

Содержание

I.		Цели и задачи дисциплины	3
II.		Место дисциплины в структуре ОПОП	3
III.		Требования к результатам освоения дисциплины	3
IV.		Содержание и структура дисциплины	4
	4.1.	Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов	
	4.2.	План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	6
	4.3.	Содержание учебного материала	9
	4.3.1.	Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ	11
	4.3.2.	Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение в рамках самостоятельной работы студентов	13
	4.4.	Методические указания по организации самостоятельной работы студентов	14
V.		Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	14
	а)	перечень литературы	
	б)	периодические издания	
	в)	список авторских методических разработок	
	г)	базы данных, поисково-справочные и информационные системы	
VI.		Материально-техническое обеспечение дисциплины	16
	6.1.	Учебно-лабораторное оборудование	
	6.2.	Программное обеспечение	
	6.3.	Технические и электронные средства обучения	
VII.		Образовательные технологии	17
VIII.		Оценочные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации	17

I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины – формирование у студентов системы языковых и речевых знаний и навыков целесообразного применения языка в различных сферах коммуникации (в том числе в деловой коммуникации), приобретение и закрепление навыка речевого контроля, позволяющего говорящему сознательно воздействовать на свою речь с целью её совершенствования.

В задачи курса входит

- 1) изучение коммуникативных качеств хорошей речи;
- 2) овладение нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, морфологическими, синтаксическими, стилистическими);
- 3) формирование умения соотносить ситуацию общения и выбор языковых средств;
- 4) формирование навыков эффективной коммуникации в официальных ситуациях;
- 5) повышение практической грамотности через усвоение норм литературного языка; приобретение навыка речевого контроля, обеспечивающего оптимальное речевое поведение, умения оценить качество речи и при необходимости её корректировать.

II. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к обязательной части учебного плана и изучается во втором семестре первого курса.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, полученные студентами в результате изучения русского языка в школе.

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

«Философия»

Б1.О.02 Управление проектами

Б1.О.07 Философия

Перечисленные последующие дисциплины предполагают наличие знаний о нормах современного русского языка, умений избирать языковые средства, адекватные ситуации, навыков публичного выступления

III. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

УК-4 – способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(-ых) языке(-ах).

**Перечень планируемых результатов обучения,
соотнесенных с индикаторами достижения компетенций**

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
<p>УК-4 способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(-ых) языке (-ах)</p>	<p>ИДК_{УК4.1} Демонстрирует умение вести обмен деловой информацией в устной и письменной формах на государственном языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем и социокультурных различий.</p>	<p>Знать: основные нормы русского языка (орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические).</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • соблюдать нормы современного русского литературного языка; • эффективно осуществлять коммуникацию в деловой сфере. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • системой норм современного литературного языка.
	<p>ИДК_{УК4.3} Выбирает стиль общения в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия</p>	<p>Знать: требования к коммуникации, осуществляемой в различных ситуациях и формах.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • избирать адекватные ситуации лексические и грамматические средства; • учитывать стилистические характеристики языковых средств. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками и приёмами эффективной коммуникации в устной и письменной формах, навыками речевого самоконтроля.

IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа. Форма промежуточной аттестации –зачёт.

4.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Всего часов	Из них – практическая подготовка обучающихся	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости
					Контактная работа преподавателя с обучающимися			Самостоятельная работа	
					Лекции	Семинарские (практические занятия)	Консультации		
1.	Современный русский литературный язык как объект изучения	2	5		2	2		1	Устный опрос
2	Орфоэпические и лексические нормы	2	8		2	2		4	Устный опрос, контрольная работа № 1
3	Морфологические нормы	2	12		4	4		4	Устный опрос, контрольная работа № 1
4	Синтаксические нормы	2	12		4	4		4	Устный опрос, контрольная работа № 1
5	Логичность речи	2	8		2	2		4	Устный опрос, контрольная работа № 2
6	Уместность и чистота речи	2	8		2	2		4	Устный опрос, контрольная работа № 2

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Всего часов	из них – практическая подготовка обучающихся	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости	
					Контактная работа преподавателя с обучающимися		Самостоятельная работа		
7	Основы публичной речи	2	8		2	2		4	Устный опрос, деловая игра
	Итого часов (контроль –8+3 КСР)		61		18	18		25	

