ошибки на будущее.

5. Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы по дисциплине не предусмотрены.

V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

а) основная литература

1. Дроздова, Е.Ю. English Grammar: Reference and Practice : учебное по- собие [Текст] / Т.Ю. Дроздова. – 11-е изд., испр. и доп. – СПб. : Антология, 2011. – 464 с. – ISBN 978-5- 94962-163-9 (19 экземпляров)
2. Крылова, И.П. Грамматика современного английского языка [Электрон- ный ресурс] : учеб. для студ. ин-тов и фак. иностр. яз. / И.П. Крылова, Е. М. Гордон. – ЭВК. – М. : АСТ : Университет, 2009. – 449 с. – Режим доступа: ЭЧЗ "Библиотех". – Неогранич. доступ. – ISBN 978-5-98227-445-8.
3. Крылова, И.П. Сборник упражнений по грамматике английского языка = A Grammar of Present-day English : учебное пособие для вузов [Текст] / И.П. Крыло- ва. – М. : КДУ, 2015. – 426 с. – ISBN 978-5-98227-919-4 (25 экземпляров)
4. Слуднева Л.В. Английский язык: практикум устной и письменной речи. Ч. 1: учеб. пособие для вузов [Текст] / Л.В. Слуднева, Е.В. Гречина, Н.И. Перфильева. – Иркутск : ИГЛУ, 2008. – 233 с. – ISBN 978-5-88267-266-8 (688 эк- земпляров)

б) дополнительная литература

1. Давыдов, М.В. Пособие по интонации английского языка [Текст] : учебное пособие / М.В. Давыдов. – М. : Высшая школа, 1975. – 104 с. – ISBN отсут- ствует (99 экземпляров)
2. Карневская, Е.Б. Практическая фонетика английского языка: учебное по- собие [Текст] / сост. Е.Б. Карневская [и др.]. – Мн. : Вышейшая школа, 1990. – 279 с. – ISBN 5-339-00185- 7 (132 экземпляров)
3. Лукина, Н.Д. Фонетический вводно-коррективный курс английского языка [Текст] / Н.Д. Лукина. – М. : Высшая школа, 1985. – 204 с. – ISBN отсутствует (141 экземпляр)
4. Практическая фонетика английского языка [Текст] : учебник для ВУЗов / М.А. Соколова [и др.]. – М. : ВЛАДОС, 2003. – 384 с. – ISBN 5-691-00694-0 (68 эк- земпляров)
5. Ястребова, Е.Б. Курс английского языка для студентов языковых вузов CoursebookfoUpper Intermediate Students учебное пособие [Text] / Е.Б. Ястребова, Л.Г. Владыкина, М.В. Ермакова. – М. : Экзамен, 2003. – 640 с. – ISBN 5-94692-498-2 (238 экземпляров)
6. Gude, K. Proficiency Masterclass [Текст] : student's Book / K. Gude, M. Duckworth. – University Press, 2001. – 217 p. – ISBN 0-19-432823-6 (5 экземпляров)

в) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

ЭБС «КнигаФонд» – www.knigafund.ru

ЭБС «Руконт» – www.rucont.ru

Архив научных журналов по лингвистике на английском языке – www.jstor.org

Архив научных журналов по гуманитарным и социальным дисциплинам издательства Oxford University Press – http://www.oxfordjournals.org
Архив научных журналов по гуманитарным и социальным дисциплинам издательства Cambridge University Press – http://journals.cambridge.org
Архив научных журналов по гуманитарным и социальным дисциплинам издательства Sage – http:// online.sagepub.com
Электронная научная библиотека – http://elibrary.ru/defaultx.asp
Помимо рекомендованной основной и дополнительной литературы, в процессе самостоятельной работы студенты могут пользоваться следующими методическими материалами:
1. http://www.bbc.co.uk/learningenglish/
2. http://learningenglish.voanews.com/
3. http://learnenglish.britishcouncil.org/en/
4. http://elibraryusa.state.gov/
5. http://onlinenglish.ru/
6. http://lengish.com/
7. http://cambridgeenglish.org/

VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Учебно-лабораторное оборудование.

Факультет располагает современной информационно-технологической инфраструктурой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической и научно- исследовательской работы студентов, предусмотренных учебными планами.

В институте имеются в наличии: 11 компьютерных классов (135 персональных компьютеров, имеющих выход в Интернет); 5 компьютерных классов и 35 мультимедийных классов, 1 конференц-зал оснащены стационарным мультимедийным оборудованием для аудиовизуальной демонстрации материалов лекционных курсов (41 проектор, 41 экран, 6 интерактивных досок); в 2-х мультимедийных классах находятся 2 телевизора с жидкокристаллическим экраном. В учебном процессе применяется также передвижное презентационное оборудование: 34 ноутбука и 7 проекторов. Все компьютеры оснащены необходимыми комплектами лицензионного программного обеспечения.

Компьютерные классы объединены в локальную сеть; обеспечивается доступ к информационным ресурсам, к различным базам данных; в читальных залах открыт доступ к справочной и научной литературе, к периодическим изданиям. Кроме этого, учебный корпус оснащен точками свободного доступа wi-fi, которыми активно пользуются студенты и сотрудники.

6.2. Программное обеспечение

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (подробная информация размещена на сайте ИГУ)

№ п/п	Наименование
1.	Adobe Reader DC 2019.008.20071
2.	IrfanView 4.42
3.	Foxit PDF Reader 8.0
4.	Google Chrome
5.	Java 8

6.	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса- Стандартный Russian Edition. 250-499.
7.	Microsoft Office Enterprise 2007 Russian Academic OPEN No Level
8.	Mozilia Firefox
9.	Office 365 ProPlus for Students
10.	OpenOffice 4.1.3
11.	Opera 45
12.	PDF24Creator 8.0.2
13.	Skype 7.30.0
14.	VLC Player 2.2.4
15.	WinPro 10 RUS Upgrd OLP NL Acdmc.
16.	7zip 18.06

6.3. Технические и электронные средства:
презентации на различные темы к практическим занятиям , фрагменты фильмов, вебинаров

VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ:

Преподавание дисциплины осуществляется в форме практических занятий, а также включает самостоятельную работу студентов по освоению теоретического и дидактического материала. Промежуточная отчетность предполагает выполнение самостоятельных и контрольных работ, тестов для проверки усвоения пройденной темы.

