



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Институт филологии, иностранных языков и медиакоммуникации
Факультет теоретической и прикладной филологии
Кафедра новейшей русской литературы




Рабочая программа дисциплины


Б1.О.03 Теория и практика межкультурной коммуникации литературы

Направление подготовки **45.04.01 Филология**

Направленность (профиль) подготовки
«Аналитика художественного: литература и театр, кино, живопись»

Квалификация (степень) выпускника – **магистр**
Форма обучения – **заочная**

Согласовано с УМК ИФИЯМ
Протокол № 6 от «12» февраля 2024г.
Председатель  О.Л. Михалёва

Рекомендовано кафедрой
новейшей русской литературы
Протокол № 5 от «7» февраля 2024 г.
Зав. кафедрой  Ю.М. Брюханова

Иркутск 2024 г.

Содержание

I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ	3
II. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП.....	3
III. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	3
IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ.....	7
4.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов	7
4.2. План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	10
4.3. Содержание учебного материала	15
4.3.1. Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ	16
4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение студентами в рамках самостоятельной работы (СРС).....	17
4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов	19
4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов)	19
V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:	19
а) перечень литературы	19
б) периодические издания	19
в) список авторских методических разработок	20
г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы	20
VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	20
6.1. Учебно-лабораторное оборудование	20
6.2. Программное обеспечение.....	21
6.3. Технические и электронные средства:.....	21
VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ:	21
VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ	22

I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая цель – формирование и развитие компетенций, связанных с изучением теоретических и практических аспектов межкультурной коммуникации в контексте современного филологического знания.

Конкретные задачи:

- дать представление о теории межкультурной коммуникации как отрасли гуманитарного знания, ее объекте, предмете исследования, основных категориях и принципах;
- описать современные концептуальные подходы к теории коммуникативной культуры личности и представить методы исследовательской работы в данной сфере научного знания;
- сформировать умение осуществлять сравнительный анализ лингвокультур, определять значимость их различий в процессе коммуникации;
- сформировать готовность вести профессиональную деятельность в поликультурной среде, учитывая особенности социокультурной ситуации развития региона и страны.

II. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Учебная дисциплина «Теория и практика межкультурной коммуникации» относится к обязательной части учебного плана.

2.2. Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин:

- Б1.О.4 «Методология научного познания в гуманитарных науках»,
- Б1.В.11 «Литература в социокультурном пространстве»,
- Б1.В.ДВ.01.03 «Основы личностного и профессионального роста».

Изучение учебной дисциплины «Теория и практика межкультурной коммуникации» является базовым для последующего освоения программного материала учебных дисциплин: Б1.В.ДВ.04.01 «Национальные версии художественности».

Место учебной дисциплины – в системе курсов, связанных с изучением теории интерпретации художественного текста, что обеспечивает профильную филологическую подготовку; в совокупности дисциплин гуманитарного цикла, изучающих личность и ее духовную деятельность в разных аспектах.

III. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- УК-5 – Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.
- ОПК-1 – Способен применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации.

**Перечень планируемых результатов обучения,
соотнесенных с индикаторами достижения компетенций**

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
<p>УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</p>	<p>ИДК_{УК5.1} Анализирует и учитывает социокультурные особенности в межкультурном взаимодействии с субъектами профессиональной деятельности</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • историю социального развития человеческого общества и особенности межкультурного взаимодействия, способного привести к консолидации и социальной справедливости; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать современное состояние поликультурного общества на основе знания мировой истории; • осуществлять сравнительный анализ лингвокультур, определять значимость их различий в процессе коммуникации; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма;
	<p>ИДК_{УК5.2} Обеспечивает создание толерантной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • принципы культурного релятивизма; • основные парадигмы в исследовании феноменов культуры и коммуникации; • основные положения этнологического подхода к изучению феномена языка вражды; • этические и нравственные нормы поведения в поликультурном обществе; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять предпосылки возникновения конфликтных ситуаций в полиэтнической социальной группе и механизмы их нейтрализации;

		<ul style="list-style-type: none"> • сравнивать и обобщать этническую информацию, получаемую из разных источников; • быть толерантным к особенностям иной культуры; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов; • навыками этнологического анализа текста;
<p>ОПК-1 Способен применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации.</p>	<p>ИДК_{ОПК1.1} Применяет в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр стратегий и тактик, принятых в разных сферах коммуникации.</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные положения лингвокультурологического подхода к исследованию проблемы «языковая личность и культура»; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выявлять в тексте языковые единицы, транслирующие социально-значимую культурную информацию; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками восприятия, анализа и обобщения информации в лингвокультурологическом аспекте;
	<p>ИДК_{ОПК1.2} Использует в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации.</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные положения лингвокультурологического подхода к исследованию темы «Ключевые концепты культуры»; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выявлять в художественном тексте репрезентанты выбранного концепта;