4.2. План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Семестр	Название раздела / темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение СР
		Вид СР	Сроки	Трудоёмкость (в часах)		
2	Орфоэпические и лексические нормы	Освоение лекс. минимума; освоение орфоэпического минимума	2 неделя семестра	4	Устный опрос	<p>Михалёва О.Л., Зайцева О.М. Стилистика и культура речи: коммуникативные качества хорошей речи. – Иркутск: Изд-во ИГУ, 2013. – 190 с.</p> <p>Лексический и орфоэпический минимумы на портале Educa</p>
2	Морфологические нормы	Реферирование справочн. материалов. Подготовка к контрольной работе № 1	4 неделя семестра	4	Устный опрос, контрольная работа №1	<p>Михалёва О.Л., Зайцева О.М. Стилистика и культура речи: коммуникативные качества хорошей речи. – Иркутск: Изд-во ИГУ, 2013. – 190 с.</p>
2	Синтаксические нормы	Реферирование справочн. материалов. Подготовка к контрольной работе № 1	6 неделя семестра	4	Устный опрос, контрольная работа №1	<p>Михалёва О.Л., Зайцева О.М. Стилистика и</p>

		ной работе № 1				культура речи: коммуникативные качества хорошей речи. – Иркутск: Изд-во ИГУ, 2013. – 190 с.
2	Логичность речи	Реферирование справочн. материалов, подготовка к контрольной работе №2	8 неделя семестра	4	Устный опрос, контрольная работа № 2	Михалёва О.Л., Зайцева О.М. Стилистика и культура речи: коммуникативные качества хорошей речи. – Иркутск: Изд-во ИГУ, 2013. – 190 с.
2	Уместность и чистота речи.	Реферирование справочн. материалов, подготовка к контрольной работе №2	10 неделя семестра	4	Устный опрос, подготовка к контрольной работе №2	Михалёва О.Л., Зайцева О.М. Стилистика и культура речи: коммуникативные качества хорошей речи. – Иркутск: Изд-во ИГУ, 2013. – 190 с.
2	Основы публичной речи	Подготовка плана-конспекта публичного выступления	14 неделя семестра	4	Устный опрос, деловая игра	Михалёва О.Л., Зайцева О.М. Стилистика и культура речи: коммуникативные качества хорошей речи. – Иркутск: Изд-во ИГУ, 2013. – 190 с.

Общий объем самостоятельной работы по дисциплине (час) – 25

**Из них объем самостоятельной работы с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (час)
–20**

4.3. Содержание учебного материала

Раздел 1. Современный русский литературный язык как объект изучения

Актуальность изучения культуры речи. Требования к хорошей речи. Качества хорошей речи. Язык как знаковая система. Язык и речь. Уровни языка. Современный русский литературный язык: определение понятия. Границы понятия «современный». Русский язык с точки зрения происхождения. Сущность понятия «литературный язык». Норма. Широкое и узкое понимание нормы. Функции нормы. Виды норм по степени обязательности. Виды норм по уровням.

Раздел 2. Орфоэпические и лексические нормы

Орфоэпические нормы. Акцентологические и собственно орфоэпические нормы. Функции ударения. Подвижность и нефиксированность ударения. Орфоэпические словари. Пометы в орфоэпических словарях. Орфоэпический минимум.

Лексический уровень языка. Лексические нормы. Специфика лексических ошибок. Нарушение лексической сочетаемости. Редактирование предложений с подобными ошибками.

Плеоназм и тавтология. Причины возникновения подобных ошибок. Редактирование предложений, содержащих тавтологию и плеоназм. Вынужденная тавтология

Фразеология как особая сфера языка. Определение фразеологизма. Вариантность фразеологизмов. Ошибки, связанные с неверным использованием фразеологизмов: искажение формы фразеологизма, контаминация фразеологизмов, употребление фразеологизма в неверном значении.

Синонимы. Виды синонимов. Неверный выбор синонима из синонимического ряда. Редактирование предложений с подобными ошибками.

Паронимы. Неверный выбор паронима. Редактирование предложений с подобными ошибками. Словари паронимов.

Антонимы. Неверный выбор антонима. Исправление подобных ошибок.

Неверное использование лексических средств как причина нарушения ясности речи. Некорректное использование многозначных слов омонимов как причина возникновения двусмысленности. Речевая недостаточность (пропуск слова) как причина нарушения ясности речи. Использование слов ограниченной сферы употребления.

Ошибка vs художественный приём. Как отступление от нормы становится средством выразительности?

Раздел 3. Морфологические нормы

Грамматические нормы: морфологические и синтаксические нормы. Многообразие морфологических ошибок. Имя числительное. Склонение количественных, порядковых, собирательных числительных. Особенности сочетаемости собирательных числительных.