В ходе проведения практических занятий используются кейс-технологии, дискуссии, саморедактирование и взаимное редактирование, устные выступления с презентациями в формате Power Point,задания с использованием электронного стилистического тренажера, с использованием справочных ресурсов интернета, Национального корпуса русского языка и т.п.

Используются интерактивные формы проведения занятий (деловые и ролевые игры, компьютерные симуляции, тренинги) с целью формирования и развития профессиональных навыков студентов. Широко применяются мультимедийные средства. Сетевые компьютерные технологии включают использование ресурсов Интернет и виртуального университета.

Использование интерактивной модели обучения предусматривает моделирование жизненных ситуаций, использование ролевых игр, совместное решение проблем. Исключается доминирование какого-либо участника учебного процесса или какой-либо идеи. Создается среда образовательного общения, которая характеризуется открытостью, взаимодействием участников, равенством их аргументов, накоплением совместного знания. Из объекта воздействия студент становится субъектом взаимодействия, он сам активно участвует в процессе обучения, следуя своим индивидуальным маршрутом. Преподаватель мотивирует обучающихся к самостоятельному поиску информации. Задачей преподавателя становится создание условий для инициативы студентов. Преподаватель отказывается от роли фильтра, пропускающего через себя учебную информацию, и выполняет функцию помощника в работе, одного из источников информации.

Учебный процесс, опирающийся на использование интерактивных методов обучения, организуется с учетом включенности в процесс познания всех студентов группы, каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, в ходе работы идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности, обязательна обратная связь, возможность взаимной оценки и контроля.

К методам интерактивного обучения относятся те, которые способствуют вовлечению в активный процесс получения и переработки знаний. Интерактивные методы пробуждают у обучающихся интерес, поощряют активное участие каждого в учебном процессе, обращаются к чувствам каждого обучающегося, способствуют эффективному усвоению учебного материала, оказывают многоплановое воздействие на обучающихся, осуществляют обратную связь (ответная реакция аудитории), формируют у обучающихся мнения и отношения, формируют жизненные навыки, способствуют изменению поведения.

В рамках учебных курсов должны быть предусмотрены встречи с представителями российских и зарубежных компаний, государственных и общественных организаций, мастер-классы экспертов и специалистов.

Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, определяется главной целью (миссией) программы, особенностью контингента обучающихся и в целом в учебном процессе составляет не менее 30% аудиторных занятий, что соответствует требованиям ФГОС.

VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Оценочные средства для входного контроля

Контрольная работа

Типовое задание 1:

1. Read the extract from "A Whack on the Side of the Head: How you can be more creative" by Roger von Oech.

I once asked advertising legend Carl Ally what makes the creative person tick. Ally responded, "The creative person wants to be a know-it-all. He wants to know about all kinds of things: ancient history, nineteenth century mathematics, current manufacturing techniques, flower arranging, and hog futures. Because he never knows when these ideas might come together to form a new idea. It may happen six minutes later or six years down the road. But he has faith that it will happen."

I agree wholeheartedly. Knowledge is the stuff from which new ideas are made. Nonetheless, knowledge alone won't make a person creative. I think that we've all known people who knew lots of facts and nothing creative happened. Their knowledge just sat in their crania because they didn't think about what they knew in any new ways. The real key to being creative lies in what you do with your knowledge.

2. Do the following tasks:
- transcribe the words: *current, knowledge, futures*.
- define which parts of speech the following words belong to: *wholeheartedly, know-it- all, which*.
- define the tense, aspect and voice of the verbs in the sentence: *We've all known people who knew lots of facts.*
- write the singular form of the word *crania*.
- complete the sentence, following the author's viewpoint: *A creative person is …*
  complete the sentence, following your personal viewpoint: *A creative person is …*

Демонстрационный вариант контрольных работ.

Раздел 1. Практическая фонетика

1. Answer the following questions using one-word / phrase answers:

№	**Questi on**	**Answer**
1	Unstressed or partially stressed syllable (or syllables) that follow the nucleus of the intonation group is called …	
2	The shortest segment of speech continuum, a speech sound or group of sounds containing one vowel is called …	

3	A sound in which air-stream is entirely blocked for a short time (p, b, t, d, k, g) is called ...	
4	The articulation process which involves the raising of the front of the tongue towards the palate is called ...	
5	The phonetic phenomena which takes place at the junction of a stop consonant phoneme and the nasal sonorants [m, n] is called …	
6	A combination of two vowel sounds pronounced in one syllable is …	
7	Consonants which are pronounced with the tip of the tongue are called …	
8	A set of actions a language learner should perform with the organs of speech to produce certain sounds is called …	
9	There are … short vowels in the system of the English language.	
10	All the English short vowels are …	

2. Identify the phonetic process in each word / word combination / sentence:

1	**t**able, **t**ongue, **p**en	
2	ac**t**, ask**ed**; bla**ck d**og, loo**k g**ood	
3	par**don**, gar**den**, cot**ton**	
4	fo**r a**n hour, neare**r a**nd nearer	
5	**k**now, Chris**t**mas, mos**t**ly	
6	mid**dl**e, sim**pl**e, ap**pl**e	
7	**tr**ee, **pr**actice, **cr**owd	

1. Write in the phonetic symbol for each underlined vowel:

a) It was very h<u>o</u>t in the h<u>u</u>t.
b) Good l<u>u</u>ck opening that l<u>o</u>ck.
c) Those n<u>u</u>ts are n<u>o</u>t very good.
d) What c<u>o</u>lour is your c<u>o</u>llar?
e) The c<u>o</u>p was wearing a black c<u>a</u>p.

2. Put stress in the following words:

generosity, instinct, refer, ignorant, commerce, beautify, kindergarten, nineteen, impolite, hypertext.

3. Give examples of stress shift in the following words:

seventy-eight	1)	2)

Japanese 1) 2)

4. Transcribe the following words:
ceramic ……, bone …….., straight.....,
suite
……, laughter ……, admirable …….

5. Intone the sentences and draw their graphical schemes:
1) I can hardly believe it.
2) Will you go to the library with me?

