



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФГБОУ ВО «ИГУ»

Кафедра русского языка и общего языкознания

УТВЕРЖДАЮ:


М.Б. Ташлыкова
Декан (директор)

15 марта 2022 г.

Рабочая программа дисциплины

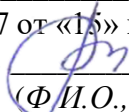
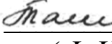
Наименование дисциплины Б1.О.03 Теория и практика межкультурной коммуникации

Направление подготовки 45.04.01 «Филология»

Направленность (профиль) подготовки *Преподавание русского языка как иностранного*

Квалификация выпускника – магистр

Форма обучения – заочная

<p>Согласовано с УМК ИФИЯМ</p> <hr/> <p>Протокол № 7 от «15» марта 2022 г. Председатель  О.Л. Михалёва (Ф.И.О., подпись)</p>	<p>Рекомендовано кафедрой РЯ и ОЯ: Протокол № 6 От «10» марта 2022 г. Зав. кафедрой  М.Б. Ташлыкова (Ф.И.О., подпись)</p>
---	--

Иркутск 2022 г.

Содержание

	стр.
I. Цели и задачи дисциплины (модуля)	3
II. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП.	3
III. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)	3
IV. Содержание и структура дисциплины (модуля)	5
4.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов	5
4.2 План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	6
4.3 Содержание учебного материала	7
4.3.1 Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ	8
4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение в рамках самостоятельной работы студентов	8
4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов	8
V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)	10
а) перечень литературы	10
б) периодические издания	
в) список авторских методических разработок	
г) базы данных, поисково-справочные и информационные системы	11
VI. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)	12
6.1. Учебно-лабораторное оборудование:	12
6.2. Программное обеспечение:	12
6.3. Технические и электронные средства обучения:	13
VII. Образовательные технологии	13
VIII. Оценочные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации	13

I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ):

Цель курса – формирование и развитие коммуникативной компетенции обучаемых в её двух составляющих – лингвистической и речевой, а также межкультурной компетенции как способности и готовности к адекватному взаимодействию в ситуациях межкультурного общения.

Основные **задачи** данного курса:

- приобретение студентами знаний о других культурах;
- познание студентами самих себя как представителей этнокультуры;
- обучение студентов наиболее продуктивным способам взаимодействия друг с другом, обучению в сотрудничестве, позволяющему применить личностно-ориентированный подход в преподавании русского языка как иностранного;
- стимулирование к решению потенциальных проблем, возникающих в процессе межкультурной коммуникации на основе культурологического материала, способствующего осмыслению культурологических особенностей.

II. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Учебная дисциплина «Теория и практика межкультурной коммуникации» относится к обязательной части программы.

Для изучения данной учебной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами бакалавриата – такими, как, например, «Теория коммуникации».

Перечень последующих практик, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: Научно-исследовательская работа, Преддипломная практика.

III. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОП ВО по данному направлению подготовки «Финансовое консультирование и управление рисками»:

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИДК УК5.1 Анализирует и учитывает социокультурные особенности межкультурном взаимодействии субъектами профессиональной деятельности	<i>Знать</i> типы и компоненты культур, а также виды и функции межкультурной коммуникации. <i>Уметь</i> определять специфику культуры с учетом ее составляющих. <i>Владеть</i> навыками анализа особенностей межкультурного взаимодействия в профессиональной деятельности.

	<p style="text-align: center;"><i>ИДК УК5.2</i></p> <p>Обеспечивает создание толерантной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач</p>	<p><i>Знать</i> национально-специфичные особенности русской культуры и их воплощение в языке.</p> <p><i>Уметь</i> выявлять стереотипы национального характера и преодолевать их при решении профессиональных задач.</p> <p><i>Владеть</i> навыками лингвокультурологического и этнолингвистического анализа лингвоспецифичных слов.</p>
--	---	---

IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Объем дисциплины составляет 2 зачетных единиц, 72 часов.

Форма промежуточной аттестации – зачет.

