



**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
ФГБОУ ВО «ИГУ»  
**Кафедра лингвистики и лингводидактики**



УТВЕРЖДАЮ:

Директор МИЭЛ

О. В. Архипкин

«18» мая 2022 г.

**Рабочая программа дисциплины**

Наименование дисциплины **Б1.О.04 «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»**

Направление подготовки **45.03.02 «ЛИНГВИСТИКА»**

Профиль подготовки «Межъязыковая и межкультурная  
коммуникация (русский язык как иностранный)»

Квалификация выпускника - бакалавр

Форма обучения очная с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

Согласовано с УМК МИЭЛ

Рекомендовано кафедрой:

Протокол № 4 от «16» мая 2022 г.

Протокол № 7 от «04» мая 2022 г.

Председатель

Зав. кафедрой

Е. В. Крайнова

Е. А. Колодина

Иркутск 2022 г.

## Содержание

I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ: .....	3
II. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО .....	3
III. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ .....	5
4.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов.....	5
4.2. План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.....	7
4.3. Содержание учебного материала .....	10
4.3.1. Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ.....	10
4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение студентами в рамках самостоятельной работы (СРС) .....	11
4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов .....	13
4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов).....	15
V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....	15
VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	16
6.1. Учебно-лабораторное оборудование: .....	16
6.2. Программное обеспечение:.....	16
6.3. Технические и электронные средства:.....	16
VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ .....	16
VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ .....	18
8.1. Оценочные материалы (ОМ): .....	18
8.1.2. Оценочные средства текущего контроля .....	19
8.1.3. Оценочные материалы для промежуточной аттестации в форме экзамена .....	19

## **I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**Цель** – формирование у обучаемых вторичной языковой личности, владеющей системой норм современного русского литературного языка, способной анализировать и оценивать современное состояние речевого процесса, происходящего в обществе, а также способной влиять на этот процесс с позиций языкового действителя.

### **Задачи дисциплины:**

1. Сформировать комплексное представление о языковых и стилистических нормах современного русского литературного языка, их устойчивости и закономерностях исторического развития, а также представление о творческом характере создания речевых произведений на основе системных знаний о стилистических возможностях русского литературного языка;

2. Представить системные знания об особенностях дискурсивной структуры и языковой организации функционально-стилевых разновидностей научного, официально-делового, публицистического и художественного текстов; требованиях к составлению личных и служебных документов; правилах речевого этикета;

3. Сформировать навыки работы с текстами различных функциональных стилей, представленными в письменной и устной форме, в соответствии со способами выражения семантической, коммуникативной и структурной целостности текста;

4. Развить умения, необходимые для подготовки и произнесения (написания) монологических и диалогических текстов в соответствии с орфоэпическими, лексическими, грамматическими, словообразовательными и стилистическими нормами современного русского литературного языка, соблюдением правил техники речи;

5. Сформировать навыки эффективного речевого поведения в актуальных коммуникативно-речевых ситуациях межкультурного общения.

## **II. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО**

2.1. Учебная дисциплина Б1.О.04 «Русский язык и культура речи» относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока учебных дисциплин и изучается на 4 курсе (7 семестр).

Усвоение курса позволит студенту: овладеть навыками анализа фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования современного русского литературного языка и его функционально-стилевых разновидностей, представленных в различных типах текстов; комплексного филологического анализа художественных и нехудожественных текстов различных типов и жанров; социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность анализа и интерпретации иноязычных / инокультурных текстов различных типов и жанров.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: «Практический курс русского языка как иностранного (1-3 курсы)», «Фонетика», «Лексикология, фразеология, лексикография», «Морфология», «Синтаксис», «Введение в теорию межкультурной коммуникации».

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: «Практический курс русского языка как иностранного», «Риторика», «Русская фразеология», «Анализ научного текста», «Филологический анализ текста», «Русский речевой этикет».

### III. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОП ВО по данному направлению подготовки **45.03.02 «ЛИНГВИСТИКА»**.

#### Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
<p>ОПК-1. Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях</p>	<p>ИДК<sub>ОПК1.1</sub> Применяет полученные лингвистические знания о системе иностранного языка и его культуре</p>	<p><b>Знать:</b> – систему фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования современного русского литературного языка и его функционально-стилевых разновидностей; – особенности структуры и языковой организации научного, официально-делового, публицистического, рекламного и художественного текстов; – терминологию науки о языке; – коммуникативные и этические аспекты речевого взаимодействия, параметры речевого поведения в официальном, нейтральном и неофициальном регистрах общения; <b>Уметь:</b> – анализировать тексты различных функциональных стилей, представленные в письменной и устной форме; – создавать монологические и диалогические тексты различных функционально-стилевых разновидностей в соответствии с орфоэпическими, словообразовательными, лексическими, грамматическими и стилистическими нормами современного русского литературного языка; – определять цели языкового общения и факторы, определяющие успешность осуществления межкультурного диалога в общей и профессиональной сферах общения; – ответить на вопросы по специальности. <b>Владеть:</b> – навыками нормативного употребления средств современного русского литературного языка в его функционально-стилевых разновидностях; – навыками работы с текстами различных функциональных стилей, представленными в письменной и устной форме; – культурой устной и письменной речи, навыками эффективного речевого поведения в актуальных коммуникативно-речевых ситуациях официального, нейтрального и неофициального регистров общения с учетом адресата, представления об основах межкультурного общения и толерантности – навыками межкультурной коммуникации.</p>

#### IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

**Объем дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.**

Из них реализуется с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий 72 часа.