		Владеть: <ul style="list-style-type: none">• навыками концептуального анализа текста;• техникой проведения ассоциативного эксперимента.
--	--	---

IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа. Форма промежуточной аттестации: **зачет.**

4.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	курс	Всего часов	Из них – практическая подготовка обучающихся	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости
					Контактная работа преподавателя с обучающимися				
					Лекции	Семинарские (практические занятия)	Консультации		
Раздел 1. Межкультурная коммуникация: этнологический аспект									
1.	Основы теории межкультурной коммуникации	1			0,5			3,5	Устный опрос
2.	Политизация этничности. Язык вражды в современном медиапространстве	1				0,5		3,5	Устный опрос. Работа с текстом
3.	Этнические лексемы, идеологемы, мифологемы и стереотипы	1			0,5			3,5	Устный опрос. Работа с текстом
4.	Этническая информация: позитивная, негативная, нейтральная. Маркеры этнической информации	1				0,5		3,5	Устный опрос. Работа с текстом
Раздел 2. Межкультурная коммуникация: лингвокультурологический аспект									
5.	Язык и культура. Диалектика общего и индивидуального в языках. Лингвокультурологический аспект	1			0,5			3,5	Устный опрос. Работа с текстом

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	курс	Всего часов	из них – практиче- ская подготовка обучающихся	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости
					Контактная работа преподавателя с обучающимися	Самостоятельная работа		
	логия							
6.	Методы лингвокультурологии. Концептуальный анализ	1			0,5		3,5	Устный опрос. Работа с текстом
7.	Лингвокультурологические универсалии и ключевые концепты русской культуры	1			0,5		3,5	Устный опрос. Ра- бота с текстом
8.	Основные концепты русского фольклора (Баба-Яга, Кощей Бессмертный, Змей Горыныч и др.) и их репрезентация в современном художественном пространстве	1			0,5		3,5	Доклады
9.	Ментальность и язык	1			1		3,5	Устный опрос
10.	«Бродячие сюжеты» как отражение ментальности народа-носителя	1			1		3,5	Доклады. Работа с текстом
11.	Культурная коннотация. Культурная память языковой единицы	1			1		3,5	Устный опрос. Ра- бота с текстом
12.	Языковая личность. Гендерный аспект лингвокультурологии	1			1		3,5	Круглый стол
Раздел 3. Межкультурная коммуникация: региональный аспект								
13.	Культура – мир смыслов и символов	1			1		3,5	Устный опрос
14.	Эволюция концепта «Сибирь» в русской языковой картине мира	1			1		3,5	Работа с текстом
15.	Этническая карта современной России. Национально-культурные центры г. Иркутска	1			1		3,5	Устный опрос

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	курс	Всего часов	из них – практиче- ская подготовка обучающихся	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости
					Контактная работа преподавателя с обучающимися	Самостоя- тельная работа		
16.	Национальные праздники и обряды народов Иркутской области	1			1		3,5	Доклады

4.2. План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

курс	Название раздела / темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение СР
		Вид СР	Сроки	Трудо-емкость (в часах)		
1	Основы теории межкультурной коммуникации	Чтение и конспектирование источников по теме	в течение семестра	3,5	Устный опрос. Работа с текстом	Персикова Т. Н. Межкультурная коммуникация и корпоративная культура : учебное пособие / Т. Н. Персикова. – Москва: Логос, 2011. – 224 с.
1	Политизация этничности. Язык вражды в современном медиапространстве	Чтение и конспектирование источников по теме	в течение семестра	3,5	Устный опрос. Работа с текстом	Тавадов Г. Т. Этнология : учебник / Г. Т. Тавадов. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Дашков и К', 2013. - 407 с.; Дзялошинский И.М. Язык вражды в российских СМИ: социальные, культурные, профессиональные факторы: учеб. пособие для студентов факультета журналистики. – М., 2006 [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://www.dzyalosh.ru/08-Uchebniki-Posobiya/Obrazy-Vrajdy-Ucheb-Metod-Posobie.pdf
1	Этнические лексемы, идео-	Чтение и конспектиро-	в течение семестра	3,5	Устный опрос.	Малькова В.К. «Не допускается разжига-