6. Write down the sentence for the scheme:
(Low Pre-head) + (High Head) + Low Fall
……

7. Divide the text into syntagmas / phrases and intone it:
At night, when I feel tired and sleepy I go to my bedroom and switch on the electric light. I take off my shoes, undress and put on my pyjamas. Then I get into bed and switch off the light. After a few minutes I fall asleep. I sleep the whole night through. Punctually at seven-thirty in the morning, the alarm clock rings and wakes me up. To tell the truth, morning is my favourite part of the day.

Раздел 2. Практическая грамматика

1. Form the plural of the nouns (if possible) into the table:

actress		kangaroo	
hero		roof	
sky		photo	
stand-by		life	
knowledge		deer	
tomato		basis	
criterion		handful	
mother-in-law		means	
tactics		phenomenon	
stimulus		dish	

2. Fill in the gaps with the articles – a, an, the, – :
1) Combine butter, sugar and eggs. Add flour to …… mixture.
2) …….. growing plant must have water and minerals.....plant must also have sunlight.
3)Prime Minister will arrive tomorrow.
4) Mexico City is ……. most populous city in.....world.
5)man who lives next door is Chinese.
6) It's astonishing what.....gymnasts can do.
7)Chinese have an ancient culture.
8) Did you see him on.....television?
9) I saw.....good movie last night.
10) He goes to.....bed before 11 p.m.
11) …… journey to Vancouver takes three days by train.
12) How long does it take on.....bus?

13) It's astonishing what.....gymnast can do.
14) I shower before.....breakfast.
15) She was appointed.....president of the club.
16) Don't jump on.....bed.
17) He was ……most interesting man.
18) He goes to the university by.....subway.
19) ..... Russia occupies ..... eastern half of ..... Europe and ..... northern third of ..... Asia.

20)breakfast was delicious.
21) ……. 1960s were …… time of student rebellion.
22) She's been.....doctor for 5 years.
23) I enjoy seeing.....ballet.
24) Can I have …… whisky?

1. Choose the correct option:

1) He agreed … me.
a) helping b) to help 2c) help)
b) He promised… there early.

a) to be b) being c) me to be

3 He advised … a doctor.
.

a) to see b) me to see c) seeing

4 He boasted … more intelligent than me.
.

a) to be b) being c) about being

5 He denied … the vase.
.

a) to have ever touched
b) that he had ever touched
c) to touching

6 He suggested … to the dentist.
.

a) that I go b) me to go c) me going

7 He reminded … the plants.
.

a) to water b) of my watering c) me to water

8 She suggested … for a walk.
.

a) to go out b) going out c) me going out

9 He offered … the door.
.

a) opening b) us to open c) to open

10. She encouraged … her husband's car.

a) to sell b) her to sell c) selling

2. Underline the word which should not be in the sentence:

1) The boss said about we were going to be given a few days off.
2) Sophie told to me she was looking for a better job.
3) She denied that she had been taken any money from them.
4) The doctor recommended that he should to stay at home for a few days.
5) Fiona suggested that he would talk to the manager in person.

3. Rewrite the following conversations in Reported Speech:

"Hello John. Have a seat, won't you?" Mr Williams said.

"Thank you, sir" John replied. "I'm sorry I'm a bit late but the traffic was dreadful."
"Don't worry John, it's not important," Mr Williams said.

"You see, I finally made up my mind last night to give you Alan's job, since he's retiring."
"That's excellent news Mr Williams, and I give you my word I'll do my best to do a good job," John replied"Why don't you take your new contract home tonight and study it, John," Mr Williams said.

Разделы 3-4. Практика устной и письменной речи

1. Choose the right word:

1) The front-left *burner /fire* doesn't work on that stove.
2) I know a fantastic *recipe / receipt* for mushroom soup.
3) Pass me the hot sauce. This meal is too *spicy / bland*.
4) What are we going to have for *dessert / desert*?
5) I can't eat that much. Whenever I eat a *heavy / light* meal, I get sleepy.
6) Don't eat that apple. It's *rotten / rot*.
7) Meat that doesn't have a lot of fat is called *unfit / lean* meat.
8) Fresh squeezed juice is very *nutritious/nutritional*.
9) In a restaurant, you can order your steak 'rare', 'medium', or 'well *cooked / done'*.
10) I once got food *poison / poisoning* from eating raw fish.
11) That was really good! Can I have *second / seconds*?
12) When you're making this sauce, don't forget to *stir / spin* it every 5 minutes.
13) An *appetizer / artichoke* is something you eat before the main course of a meal.
14) Would you like some more potatoes? No, thanks. I'm *complete / full*.
15) A very informal way of saying that you've eaten a lot is 'I'm *stuffed / complete*'.

1. Choose the appropriate word for each sentence:

roasted, flavor, ingredients, stir, delicious, bitter, taste, slice, sauce, ripe, bland, fried, sip, starve, raw, vitamin, chew

1. The tea was very hot so she had to at it very slowly.
2. This medicine is very tasting.
3. Many people believe that taking lots of C can help prevent colds.
4. No food can grow in the area because there is no rain so many people are beginning to .
5. Would you like another _ of pizza?
6. We a chicken for supper on the last night we were camping.
7. She made a drink using a banana, orange juice, milk, and frozen blueberries.
8. These bananas are getting pretty ; we'd better eat them soon.
9. Be sure you the sauce regularly so that it doesn't burn.
10. Tofu has a fairly taste, but it's not bad when mixed into a vegetable sauté.
11. This cake is delicious! What are the ? There's something in here that I recognize, but I can't figure out what it is.
12. She makes a delicious Chinese chicken dish using black bean _ .
13. Would you like a of my cheesecake? It's delicious.
14. We the shrimp in oil and garlic.
15. Be sure to your food; don't try swallowing it whole or you'll choke.
16. We took the children for ice cream at a shop that has over 30 different , including bubblegum and watermelon.
17. My son loves to eat sushi with fish, especially tuna.

3. Match the opposites:

unripe, sour, cold, disgusting, smooth, stale, fatty, mushy, heated, bland

firm, low fat, chilled, fresh, tasty, crunchy, ripe, hot, delicious, sweet

4. Choose the best word / phrase to complete the sentences:

1) This is a great coat – it'll keep you as warm as .

2) I'm not very keen on opera. It simply isn't my cup of .

A cocoa B milk C tea D coffee

3) Come on, one more photo. Say .

A cheese B chips C chops D chocolate

4) She talks about her son all day long. He's the of her eye.