Из них 36 часов – практическая подготовка

**Форма промежуточной аттестации: зачёт.**

**4.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов**

№ п/п	Раздел дисциплины/тема	Семестр	Всего часов	Из них практическая подготовка обучающихся	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, практическую подготовку и трудоемкость (в часах)				Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
					Контактная работа преподавателя с обучающимися			Самостоятельная работа (в том числе, внеаудиторная СР, КСР)	
					Лекция	Семинар/ Практическое, лабораторное занятие/	Консультация		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Раздел 1. ЯЗЫК И РЕЧЕВАЯ КУЛЬТУРА ОБЩЕСТВА Тема 1. Роль языка в обществе и социальная значимость речевой культуры	7	6		2	2		2	Эссе

	Тема 2. Языковая норма	7	6		2	2		2	Устный опрос
	Тема 3. Типология языковых норм	7	4			2		2	Устный опрос
	Тема 4. Культура устной и письменной речи	7	2					2	Устный опрос
2	Раздел 2. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА Тема 1. Стили современного русского литературного языка	7	4		2			2	Устный опрос
	Тема 2. Научный стиль. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности	7	8		2	2		4	Реферат
	Тема 3. Официально-деловой стиль	7	6		2	2		2	Устный опрос
	Тема 4. Публицистический стиль и язык СМИ	7	6		2	2		2	Устный опрос
	Тема 5. Язык рекламы	7	6		2	2		2	Устный опрос
3	Раздел 3. РЕЧЕВАЯ КОММУНИКАЦИЯ Тема 1. Разговорная речь	7	2					2	Доклад с мультимедийной презентацией
	Тема 2. Межличностное речевое взаимодействие. Параметры речевого поведения	7	4		2			2	Устный опрос
	Тема 3. Невербальные средства коммуникации	7	4			2		2	Эссе
	Тема 4. Лингвистические и экстралингвистические факторы устной публичной речи	7	6		2	2		2	Реферат Доклад с мультимедийной презентацией
	КСР	7							
	Зачёт	7	8						
	ВСЕГО	7	72		18	18			

#### 4.2. План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Трудоемкость (час.)		
7	Раздел 1. ЯЗЫК И РЕЧЕВАЯ КУЛЬТУРА ОБЩЕСТВА Тема 1. Роль языка в обществе и социальная значимость речевой культуры	Написать эссе на тему из предлагаемого перечня тем (по выбору студента) и оформить в соответствии с требованиями	1 неделя	2	Эссе	Основная литература: 1, 2 Дополнительная литература: 1, 2, 7, 8
	Тема 2. Языковая норма	Выполнить устные и письменные задания, подготовиться к тестированию	2 неделя	2	Устный опрос	Основная литература: 1, 2, 3 Дополнительная литература: 2, 3, 4, 5, 6, 7
	Тема 3. Типология языковых норм	Выполнить устные и письменные задания, подготовиться к тестированию	3-4 недели	2	Устный опрос	Основная литература: 1, 2, 3 Дополнительная литература: 2, 3, 4, 5, 6, 7
	Тема 4. Культура устной и письменной речи	Выполнить устные и письменные задания, подготовиться к устному опросу / собеседованию	5-6 недели	2	Устный опрос	Основная литература: 1, 2, 3 Дополнительная литература: 1, 3, 4, 5, 6, 7
7	Раздел 2. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА Тема 1. Стили современного русского литературного языка	Выполнить устные и письменные задания, подготовиться к устному опросу / собеседованию	7-8 недели	2	Устный опрос	Основная литература: 1, 2 Дополнительная литература: 1, 3, 6, 7

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Трудоемкость (час.)		
	Тема 2. Научный стиль. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности	Подготовить реферат на тему из предлагаемого перечня тем (по выбору студента) и оформить в соответствии с требованиями	9-10 недели	4	Реферат	Основная литература: 1, 2 Дополнительная литература: 3, 6, 7
	Тема 3. Официально-деловой стиль	Выполнить устные и письменные задания, подготовиться к устному опросу / собеседованию	11 неделя	2	Устный опрос	Основная литература: 1, 2, 3 Дополнительная литература: 1, 2, 3, 4, 6, 7
	Тема 4. Публицистический стиль и язык СМИ	Выполнить устные и письменные задания, подготовиться к устному опросу / собеседованию	12 неделя	2	Устный опрос	Основная литература: 1, 2, 3 Дополнительная литература: 3, 4, 5, 7, 8
	Тема 5. Язык рекламы	Выполнить устные и письменные задания, подготовиться к контрольной работе	13 неделя	2	Устный опрос	Основная литература: 1, 2, 3 Дополнительная литература: 3, 4, 5, 7, 8
7	Раздел 3. РЕЧЕВАЯ КОММУНИКАЦИЯ Тема 1. Разговорная речь	Подготовить доклад в форме публичного выступления на тему из предлагаемого перечня тем (по выбору студента) и оформить в соответствии с требованиями в форме презентации с использованием приложения Microsoft Office Power Point	14 неделя	2	Доклад с мультимедийной презентацией	Основная литература: 1, 2, 3 Дополнительная литература: 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8



Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Трудоемкость (час.)		
7	Тема 2. Межличностное речевое взаимодействие. Параметры речевого поведения	Выполнить устные и письменные задания подготовиться к устному опросу / собеседованию	15 неделя	2	Устный опрос	Основная литература: 1, 2, 3 Дополнительная литература: 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8
	Тема 3. Невербальные средства коммуникации	Написать эссе на тему из предлагаемого перечня тем (по выбору студента) и оформить в соответствии с требованиями	16 неделя	2	Эссе	Основная литература: 1 Дополнительная литература: 3, 5, 8
	Тема 4. Лингвистические и экстралингвистические факторы устной публичной речи	Подготовить реферат и доклад с мультимедийной презентацией на тему из предлагаемого перечня тем (по выбору студента) и оформить в соответствии с требованиями	17-18 недели	2	Реферат Подготовка доклада с мультимедийной презентацией	Основная литература: 1, 2, 3 Дополнительная литература: 1, 2, 4, 5, 7, 8
Общий объем самостоятельной работы по дисциплине (час)				<b>28</b>		
<b>Из них объем самостоятельной работы с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (час)</b>				<b>28</b>		

### 4.3. Содержание учебного материала

#### 4.3.1. Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ

№п/н	№ раздела и темы	Наименование семинаров, практических и лабораторных работ	Трудоемкость (час.)		Оценочные средства	Формируемые компетенции (индикаторы)*
			Всего часов	Из них практическая подготовка		
1	2	3	4	5	6	7
1	1.1	Раздел 1. ЯЗЫК И РЕЧЕВАЯ КУЛЬТУРА ОБЩЕСТВА Тема 1. Роль языка в обществе и социальная значимость речевой культуры	6	2	Эссе	ОПК-1 ИДК <sub>ОПК1.1</sub>
2	1.2	Тема 2. Языковая норма	6	2	Устный опрос	ОПК-1 ИДК <sub>ОПК1.1</sub>
3	1.3	Тема 3. Типология языковых норм	4	2	Устный опрос	ОПК-1 ИДК <sub>ОПК1.1</sub>
4	2.1	Тема 4. Культура устной и письменной речи	2		Устный опрос	ОПК-1 ИДК <sub>ОПК1.1</sub>
5	2.2	Раздел 2. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА Тема 1. Стили современного русского литературного языка	4		Устный опрос	ОПК-1 ИДК <sub>ОПК1.1</sub>
6	2.3	Тема 2. Научный стиль. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности	8	2	Реферат	ОПК-1 ИДК <sub>ОПК1.1</sub>
7	2.4	Тема 3. Официально-деловой стиль	6	2	Устный опрос	ОПК-1 ИДК <sub>ОПК1.1</sub>
8	2.5	Тема 4. Публицистический стиль и язык СМИ	6	2	Устный опрос	ОПК-1 ИДК <sub>ОПК1.1</sub>
		Тема 5. Язык рекламы	6	2	Устный опрос	ОПК-1 ИДК <sub>ОПК1.1</sub>
		Раздел 3. РЕЧЕВАЯ КОММУНИКАЦИЯ Тема 1. Разговорная речь	2		Доклад с мультимедийной презентацией	ОПК-1 ИДК <sub>ОПК1.1</sub>
		Тема 2. Межличностное речевое взаимодействие. Параметры речевого поведения	4		Устный опрос	ОПК-1 ИДК <sub>ОПК1.1</sub>
		Тема 3. Невербальные	4	2	Эссе	ОПК-1

		средства коммуникации				ИДК <sub>ОПК1.1</sub>
		Тема 4. Лингвистические и экстралингвистические факторы устной публичной речи	6	2	Реферат Подготовка доклада с мультимедийной презентацией	ОПК-1 ИДК <sub>ОПК1.1</sub>

**4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение студентами в рамках самостоятельной работы (СРС)**

№ п/п	Тема	Задание	Формируемая компетенция	ИДК
1	2	3	4	5
1	Раздел 1. ЯЗЫК И РЕЧЕВАЯ КУЛЬТУРА ОБЩЕСТВА Тема 1. Роль языка в обществе и социальная значимость речевой культуры	Написать эссе на тему из предлагаемого перечня тем (по выбору студента) и оформить в соответствии с требованиями	ОПК-1	ИДК <sub>ОПК1.1</sub>
	Тема 2. Языковая норма	Выполнить устные и письменные задания, подготовиться к тестированию	ОПК-1	ИДК <sub>ОПК1.1</sub>
	Тема 3. Типология языковых норм	Выполнить устные и письменные задания, подготовиться к тестированию	ОПК-1	ИДК <sub>ОПК1.1</sub>
	Тема 4. Культура устной и письменной речи	Выполнить устные и письменные задания, подготовиться к устному опросу / собеседованию	ОПК-1	ИДК <sub>ОПК1.1</sub>
	Раздел 2. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА Тема 1. Стили современного русского литературного языка	Выполнить устные и письменные задания, подготовиться к устному опросу / собеседованию	ОПК-1	ИДК <sub>ОПК1.1</sub>