Имя существительное. Проблема определения рода у имён существительных в русском языке. Определение рода несклоняемых существительных. Определение рода склоняемых существительных.

Имя существительное. Склонение имён существительных: сложные случаи. Склонение имён собственных.

Имя прилагательное и наречие. Образование форм степеней сравнения прилагательных и наречий. Типичные ошибки, способы исправления. Избыточные и недостаточные глаголы: варианты формы, их стилевая дифференциация.

Раздел 4. Синтаксические нормы

Синтаксический уровень языка. Многообразие синтаксических ошибок. Неверное употребление деепричастного оборота. Способы редактирования предложений с подобными ошибками.

Ошибки в предложениях с причастными оборотами: неверное согласование причастия, «разрыв» причастного оборота, нарушение порядка слов в предложении с причастным оборотом.

Употребление непроизводных и производных предлогов: правила и рекомендации. Особенности координации подлежащего и сказуемого.

Нарушение норм управления. Управление при однородных членах. Редактирование предложений с подобными ошибками.

Ошибки при построении предложений с однородными членами: соединение неоднородных компонентов, замена части двойного союза, неверное построение конструкции с двойными союзами, нарушение координации между обобщающим словом и однородными членами.

Ошибки при построении сложных предложений: использование лишних союзов, использование лишних местоименных элементов, необоснованное дублирование союзов.

Грамматические явления как причина возникновения двусмысленности: грамматическая омонимия падежных форм, порядок слов, генитивные конструкции, неверное построение предложений со словом *который*, неверное использование местоимений.

Раздел 5. Логичность речи

Важность соблюдения логичности речи. Логика рассуждения и логика изложения. Законы логики.

Нарушение закона тождества как причина возникновения логических ошибок. Типы ошибок, нарушающих закон тождества.

Нарушение законов противоречия и исключённого третьего. Нарушение закона достаточного основания. Принципы верной аргументации тезиса.

Логическая структура текста. Логика изложения. Принципы верного построения высказывания.

Раздел 6. Уместность и чистота речи

Уместность как необходимое качество речи. Функциональные стили русского языка: официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль, художественный стиль, разговорный стиль. Специфика научных текстов. Стилиевые характеристики текстов официально-деловой сферы. Особенности деловой коммуникации.

Дифференциация лексических средств и грамматических конструкций с точки зрения принадлежности функциональному стилю. Использование канцеляризм как ошибка, нарушающая уместность речи.

Дифференциация лексики с точки зрения экспрессивно-стилевой окраски. Неуместное использование экспрессивно окрашенной лексики. Требование ситуативной уместности.

Чистота речи. Важность соблюдения чистоты речи. Связь чистоты и уместности речи. Причины нарушения чистоты речи: использование вульгаризмов, варваризмов, лишних слов.

Варваризмы vs заимствования. Причины заимствований. Использование варваризмов как нарушение чистоты речи.

«Лишние» слова: причины появления в речи «слов-паразитов», их функциональная нагруженность, условия, при которых подобное употребление является нарушением чистоты речи.

Раздел 7. Основы публичной речи

Выбор темы и построение композиции выступления.

Языковое оформление выступления. Риторические приёмы, используемые в публичных выступлениях.

Подготовка к выступлению.

4.3.1. Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ

№ п/п	№ раздела и темы дисциплины	Наименование семинаров, практических и лабораторных работ	Трудоемкость (час.)		Оценочные средства	Формируемые компетенции и индикаторы
			Всего часов	Из них – практиче- ская подго- товка		
1	2	3	4	5	6	7
1	Раздел №1	Современный литературный язык. Нормы СРЛЯ.	2		Устный опрос; контрольная работа № 1	УК-4, <i>ИДК_{УК4.1}</i> <i>ИДК_{УК4.3}</i>
2	Раздел №2	Лексические нормы. Ошибки, нарушающие лексические нормы.	2		Устный опрос; контрольная работа № 1	УК-4, <i>ИДК_{УК4.1}</i> <i>ИДК_{УК4.3}</i>
3	Раздел №3	Морфологические нормы. Склонение числительных.	2		Устный опрос; контрольная работа № 1	УК-4, <i>ИДК_{УК4.1}</i> <i>ИДК_{УК4.3}</i>
4	Раздел №3	Морфологические нормы. Имя существительное. Проблема определения рода. Склонение существительных.	2		Устный опрос; контрольная работа № 1	УК-4, <i>ИДК_{УК4.1}</i> <i>ИДК_{УК4.3}</i>
5	Раздел №4	Синтаксические нормы. Употребление причастного и деепричастного оборотов.	2		Устный опрос; контрольная работа № 1	УК-4, <i>ИДК_{УК4.1}</i> <i>ИДК_{УК4.3}</i>