5) Jack and Pete are identical twins. They're like two in a pod.

6) James Bond is always as cool as a , even when he's in a life-or-death situation.

A salad B cucumber C mushroom D lettuce

7) He does everything his boss asks him. He knows which side his is buttered.

A sandwich B toast C bread D biscuit

8) Asking John to arrange a party is just a for disaster. He's so disorganised.

A receipt B recipe C reading D reason

9) Going on a diet has given me a lot of energy. I feel full of nowadays.

A butter B bananas C bite D beans

10) I want a job with a decent salary. I'm not going to work for .

11) His latest book is really popular. It's selling like hot .

12) Don't believe him. I take everything he says with a pinch of .

A pepper B salt C herbs D spice

2 курс

11. Оценочные средства (ОС)

Оценочные средства для входного контроля

Контрольная работа

Типовое задание 1:

1. Read the article:

Slow Aging

It's not been much of a secret that specific social behaviors affect aging. For example, if you smoke, the chances of dry, rough skin increase. There are the telltale, vertical wrinkles around the lips too. Or if you worship the sun, then your skin will eventually turn leathery, as well as develop much deeper wrinkles around the eyes. Stress can lead to dark circles beneath the eyes too. And that's all just your physical appearance. However, scientists could only surmise how great the effects might be, at least until now.

Scientists have turned to identical twins, examining in minutia their lifestyles to determine and better measure which social behaviors affect our physical and mental body clocks. Identical twins start as carbon copies of one another, yet striking differences accumulate through the years. Photos show just how glaring divergent lifestyle choices affect the outward appearance of the body. There are internal differences too. The study is currently examining 186 pairs of twins.

It should be noted that positive lifestyle choices are also being recorded. Diet restrictions that also load up on fruits and vegetables are compared to a less healthy diet, for example. The same holds true for the amount of exercise the twins get, the amount of stress in their lives, and overall optimism or pessimism in their daily affairs.

Each adds or subtracts years from a person's life, as well as their overall healthfulness.

The ultimate goal, of course, is to unlock the fountain of youth, and thereby allow humankind to someday double or triple their lifespan. In all likelihood, the near-future breakthroughs will add a decade or two. Twins may hold an important piece to an immense and exceedingly difficult puzzle.

2. Guess the answers to the questions below, then listen to your teacher read the article. Try to confirm your answers:

a. According to the article, smoking causes leathery skin. T / F

b. The study will compare lifestyle and its effects in all twins, fraternal and identical. T / F

c. Although the positive will also be studied, scientists will mostly look at the negative. T / F d. A positive or negative outlook affects aging. T / F

e. As mentioned in the article, perhaps humans will soon be able to live decades longer. T / F

Демонстрационный вариант контрольных работ

Раздел 1. Практическая фонетика

Контрольная работа

1. In the examples below identify the phonetic phenomena: Take care of the children.

Let me introduce you to Mrs.Able.

Would you have some ice tea?

I don't think so about it.

Don't forget to meet your sister.

2. Study the material "The Organs of Speech". Divide the terms into two groups: Active and Passive. Transcribe the terms.

1. Review: Intonation and the use of the Basic Nuclear Tones: Low Fall, Low Rise, High Fall, Fall Rise. Identify the speaker's attitude conveyed in the following utterances (underline the word conveying the nuclear tone, name the type of the nuclear tone).

Ann can make nice cakes.
Did John post the letter?
Why did you change your mind?
Sorry to be so late.

2. Pay attention to the structural words and their strong and weak forms in stressed and unstressed positions. Mark strong or weak forms in transcription.

Shall I open the window?
Shall I do it?
What shall we do next?
Where does that man come from?
He comes from Leeds.

3. In the following dialogue, intone the answers (underline the word conveying the nuclear tone in each phrase, name the type of the nuclear tone):

1. a) - What's your name?
   - Clara Vettori.
   a) - What's your full name, Ms Vettori?
   -Clara Vettori.

2. a) -Do you live in Milan?
   - Near Milan, yes.
   b) - Do you live near Milan?
   - Near Milan, yes.

3. a) - What do you do?
   - I'm a graphic designer.
   b) - What kin of designer are you?
   - I'm a graphic designer.

4. a) - Do you have your own home?
   - Yes, a very nice flat.
   b) - Do you have a nice flat?
   - Yes, a very nice flat.

Раздел 2. Практическая грамматика

Контрольная работа

1. Translate from Russian into English:

a) 1. Я хочу, чтобы вы прочли эту книгу. 2. Мне бы хотелось, чтобы вы приехали к нам. 3. Она хотела, чтобы ее сын хорошо окончил школу. 4. Им бы хотелось, чтобы мы проиграли игру. 5. Она не хотела, чтобы я уехал в Москву. 6. Я бы не хотел, чтобы вы потеряли мою книгу. 7. Папа хочет, чтобы я была пианисткой. 8. Мы хотим, чтобы этот артист приехал к нам в школу. 9. Вам бы хотелось, чтобы я рассказал вам эту историю? 10. Хотите, я дам вам мой словарь?

b) 1. Я рассчитываю, что письмо придет завтра. 2. Он рассчитывал, что учитель похвалит его. 3. Она не рассчитывала, что они вернутся так поздно. 4. Я знаю, что она талантливая певица 5. Я знала, что он великий ученый. 6. Мы не рас считывали, что вы так много сделаете. 7. Учитель рассчитывал, что ученики поймут правило 8. Я не ожидал, что он

напишет такие прекрасные стихи. 9. Она знала, что он очень добрый человек. 10. Все знают, что Байрон великий поэт.

с) 1. Я люблю, когда дети смеются. 2. Она не любит, когда я с ней спорю. 3. Она не любила, чтобы мы приходили поздно. 4. Он терпеть не может, когда я опаздываю. 5. Наш учитель любит, когда мы задаем вопросы. 6. Я ненавижу, когда ты забываешь свои обязанности. 7. Бабушка любит, когда Лена играет на рояле. 3. Папа любит, когда я говорю по-английски. 9. Мой дедушка не любил, когда дети разговаривали за столом. 10. Он терпеть не мог, когда мы ломали игрушки. 11. Он любил, когда мы играли в тихие игры.