	Тема 2. Научный стиль. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности	Подготовить реферат на тему из предлагаемого перечня тем (по выбору студента) и оформить в соответствии с требованиями	ОПК-1	ИДК <sub>ОПК1.1</sub>
	Тема 3. Официально-деловой стиль	Выполнить устные и письменные задания, подготовиться к устному опросу / собеседованию	ОПК-1	ИДК <sub>ОПК1.1</sub>
2	Тема 4. Публицистический стиль и язык СМИ	Выполнить устные и письменные задания, подготовиться к устному опросу / собеседованию	ОПК-1	ИДК <sub>ОПК1.1</sub>
3	Тема 5. Язык рекламы	Выполнить устные и письменные задания, подготовиться к контрольной работе	ОПК-1	ИДК <sub>ОПК1.1</sub>
4	Раздел 3. РЕЧЕВАЯ КОММУНИКАЦИЯ Тема 1. Разговорная речь	Подготовить доклад в форме публичного выступления на тему из предлагаемого перечня тем (по выбору студента) и оформить в соответствии с требованиями в форме презентации с использованием приложения Microsoft Office Power Point	ОПК-1	ИДК <sub>ОПК1.1</sub>
5	Тема 2. Межличностное речевое взаимодействие. Параметры речевого поведения	Выполнить устные и письменные задания подготовиться к устному опросу / собеседованию	ОПК-1	ИДК <sub>ОПК1.1</sub>
6	Тема 3. Невербальные средства коммуникации	Написать эссе на тему из предлагаемого перечня тем (по выбору студента) и оформить в соответствии с требованиями	ОПК-1	ИДК <sub>ОПК1.1</sub>
7	Тема 4. Лингвистические и экстралингвистические факторы устной публичной речи	Подготовить реферат и доклад с мультимедийной презентацией на тему из предлагаемого перечня тем (по выбору студента) и оформить в соответствии с требованиями	ОПК-1	ИДК <sub>ОПК1.1</sub>

#### **4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов**

При изучении дисциплины «Русский язык и культура речи» используются следующие виды самостоятельной работы студентов:

Самостоятельная работа с учебным материалом (конспектами лекций, учебной и научной литературой), а также с рекомендованными базами данных, информационно-справочными и поисковыми системами сети Интернет как форма подготовки студента:

- а) к лекционным и практическим занятиям;
- б) к письменным контрольным работам и тестам;
- в) к сдаче зачета по итогам изучения данной дисциплины.

Выполнение устных и письменных заданий по изучаемым темам.

Подготовка рефератов на тему из предлагаемого перечня тем (по выбору студента) и оформление в соответствии с требованиями.

Написание эссе на тему из предлагаемого перечня тем (по выбору студента) и оформление в соответствии с требованиями.

Подготовка докладов на тему из предлагаемого перечня тем (по выбору студента) и оформление текстов докладов в соответствии с требованиями в форме презентации с использованием приложения Microsoft Office Power Point.

Перед выполнением каждого вида самостоятельной работы студентам объясняется специфика каждого вида работы, дается его характеристика, этапы и ход выполнения, требования к содержательной стороне работы, требования к оформлению, формы отчетности, предъявляются критерии оценивания. Далее представлен материал, который предъявляется студентам перед выполнением каждого вида самостоятельной работы.

##### **Выполнение устных и письменных заданий по изучаемым темам**

Самостоятельное выполнение устных и письменных заданий по изучаемым темам осуществляется по всем разделам программы в соответствии с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины «Русский язык и культура речи» (рекомендованным списком основной и дополнительной литературы, рекомендованными базами данных, информационно-справочными и поисковыми системами сети Интернет).

##### **Реферат**

Представление итогов проделанной самостоятельной работы в форме реферата (реферата-обзора) показывает степень усвоения студентами изученного материала и отражает результаты самостоятельного изучения тематических разделов программы данной учебной дисциплины на основе рекомендуемой литературы и дополнительного материала из специализированных источников.

Реферат включает следующие разделы: титульный лист, оглавление, основную часть, заключение (выводы), список использованной литературы. Объем реферата – 10-15 страниц.

Особое внимание при проверке реферата обращается на умение студента выделить и показать основные аспекты темы исследования, проанализировать имеющиеся подходы к рассмотрению данной проблемы, представить собственную точку зрения, обобщения и выводы по рассматриваемой проблеме. Оценивается оформление текста реферата в соответствии с требованиями.

Требования к оформлению текста реферата аналогичны требованиям к оформлению текста ВКР бакалавра.

Оформление текста реферата в соответствии с аналогичными требованиями к оформлению текста выпускной квалификационной работы (ВКР) бакалавра позволяет формировать у студентов навыки работы с научным текстом, навыки самостоятельной научно-исследовательской работы и подготовить студентов к оформлению текста ВКР бакалавра.

##### **Эссе**

Эссе как форма самостоятельной работы обучаемых представляет собой творческие письменные работы учащихся, при написании которых студент должен

продемонстрировать умения строить развернутые высказывания, используя адекватные языковые средства, обязательные для письменных речевых произведений смешанного описательно-повествовательного и «рассуждающего» типов, с речевыми формами аргументации, убеждения и оценки.

Для самостоятельной работы студентам предлагается написание двух видов эссе:

- 1) эссе на основе исходного текста;
- 2) собственное эссе.

При проверке текстов эссе оценивается уровень сформированности следующих умений обучаемых:

а) умение эксплицитно определить проблему и охарактеризовать её научное / общественное значение и выразить собственное отношение и значимость для автора текста;

б) продуцировать письменный текст проблемного характера, относящийся к научной, учебно-научной, социально-культурной сферам общения;

в) использовать адекватные языковые способы выражения аргументации, убеждения и оценки, образные языковые средства современного русского литературного языка;

г) владение приемами структурной организации текста, использование композиционных и логических средств связи внутри текста.

