



**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФГБОУ ВО «ИГУ»

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

Кафедра филологии и методики



УТВЕРЖДАЮ

Директор

А.В. Семиров

11 апреля 2024 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Б1.О.01 ОСНОВЫ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Направление подготовки: **44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

Направленность (профиль) подготовки: **Русский язык - Литература**

Квалификация (степень) выпускника: **бакалавр**

Форма обучения: **очная / заочная**

Согласована с УМС ПИ ИГУ:

Протокол № 6 от «28» марта 2024 г.

Председатель _____ М.С. Павлова

Рекомендована кафедрой:

Протокол № 6 от «21» февраля 2024 г.

Зав. кафедрой _____ О.Ю. Юрьева

Иркутск 2024 г.

I. Цели и задачи дисциплины (модуля):

Цель – способствовать развитию системного и критического мышления студентов через усвоение алгоритма научного исследования и формирования опыта исследовательского задания.

Задачи дисциплины:

- сформировать мотивационную готовность к исследовательской деятельности;
- обогатить профессиональные знания пониманием методологических подходов и принципов гуманитарного исследования;
- развить навыки поиска информации в современной научной литературе;
- сформировать практические навыки и умения интерпретировать и обобщать исследовательские материалы;
- научить учащихся использовать научные тексты для обоснования собственных позиций и выводов;
- ознакомить студентов с правилами написания и оформления курсовых и выпускных квалификационных работ;
- развить исследовательское мышление и навыки самостоятельной научной работы студентов.

II. Место дисциплины в структуре ОПОП:

2.1. Дисциплина относится к обязательной части учебного плана подготовки бакалавров по направленности подготовки «Русский язык – Литература». Студентам необходимо уметь применять на практике базовые навыки сбора и анализа языковых фактов с использованием традиционных научных методов и современных информационных технологий, владеть основными методами, способами и средствами получения, хранения и переработки информации. Профессиональная подготовка специалиста предполагает умение студентов свободно пользоваться разнообразными языковыми средствами в различных коммуникативных ситуациях, демонстрируя навыки правильной, терминологически точной, чистой, выразительной речи. Эта дисциплина, прежде всего, отвечает за приобретение будущими специалистами навыков и умений реализовать коммуникативные намерения, грамотно и ясно оформлять устные и письменные высказывания, поскольку педагогическая сфера деятельности представляет собой зону повышенной речевой ответственности.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами (частично): Русский язык и культура речи, Введение в литературоведение, Введение в языкознание.

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: История русской литературы, История зарубежной литературы, Современный русский язык, Методика обучения русскому языку, Методика обучения литературе, Практика по получению опыта профессиональной деятельности, Практика по получению знаний и опыта профессиональной деятельности, Научно-исследовательская работа, Преддипломная практика, Выполнение и защита выпускной квалификационной работы.

III. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез ин-	<i>ИДК УК-1.1</i> Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие. Осуществляет декомпозицию задачи.	Знать: специфику проектной, исследовательской, творческой и научной деятельности; суть системного анализа. Уметь: формулировать цель и поставленные в связи с ее решением задачи; выявлять взаимосвязи элементов системы;

формации, применять системный подход для решения поставленных задач		<p>выделять новизну, практическую и теоретическую значимость научного исследования; заменять решение одной большой задачи решением серии меньших, более простых задач.</p> <p>Владеть: основными навыками ведения проектной, исследовательской, творческой и научной деятельности;</p> <p>приемами упрощения задачи.</p>
	<p><i>ИДК УК-1.2</i> Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи.</p>	<p>Знать: отличительные особенности разных видов студенческих исследовательских работ; требования, предъявляемые к структуре и содержанию различных исследовательских работ.</p> <p>Уметь: осуществлять поиск и отбор актуальной информации, работу с источниками; проводить обзор литературы по проблеме исследования;</p> <p>выбрать адекватные методы исследования.</p> <p>Владеть: приемами поиска источников для формирования теоретической базы исследовательской работы;</p> <p>терминологией настоящей дисциплины.</p>
	<p><i>ИДК УК-1.3</i> Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки.</p>	<p>Знать: характеристику основных групп методов исследования;</p> <p>основные этапы проведения исследования.</p> <p>Уметь: наметить план исследования;</p> <p>выдвинуть и теоретически обосновать гипотезу;</p> <p>Владеть: техникой обработки и интерпретации полученных результатов;</p> <p>техникой самоконтроля и саморедактирования.</p>
	<p><i>ИДК УК-1.4.1</i> Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т. д. в рассуждениях других участников деятельности.</p>	<p>Знать: способы грамотной и аргументированной подачи собственных суждений и оценок;</p> <p>правила публичной защиты основных тезисов;</p> <p>Уметь: написать научный доклад;</p> <p>представлять результаты исследовательской деятельности в форме реферата, доклада, выступления на научной конференции и семинаре.</p> <p>Владеть: умением вести дискуссию по научным проблемам, объективно реагировать на критику и обоснованно доказывать правильность полученных выводов;</p> <p>методикой устного выступления.</p>
	<p><i>ИДК УК-1.4.2</i> Анализирует пути решения проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характера на основе использования основных философских идей и категорий в их историче-</p>	<p>Знать: специфику филологии как гуманитарной отрасли науки;</p> <p>разделы филологии и их связь с философией, психологией, культурологией, социологией, историей.</p> <p>Уметь: намечать пути решения проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характера средствами лингвистики и литературоведения;</p> <p>отличать собственно лингвистический и собственно литературоведческий подход к использо-</p>