4.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов

№ п/п	Раздел дисциплины/тема	Семестр	Всего часов	Из них практическая подготовка обучающихся	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, практическую подготовку и трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости; Форма промежуточн ой аттестации (по семестрам)	
					Контактная работа преподавателя с обучающимися					
					Лекции	Семинарские/ практические/ лабораторные занятия	Консультации			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
	Раздел 1. Введение									
1.1	Теория и практика межкультурной коммуникации: объект, истоки, назначение	1	4,5		0,5			4	Устный опрос	
	Раздел 2. Культура									
2.1	Культура: специфика понятия и компоненты	1	6,5		0,5	1		5	Анализ кейсов	
2.2	Типология культуры	1	6			1		5	Доклады с презентациями	

2.3	Освоение культуры	1	3			1		2	Анализ кейсов
	Раздел 3. Язык и культура								
3.1	Науки о синхронном взаимодействии языка и культуры	1	1		1				Устный опрос
3.2	Стереотипы национального характера	1	12		1	1		10	Доклады с презентациями
3.3	Русская языковая картина мира	1	6		1	1		4	Тренинг
	Раздел 4. Коммуникация								
4.1	Виды коммуникации	1	8		1	1		6	Тренинг
4.2	Деловая коммуникация в межкультурном аспекте	1	1		1				Анализ кейсов
4.3	Невербальная и паравербальная коммуникация	1	20					20	Письменный отчет

4.2 План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Затраты времени (час.)		
1	Невербальная и паравербальная коммуникация	Конспект монографии	Последняя учебная неделя	20	Письменный отчет	Крейдлин Г. Е. Невербальная семиотика. Язык тела и естественный язык. М.: Новое литературное обозрение, 2004. – 581 с.

Общий объем самостоятельной работы по дисциплине (час) – 56

Из них объем самостоятельной работы с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (час) – 26

4.3 Содержание учебного материала

Раздел 1. Введение

Теория и практика межкультурной коммуникации: объект, истоки, назначение.

Происхождение термина «коммуникация». Ключевые понятия межкультурной коммуникации. МКК как межпредметная дисциплина. Междисциплинарные связи теории коммуникации. Межкультурная коммуникация и образование.

Основные теории МКК. Актуальность изучения МКК в современном мире.

Раздел 2. Культура

Культура: специфика понятия и компоненты. Понятие и сущность культуры в современных гуманитарных науках. Культура как комплексный феномен и предмет изучения научных дисциплин. Обыденное и научное понимание культуры.

Культура и цивилизация. Различия культур. Этнический, национальный и цивилизационный уровни культуры. Элементы и функции культуры. Социализация и инкультурация.

Типология культуры.

Освоение культуры. Аккультурация, ее виды и результаты. Культурный шок: причины, факторы. Фазы развития культурного шока. Симптомы культурного шока и способы его преодоления. Типы реакции на другую культуру.

Глобализация культуры. Неоднозначность процесса глобализации. Современные проблемы глобализации культуры.

Раздел 3. Язык и культура

Культура, сознание, язык. Взаимовлияние языка и культуры. Гипотеза Сепира – Уорфа.

Науки о синхронном взаимодействии языка и культуры. Лингвокультурология и лингвострановедение. Этнолингвистика. Антропоцентрическая и когнитивная лингвистика.

Стереотипы национального характера. Л. П. Крысин об этностереотипах. Методика И. М. Кобозевой, направленная на выявление стереотипов национального характера через анализ коннотаций этнонимов.

Русская языковая картина мира. Основные черты русской языковой картины мира (эмоциональность, неагентивность, иррациональность, любовь к морали) и языковые средства их репрезентации. Отличия русской и англо-американской языковой картины мира. Лингвоспецифичные слова и экзотизмы.

Раздел 4. Коммуникация

Виды коммуникации.

Понятие и соотношение коммуникативного процесса, коммуникативного события и коммуникативного акта. Участники коммуникативного процесса: отправитель и получатель; их характеристики, роль и функции в коммуникативном процессе.

Межличностная, внутригрупповая, массовая и межкультурная формы коммуникации.

Вербальный, невербальный и паравербальный виды коммуникации: специфика и природа.

Деловая коммуникация в межкультурном аспекте.

4.3.1. Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ

№ п/н	№ Раздела и темы	Наименование семинаров, практических и лабораторных работ	Трудоемкость (час.)		Оценочные средства	Формируемые компетенции (индикаторы)*
			Всего часов	Из них практическая подготовка		
1	2	3	4	5	6	7
1	1.1	Теория и практика межкультурной коммуникации: объект, истоки, назначение	4		Устный опрос	ИДК УК5.1
2	2.1	Культура: специфика понятия и компоненты	5		Анализ кейсов	ИДК УК5.1
3	2.2	Типология культуры	5		Доклады с презентациями	ИДК УК5.1
4	2.3	Освоение культуры	2		Анализ кейсов	ИДК УК5.1
5	3.2	Стереотипы национального характера	10		Доклады с презентациями	ИДК УК5.2
6	3.3	Русская языковая картина мира	4		Тренинг	ИДК УК5.2
7	4.1	Виды коммуникации	6		Тренинг	ИДК УК5.1