#### **Доклад с мультимедийной презентацией**

Доклад – вид самостоятельной работы обучаемых, которая включает следующие этапы:

Подбор и изучение основных источников по теме доклада.

Обработка и систематизация материала. Подготовка выводов и обобщений.

Разработка плана доклада.

Написание текста доклада.

Подготовка доклада с мультимедийной презентацией

Публичное выступление с представлением результатов исследования.

Общая структура доклада включает следующие элементы:

1. Формулирование темы доклада.
2. Актуальность темы исследования.
3. Цель работы.

4. Результаты исследования – краткое изложение информации, которую получил студент в ходе исследования. Основные результаты работы над выбранной темой доклада рекомендуется продемонстрировать в виде схем и таблиц.

5. Выводы исследования, сформулированные в обобщенной, конспективной форме, которые кратко характеризуют основные полученные результаты и выявленные тенденции. Выводы целесообразно пронумеровать.

Продолжительность выступления – 10 минут.

В процессе представления доклада с мультимедийной презентацией оцениваются следующие умения обучаемых:

1) умение самостоятельно провести исследование по выбранной теме;

2) умение квалифицированно ответить на вопросы, представив необходимую информацию;

3) умение представить полученные результаты слушателям, продемонстрировав основы мастерства устного публичного выступления в учебно-научной и социально-культурной сферах деятельности;

4) умение адекватно использовать разнообразные языковые средства в соответствии с речевыми нормами учебной и научной сфер деятельности, нормами научного стиля современного русского литературного языка;

5) умение оформить мультимедийную презентацию доклада в соответствии с существующими требованиями (требования к языковой форме представления содержания

информации, требования к расположению фрагментов информации, использованию видов шрифта, способам выделения текстовой информации и т. д.).

Требования к подготовке доклада с мультимедийной презентацией аналогичны требованиям к оформлению доклада с мультимедийной презентацией для процедуры защиты ВКР бакалавра, что позволяет формировать у студентов навыки самостоятельной научно-исследовательской работы и подготовить студентов к процедуре защиты ВКР бакалавра.

Результаты каждого вида самостоятельной работы студентов, используемого при изучении данной дисциплины, контролируются преподавателем и учитываются при проведении текущего и промежуточного контроля знаний студентов.

#### **4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов)**

Курсовые работы учебным планом не предусмотрены.

### **V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

а) основная литература:

1. Ипполитова Н. А. Русский язык и культура речи [Текст] : учебник / Н. А. Ипполитова, О. Ю. Князева, М. Р. Савова ; ред. Н. А. Ипполитова. – М. : Проспект : ТК Велби, 2009. – 448 с. (8 экз.).

2. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебник / А. И. Дунев [и др.] ; ред. В. Д. Черняк. – ЭВК. – М. : Юрайт : ИД Юрайт, 2011. – Режим доступа: ЭЧЗ «Библиотех». – Неогранич. доступ. – ISBN 978-5-9916-1136-7 ; ISBN 978-5-9692-1103-2.

3. Сурикова Т. И. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебник / отв. ред. Г. Я. Солганик. – М. : Издательство Юрайт, 2016. – 239 с. – (Бакалавр. Академический курс). – Режим доступа: ЭБС «Юрайт». – Неогранич. доступ. – ISBN 978-5-9692-1630-3; ISBN 978-5-9916-5723-5.

б) дополнительная литература

1. Дускаева Л. Р. Стилистика официально-деловой речи [Электронный ресурс] : учеб. пособие для студ. учрежд. высш. проф. образ. / Л. Р. Дускаева. – 2-е изд., испр. – ЭВК. – М. : Академия, 2012. – Режим доступа: ЭЧЗ «Библиотех». – 20 доступов. – ISBN 978-5-7695-8747-4.

2. Егорова Н. Б. Тренировочные тесты по русскому языку как иностранному. Второй сертификационный уровень. Общее владение [Текст] : учеб. пособие / Н. Б. Егорова. – Иркутск : Изд-во Иркут. гос. ун-та, 2008. – 86 с. (70 экз.).

3. Ипполитова Н. А. Русский язык и культура речи [Текст] : практикум : учеб. пособие / Н. А. Ипполитова, О. Ю. Князева, М. Р. Савова. – М. : Проспект : ТК Велби, 2008. – 320 с. (5 экз.).

4. Макова М. Н. В мире людей. Вып. 1. Письмо. Говорение [Текст] : учебное пособие по подготовке к экзамену по русскому языку для граждан зарубежных стран (ТРКИ-2 – ТРКИ-3) / М. Н. Макова, О. А. Ускова. – СПб. : Златоуст, 2013. – 288 с. (10 экз.).

5. Непомнящих Е. А. Слушаем, говорим (аудирование, говорение) [Текст] : учеб. пособие для иностр. учащихся / Е. А. Непомнящих. – Иркутск : Изд-во Иркут. гос. ун-та, 2015. – 100 с. (60 экз.).

6. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий [Текст] : учеб. пособие / Е. В. Ганапольская [и др.] ; ред. Е. В. Ганапольская, А. В. Хохлов. – СПб. : Питер, 2006. – 329 с. (49 экз.).

7. Стилистика и культура русской речи [Текст] : учебник / ред. Т. Я. Анохина. – М. : Форум : Инфра-М, 2013. – 311 с. (3 экз.).