6	Раздел №4	Синтаксические нормы. Построение предложений с однородными членами. Построение сложных предложений. Грамматическая координация подлежащего и сказуемого.	2		Устный опрос; контрольная работа № 2	УК-4, <i>ИДК_{УК4.1}</i> <i>ИДК_{УК4.3}</i>
7	Раздел №5	Логичность речи. Ошибки, нарушающие логичность речи.	2		Устный опрос; контрольная работа № 2	УК-4, <i>ИДК_{УК4.1}</i> <i>ИДК_{УК4.3}</i>
8	Раздел №6	Уместность речи. Ошибки, нарушающие уместность речи.	2		Устный опрос; контрольная работа № 2;	УК-4, <i>ИДК_{УК4.1}</i> <i>ИДК_{УК4.3}</i>
9	Раздел №7	Публичное выступление. Языковое оформление выступления. Риторические приёмы, используемые в публичных выступлениях	2		Устный опрос; контрольная работа № 2	УК-4, <i>ИДК_{УК4.1}</i> <i>ИДК_{УК4.3}</i>

4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение студентами в рамках самостоятельной работы (СРС)

№ п/п	Тема	Задание	Формируемая компетенция	ИДК
1.	Орфоэпические нормы. Пометы в орфоэпических словарях. Орфоэпический минимум	Освоение орфоэпического минимума. Работа с орфоэпическим словарём (поиск слов, имеющих различные пометы).	УК-4	<i>ИДК_{УК4.1}</i> <i>ИДК_{УК4.3}</i>
2.	Избыточные и недостаточные глаголы: вариантные формы, их стилевая дифференциация.	Реферирование справочных материалов.	УК-4	<i>ИДК_{УК4.1}</i> <i>ИДК_{УК4.3}</i>
3.	Дифференциация лексики с точки зрения экспрессивно-стилевой окраски. Неуместное использование экспрессивно окрашенной лексики.	Работа с толковым словарём (поиск слов со стилистическими пометами)	УК-4	<i>ИДК_{УК4.1}</i> <i>ИДК_{УК4.3}</i>

4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Основной формой самостоятельной работы в рамках курса «Русский язык и культура речи» является внеаудиторная самостоятельная работа.

Самостоятельная работа предполагает **реферирование** справочных материалов и фрагментов учебных пособий в соответствии с заданием преподавателя.

Реферирование – это процесс переработки и изложения информации в письменной форме, предполагающий, во-первых, чтение и анализ исходного текста с целью понимания его содержания, во-вторых, осуществление операций над текстом первоисточника: его фрагментация, выделение основной и второстепенной информации. Наконец, необходимо осуществить свертывание, сокращение, обобщение, компрессию выделенной основной фактологической информации. Изложенный материал при этом может иметь структуру, идентичную структуре реферируемого фрагмента, или иную композицию, соответствующую требованиям логики изложения.

Содержательно и структурно близкой формой работы является **подготовка письменных ответов на вопросы**: в этом случае обучающийся осуществляет прочтение текста, поиск нужной информации и представление этой информации в виде связного письменного высказывания.

Ещё одним предлагаемым видом самостоятельной работы является **поиск определённых языковых элементов в словарях** (толковом, орфоэпическом, словаре паронимов): обучающийся должен найти и выписать / скопировать элементы, характеристики которых соответствуют сформулированному заданию. Задания такого типа помогают студентам освоить навыки использования словарей разных видов для решения практических задач деловой, научной и бытовой коммуникации, познакомиться с системой помет, предлагаемых в лексикографических источниках, сформировать представление о специфике различных языковых уровней и отношениях элементов в рамках этих уровней.

Все перечисленные виды работ предполагают **информационный поиск** – выявление необходимых элементов/ необходимой информации в массиве данных, что является одним из важнейших навыков при работе в современной информационной среде.

Выполнение грамматических упражнений позволяет студентам применить полученные в процессе реферирования знания на практике, проверить, насколько теоретический материал усвоен.

Все задания для самостоятельной работы с подробными комментариями размещены на портале educa.isu.ru.

4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Программой дисциплины курсовые работы не предусмотрены.