4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение в рамках самостоятельной работы студентов

№ п/н	Тема	Задание	Формируемая компетенция	ИДК
1	2	3	4	5
1	Невербальная и паравербальная коммуникация	Составить письменный отчет в результате конспектирования материалов монографии: Крейдлин Г. Е. Невербальная семиотика. Язык тела и естественный язык. М.: Новое литературное обозрение, 2004. – 581 с.	УК-5	ИДК УК5.1

4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

См. материалы на портале belca.isu.ru.

Самостоятельная работа студентов по курсу «Теория и практика межкультурной коммуникации» ведется по трем направлениям: проработка литературы обязательного перечня,

распространяющаяся на всех студентов; вопросы по содержанию этих источников включаются в задания по рейтинг-контролю; реферирование (по выбору студентами) источников, названных в дополнительном перечне, по предложенным темам; штрафное письменное реферирование источников с целью восполнения пропусков занятий по соответствующим темам. Перечни источников для обязательной и дополнительной проработки даются студентам на первом занятии и сопровождаются инструктажем, согласно которому чтение необходимых первоисточников должно быть регулярным и достаточно осознанным для того, чтобы подготовить письменные рефераты, с достаточной логичностью, четкостью и полнотой отображающие суть рассматриваемой проблемы межкультурного общения. Список дополнительной литературы включает достаточное количество первоисточников для того, чтобы каждый студент мог проявить свои способности к реферированию и критическому анализу тех или иных проблем, связанных с межкультурной коммуникацией в двух ракурсах: с позиций динамики истории становления теории межкультурной коммуникации как учебной дисциплины и области научного исследования; с позиций целей, содержания, принципов и методов изучения проблем межкультурного общения в современной науке и практике.

Формы самостоятельной работы

1. Объект и предмет межкультурной коммуникации как учебной дисциплины

Работа с источниками из списков обязательной и дополнительной литературы.

Составление глоссариев терминов, необходимых для обсуждения МК как научного направления и учебной дисциплины

2. Происхождение и функции коммуникативной деятельности

Работа с рекомендованными источниками.

Темы рефератов: История и причины возникновения МК. Гипотезы происхождения языка и других систем человеческой коммуникации

3. Типология элементов коммуникации. Основные формы и виды коммуникации

Работа с литературой из обязательного и дополнительного списков.

Составление перечня единиц коммуникативного процесса.

Составление схемы участников коммуникативного процесса.

4. Моделирование коммуникативной деятельности.

Работа с литературой из обязательного и дополнительного списков.

Письменный анализ изученных моделей: роль участников, цель коммуникации, основания для процесса достижения цели, эффективность и т.п.

Тема реферата: Нелинейные модели коммуникации.

5. Культура и культурное многообразие мира .

Работа с источниками из обязательного и дополнительного списка литературы.

Тема реферата: Традиционная и современная трактовки принципа лингвистической относительности

6. Типология культур

Заполнение таблицы, отражающей восприятие параметров окружающего мира высококонтекстной и низкоконтекстной культурами.

Темы рефератов: Теория высоко- и низкоконтекстуальных культур Э Холла. Теория культурных измерений Г. Хофстеде.

7. Освоение культуры

Работа с источниками из списка обязательной и дополнительной литературы.

Темы рефератов: Модель освоения чужой культуры М. Беннета. «Культурный шок» и освоение «чужой культуры».

8. Проблема понимания в межкультурной коммуникации .

Работа с источниками из списка обязательной и дополнительной литературы.

Тема реферата: Сущность и ошибки атрибуции.

9. Проблема «чужеродности» культуры и этноцентризм

Работа с источниками из списков обязательной и дополнительной литературы.

Темы рефератов: Этноцентризм как функция культурных фильтров.

Понятие и сущность толерантности в МК.

10. Стереотипы и предрассудки в межкультурной коммуникации.

Работа с источниками из списков обязательной и дополнительной литературы.

Тема реферата: Происхождение и функции этнокультурных стереотипов.

4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов) (указать при наличии)

Программой дисциплины курсовые работы не предусмотрены.