	логемы, мифологемы и стереотипы	вание источников по теме			Работа с текстом	ние межнациональной розни...». Книга об этнической журналистике. Из опыта анализа российской прессы. Второе издание. ИЭА РАН - МБПЧ. М., 2007. - 243 с. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: https://rudocs.exdat.com/docs/index-224390.html
1	Этническая информация: позитивная, негативная, нейтральная. Маркеры этнической информации	Чтение и конспектирование источников по теме	в течение семестра	3,5	Устный опрос. Работа с текстом	Малькова В.К. «Не допускается разжигание межнациональной розни...». Книга об этнической журналистике. Из опыта анализа российской прессы. Второе издание. ИЭА РАН - МБПЧ. М., 2007. - 243 с. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: https://rudocs.exdat.com/docs/index-224390.html
1	Язык и культура. Диалектика общего и индивидуального в языках. Лингвокультурология	Чтение и конспектирование источников по теме	в течение семестра	3,5	Устный опрос. Работа с текстом	Алефиренко Н. Ф. Лингвокультурология. Ценностно-смысловое пространство языка : учеб. пособие / Н. Ф. Алефиренко. – М. : Флинта : Наука, 2010. – 283 с.

1	Методы лингвокультурологии. Концептуальный анализ	Чтение и конспектирование источников по теме	в течение семестра	3,5	Устный опрос. Работа с текстом	Хроленко А. Т. Основы лингвокультурологии : учеб. пособие / А. Т. Хроленко. – 2-е изд. – М. : Флинта : Наука, 2005. – 181 с.
1	Лингвокультурологические универсалии и ключевые концепты русской культуры	Чтение и конспектирование источников по теме	в течение семестра	3,5	Устный опрос. Работа с текстом	Маслова В. А. Лингвокультурология : учеб. пособие для студ. вузов / В. А. Маслова. – М. : Академия, 2004. – 208 с.
1	Основные концепты русского фольклора (Баба-Яга, Кощей Бессмертный, Змей Горыныч и др.) и их репрезентация в современном художественном пространстве	Чтение и конспектирование источников по теме. Подготовка докладов	в течение семестра	3,5	Доклады	Степанов Ю. С. Константы: словарь русской культуры / Ю. С. Степанов. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Академический Проект, 2004. – 991 с.; интернет-источники
1	Ментальность и язык	Чтение и конспектирование источников по теме.	в течение семестра	3,5	Устный опрос	Хроленко А. Т. Основы лингвокультурологии : учеб. пособие / А. Т. Хроленко. – 2-е изд. – М. : Флинта : Наука, 2005. – 181 с.
1	«Бродячие сюжеты» как отражение ментальности народа-носителя	Чтение и конспектирование источников по теме.	в течение семестра	3,5	Доклады. Работа с текстом	Маслова В. А. Лингвокультурология : учеб. пособие для студ. вузов / В. А. Маслова. – М. : Академия, 2004. – 208 с.; интернет-источники
1	Культурная коннотация. Культурная память языковой единицы	Чтение и конспектирование источников по теме.	в течение семестра	3,5	Устный опрос. Работа с текстом	Маслова В. А. Лингвокультурология : учеб. пособие для студ. вузов / В. А. Маслова. – М. : Академия, 2004. – 208 с.

1	Языковая личность. Гендерный аспект лингвокультурологии	Чтение и конспектирование источников по теме. Подготовка к круглому столу	в течение семестра	3,5	Круглый стол	Хроленко А. Т. Основы лингвокультурологии : учеб. пособие / А. Т. Хроленко. – 2-е изд. – М. : Флинта : Наука, 2005. – 181 с.; Маслова В. А. Лингвокультурология : учеб. пособие для студ. вузов / В. А. Маслова. – М. : Академия, 2004. – 208 с.
1	Культура – мир смыслов и символов	Чтение и конспектирование источников по теме.	в течение семестра	3,5	Устный опрос	Евсюкова Т. В. Лингвокультурология : учебник / Т. В. Евсюкова, Е. Ю. Бутенко. – 3-е изд., стер. – М. : Флинта : Наука, 2015. – 478 с.
1	Эволюция концепта «Сибирь» в русской языковой картине мира	Чтение и конспектирование источников по теме.	в течение семестра	3,5	Работа с текстом	Маслова В. А. Лингвокультурология : учеб. пособие для студ. вузов / В. А. Маслова. – М. : Академия, 2004. – 208 с.; интернет-источники
1	Этническая карта современной России. Национально-культурные центры г. Иркутска	Чтение и конспектирование источников по теме.	в течение семестра	3,5	Устный опрос	Тавадов Г. Т. Этнология : учебник / Г. Т. Тавадов. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Дашков и К', 2013. – 407 с.; интернет-источники
1	Национальные праздники и обряды народов Иркутской области	Чтение и конспектирование источников по теме. Подготовка докладов	в течение семестра	3,5	Доклады	интернет-источники
Общий объем самостоятельной работы по дисциплине (час) – 56						
Из них объем самостоятельной работы с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (час) – 56						