V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

а) перечень литературы

основная литература

1. Михалёва О.Л., Зайцева О.М. Стилистика и культура речи: коммуникативные качества хорошей речи [Электронный ресурс]: учеб. пособие/ Михалёва О.Л., Зайцева О.М. – Иркутск: Изд-во ИГУ, 2013. – 190 с. – Режим доступа: ЭЧЗ «Библиотех».

2. Горбунова Л.И., Смолякова Н.А. Русский язык и культура речи : сб. упр. [Электронный ресурс] / Горбунова Л.И., Зайцева О.М.– Иркутск: Изд-во ИГУ, 2013. – 68 с. – Режим доступа: ЭЧЗ «Библиотех».

дополнительная литература

1. Введенская Л.А., Кашаева Е.Ю., Павлова Л.Г. Русский язык и культура речи [Текст]: учеб. пособие/ Введенская Л.А., Кашаева Е.Ю., Павлова Л.Г. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2008. – 539 с.

2. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи [Текст]: учеб. пособие/ Голуб И.Б. – М.: Логос, 2008. – 432 с.

3. Самсонов, Н. Б. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для вузов / Н. Б. Самсонов. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 278 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-06788-0. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/491187>.

4. Сурикова, Т. И. Русский язык и культура речи : учебник [Электронный ресурс]/ Отв. ред. Солганик Г.Я. – М.: Издательство Юрайт, 2016. – 239 с. – Режим доступа: <http://www.biblio-online.ru/book/1583C3B2-D021-4407-A176-33CD396C36AE>. – ЭБС «Юрайт». – Неогранич. доступ. – ISBN 978-5-9692-1630-3. – ISBN 978-5-9916-5723-5.

5. Черняк, В. Д. Русский язык и культура речи [Текст: Электронный ресурс] : учебник и практикум для вузов / В. Д. Черняк, А. И. Дунев [и др.]. – 3-е изд., пер. и доп. – Электрон. дан. – Москва : Юрайт, 2022. – 363 с. – (Высшее образование). – Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. – ISBN 978-5-534-02663-4.

6. Козырев, В. А. Русский язык и культура речи. Современная языковая ситуация: учебник и практикум для вузов / В. А. Козырев, В. Д. Черняк. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 167 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-07089-7. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/490980>.

б) периодические издания

Вопросы языкознания
Филологические науки
Сибирский филологический журнал

в) список авторских методических разработок

Методические материалы по курсу размещены на образовательном портале belca.isu.ru: <https://belca.isu.ru/course/view.php?id=2910>

г) базы данных, поисково-справочные и информационные системы

Корпуса русского языка

1. Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме. – URL: <http://www.ruscorpora.ru/> и <http://www.ruscorpora.ru/corpora-other.html/>
2. Упсальский корпус русского языка. – URL: <http://www.slaviska.uu.se/korpus.htm>.
3. Тюбингенский корпус русского языка. – URL: <http://www.sfb441.uni-tuebingen.de/b1/rus/corpora.html/>
4. Машинный фонд русского языка. – URL: <http://cfri.ru/>
5. Компьютерный корпус текстов русских газет конца XX века. – URL: <http://www.philol.msu.ru/~lex/corpus/>

1) <http://www.fon.hum.uva.nl/praat/>

Ресурсы для фонетического анализа при помощи компьютера

2) <http://wordnet.princeton.edu/>

Лексическая база данных (английский язык)

3) <http://spokencorpora.ru/>

Электронные библиотеки

1. Библиотека филологических текстов (статей, монографий). – URL: <http://www.philology.ru/>
2. Электронная библиотека «Труды ученых ИГУ». – URL: <http://ellib.library.isu.ru/>
3. Библиотека Центра экстремальной журналистики. – URL: <http://library.cjes.org/>
4. ГЛЭДИС Гильдия лингвистов-экспертов по документационным и информационным спорам. – URL: <http://www.rusexpert.ru/>
5. Информационно-аналитический центр «Сова». – URL: <http://www.sova-center.ru/>
6. Региональная общественная организация Алтайского края Ассоциация лингвистов-экспертов и преподавателей «Лексис». URL: <http://lexis.webservis.runwww.lexis.webservis.ru/index.html/>
7. Сайт Московской Хельсинской Группы. – URL: <http://www.mhg.ru>

Другие сайты

1. «Theworld'slargestonlinelinguisticresource»: информация о конференциях, публикации, каталог ссылок на другие лингвистические ресурсы etc. – URL: <http://linguistlist.org/>
2. «Русистика на Вебе»: ссылки на сайты филологических факультетов, отделений русистики и славистики. – URL: <http://www.ruthenia.ru/web/rusweb.html/>
3. Образовательный портал Иркутского государственного университета. – URL: <http://self.isu.ru/>
4. Сайт кафедры русского языка и общего языкознания ИГУ. – URL: <http://www.rus-lang.isu.ru/>

VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Учебно-лабораторное оборудование.