V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

а) перечень литературы

А) основная литература

1. **Гнатюк О.Л.** Основы теории коммуникации [Электронный ресурс] / О.Л.Гнатюк. – 2-е изд., стер. – ЭВК. – М.: КноРус, 2012. – Режим доступа: ЭЧЗ "Библиотех". – Неогранич. доступ.

2. **Нахимова Е.А.** Основы теории коммуникации [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е.А.Нахимова. – Москва: Флинта, 2013. – 153 с. – Режим доступа: ЭБС "Айбукс". – Неогранич. доступ.

3. **Тимашева, О. В.** Введение в теорию межкультурной коммуникации [Электронный ресурс] / О. В. Тимашева. - Москва : ФЛИНТА, 2014. - Режим доступа: ЭБС "Издательство "Лань". - Неогранич. доступ.

Б) дополнительная литература

1. **Гришаева, Л. И.** Специфика деятельности коммуникантов в межкультурной среде [Текст] : научное издание / Л. И. Гришаева, И. А. Стернин, М. А. Стернина. - Воронеж : Науч. кн., 2009. - 262 с. **(1 ЭКЗ.)**

2. **Кобозева, И. М.** Лингвистическая семантика [Текст] : учебник / И. М. Кобозева ; Моск. гос. ун-т им. М.В. Ломоносова. - 5-е изд., испр. и доп. - М. : Либроком, 2012. - 349 с. **(2ЭКЗ.)**

3. **Крейдлин, Г. Е.** Невербальная семиотика. Язык тела и естественный язык [Текст] / Г. Е. Крейдлин. – М. : Новое литературное обозрение, 2004. – 581 с. **(2 ЭКЗ.)**

4. **Крысин Л. П.** Слово в современных текстах и словарях: очерки о русской лексике и лексикографии [Текст] / Л. П. Крысин ; Рос. акад. наук, Ин-т рус. языка им. В. В. Виноградова. – М. : Знак, 2008. – 318 с. **(2ЭКЗ.)**

5. **Куликова, Л. В.** Коммуникация. Стиль. Интеркультура: прагмалингвистические и культурно-антропологические подходы к межкультурному общению [Текст] : учеб. пособие для студ. / Л. В. Куликова ; Сибирский федер. ун-т. - Красноярск : Изд-во СФУ, 2011. - 267 с. **(1 ЭКЗ.)**

6. Лингвистика и межкультурная коммуникация [Текст] / Т. Г. Васильева [и др.] ; ред. Я. А. Максимов. - Красноярск : Изд-во НИЦ. - 20 см. **Кн. 2.** - 2011. - 201 с. **(1 ЭКЗ.)**

7. **Пиневиц, Е. В.** Социолингвистика [Текст] : учеб. пособие для студ. и магистрантов вузов / Е. В. Пиневиц, В. Ф. Стародубцев. - М. : Экономика, 2011. - 215 с. **(1 ЭКЗ.)**

8. **Садовская, В. С.** Основы коммуникативной культуры [Текст] : учеб. пособие / В. С. Садовская, В. А. Ремизов. - М. : Владос, 2011. - 206 с. **(1 ЭКЗ.)**

9. **Словарь по межкультурной коммуникации.** Понятия и персоналии / В. Г. Зинченко [и др.]. - М. : Флинта : Наука, 2010. - 135 с. **(15 ЭКЗ.)**

б) периодические издания

Вопросы языкознания
Филологические науки

в) список авторских методических разработок

Методические материалы по данному курсу размещены на образовательном портале belca.isu.ru.

г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Интернет-источники

- РАН
1. [Журналы Института научной информации по общественным наукам \(ИНИОН\)](#)
 2. [Коллекция журналов издательства «НАУКА»](#)
 3. [Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU](#)
 4. [Университетская информационная система РОССИЯ \(УИС РОССИЯ\)](#)

6. <http://isites.harvard.edu/icb/icb.do?keyword=k33202>

Материалы Writing Center Гарвардского университета

7. [/ar/posobija.htm](#)

Учебные пособия по академическому письму

Электронные библиотеки

1. <http://www.philology.ru/>

Библиотека филологических текстов (статей, монографий)

2. <http://philologos.narod.ru/>

Материалы по теории языка и литературы

3. <http://www.scribd.com/>

База письменных документов (научных статей, монографий, художественных текстов etc.) на разных языках

4. <http://ellib.library.isu.ru>

Электронная библиотека «Труды ученых ИГУ»

Корпуса русского языка (см. <http://www.ruscorpora.ru/corpora-other.html>)