4.3. Содержание учебного материала

Основные этапы развития теории межкультурной коммуникации, методы исследования в данной области научного знания. Национальные культуры, глобализация, этническая информация. Политизация этничности, этническая стереотипизация. Этноцентризм, «всплеск» этничности, этническая стратификация. Языковая картина мира, концептосфера. Ментальность и этническая идентичность. Этические и нравственные нормы поведения в поликультурной среде.

Раздел 1. Межкультурная коммуникация: этнологический аспект

1. Основы теории межкультурной коммуникации. 2. Политизация этничности. Язык вражды в современном медиапространстве. 3. Этнические лексемы, идеологемы, мифологемы и стереотипы. 4. Этническая информация: позитивная, негативная, нейтральная. Маркеры этнической информации.

Раздел 2. Межкультурная коммуникация: лингвокультурологический аспект

5. Язык и культура. Диалектика общего и индивидуального в языках. Лингвокультурология. 6. Методы лингвокультурологии. Концептуальный анализ. 7. Лингвокультурологические универсалии и ключевые концепты русской культуры. 8. Основные концепты русского фольклора (Баба-Яга, Кощей Бессмертный, Змей Горыныч и др.) и их репрезентация в современном художественном пространстве. 9. Ментальность и язык. 10. «Бродячие сюжеты» как отражение ментальности народа-носителя. 11. Культурная коннотация. Культурная память языковой единицы. 12. Языковая личность. Гендерный аспект лингвокультурологии.

Раздел 3. Межкультурная коммуникация: региональный аспект

13. Культура – мир смыслов и символов. 14. Эволюция концепта «Сибирь» в русской языковой картине мира. 15. Этническая карта современной России. Национально-культурные центры г. Иркутска. 16. Национальные праздники и обряды народов Иркутской области.

4.3.1. Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ

№ п/п	№ раздела и темы дисциплины	Наименование семинаров, практических и лабораторных работ	Трудоемкость (час.)		Оценочные средства	Формируемые компетенции и индикаторы
			Всего часов	Из них – практическая подготовка		
1.	2	Политизация этничности. Язык вражды в современном медиапространстве	0,5		Устный опрос. Работа с текстом	УК-5 (УК-5.1 УК-5.2)
2.	4	Этническая информация: позитивная, негативная, нейтральная. Маркеры этнической информации	0,5		Устный опрос. Работа с текстом	УК-5 (УК-5.1 УК-5.2)
3.	6	Методы лингвокультурологии. Концептуальный анализ	0,5		Устный опрос. Работа с текстом	ОПК-1 (ОПК-1.1., ОПК-1.2)
4.	8	Основные концепты русского фольклора (Баба-Яга, Кощей Бессмертный, Змей Горыныч и др.) и их репрезентация в современном художественном пространстве	0,5		Доклады	ОПК-1 (ОПК-1.1., ОПК-1.2)
5.	10	«Бродячие сюжеты» как отражение ментальности народа-носителя	1		Доклады. Работа с текстом	ОПК-1 (ОПК-1.1., ОПК-1.2)

6.	12	Языковая личность. Гендерный аспект лингвокультурологии	1		Круглый стол	ОПК-1 (ОПК-1.1., ОПК-1.2)
7.	14	Эволюция концепта «Сибирь» в русской языковой картине мира	1		Работа с тестом	УК-5 (УК-5.1 УК-5.2)
8.	16	Национальные праздники и обряды народов Иркутской области художественном тексте	1		Доклады	УК-5 (УК-5.1 УК-5.2)

4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение студентами в рамках самостоятельной работы (СРС)

№ п/п	Тема	Задание	Формируемая компетенция	ИДК
1.	Основные концепты русского фольклора (Баба-Яга, Кощей Бессмертный, Змей Горыныч и др.) и их репрезентация в современном художественном пространстве	Изучить особенности структуры основных русских фольклорных концептов. Найти примеры репрезентации указанных концептов в современных художественных произведениях и медиапространстве. Провести анализ особенностей трансформации содержания концептов.	УК-5, ОПК-1	УК-5.1, УК-5.2; ОПК-1.1. ОПК-1.2.
2.	«Бродячие сюжеты» как отражение ментальности народа-носителя	Раскрыть содержание понятия «бродячий сюжет». Найти несколько примеров реализации инвариантной сюжетной схемы в национальных сказках различных народов.	УК-5, ОПК-1	УК-5.1, УК-5.2; ОПК-1.1. ОПК-1.2.
3.	Языковая личность. Гендерный аспект лингвокультуры	Рассмотреть различные подходы к изучению гендера в языке.	УК-5, ОПК-1	УК-5.1, УК-5.2;