<p>Специальные помещения</p> <p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа.</p>	<p>Оборудование аудитории</p> <p>Мебель:</p> <ul style="list-style-type: none">• специализированная учебная мебельна 30 посадочных мест;• стол-кафедра – 1 шт.;• стол преподавателя – 1 шт.; стул –1 шт. <p>Доска настенная магнитно-меловая, одноэлементная – 1 шт.;</p> <p>Технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории по дисциплине:</p> <ul style="list-style-type: none">• стационарный ПК – 1 шт.;• проектор Epson EB-X10;• экран Digis;• колонки Sven. <p>Учебно-наглядные пособия:</p> <ul style="list-style-type: none">• презентации в формате Microsoft Power Point по каждой теме РПД дисциплины. <p>Программное обеспечение:</p> <p>офисный пакет приложений Microsoft Office (в т.ч. программа Microsoft Power Point для создания и демонстрации презентаций, иллюстраций и других учебных материалов по дисциплине).</p>
<p>Специальные</p>	<p>Оборудование аудитории</p>

<p>помещения</p> <p>Компьютерный класс (учебная аудитория) для групповых и индивидуальных консультаций, организации самостоятельной работы, в том числе научно-исследовательской.</p>	<p>Мебель:</p> <ul style="list-style-type: none"> • специализированная учебная мебельна 20 посадочных мест; • стол-кафедра – 1 шт.; • стол преподавателя – 1 шт.; стул –1 шт. <p>Технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории по дисциплине:</p> <ul style="list-style-type: none"> • стационарный ПК с неограниченным доступом к сети Интернет – 20 шт.; • колонки Sven. <p>Программное обеспечение: офисный пакет приложений Microsoft Office</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Специализированное учебное оборудование не используется.

6.2. Программное обеспечение

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (подробная информация размещена на сайте ИГУ)

№ п/п	Наименование
1.	Adobe Reader DC 2019.008.20071
2.	IrfanView 4.42
3.	Foxit PDF Reader 8.0
4.	GoogleChrome
5.	Java 8
6.	Kaspersky Endpoint Security длябизнеса- Стандартный Russian Edition. 250-499.
7.	Microsoft Office Enterprise 2007 Russian Academic OPEN No Level
8.	Mozilia Firefox
9.	Office 365 Pro Plus for Students
10.	OpenOffice 4.1.3
11.	Opera 45
12.	PDF24Creator 8.0.2
13.	Skype 7.30.0
14.	VLC Player 2.2.4
15.	WinPro 10 RUS Upgrd OLP NL Acdmc.
16.	7zip 18.06

6.3. Технические и электронные средства:

Видеолекции, задания для практических занятий размещены на портале educa:
<https://educa.isu.ru/course/view.php?id=52271>

VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ:

Преподавание дисциплины осуществляется в форме практических занятий, а также включает самостоятельную работу студентов по освоению теоретического и дидактического материала. Промежуточная отчетность предполагает выполнение самостоятельных и контрольных работ, тестов для проверки усвоения пройденной темы.

В ходе проведения практических занятий используются кейс-технологии, технологии генерации идей (активизация мыслительного процесса и картирование идей – brainstorming, mind-mapping), дискуссии, проектирование и т.п.

Используются интерактивные формы проведения (деловые и ролевые игры, компьютерные симуляции, тренинги) с целью формирования и развития профессиональных навыков студентов. Широко применяются мультимедийные средства. Сетевые компьютерные технологии включают использование ресурсов Интернет и виртуального университета.

VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Оценочные средства для входного контроля

Для обеспечения входного контроля используются тесты с закрытыми или открытыми вопросами.

Примерная программа, на основе которой формулируются вопросы для тестов

1. Язык как знаковая система. Язык и речь.
2. Единицы языка. Уровни языка.
3. Язык как явление социальное и психологическое. Влияние социальных факторов на язык.
4. Словарь и грамматика как составляющие языка.
5. Нормы русского языка: орфоэпические, лексические, грамматические нормы русского языка.
6. Коммуникация как многоаспектный процесс, определяемый различными факторами.
7. Литературный язык и нелитературные формы речи. Кодифицированный литературный язык и разговорная речь. Функциональные стили русского языка.
8. Текст как продукт коммуникации.