Разделы 3-4. Практика устной и письменной речи

Контрольная работа

1. Fill in the missing prepositions and adverbs where necessary:

1. The doctor isn't likely to prescribe any special medicine … your headache. I think you are simply … the weather.
2. The boy was shivering … cold.
3. My Granny suffers … insomnia and migraine headaches.
4. Take two aspirins. It'll help you to bring your temperature … .
5. A painful stomach disorder caused … eating food which has gone bad is food poisoning.
6. To recover quickly you should follow … all the doctor's instructions.
7. My father has been … sick-leave … a week but he doesn't feel better so far.

2. Fill in the gaps with the appropriate article:

1. In Great Britain people don't have to pay for … medical treatment.
2. I woke up at …. night with …. terrible pain in my …. chest.
3. I can't speak louder, I have …. sore throat.
4. It was … painless operation.
5. …. hay fever is ….. common complaint in spring and summer.
6. He was out of …. town when his wife lay ill in ….. hospital.
7. Breathing in …. healthy air is what matters most to me on holiday.

3. Match the words below with the correct definitions:

1.	Amnesia	a. is an illness that makes your joints or muscles stiff and painful.
2.	Flu / influenza	b. is the medical condition of not being able to remember anything. It is usually caused by damage to the brain after an accident, disease, etc.
3.	Indigestion	c. is an infectious disease like a bad cold. When you have it you feel very weak and your muscles ache.
4.	Measles	d. is a pain that you get in your stomach when you find it difficult to digest food.
5.	A nervous breakdown	e. is an infectious disease where you have a fever and small red spots on your face and body.
6.	Rheumatism	f. is an illness where you suffer from deep depression, worry and tiredness. You often cry uncontrollably and find it almost impossible to do your normal work or activities.

4. Match up the verbs with the most suitable endings:

1. cure	a. your ankleprescribe	b. boil
2. transplant	c and bones	
3. to be	d. some medicine	
4. to be all skin	e. all ears	
5. to give someone	f. a piece of one's mind	
6. to make one's blood	g. the disease	
8. sprain/twist	h. a heart or a kidney	

5. Open the brackets using the correct form of the infinitive:

1. Doctor Brown (to expect) to arrive on Monday.
2. The man appears (to know) practically all European languages; he is said (to learn) them while travelling.
3. The book is likely (to publish) and (to appear) on sale pretty soon.
4. The performance seems (to make) a deep impression on him.
5. The river was reported (to overflow) the bank.
6. The book was believed (to lose) until the librarian happened (to find) it during the inventory.

6. Find and correct the mistakes if there are any. Use the letters C for "correct" and W for "wrong":

1. I've never heard her to say bad things about you.
2. I wasn't prepared to let my daughter to go out alone.
3. He didn't hear the car arrive.
4. What made you think so?
5. I'm very sorry to be bothering you in this stupid way.
6. They were seen leave the house early in the morning.

Оценочные средства для промежуточной аттеста-

ции Примерный перечень вопросов и заданий к экзамену

По практической фонетике

1. Функции темпа, паузы и качества голоса (тембра) как компонентов интонации.
2. Речевой ритм и его функции.
3. Интонационные стили.

Практические задания

- Чтение отрывка из текста (художественная проза, диалогическая речь).
- Декламация лимерика, короткого стихотворения или учебного диалога.
- Интонирование предложения, построение интонационного графика предложения.

По практической грамматике

4. Герундий.
5. Инфинитив.
6. Причастие.

Практические задания

- Выполнение грамматического теста.

По практике устной речи

1. Лексические единицы по теме Поход к врачу (Appointment with the doctor).
2. Лексические единицы по теме Кино. Театр. Телевидение (Cinema. Theatre. Television).
3. Лексические единицы по теме Путешествие (Travelling).
4. Форма и содержание: описательного параграфа; пояснительного параграфа; параграфа,
5. Форма и содержание рецензии (review) и жалобы (a letter of complaint).

Практические задания

- Составление диалогического / монологического высказывания
- Презентация одной из тем с использованием навыков аргументированной речи.

По практике письменной речи

1. Написание личного письма по теме Поход к врачу (Appointment with the doctor).
2. Написание параграфа, кратко излагающего содержание текста (summary).
3. Написание рецензии по теме Кино. Театр. Телевидение (Cinema. Theatre. Television).
4. Написание пояснительного параграфа по теме Путешествие (Travelling).

3 курс

11. Оценочные средства (ОС)

Оценочные средства для входного контроля

Контрольная работа

Типовое задание 1

1. Read through the text, answer the questions that follow:

Cheating and Plagiarism

Students are responsible for familiarising themselves with the University Code of Student Conduct, as on enrollment with the University the student has placed themselves under the policies and regulations of the University and all of its duly constituted bodies. Disciplinary authority is exercised through the Student Conduct Committee. The Committee has procedures in place for hearing allegations of misconduct. Copies of the student conduct code are available at the Student Services Office.

Academic dishonesty is never condoned by the University. This includes cheating and plagiarism, which violate the Student Conduct Code and could result in expulsion or failing the course.

Cheating includes but is not limited to obtaining or giving unauthorized help during an examination, getting unauthorized information about the contents of an examination before it is administered, using unauthorised sources of information during an examination, altering or falsifying the record of any grades, altering or supplying answers after an examination has been handed in, falsifying any official University record, and misrepresenting the facts to get exemptions from or extensions to course requirements.

Plagiarism includes but is not limited to submitting any paper or other document, to satisfy an academic requirement, which has been copied either in whole or in part from someone else's work without identifying that person; failing to identify as a quotation a documented idea that has not been thoroughly assimilated into the student's language and style, or paraphrasing a passage so closely that the reader could be misled as to the source; submitting the same written or oral material in different courses without obtaining authorisation from the lecturers involved; or 'dry-labbing', which includes obtaining and using experimental data from fellow students without the express consent of the lecturer, utilizing experimental data and laboratory write-ups from other parts of the course or from previous terms during which the course was conducted, and fabricating data to fit the expected results.

Are the statements true or false?

1 The Student Services Office familiarises students with the student code.
2 Cheats will automatically be expelled because their behaviour cannot be condoned.
3 The text lists all activities that are considered to be cheating.
4 According to the text, cheating is a more serious offence than plagiarism.
5 It is never acceptable to paraphrase closely.