	турологии			ОПК-1.1. ОПК-1.2.
4.	Национальные праздники и обряды народов Иркутской области художественном тексте	Ознакомиться с наиболее значимыми национальными праздниками и обрядами народов Иркутской области (народы предлагается выбрать из списка). Подготовить презентации по указанной теме. Занятие предполагает общение с представителями национально-культурных центров г. Иркутска	УК-5, ОПК-1	УК-5.1, УК-5.2; ОПК-1.1. ОПК-1.2.

4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Специфика курса такова, что самостоятельная работа магистрантов играет важнейшую роль в освоении предложенного материала: имеется в виду чтение научной литературы из списка обязательной, дополнительной и прочей рекомендуемой литературы. Для закрепления информации предусмотрено конспектирование источников. Предварительная самостоятельная работа во внеаудиторное время дает возможность студентам подготовиться к устному опросу на практических занятиях, является обязательным условием для проведения аналитической работы с текстом в аудитории (без предварительного чтения текста такой вид работы теряет значимость). Структурировать полученные знания студенты могут при подготовке к опросам и зачету.

4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Программой дисциплины курсовые работы не предусмотрены.

У. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

а) перечень литературы

1. Персикова, Тамара Николаевна. Межкультурная коммуникация и корпоративная культура [Текст] : учеб. пособие для вузов по спец. "Лингвистика и межкультурная коммуникация" / Т.Н. Персикова. - М. : Логос, 2002. - 224 с. ; 21 см. - (Учебник XXI века). - Библиогр.: с.217-234. - ISBN 5-94010-186-0 : (18 экз.).+
2. Тавадов Г. Т. Этнология : учебник / Г. Т. Тавадов. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Дашков и К', 2013. - 407 с. (10 экз.).+
3. Алефиренко Н. Ф. Лингвокультурология. Ценностно-смысловое пространство языка : учеб. пособие / Н. Ф. Алефиренко. – М. : Флинта : Наука, 2010. – 283 с. (4 экз.).+
4. Гордин, Александр Иннокентьевич. Освещение национальных проблем и связь с общественностью в деятельности СМИ: социально-педагогический аспект [Текст] : учеб.-метод. пособие / А. И. Гордин ; рец.: В. И. Зоркин, О. В. Гордина ; Иркутский гос. ун-т. - Иркутск : Изд-во ИГУ, 2012. - 161 с. ; 20 см. - Библиогр.: с. 139. - ISBN 978-5-9624-0731-9 : 250.00 р. (51 экз.).+
5. Евсюкова Т. В. Лингвокультурология [Электронный ресурс] : учебник / Т. В. Евсюкова. - Электрон. текстовые дан. - Москва : Флинта, 2014. - 480 с. - ЭБС "Ай-букс". - неогранич. доступ. - ISBN 978-5-9765-1823-0 : Б. ц. +
6. Маслова В. А. Лингвокультурология : учеб. пособие для студ. вузов / В. А. Маслова. – М. : Академия, 2004. – 208 с. (5 экз.).+
7. Стефаненко Т. Г. Этнопсихология : учеб. для студ. вузов / Т. Г. Стефаненко. – 4-е изд., испр. и доп. – М. : Аспект Пресс, 2007. – 368 с. (20 экз.).+

б) периодические издания

Филологические науки;
Сибирский филологический журнал

в) список авторских методических разработок

Методические разработки размещены на портале Belca

г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. <https://elibrary.ru/defaultx.asp?ysclid=levi6558qo808360058>
Научная электронная библиотека
2. <http://library.isu.ru/>
Научная библиотека им. В.Г. Распутина Иркутского государственного университета
3. <http://educa.isu.ru/>; belca.isu.ru
Образовательный портал Иркутского государственного университета, образовательный портал ИФИЯМ
4. <http://www.philology.ru/>
Русский филологический портал
5. <http://nevmenandr.net/scientia/>
Научная филологическая библиотека
6. <http://www.ruthenia.ru/web/rusweb.html>
«Русистика на Вебе»: ссылки на сайты филологических факультетов, отделений русистики и славистики
7. <http://lib.pushkinskiydom.ru>
Электронные публикации Института русской литературы (Пушкинский дом) РАН
8. <http://www.ruscorpora.ru/>
Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме
9. <http://www.philol.msu.ru/~lex/corpus/>
Компьютерный корпус текстов русских газет конца XX века
10. <https://arzamas.academy/?ysclid=lew973hczx970670261>
Арзамас. Академия
11. <https://polka.academy>
Полка. Академия (сайт о русской литературе)
12. <https://magazines.gorky.media>
Журнальный зал

VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Учебно-лабораторное оборудование.