8. Тимашева О. В. Введение в теорию межкультурной коммуникации [Электронный ресурс] / О. В. Тимашева. – М. : ФЛИНТА, 2014. – Режим доступа: ЭБС «Лань». – Неогранич. доступ. – ISBN 978-5-9765-1777-6.

в) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

- [www.educa.isu.ru](http://www.educa.isu.ru)
- [www.jazykoznanie.ru](http://www.jazykoznanie.ru)
- [www.philol.msu.ru](http://www.philol.msu.ru)
- [www.rhetorica.pu.ru](http://www.rhetorica.pu.ru)
- [www.orator.biz.ru](http://www.orator.biz.ru)
- [www.ruslang.ru](http://www.ruslang.ru)
- [www.slovari.yandex.ru](http://www.slovari.yandex.ru)
- [www.nova.rambler.ru](http://www.nova.rambler.ru)
- [www.traktat.com](http://www.traktat.com)

## **VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **6.1. Учебно-лабораторное оборудование:**

Учебная аудитория для проведения семинарских занятий на 14 посадочных мест, укомплектованная специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для предоставления учебной информации.

Мобильный комплект (экран на штативе – ScreenMedia 180x180, проектор переносной – Epson EB-X24, ноутбук Lenovo B590 (Intel Core i3). ПО – Microsoft Office Professional Plus 2010).

Электронные презентации, содержащие тематические иллюстрации по дисциплине «Филологический анализ текста».

### **6.2. Программное обеспечение:**

<b>Наименование программного продукта</b>	<b>Кол-во</b>	<b>Обоснование для пользования ПО (Лицензия, Договор, счёт, акт или иное)</b>	<b>Дата выдачи лицензии</b>	<b>Срок действия права пользования</b>
Право на использование Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition (ежегодно обновляемое ПО)	166	Сублицензионный договор № 03-К-1129 от 12.11.2021	25.12.2021	2 года

### **6.3. Технические и электронные средства:**

1. Презентации по темам дисциплины.
2. Тестовые задания на сайте [www.educa.isu.ru](http://www.educa.isu.ru)
3. Рефераты и презентации на сайте [www.educa.isu.ru](http://www.educa.isu.ru)

## **VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

### **Наименование тем занятий с указанием форм/ методов/ технологий обучения:**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Вид занятия</b>	<b>Форма / Методы//технологии дистанционного, интерактивного обучения</b>	<b>Количество часов</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
1	Раздел 1. ЯЗЫК И РЕЧЕВАЯ КУЛЬТУРА	Практическое занятие	Дистанционное обучение в программах zoom,	4



	ОБЩЕСТВА Тема 1. Роль языка в обществе и социальная значимость речевой культуры	СРС	Microsoft Teams Эссе	
2	Тема 2. Языковая норма	Практическое занятие СРС	Дистанционное обучение в программах zoom, Microsoft Teams Размещение СРС на портале МИЭЛ educa.isu.ru (письменная работа) Устный опрос.	4
3	Тема 3. Типология языковых норм	Практическое занятие СРС	Дистанционное обучение в программах zoom, Microsoft Teams Размещение СРС на портале МИЭЛ educa.isu.ru (письменная работа)	4
4	Тема 4. Культура устной и письменной речи	СРС	Дистанционное обучение в программах zoom, Microsoft Teams Размещение СРС на портале МИЭЛ educa.isu.ru (письменная работа) Устный опрос.	6
5	Раздел 2. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА Тема 1. Стили современного русского литературного языка	СРС	Дистанционное обучение в программах zoom, Microsoft Teams Размещение СРС на портале МИЭЛ educa.isu.ru (письменная работа) Устный опрос.	10
6	Тема 2. Научный стиль. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности	Практическое занятие СРС	Дистанционное обучение в программах zoom, Microsoft Teams Размещение СРС на портале МИЭЛ educa.isu.ru (письменная работа) Реферат.	10
7	Тема 3. Официально-деловой стиль	Практическое занятие СРС	Дистанционное обучение в программах zoom, Microsoft Teams Размещение СРС на портале МИЭЛ educa.isu.ru (письменная работа) Устный опрос.	10
8	Тема 4. Публицистический стиль и язык СМИ	Практическое занятие СРС	Дистанционное обучение в программах zoom, Microsoft Teams Размещение СРС на	14

			портале МИЭЛ educa.isu.ru (письменная работа) Устный опрос.	
	Тема 5. Язык рекламы	Практическое занятие СРС	Дистанционное обучение в программах zoom, Microsoft Teams Размещение СРС на портале МИЭЛ educa.isu.ru (письменная работа) Устный опрос.	
	Раздел 3. РЕЧЕВАЯ КОММУНИКАЦИЯ Тема 1. Разговорная речь	СРС	Дистанционное обучение в программах zoom, Microsoft Teams Размещение СРС на портале МИЭЛ educa.isu.ru (письменная работа) Доклад с мультимедийной презентацией.	
	Тема 2. Межличностное речевое взаимодействие. Параметры речевого поведения	СРС	Дистанционное обучение в программах zoom, Microsoft Teams Размещение СРС на портале МИЭЛ educa.isu.ru (письменная работа) Устный опрос.	
	Тема 3. Невербальные средства коммуникации	Практическое занятие СРС	Дистанционное обучение в программах zoom, Microsoft Teams Размещение СРС на портале МИЭЛ educa.isu.ru (письменная работа) Эссе	
	Тема 4. Лингвистические и экстралингвистические факторы устной публичной речи	Практическое занятие СРС	Дистанционное обучение в программах zoom, Microsoft Teams Размещение СРС на портале МИЭЛ educa.isu.ru (письменная работа) Реферат Подготовка доклада с мультимедийной презентацией	
<b>Итого часов:</b>				<b>72</b>

## VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### 8.1. Оценочные материалы (ОМ):

Входной контроль проводится в устной форме. Оценочные средства для входного контроля представлены в виде контрольных вопросов для устного опроса (собеседования).