6 Students can submit the same work in different courses as long as they ask their lecturer and it is not their own.

2. Translate the sentences:

1. Я всегда могу рассчитывать на своего брата.
2. У меня много дальних родственников по маминой стороне.
3. Я и моя двоюродная сестра разделяем одни и те же взгляды на важность семейного воспитания.
4. Мой крестный отец женился на вдове. Я думаю, это брак по расчету.
5. Родители всегда принимают радость и печаль своих детей близко к сердцу.
6. Нервозность и агрессивное отношение родителей могут разорвать семейные узы.

Демонстрационный вариант контрольных работ

Разделы 1-4.

1. Read the text, fill in the gaps with the given words. Change the form of the words if it is necessary. Some words may be used twice.

to be (get) engaged, to be (get) married, to date, reception, wedding, ceremony, parents, nephew, dad, bridesmaid, honeymoon.

Adrian and Caroline … recently. 'Our … was a pretty typical one, really. Caroline and I … for three years, and we … last summer. We both wanted a traditional … . I suppose it's expensive, and some people say it's a waste of money, but it is a day to remember all your life. Anyway, we wanted to please our …, and we both wanted … in church. Caroline had three … - her sister and two of her cousins, and a page. The page was her … . He's only three and he made a lot of noise during the … . The … was at the Carlton Hotel. it must have cost Caroline's … a packet. And then we ran away, and they didn't find out where we were having our … . We went to Scotland.'

Give a generalized word for the following words:

1) brother and sister
2) bachelor and spinster
3) grandmother and grandfather
4) wife and husband
5) daughter and son

1. Translate the sentences:

7. У меня много дальних родственников по маминой стороне, но я не знаю, могу ли я на них рассчитывать.
8. Я и моя двоюродная сестра разделяем одни и те же взгляды на важность семейного воспитания.
9. Ребенок – зеркало семьи; как солнце отражается в капле воды, так и хорошие качества родителей отражаются в ребенке.
10. Мой крестный отец женился на вдове. Я думаю, это брак по расчету.
11. Родители всегда принимают радость и печаль своих детей близко к сердцу.
12. Современные семьи зачастую состоят из равноправных партнеров, супруги разделяют обязанности по дому и вместе обеспечивают семью в финансовом плане.
13. Люди порой жалуются на детей подростков, что те отбились от рук и бунтуют против своих родителей. Что нужно сделать родителям в такой ситуации – это спокойно поговорить со своими отпрысками и постараться достичь взаимного понимания.
14. Когда люди ссорятся, кричат друг на друга и делают резкие замечания, очень маловероятно, что они сдадут позиции и пойдут на уступки.
15. Она снова вышла из себя, и возражать ей сейчас – это простая трата времени.
16. Некоторые люди полагают, что идеальной семья может называться, если она состоит из мужа-кормильца, матери семейства и их детей, однако большинство людей убеждены, что супруги должны быть равноправными.

17. Уровень разводов возрастает, а уровень рождаемости падает, становится все больше матерей одиночек, а старики возлагают больше надежд на государство, чем на собственных детей. Однако социологи уверяют нас, что семья не под угрозой, а просто изменяется, что же, остается только верить.

5. Comment on the saying: 'Keep your eyes wide open before marriage, half shut afterwards.'

4 курс

11. Оценочные средства (ОС)

Оценочные средства для входного контроля

Контрольная работа

1. Read through the text, answer the questions that follow:

The Triune Brain

The first of our three brains to evolve is what scientists call the reptilian cortex. This brain sustains the elementary activities of animal survival such as respiration, adequate rest and a beating heart. We are not required to consciously "think" about these activities. The reptilian cortex also houses the "startle centre", a mechanism that facilitates swift reactions to unexpected occurrences in our surroundings. That panicked lurch you experience when a door slams shut somewhere in the house, or the heightened awareness you feel when a twig cracks in a nearby bush while out on an evening stroll are both examples of the reptilian cortex at work. When it comes to our interaction with others, the reptilian brain offers up only the most basic impulses: aggression, mating, and territorial defence. There is no great difference, in this sense, between a crocodile defending its spot along the river and a turf war between two urban gangs.

Although the lizard may stake a claim to its habitat, it exerts total indifference toward the well-being of its young. Listen to the anguished squeal of a dolphin separated from its pod or witness the sight of elephants mourning their dead, however, and it is clear that a new development is at play. Scientists have identified this as the limbic cortex. Unique to mammals, the limbic cortex impels creatures to nurture their offspring by delivering feelings of tenderness and warmth to the parent when children are nearby. These same sensations also cause mammals to develop various types of social relations and kinship networks. When we are with others of "our kind" – be it at soccer practice, church, school or a nightclub – we experience positive sensations of togetherness, solidarity and comfort. If we spend too long away from these networks, then loneliness sets in and encourages us to seek companionship.

Only human capabilities extend far beyond the scope of these two cortexes. Humans eat, sleep and play, but we also speak, plot, rationalise and debate finer points of morality. Our unique abilities are the result of an expansive third brain – the neocortex – which engages with logic, reason and ideas. The power of the neocortex comes from its ability to think beyond the present, concrete moment. While other mammals are mainly restricted to impulsive actions (although some, such as apes, can learn and remember simple lessons), humans can think about the "big picture". We can string together simple lessons (for example, an apple drops downwards from a tree; hurting others causes unhappiness) to develop complex theories of physical or social phenomena (such as the laws of gravity and a concern for human rights).

The neocortex is also responsible for the process by which we decide on and commit to particular courses of action. Strung together over time, these choices can accumulate into feats of progress unknown to other animals. Anticipating a better grade on the following morning's exam, a student can ignore the limbic urge to socialise and go to sleep early instead. Over three years, this ongoing sacrifice translates into a first class degree and a scholarship to graduate school; over a lifetime, it can mean groundbreaking contributions to human knowledge and de-

velopment. The ability to sacrifice our drive for immediate satisfaction in order to benefit later is a product of the neocortex.

Understanding the triune brain can help us appreciate the different natures of brain damage and psychological disorders. The most devastating form of brain damage, for example, is a condition in which someone is understood to be brain dead. In this state a person appears merely unconscious – sleeping, perhaps – but this is illusory. Here, the reptilian brain is functioning on autopilot despite the permanent loss of other cortexes.