Специальные помещения Компьютерный класс (учебная аудитория) для групповых и индивидуальных консультаций, организации самостоятельной работы, в том числе научно-исследовательской.	Оборудование аудитории Мебель: <ul style="list-style-type: none">• специализированная учебная мебель на 25 посадочных мест;• стол-кафедра – 1 шт.;• стол преподавателя – 1 шт.; стул – 1 шт. Технические средства обучения , служащие для представления учебной информации большой аудитории по дисциплине: <ul style="list-style-type: none">• стационарный ПК с неограниченным доступом к сети Интернет – 20 шт.;• принтер – 1;
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • сканер – 1; • колонки Sven. <p>Программное обеспечение: офисный пакет приложений Microsoft Office</p>
--	---

Специализированное учебное оборудование не используется.

6.2. Программное обеспечение

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (подробная информация размещена на сайте ИГУ).

№ п/п	Наименование
1.	ABBYY FineReader 9.0 Professional Edition
2.	Adobe Reader DC 2019.008.20071 (ежегодно обновляемое ПО)
3.	Far Manager v3.0 (ежегодно обновляемое ПО)
4.	Foxit PDF Reader 8.0 (ежегодно обновляемое ПО)
5.	Java 8 (ежегодно обновляемое ПО)
6.	Kaspersky Free (ежегодно обновляемое ПО)
7.	Microsoft OfficeProPlus 2013 RUS OLP NL Acdmc
8.	Microsoft®WindowsProfessional 8.1 Russian Upgrade Academic OLP 1License NoLevel
9.	Moodle 3.2.1
10.	Mozilla Firefox (ежегодно обновляемое ПО)
11.	OpenOffice 4.1.3 (ежегодно обновляемое ПО)
12.	Opera 45 (ежегодно обновляемое ПО)
13.	WinPro 10 RUS Upgrd OLP NL Acdmc.
14.	WinRAR
15.	7zip (ежегодно обновляемое ПО)
16.	Видео конференц система bbb.isu.ru BigBlueButton

6.3. Технические и электронные средства:

Вспомогательные материалы по курсу размещены по ссылке:

<https://belca.isu.ru/>

VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ:

Преподавание дисциплины осуществляется в форме лекционных и практических занятий, а также включает в себя самостоятельную работу студентов по освоению теоретического и практического материала. Промежуточная отчетность предполагает выполнение самостоятельных работ, опросов для проверки усвоения пройденных тем.

В ходе проведения практических занятий используются дискуссии, саморедактирование и взаимное редактирование, устные выступления с презентациями в формате Power Point, задания с использованием справочных ресурсов интернета, Национального корпуса русского языка и т. п. Широко применяются мультимедийные средства. Сетевые компью-

терные технологии включают использование ресурсов Интернет и виртуального университета.

VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Оценочные средства для входного контроля

Входной контроль не предусмотрен.

Оценочные средства текущего контроля

Устный опрос, работа с текстом, круглый стол, доклады.

Вопросы для обсуждения:

1. Коммуникативные барьеры в межкультурной коммуникации.
2. Роль языка в межкультурной коммуникации.
3. Междисциплинарный подход в изучении межкультурной коммуникации.
4. Конфликт и коммуникация: соотношение понятий.
5. Этническая толерантность.
6. Структура и формирование межкультурной компетентности.
7. Понятие и специфика культурной глобализации. Идеология мультикультурализма.
8. Этническая и культурная идентичность. Теории этнической идентичности..
9. Влияние культурной и этнической идентичности на межкультурную коммуникацию.

Вопросы для самоконтроля к теме

«Языковая личность. Гендерный аспект лингвокультурологии»

1. Понятие «языковая личность».
2. Компоненты содержания языковой личности.
3. Место языковой личности в пространстве культуры.
4. Характеристика национальной языковой личности.
5. Образ человека в современной культуре: Человек как участник современных дискурсивных практик.
6. Мужчины и женщины в обществе, культуре и языке.
7. Понятия «маскулинность» и «фемининность» в культуре этноса: в мифологических представлениях, в истории, социальной жизни и их проявления в языке.
8. Стереотипы о мужском и женском.
9. Речевое поведение мужчин и женщин.