1. <http://www.ruscorpora.ru/>

Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме

2. <http://www.slaviska.uu.se/korpus.htm>

Упсальский корпус русского языка

3. <http://www.sfb441.uni-tuebingen.de/b1/rus/korpora.html>

Тюбингенский корпус русского языка

4. <http://cfri.ru/>

Машинный фонд русского языка

5. <http://www.philo1.msu.ru/~lex/corpus/>

Компьютерный корпус текстов русских газет конца XX века

Другие сайты

6. <http://linguistlist.org/>

«The world's largest online linguistic resource»: информация о конференциях, публикации, каталог ссылок на другие лингвистические ресурсы etc.

7. <http://www.ruthenia.ru/web/rusweb.html>

«Русистика на Вебе»: ссылки на сайты филологических факультетов, отделений русистики и славистики

8. <http://belca.isu.ru/>

VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Учебно-лабораторное оборудование

<p>Специальные помещения</p> <p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа.</p>	<p>Оборудование аудитории</p> <p>Мебель:</p> <ul style="list-style-type: none"> • специализированная учебная мебель на 78 посадочных мест; • стол-кафедра – 1 шт.; • стол преподавателя – 1 шт.; стул – 1 шт. <p>Доска настенная магнитно-меловая, одноэлементная – 1 шт.;</p> <p>Технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории по дисциплине:</p> <ul style="list-style-type: none"> • стационарный ПК – 1 шт.; • проектор Epson EB-X10; • экран Digis; • колонки Sven. <p>Учебно-наглядные пособия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • презентации в формате Microsoft Power Point по каждой теме РПД дисциплины. <p>Программное обеспечение: офисный пакет приложений Microsoft Office (в т.ч. программа Microsoft Power Point для создания и демонстрации презентаций, иллюстраций и других учебных материалов по дисциплине).</p>
<p>Специальные помещения</p> <p>Компьютерный класс (учебная аудитория) для групповых и индивидуальных консультаций, организации самостоятельной работы, в том числе научно-исследовательской.</p>	<p>Оборудование аудитории</p> <p>Мебель:</p> <ul style="list-style-type: none"> • специализированная учебная мебель на 25 посадочных мест; • стол-кафедра – 1 шт.; • стол преподавателя – 1 шт.; стул – 1 шт. <p>Технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории по дисциплине:</p> <ul style="list-style-type: none"> • стационарный ПК с неограниченным доступом к сети Интернет – 20 шт.; • принтер – 1; • сканер – 1; • колонки Sven. <p>Программное обеспечение: офисный пакет приложений Microsoft Office</p>

Специализированное учебное оборудование не используется.

6.2. Программное обеспечение

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (подробная информация размещена на сайте ИГУ)

№ п/п	Наименование
-------	--------------

1.	Adobe Reader DC 2019.008.20071
2.	IrfanView 4.42
3.	Foxit PDF Reader 8.0
4.	Google Chrome
5.	Java 8
6.	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса- Стандартный Russian Edition. 250-499.
7.	Microsoft Office Enterprise 2007 Russian Academic OPEN No Level
8.	Mozilla Firefox
9.	Office 365 ProPlus for Students
10.	OpenOffice 4.1.3
11.	Opera 45
12.	PDF24Creator 8.0.2
13.	Skype 7.30.0
14.	VLC Player 2.2.4
15.	WinPro 10 RUS Upgrd OLP NL Acdmc.
16.	7zip 18.06

6.3. Технические и электронные средства:

Авторские презентации к лекциям и практическим занятиям, фрагменты фильмов по проблематике.

С подробным перечнем можно ознакомиться по ссылке:

<https://belca.isu.ru/course/view.php?id=1702>

VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Преподавание дисциплины осуществляется в форме лекционных и практических занятий, а также включает самостоятельную работу студентов по освоению теоретического и дидактического материала. Промежуточная отчетность предполагает выполнение самостоятельных и контрольных работ, тестов для проверки усвоения пройденной темы.

В ходе проведения практических занятий используются кейс-технологии, дискуссии, саморедактирование и взаимное редактирование, устные выступления с презентациями в формате Power Point, задания с использованием электронного стилистического тренажера, с использованием справочных ресурсов интернета, Национального корпуса русского языка и т.п.

Используются интерактивные формы проведения занятий (деловые и ролевые игры, компьютерные симуляции, тренинги) с целью формирования и развития профессиональных навыков студентов. Широко применяются мультимедийные средства. Сетевые компьютерные технологии включают использование ресурсов Интернет и виртуального университета.

VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Оценочные средства для входного контроля

Входной контроль осуществляется с помощью теста, позволяющего проверить остаточные знания в области теории коммуникации.

Оценочные средства текущего контроля

В течение семестра слушатели готовят письменные работы (рефераты) по одной из выбранных тем, которые должны быть представлены на семинарских занятиях в виде докладов.

Примерная тематика докладов, рефератов

1. Гипотеза лингвистической относительности: традиционная и современная трактовки.
2. Гипотезы происхождения языка.
3. Метод сравнения культур Г. Хофстеде и Д. Боллинжера
4. Проблема толерантности в контексте межкультурной коммуникации.
5. Толерантность как результат межкультурной коммуникации.
6. Характеристика российской деловой культуры
7. Проблема противоположности «природы» и «культуры»
8. Социализация и инкультурация.
9. Культурная идентичность и ее сущность.
10. Природа и функции стереотипов.
11. Методы исследования стереотипов.
12. Общение и коммуникация.
13. Явление культурного шока, его симптомы и способы преодоления.
14. Понятие сущность предрассудка.
15. Модель освоения чужой культуры М. Беннета.
16. Природа и сущность понятий «свой» и «чужой».
17. Аккультурация как коммуникация.
18. Вербальная коммуникация и ее элементы.
19. Невербальная коммуникация и ее формы.
20. Паравербальная коммуникация и ее элементы.

Оценочные средства для промежуточной аттестации (в форме зачета)

Демонстрационный вариант теста

1. Назовите два основных подхода к изучению феномена коммуникации в XX веке.
 - 1) когнитивный
 - 2) рационалистический
 - 3) коммуникативный
 - 4) иррационалистический
 - 5) социологический

2. В рамках какого подхода коммуникация понимается как «процесс оформления представлений в виде информации»?
 - 1) рационалистического
 - 2) когнитивного
 - 3) семиотического
 - 4) иррационалистического
 - 5) гуманитарного.

3. Перечислите признаки понятия «коммуникация», выявляемые исследователями, работающими в рамках иррационалистического подхода.
 - 1) координация когнитивных действий
 - 2) передаваемый объект
 - 3) наличие общего кода
 - 4) смылосозидание
 - 5) интерсубъектность.

4. Что является минимальной единицей коммуникативного взаимодействия?
 - 1) коммуникативное событие
 - 2) коммуникативный акт
 - 3) коммуникативный шаг

- 4) коммуникативное действие
- 5) коммуникативный сегмент.

5. Какое из основных понятий теории коммуникации можно охарактеризовать следующим образом: «совокупность коммуникативных действий, производимых участником комм.взаимодействия в рамках коммуникативного события»?

- 1) коммуникативное пространство
- 2) коммуникативный контекст
- 3) коммуникативное поведение
- 4) коммуникативная среда
- 5) коммуникативный акт.

6. Назовите исследователя, создавшего так называемую «классическую» модель коммуникации.

- 1) К.Шеннон
- 2) Г.Лассуэлл
- 3) М.Бергельсон
- 4) У.Эко
- 5) У.Матурана

7. Укажите, характеристикой какого параметра канала связи является следующее определение: «это количество информации, которое передается по каналу связи в единицу времени».

- 1) логичность
- 2) эффективность
- 3) целесообразность
- 4) надёжность
- 5) уместность

8. Назовите языковые средства, служащие для маркирования «своих».

- 1) лексемы со значением совместности
- 2) прагмемы
- 3) показатели умаления значимости
- 4) речевые импликатуры
- 5) ассерция, маскирующаяся под пресуппозицию

9. К какому из постулатов коммуникативного сотрудничества относится следующая формулировка: «*Говори столько (т.е. не меньше и не больше), сколько нужно, чтобы тебя поняли*»?

- 1) постулат качества
- 2) постулат количества
- 3) постулат релевантности
- 4) постулат способа передачи информации
- 5) постулат способа приёма информации

Разработчик:



(подпись)

доцент
(занимаемая должность)

А.А. Мамедов
(инициалы, фамилия)

Программа рассмотрена на заседании кафедры русского языка и общего языкознания
(наименование)

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 38.04.02 «Менеджмент».

«10» марта 2022 г.

Протокол №6 Зав.кафедрой Ташлыкова М.Б. Ташлыкова

Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.