Оценочные средства текущего контроля

Промежуточный контроль осуществляется в форме устного индивидуального и коллективного опроса, контрольных работ № 1 и № 2, деловой игры «Публичное выступление».

Образцы контрольных и самостоятельных работ и критерии их оценивания приведены ниже.

Контрольная работа № 1

«Правильность речи»

Вариант 1

1) Определите род следующих существительных:

Хельсинки, ГДР, ДПС, атташе, мадемуазель, Чикаго, Гоби, шимпанзе, ЦРУ.

2) Просклоняйте следующие числительные: *триста шестьдесят пять, четверо.*

2) Найдите ошибки в следующих предложениях. Определите, какие именно (лексические, словообразовательные, морфологические, синтаксические) нормы нарушены. Запишите исправленное предложение.

1. Больные попросили кипяtilьник в палате оставить, пока я буду дома, но (дурака только могила исправит!) взяли и сожгли его. 2. Поздравляю с двухтысячно восьмым годом! 3. Существует риск взаимного нанесения ущерба друг другу. 4. Приехав в Париж, его пригласили в посольство. 5. Я недавно эпистолический роман прочитал. 6. Он изо всех сил

старается произвести на Софью внимание. 7. У меня план продуман до самых наимельчайших подробностей. 8. Мальчик бросил камнем в воду.

Контрольная работа № 2 **«Коммуникативные качества речи»**

Вариант 1

1) Перепишите предложения и подчеркните слова, употреблённые в неверном значении.

Мазар и бонвиван, не дочитав либретто, отправились в мезонин на пленарное заседание реноме, где должны были присутствовать все главные циркуляры города. В спешке забыв на столе ягдташ, экспансивный бонвиван вернулся за ним в паноптикум, прихватив по дороге саше, моцион, мезальянс и фетиш.

3) Дайте определения следующим терминам. Приведите примеры, иллюстрирующие данные языковые явления: синонимы, омонимы, многозначные слова.

4) Найдите ошибки в следующих предложениях. Перепишите исходный вариант. Определите тип ошибки. Запишите исправленное предложение.

Остаются смельчаки, сидят, тупа, рукой машут: «А, де, спасатели спасут!» 2. Присутствуя в местах развлечения дворян (на балах, в театрах, ресторанах), его окружал один пафос. 3. РПЦ найдут смысл жизни. 4. Авантюрный роман не может закончиться хэппи-эндом. 5. Неконфликтная по натуре, Виктория старательно избегает любых конфликтов. 6. Нет, я уже сытная, даже и не пытайтесь мне пирожки предлагать, а то еще не откажусь. 7. Также в этот текст В. В Путин выражает не только сочувствие родным, но и сожалеет о потере Отечества в лице Алексея Балабанова. 8 Первый раз на экране ОРТ премьера фильма... 9. Эта победа вызвала повышенный интерес к спортивным драндулетам. 10. Сорри, меня давно не было: проблемы.

Деловая игра «Публичное выступление»

В группах по 3-4 человека подготовьте публичное выступление на любую из актуальных тем (см. образцы тем ниже). Регламент выступления – 7 минут. Каждая из групп по очереди выступает в качестве оппонента другой группы, отмечая недостатки их выступления и презентации и задавая им вопросы.

1. Изменение роли женщины в современном деловом мире
2. Правила хорошего собеседования
3. Как найти работу своей мечты?
4. Какие специалисты сегодня востребованы?
5. Как хорошо провести переговоры?
6. Как повысить свою квалификацию?

8.3. Оценочные материалы для промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проходит в форме зачёта, предполагающего устный ответ на один вопрос из списка (см. ниже) и выполнение практического задания (см. ниже).

Список вопросов к зачету

1. Литературный язык как нормированная и кодифицированная форма языка, принимаемая его носителем за образцовую. Характер соотношения между национальным и литературным языком. Формы национального языка.
2. Признаки литературного языка: общепотребительность, кодифицированность, нормативность, письменная фиксация, полифункциональность, дихотомичность.