Тематика заданий для самостоятельной работы

1. Дайте рабочее определение культуры. Какие подходы в понимании культуры можно выделить на рубеже тысячелетий? Обоснуйте перспективность ценностного подхода.
2. Перечислите базовые понятия лингвокультурологии. Назовите важнейшие из них. Как вы объясните понятие «культурная универсалия», «культурный концепт»?
3. Дайте определение культурной коннотации. Кому оно принадлежит? Что является источником культурной коннотации?
4. Приведите 5 русских фразеологизмов и 5 фразеологизмов из изучаемого вами иностранного языка, в которых была бы отражена национальная специфика.
5. Найдите в поэтических текстах Б.Л.Пастернака 10 метафор, которые являются авторскими вариациями универсальных метафор русской культуры.

6. Какие варианты понимания природы символа вам известны? Приведите примеры символов-чисел и цветосимволов. Какие из них являются национальными символами, а какие универсальными?
7. Назовите несколько фразеологизмов с компонентом «голова» и столько же с компонентом «ноги». Чем объясняется резко противоположная оценка (позитивная и негативная) этих фразеологизмов?
8. Какие мифологемы лежат в основе фразеологизмов с компонентами «душа» и «сердце»? Приведите примеры.

Примерный перечень тем рефератов

1. Социализация и инкультурация в глобальном мире.
2. Кризис и трансформация идентичности.
3. Культурная глобализация в современном мире.
4. Толерантность и профилактика расизма и ксенофобии.
5. Антропологическая лингвистика как проявление новой парадигмы гуманитарных исследований.
6. Статус лингвокультурологии в ряду других лингвистических дисциплин: связь лингвокультурологии с этнолингвистикой, страноведением.
7. Концептуализация и вербализация как основные процессы взаимодействия языка и культуры.
8. Лакунарность, безэквивалентность лексики как результат асимметрии картин мира.
9. Представление о языковой картине мира: мифы и реальность.

Оценочные средства для промежуточной аттестации (в форме зачета)

Примерный перечень вопросов к зачету:

1. Сущность и специфика межкультурной коммуникации.
2. Основания сопоставления, сравнения и систематизации культур.
3. Этнос, нация, этничность.
4. Национальная идентичность. Наднациональная идентичность.
5. Культурно-обусловленные нормы поведения.
6. Этногенез и его основные факторы.
7. Толерантность и профилактика расизма и ксенофобии. Социальное проектирование в области межкультурного взаимодействия
8. Межкультурный конфликт как форма социального конфликта.
9. Негативная и амбивалентная идентичность – влияние на межкультурный конфликт.
10. Этнические лексемы, идеологемы, мифологемы, стереотипы.
11. Язык вражды: классификации, особенности реализации на различных уровнях медиа.
12. Этнические стереотип: гетеростереотип, автостереотип, метастереотип.
13. Культура и коммуникация.
14. Лингвокультурология как наука.
15. Ментальность и язык.
16. Концепт как феномен культуры. Структура концепта. Концептуальная картина мира. Языковая картина мира.
17. Язык и культура как семиотические системы (сходства и различия). Слово как аккумулятор культуры.
18. Культурная коннотация как экспонент культуры в языковом знаке.
19. Культурная память слова.
20. Метафора как способ представления культуры.
21. Лакунарность, безэквивалентность лексики как результат асимметрии картин мира.
22. Ключевые концепты культуры.
23. Лингвокультурный аспект фразеологии.

24. Понятие и структура языковой личности.
25. Национальная специфика этикетного поведения (в сопоставительном аспекте).
26. Национальная специфика невербального коммуникативного поведения (в сопоставительном аспекте).
27. Мужское и женское в языке. Гендерная лингвистика.

Темы эссе

1. Как мои предки появились в Сибири
2. Дух народа и его язык.
3. Фразеология - память народа. Мой любимый фразеологизм
4. Концепт «Сибирь» в моей картине мира.
5. Особенности межнациональных отношений в городе (поселке, селе), в котором я живу
6. Что бы я посоветовал представителям этнических групп, которые только что переехали жить в Сибирь
7. Мой народ: стереотипы и реальность

а) основная литература:

1. Зинченко В. Г. Межкультурная коммуникация. От системного подхода к синергетической парадигме: учебное пособие / В. Г. Зинченко, В. Г. Зусман, З. И. Кирнозе. – 2-е изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2016. – 223 с. **(1 экз.)**.
2. Персикова Т. Н. Межкультурная коммуникация и корпоративная культура : учебное пособие / Т. Н. Персикова. – Москва: Логос, 2011. – 224 с. **(18 экз.)**.
3. Тавадов Г. Т. Этнология : учебник / Г. Т. Тавадов. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Дашков и К', 2013. - 407 с. **(10 экз.)**.