#### **Примерные вопросы для устного опроса / собеседования:**

1. Что такое язык?

2. Какие функции выполняет язык в обществе?
3. Почему лингвисты разграничивают понятия язык и речь?
4. Что такое коммуникативная языковая компетенция?
5. Что включает в себя «языковой паспорт говорящего»?
6. Что такое «экология языка»?
7. Понятие речевого общения.
8. Чем отличается официальное общение от неофициального?
9. Чем различаются понятия «общение» и «коммуникация»?
10. Каковы социальные роли коммуникантов?
11. Какие официальные и неофициальные формы обращения вы знаете?

### 8.1.2. Оценочные средства текущего контроля

Оценочные средства для проведения текущего контроля по итогам освоения тем (Оценочные средства для проведения текущего контроля по итогам освоения тем (разделов) программы дисциплины, а также для контроля самостоятельной работы студента по отдельным разделам дисциплины формируются в соответствии с ЛНА университета.

Назначение оценочных средств текущего контроля по учебной дисциплине «Русский язык и культура речи» – выявить у студентов уровень сформированности общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций ОПК-1.

К формам текущего контроля по учебной дисциплине «Русский язык и культура речи» относятся: устный опрос студентов на учебных занятиях, тесты, контрольные работы, доклад с мультимедийной презентацией, рефераты, эссе и др.

### 8.1.3. Оценочные материалы для промежуточной аттестации в форме экзамена

**Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов:**

№	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Контролируемые компетенции/ индикаторы
1	2	3	4
1	Эссе	Раздел 1. ЯЗЫК И РЕЧЕВАЯ КУЛЬТУРА ОБЩЕСТВА Тема 1. Роль языка в обществе и социальная значимость речевой культуры	ОПК-1 ИДК <sub>ОПК1.1</sub>
2	Устный опрос.	Тема 2. Языковая норма	ОПК-1 ИДК <sub>ОПК1.1</sub>
3	Устный опрос.	Тема 3. Типология языковых норм	ОПК-1 ИДК <sub>ОПК1.1</sub>
4	Устный опрос.	Тема 4. Культура устной и письменной речи	ОПК-1 ИДК <sub>ОПК1.1</sub>
5	Устный опрос.	Раздел 2. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА Тема 1. Стили современного русского	ОПК-1 ИДК <sub>ОПК1.1</sub>

		литературного языка	
6	Реферат.	Тема 2. Научный стиль. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности	ОПК-1 ИДК <sub>ОПК1.1</sub>
7	Устный опрос.	Тема 3. Официально-деловой стиль	ОПК-1 ИДК <sub>ОПК1.1</sub>
8	Устный опрос.	Тема 4. Публицистический стиль и язык СМИ	ОПК-1 ИДК <sub>ОПК1.1</sub>
9	Устный опрос.	Тема 5. Язык рекламы	ОПК-1 ИДК <sub>ОПК1.1</sub>
10	Доклад с мультимедийной презентацией.	Раздел 3. РЕЧЕВАЯ КОММУНИКАЦИЯ Тема 1. Разговорная речь	ОПК-1 ИДК <sub>ОПК1.1</sub>
11	Устный опрос.	Тема 2. Межличностное речевое взаимодействие. Параметры речевого поведения	ОПК-1 ИДК <sub>ОПК1.1</sub>
12	Эссе	Тема 3. Невербальные средства коммуникации	ОПК-1 ИДК <sub>ОПК1.1</sub>
13	Реферат Подготовка доклада с мультимедийной презентацией	Тема 4. Лингвистические и экстралингвистические факторы устной публичной речи	ОПК-1 ИДК <sub>ОПК1.1</sub>

### **Демонстрационный вариант теста (фрагмент)**

Тест включает десять вопросов, для каждого вопроса предлагается четыре варианта ответа, из которых необходимо выбрать один правильный.

Задание: Выберите один правильный вариант ответа:

1. Обобщённое название наук, изучающих функционирование языка, – это:
  - 1) речеведение
  - 2) словесность
  - 3) культурология
  - 4) филология
2. Искусство построения, написания и (или) публичного произнесения речи с целью оказания желаемого воздействия на аудиторию – это:
  - 1) театральное искусство
  - 2) политическое искусство
  - 3) ораторское искусство
  - 4) музыкальное искусство
3. Языковое и речевое единство, которое характеризуется смысловой и композиционной завершенностью, – это:
  - 1) суждение
  - 2) текст
  - 3) высказывание
  - 4) фраза
10. Речевое мастерство – это:
  - 1) соблюдение человеком формальных требований орфоэпии, лексики, фразеологии, грамматики;
  - 2) умение излагать свои мысли в сфере официально-делового общения;
  - 3) умение выбрать наиболее точный, информативный и выразительный вариант слова, оборота речи, фразы, предложения;
  - 4) умение излагать свои мысли в сфере научного общения.