3. Нелитературные типы речи, краткая характеристика (территориальные диалекты; городское просторечие; социальные диалекты: жаргон, арг, сленг, профессиональные языки).
4. Функционально-стилевая дифференциация русского литературного языка. Общая характеристика стилей речи.
5. Основные критерии хорошей речи: соблюдение норм, понятность адресату, целесообразность, соответствие этике общения, творческое выражение интенций адресата. Коммуникативные качества речи как свойства речи, обеспечивающие эффективность коммуникации и характеризующие уровень речевой культуры говорящего.
6. Правильность речи как основное коммуникативное качество, обеспечивающее единство речи, от которого зависит взаимопонимание общающихся. Правильная речь как речь, соответствующая норме.
7. Норма как результат целенаправленной кодификации языка. Признаки нормы. Критерии выбора нормативного варианта. Виды норм: акцентологические, орфоэпические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические.
 1. Орфоэпические нормы. Орфоэпические словари.
 - 9 Словообразовательные нормы. Типы ошибок.
 - 10 Лексические нормы. Типы ошибок (нарушение лексической сочетаемости, плеоназм, разрушение фразеологического оборота).
 - 11 Морфологические нормы. Типы норм (проблемы выбора окончаний существительных, определение рода существительных, склонение имён и фамилий, образование некоторых личных форм глагола, формы имён числительных и др.).
 - 12 Правила определения рода у неизменяемых имён существительных (неизменяемые неодушевлённые существительные; неизменяемые одушевлённые существительные; неизменяемые географические названия; аббревиатуры).
 - 13 Степени сравнения имён прилагательных: правила образования и употребления.
 - 14 Синтаксические нормы. Трудности, возникающие на уровне словосочетания (нарушение норм управления и согласования).
 - 15 Синтаксические нормы. Трудности, возникающие на уровне предложения (порядок слов, согласование подлежащего и сказуемого, употребление местоимений, предложения с однородными членами, причастный и деепричастный обороты).
 - 16 Точность как коммуникативное качество речи. Основные условия, способствующие созданию точной речи. Ошибки, связанные с нарушением точности речи.
 - 17 Ясность как коммуникативное качество речи, предполагающее адекватное понимание слушающим высказываемой говорящим мысли. Ошибки, связанные с нарушением ясности речи: возникновение двусмысленности; речевая недостаточность; использование слов ограниченной сферы употребления.
 - 18 Логичность как качество речи, предполагающее умение последовательно, непротиворечиво и аргументированно оформлять выражаемое содержание. Логика рассуждения и логика изложения. Условия соблюдения логики изложения.
 - 19 Условия соблюдения логики рассуждения как соответствие требованиям законов мышления. Речевые ошибки, связанные с нарушением логики рассуждения: подмена понятия, смешение несопоставимых понятий, сопоставление несопоставимых понятий; несоответствие посылки и следствия.
 - 20 Уместность как качество речи, регулирующее подбор и организацию языковых средств, которые более всего подходят для ситуации высказывания, отвечает задачам и целям общения, содействуют установлению контакта между говорящим и слушающим. Виды уместности: стиливая, контекстуальная, ситуативная, личностно-психологическая. Условия соблюдения уместности.
 - 21 Чистота речи как коммуникативное качество, предполагающее отсутствие в речи единиц, чуждых литературному языку, а также единиц, отвергаемых этическими нормами.

Языковые средства, нарушающие чистоту речи: лишние слова (слова-паразиты), канцеляризмы, варваризмы, вульгаризмы.

22 Понятие речевых стереотипов (клише и штампы); различные виды речевой избыточности (повторы одного и того же слова, тавтология). Понятие вынужденной тавтологии.

23 Риторика как дисциплина, изучающая закономерности порождения, передачи и восприятия хорошей речи. Основные принципы построения хорошей речи и качественного текста.

24 Построение плана публичного выступления. Средства создания логичного текста.

25 Основные средства создания выразительного текста.

26 Лингвистические и экстралингвистические условия успешного выступления.

Образец зачётного задания

Найдите ошибки в следующих предложениях. Укажите тип ошибки. Запишите исправленный вариант.

1.Нужно вывести его на свежую воду. 2.Это показывает на почтение к членам семьи и на создание доверительных отношений. 3.Все три жены— одни из самых красивейших актрис нашего кино: Роза Макагонова, Наталья Фатеева, Валентина Титова. 4.Снится коллега по работе? 5. Сценаристы как бы сами ужаснулись написанному под впечатлением погружения. 6. Этот комод такой тяжкий.

Разработчик:



(подпись)

_____ доцент _____

(занимаемая должность)

_____ А.А.Рачёва

(инициалы, фамилия)

Программа рассмотрена на заседании кафедры русского языка и общего языкознания
(наименование)

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.04.01 Филология.

«10» марта 2022 г.

Протокол № 6 Зав.кафедрой Ташлыкова М.Б. Ташлыкова

Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.