б) дополнительная литература:

1. Алефиренко Н. Ф. Лингвокультурология. Ценностно-смысловое пространство языка : учеб. пособие / Н. Ф. Алефиренко. – М. : Флинта : Наука, 2010. – 283 с. **(4 экз.)**.
2. Гордин А. И. Освещение национальных проблем и связь с общественностью в деятельности СМИ: социально-педагогический аспект: Учебно-методическое пособие. –Иркутск: Иркут. гос. ун-т. – 2012. – 134 с. **(20 экз.)**.
3. Евсюкова Т. В. Лингвокультурология : учебник / Т. В. Евсюкова, Е. Ю. Бутенко. - 3-е изд., стер. – М. : Флинта : Наука, 2015. – 478 с. **(1 экз.)**.
4. Карасик В. И. Языковая матрица культуры : научное издание / В. И. Карасик ; Науч.-исслед. лаб. «Аксиологическая лингв.». – М. : Гнозис, 2013. – 319 с. **(1 экз.)**.
5. Маслова В. А. Лингвокультурология : учеб. пособие для студ. вузов / В. А. Маслова. – М. : Академия, 2004. – 208 с. **(5 экз.)**.
6. Степанов Ю. С. Константы: словарь русской культуры / Ю. С. Степанов. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Академический Проект, 2004. – 991 **(1 экз.)**.
7. Стефаненко Т. Г. Этнопсихология : учеб. для студ. вузов / Т. Г. Стефаненко. – 4-е изд., испр. и доп. – М. : Аспект Пресс, 2007. – 368 с. **(20 экз.)**.
8. Хроленко А. Т. Основы лингвокультурологии : учеб. пособие / А. Т. Хроленко. – 2-е изд. – М. : Флинта : Наука, 2005. – 181 с. ; 21 см. **(1 экз.)**


Рекомендуемая литература:

1. Дзялошинский И.М. Язык вражды в российских СМИ: социальные, культурные, профессиональные факторы: учеб. пособие для студентов факультета журналистики. – М., 2006 [Электронный ресурс]. - Режим дос-

тупа: <http://www.dzyalosh.ru/08-Uchebniki-Posobiya/Obrazy-Vrajdy-Ucheb-Metod-Posobie.pdf>

2. Красных В. В. Словарь и грамматика лингвокультуры. Основы психолингвокультурологии : научное издание / В. В. Красных. – М. : Гнозис, 2016. – 494 с. (1 экз.).
3. Куликова Л. В. Коммуникация. Стил. Интеркультура: прагмалингвистические и культурно-антропологические подходы к межкультурному общению : учеб. пособие для студ. / Л. В. Куликова ; Сибирский федер. ун-т. – Красноярск : Изд-во СФУ, 2011. – 267 с. (1 экз.).
4. Малькова В.К. «Не допускается разжигание межнациональной розни...». Книга об этнической журналистике. Из опыта анализа российской прессы. Второе издание. ИЭА РАН - МБПЧ. М., 2007. - 243 с. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://rudocs.exdat.com/docs/index-224390.html>
5. Маслова В. А. Русская поэзия XX века : лингвокультурологич. взгляд: учеб. пособие / В. А. Маслова. – М. : Высшая школа, 2006. – 255 с. (4 экз.).
6. Маслова В. А. Современные направления в лингвистике : учеб. пособие / В. А. Маслова. – М. : Академия, 2008. – 266 с. (1 экз.).
7. Харченко В. К. Лингвистика народной приметы : научное издание / В. К. Харченко, Е. Е. Тонкова. – Белгород : Обл. типография, 2008. (1 экз.).
8. Шаховский В. И. Эмоции. Долингвистика, лингвистика, лингвокультурология : научное издание / В. И. Шаховский. – М. : Либроком, 2010. – 124 с. (1 экз.).

Разработчик:



(подпись)

доцент
(занимаемая должность)

Ю.М. Брюханова
(инициалы, фамилия)

Программа рассмотрена на заседании кафедры новейшей русской литературы
(наименование)

«7» февраля 2024 г.

Протокол №5 Зав. кафедрой



Ю.М. Брюханова

Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.