Disturbances to the limbic cortex are registered in a different manner. Pups with limbic damage can move around and feed themselves well enough but do not register the presence of their littermates. Scientists have observed how, after a limbic lobotomy, "one impaired monkey stepped on his outraged peers as if treading on a log or a rock".

In our own species, limbic damage is closely related to sociopathic behaviour. Sociopaths in possession of fully-functioning neocortexes are often shrewd and emotionally intelligent people but lack any ability to relate to, empathise with or express concern for others.

One of the neurological wonders of history occurred when a railway worker named Phineas Gage survived an incident during which a metal rod skewered his skull, taking a considerable amount of his neocortex with it. Though Gage continued to live and work as before, his fellow employees observed a shift in the equilibrium of his personality.

Gage's animal propensities were now sharply pronounced while his intellectual abilities suffered; garrulous or obscene jokes replaced his once quick wit. New findings suggest, however, that Gage managed to soften these abrupt changes over time and rediscover an appropriate social manner. This would indicate that reparative therapy has the potential to help patients with advanced brain trauma to gain an improved quality of life.

1. Classify the following as typical of and write the correct letter, **A**, **B** or **C**:
A the reptilian cortex
B the limbic cortex
C the neocortex

1 giving up short-term happiness for future gains
2 maintaining the bodily functions necessary for life
3 experiencing the pain of losing another
4 forming communities and social groups
5 making a decision and carrying it out
6 guarding areas of land
7 developing explanations for things
8 looking after one's young
9 responding quickly to sudden movement and noise

2. Complete the sentences below:
Write **NO MORE THAN TWO WORDS** from the passage for each answer.
A person with only a functioning reptilian cortex is known as **……..**

…….. in humans is associated with limbic disruption.
An industrial accident caused Phineas Gage to lose part of his **……..**
After his accident, co-workers noticed an imbalance between Gage's

…… and higher-order thinking.

семестр 9А - экзамен

Раздел Наука и современные технологии

1. Find the English equivalents:

Избегать делать предсказания; давать представление о чем-то; оценить, насколько вероятно; паровой двигатель; величайший прорыв в медицине; структура ДНК; нанохимия; генная инженерия; благодаря инструментам; бесконечный список вопросов; поисковик; случилось обратное; вредоносные бактерии; новые антибиотики; приводить, в конечном счете, к чему-то; сильно зависеть от горючих полезных ископаемых; планетарного масштаба; казаться правдоподобным; ранний уход на пенсию; ставящий в тупик; гигантский.

2. Translate the sentences into English:

1. Развитие нанотехнологий открывает новые горизонты для современной науки.
2. Научные открытия последних лет в области генной инженерии являются абсолютно ошеломительными.
3. Современные системы поиска обеспечивают нам доступ к практически любому фильму, когда-либо снятому, к любой опере, когда-либо написанной и вообще к петабайтам информации, стоит нам только захотеть.
4. Компьютерные технологии помогают ученым находить крошечные иголки в стоге информационного «сена» за долю секунды.
5. Изобретение телескопа с ахроматической линзой подготовило почву для разработки микробной теории – величайшего прорыва в медицине 19 века.

3. Match the words to their synonyms.

1. renowned	a. gadget
2. cure-all	b. outdated
3. obsolete	c. groan
4. alter	d. famous
5. unwittingly	e. understate
6. doctor-assisted suicide	f. change
7. lament	g. euthanasia
8. downplay	h. panacea
9. doodad	i. commonness
10. prevalence	j. involuntarily

Оценочные средства для промежуточной аттестации

- **1 курс 1 семестр - экзамен**

Примерный перечень вопросов и заданий к экзамену

По практической фонетике

1. Гласные звуки. Принципы классификации. Дефиниция гласного.
2. Позиционная длительность гласных (влияние фонетического контекста, тона).
3. Понятие редукции. Виды редукции.
4. Согласные. Принципы классификации. Дефиниция согласного.
5. Понятие потери взрыва у взрывных согласных. Носовой и латеральный типы взрыва.
6. Специфика нисходящего и восходящего тонов в английском языке
7. Особенности английского слогоделения и слогообразования.
8. Словесное ударение.
9. Мелодическое оформление основных синтаксических структур и коммуникативных типов предложений.
10. Правила чтения гласных и согласных букв в английском языке.
11. Функции темпа, паузы и качества голоса (тембра) как компонентов интонации.
12. Речевой ритм и его функции.
13. Интонационные стили.

Практические задания

- Чтение отрывка из текста (художественная проза, диалогическая речь).
- Декламация лимерика, короткого стихотворения или учебного диалога.
- Чтение незнакомых слов с использованием правил чтения.
- Транскрибирование слова / предложения.
- Интонирование предложения, построение интонационного графика предложения.

По практической грамматике

1. Части речи, их формы и функции.
2. Строй предложения и его частей.
3. Коммуникативные типы предложений.
4. Простое предложение.
5. Подлежащее простого предложения и способы его выражения.
6. Имя существительное.
7. Артикль.
8. Прилагательное и наречие.

По практике устной речи

1. Лексические единицы по теме Дом, жилище (Housing).
2. Лексические единицы по теме Еда (Meals. Eating habits).

Практические задания

- Составление диалогического / монологического высказывания
- Презентация одной из тем с использованием навыков аргументированной речи.

По практике письменной речи

1. Форма и содержание описательного параграфа.
2. Форма и содержание пояснительного параграфа.

Практические задания

- Написание описательного параграфа по теме Дом, жилище (Housing).
- Написание пояснительного параграфа по теме Еда (Meals. Eating habits).

- **1 курс 2 семестр – экзамен**

Примерный перечень вопросов и заданий к экзамену

По практической фонетике
1. Интонация простых и сложных предложений.

Практические задания
- Транскрибирование предложений.
- Интонирование текста.

По практической грамматике
1. Грамматические категории глагола. Лицо и число глагола. Время и вид.

Практические задания
- Выполнение грамматического теста.

По практике устной речи
1. Лексические единицы по теме Покупки (Shopping).
2. Лексические единицы по теме Обучение (Teaching and Learning).

Практические задания
- Выполнение лексического теста

По практике письменной речи
1. Форма и содержание нарративного параграфа.
2. Форма и содержание параграфа, излагающего мнение автора по проблеме.

Практические задания
- Написание нарративного параграфа по теме Покупки (Shopping).
- Написание параграфа, излагающего мнение автора по проблеме по теме Обучение (Teaching and Learning).