### **Примерные темы докладов с мультимедийной презентацией:**

1. Роль языка в обществе и социальная значимость речевой культуры.
2. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.
3. Литературная норма. Вариативность норм, нарушение норм. Типология языковых норм.
4. Культура устной и письменной речи: основные направления совершенствования грамотного письма и говорения.
5. Функциональные стили современного русского литературного языка.
6. Научный стиль. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности.
7. Научный стиль и культура профессиональной речи.
8. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие, языковые черты.
9. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле.
10. Эстетика и этика рекламы: специфика языкового оформления.
11. Креолизованный текст в рекламе.
12. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей современного русского литературного языка.
13. Межличностное речевое взаимодействие. Параметры речевого поведения.
14. Невербальные средства общения.
15. Лингвистические и экстралингвистические факторы устной публичной речи. Культура ораторской речи.
16. Основы мастерства публичного выступления.

### **Оценочные средства текущего контроля. Рефераты**

#### **Примерные темы рефератов:**

1. Роль языка в обществе и социальная значимость речевой культуры.
2. Экстралингвистические аспекты культуры речи.
3. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.
4. Литературная норма. Вариативность норм, нарушение норм. Типология языковых норм.
5. Культура устной и письменной речи: основные направления совершенствования грамотного письма и говорения.
6. Функциональные стили современного русского литературного языка.
7. Научный стиль. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности.
8. Культура научной и профессиональной речи.
9. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие, языковые черты.
10. Официально-деловой стиль и культура деловой речи.
11. Речевая культура делового общения.
12. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле.
13. Публицистический стиль и язык СМИ.
14. Язык рекламы. Структура рекламного текста.
15. Эстетика и этика рекламы: специфика языкового оформления.
16. Креолизованный текст в рекламе.
17. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка.
18. Культура современной разговорной речи.
19. Межличностное речевое взаимодействие. Параметры речевого поведения.

20. Невербальные средства общения.
21. Национально-культурная специфика бытового и делового общения.
22. Лингвистические и экстралингвистические факторы устной публичной речи.
23. Культура ораторской речи.
24. Основы мастерства публичного выступления.
25. Анализ публичных выступлений современных политиков, общественных деятелей.

### **Оценочные средства текущего контроля. Эссе**

#### **Примерные темы эссе:**

1. Речевая культура общества и речевая культура личности.
2. Лингвосоциокультурная специфика речевого общения.
3. Национально-культурная специфика речевого общения.
4. Коммуникативные и этические аспекты устной и письменной речи.
5. Невербальные средства общения в аспекте межкультурной коммуникации.
6. Язык средств массовой информации. СМИ, масс-медиа и PR.
7. Роль СМИ в формировании стиля жизни общества.
8. СМИ как форма «общественного диалога».
9. СМИ как субъект политического процесса и инструмент политических технологий.
10. Образ женщины в СМИ.
11. Эстетика и этика рекламы.
12. Языковая игра и прецедентные тексты в рекламе.
13. Креолизованный рекламный текст.
14. Национально-культурная специфика креолизованного рекламного текста.
15. Интернет-реклама и ее особенности.

### **Оценочные средства для промежуточной аттестации (в форме зачета)**

#### **Примерный перечень вопросов к зачету:**

1. Язык, речь, речевое поведение и речевое общение как объекты анализа в разные эпохи.
2. Культурно-антропологическая функция речи: философский аспект.
3. Национальный язык и литературный язык.
4. Роль языка в обществе и социальная значимость речевой культуры.
5. Политический дискурс как языковой феномен.
6. Экстралингвистические аспекты культуры речи.
7. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.
8. Литературная норма. Вариативность норм, нарушение норм. Типология языковых норм.
9. Культура устной и письменной речи.
10. Риторика и современные проблемы культуры речи.
11. Функциональные стили современного русского литературного языка.
12. Научный стиль. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности.
13. Культура научной и профессиональной речи.
14. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие, языковые черты.
15. Официально-деловой стиль и культура деловой речи.
16. Речевая культура делового общения.
17. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле.
18. Публицистический стиль и язык СМИ.
19. Публицистический текст и его статус в речевой практике общества.

20. Язык рекламы. Структура рекламного текста.
21. Эстетика и этика рекламы: специфика языкового оформления.
22. Креолизованный текст в рекламе.
23. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей современного русского литературного языка.
24. Культура современной разговорной речи.
25. Разговорная речь в художественном тексте.
26. Межличностное речевое взаимодействие. Параметры речевого поведения.
27. Невербальные средства общения.
28. Национально-культурная специфика бытового и делового общения.
29. Лингвистические и экстралингвистические факторы устной публичной речи.
30. Культура ораторской речи.
31. Основы мастерства публичного выступления.
32. Техника речи и постановка голоса.

**Разработчики:**

  
(подпись)

доцент, канд. филол. наук

А. В. Каверзина

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учитывает рекомендации ПООП по направлению и профилю подготовки 45.04.02 «ЛИНГВИСТИКА»

Программа рассмотрена на заседании кафедры лингвистики и лингводидактики МИЭЛ ИГУ

«04» мая 2022 г.

Протокол № 7 Зав. Кафедрой  (Е. А. Колодина)

*Настоящая программа, не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.*