2 курс 3 семестр – зачет

Примерный перечень вопросов и заданий к зачету

По практической фонетике
1. Функции темпа, паузы и качества голоса (тембра) как компонентов интонации.
2. Речевой ритм и его функции.

Практические задания
- Чтение отрывка из текста (художественная проза, диалогическая речь).
- Декламация лимерика, короткого стихотворения или учебного диалога.

По практической грамматике
4. Герундий.

Практические задания
- Выполнение грамматического теста.

По практике устной речи
1. Лексические единицы по теме Поход к врачу (Appointment with the doctor).
2. Лексические единицы по теме Кино. Театр. Телевидение (Cinema. Theatre. Television).

Практические задания
- Составление диалогического / монологического высказывания
- Презентация одной из тем с использованием навыков аргументированной речи.

По практике письменной речи

1. Написание личного письма по теме Поход к врачу (Appointment with the doctor).
2. Написание параграфа, кратко излагающего содержание текста (summary).
3. Написание рецензии по теме Кино. Театр. Телевидение (Cinema. Theatre. Television).

- **2 курс 4 семестр – экзамен**

Примерный перечень вопросов и заданий к экзамену

По практической фонетике

1. Интонационные стили.

Практические задания

- Интонирование предложения, построение интонационного графика предложения.

По практической грамматике

1. Инфинитив.
2. Причастие.

Практические задания

- Выполнение грамматического теста.

По практике устной речи

1. Лексические единицы по теме Путешествие (Travelling).
2. Форма и содержание: описательного параграфа; пояснительного параграфа; параграфа, излагающего мнение автора по проблеме; личного письма; параграфа, кратко излагающего содержание текста (summary).
3. Форма и содержание рецензии (review) и жалобы (a letter of complaint).

Практические задания

- Составление диалогического / монологического высказывания
- Презентация одной из тем с использованием навыков аргументированной речи.

По практике письменной речи

1. Написание пояснительного параграфа по теме Путешествие (Travelling).

- **3 курс 5 семестр – экзамен**

Примерный перечень вопросов и заданий к экзамену

По практической грамматике

1. Модальные глаголы.

Практические задания

- Выполнение грамматического теста.

По практике устной речи

1. Лексические единицы по теме Взаимоотношения в семье (Relationships in the Family).
2. Лексические единицы по теме Проблемы современного общества (People and Society)
3. Лексические единицы по теме Работа. Карьера (Jobs and Career)

Практические задания

- Презентация одной из тем с использованием навыков аргументированной речи.

По практике письменной речи

1. Основы лингвостилистического анализа.
2. Лингвостилистический анализ текста (художественный стиль).

Практические задания

- Написание резюме и сопроводительного письма.
- Лингвостилистический анализ текста (художественный стиль).

- **3 курс 6 семестр – экзамен**

Примерный перечень вопросов и заданий к экзамену

По практической грамматике

1. Модальные глаголы.

Практические задания

- Выполнение грамматического теста.

По практике устной речи

1. Лексические единицы по теме Образование (Education).
2. Лексические единицы по теме Окружающая среда (Environment).

Практические задания

- Презентация одной из тем с использованием навыков аргументированной речи.

По практике письменной речи

1. Структура аргументативного эссе (за и против).
2. Реферирование статьи по изучаемой теме: составление плана, выявление концептуально значимого содержания.

Практические задания

- Написание аргументативного эссе.
- Реферирование статьи.

- **4 курс 7 семестр – экзамен**

Примерный перечень вопросов и заданий к зачету с оценкой

По практике устной речи

1.Изучение лексики по теме Здоровый образ жизни (Healthy Lifestyles).
2. Изучение лексики по теме Наука и современные технологии (Science and Technology).
3. Изучение лексики по теме «Опасность и риск (Safety and Danger).

По практике письменной речи.

1. Реферирование статьи по изучаемой теме: составление плана, выявление концептуально значимого содержания.
2. Лингвостилистический анализ текста (научно-популярный стиль).
3. Аргументативное эссе (пути решения проблемы).

По практической грамматике.

1. Сложноподчиненное предложение.
2. Сослагательное наклонение (Subjunctive 1).
3. Сослагательное наклонение (Subjunctive 2).

- **4 курс 8 семестр – экзамен**

Примерный перечень вопросов и заданий к экзамену

По практике устной речи

1.Изучение лексики по теме Средства массовой информации (Healthy Lifestyle).

По практике письменной речи.
1.Лингвостилистический анализ текста (публицистический стиль).

По практической грамматике.

Осложненное предложение.

5 курс семестр 9А экзамен

Примерный перечень вопросов и заданий к экзамену

По практике устной речи

Изучение лексики по теме Искусство ради искусства? (Art for Art's Sake?)

По практике письменной речи.
Лингвостилистический анализ текста (публицистический стиль, художественный стиль).
По практической грамматике
Сложноподчиненное предложение. Пунктуация.

Образец экзаменационного билета

ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Иркутский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ИГУ»)
Институт филологии, иностранных языков и медиакоммуникации

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

Дисциплина	**Б1.О.12Практическийкурспервого иностранного языка**
Направление подготовки	45.03.02 «Лингвистика»

1. Вопрос для проверки уровня обученности.
ЗНАТЬ: основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования английского языка:

Choose the correct variant (test).

2. Вопрос для проверки уровня обученности.
УМЕТЬ: выражать свои мысли, адекватно использовать языковые средства английского языка, включая линкеры и этикетные формулы в устной коммуникации при пересказе диалога.

Read and retell Text 1 "Mothers and Childcare" using your essential vocabulary and verbal constructions. Answer the teacher's questions based on the text and on the topic related to the text (Supplement 1).

3. Задание для проверки уровня обученности.
ВЛАДЕТЬ: навыками социокультурной коммуникации, способностью адекватно использовать языковые средства в рамках изученной тематики, системой лингвистических знаний; основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания.

Defend or reject the claim: *Shopping is a wasteful of time.*

Разработчик:

(подпись) преподаватель кафедры английской филологии Татаурова Д. М..

Программа рассмотрена на заседании кафедры английской филологии «12» февраля 2025 г.
Протокол № 6

И.о. зав. кафедрой_____ _____ Т.В. Тюрнева

Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.