	ском развитии и социально-культурном контексте.	ванию философских идей и категорий в их историческом развитии и социокультурном контексте. Владеть: терминологическим аппаратом лингвистики и литературоведения; собственно лингвистическими и собственно литературоведческими приемами анализа языкового и текстового материала.
--	---	---

IV. Содержание и структура дисциплины

4.1. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов / зачетных единиц очн/заочн	Семестры			
		4			
Аудиторные занятия (всего)	38/6	38/6			
В том числе:	-	-	-	-	-
Лекции	20/2	20/2			
Практические занятия (ПЗ)	18/4	18/4			
Лабораторные работы (ЛР)					
Самостоятельная работа (всего)	25/58	25/58			
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет	зачет			
Контроль	0/4	0/4			
Контактная работа (всего)*	47/10	47/10			
Общая трудоемкость	часы	72	72		
	зачетные единицы	2	2		

4.2. Содержание учебного материала дисциплины (модуля)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Содержание разделов и тем
1.	Раздел 1. Теоретические основы исследовательской деятельности	
2.	Тема 1. Исследовательская деятельность и наука. Филология как гуманитарная наука.	Исследовательская деятельность в кругу других видов деятельности (научной, творческой, проектной). Наука как особый вид познавательной деятельности. Взаимодействие науки с другими видами познавательной деятельности: обыденным, художественным, религиозным, мифологическим, философским постижением мира. Науки точные и гуманитарные. Филология как совокупность наук, изучающих культуру народа, выраженную в языке и литературном творчестве. Филология – искусство понимать. Триединство: язык – текст – homo loquens (человек говорящий). Предмет и разделы филологии. Статус лингвистики как науки. Трехаспектность объекта лингвистики. Статус литературоведения как науки. Разделы литера-

		туроведения: методология и теория литературы, история литературы и литературная критика. Предмет литературоведения и предмет литературы.
3.	Тема 2. Проектная деятельность как естественная среда для формирования ключевых компетенций	Проектная деятельность. Проект и метод проектов. Классификация проектной деятельности: <i>по целевой установке</i> (созидательный, потребительский, интеллектуальный, <i>по доминирующему в проекте методу или виду деятельности</i> (исследовательские, творческие, ролево-игровые, информационные, практико-ориентированные), <i>по способам сбора и источникам информации</i> (исследовательский, текстовый, корреспондентский, обзорный, личный), <i>по характеру решаемой проблемы</i> (реальный, моделирующий реальные условия, основанный на интересах учащихся), <i>по характеру координации проекта</i> (структурированный, неструктурированный, полуструктурированный), <i>по признаку предметно-содержательной области</i> (монопроекты, межпредметные проекты), <i>по характеру контактов</i> (внутренние, региональные, международные), <i>по количеству участников проекта</i> (индивидуальные, парные, групповые), <i>по продолжительности проекта</i> (краткосрочные, средней продолжительности, долгосрочные), <i>по результатам</i> (доклад; альбом, сборник, каталог; макет, схема, план-карта; видеофильм; выставка). Алгоритм работы над проектом.
4.	Тема 3. Специфика научного стиля речи.	Научный стиль как обособленная языковая система. Разновидности (подстили) научного стиля речи: собственно научный, научно-технический (производственно-технический), научно-информативный, научно-справочный, учебно-научный, научно-популярный. Внеязыковые свойства научного стиля речи: научная тематика текстов, обобщенность, отвлеченность, абстрактность изложения, логичность изложения, точность изложения, доказательность изложения, объективность изложения, насыщенность фактической информацией. Специфика собственно языковых свойств научного стиля. Фонетические, лексические, морфологические и синтаксические особенности научного стиля речи.
5.	Тема 4. Жанры научного стиля.	Функционально-стилевая классификация научного стиля речи: собственно научный, научно-информативный, научно-справочный, учебно-научный, научно-популярный. Научная статья и монография как первичные жанры научного стиля. Обзор и рецензия. Доклад, диссертационная работа, курсовая работа, дипломная работа как первичные учебно-научные жанры. Свойства текстов перечисленных жанров.
6.	Тема 5. Жанры учебно-научной речи.	Жанры учебно-научной речи: сообщение, ответ (устный ответ, ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-группировка), рассуждение, языковой пример, объяснение (объяснение-пояснение, объяснение-

		толкование).
7.	Тема 6. Основные жанры научно-информативного стиля речи. Реферат и аннотация.	Особенности научно-информативного общения. Основные жанры научно-информативного стиля речи: реферат, аннотация, конспект, тезисы. Вторичность как основное свойство данных жанров. Репродуктивные рефераты: реферат-конспект и реферат-резюме. Продуктивные рефераты: реферат-обзор, реферат-доклад. Структура и композиция реферата. Речевые клише, характерные для рефератов. Аннотация. Обязательные и факультативные части аннотации. Речевые клише, характерные для аннотации.
8.	Тема 7. Основные жанры научно-информативного стиля речи. Конспект и тезисы.	Конспект как особый тип вторичного текста. Виды конспектов с точки зрения объема (степени сжатия): краткие, подробные, смешанные. Виды конспектов по степени соответствия первоисточнику: интегральные, выборочные. Виды конспектов по количеству перерабатываемых источников: монографические, сводные (обзорные). Виды конспектов в зависимости от формы представления информации и от степени свернутости первичного текста: конспект-план, конспект-схема, текстуальный конспект. Этапы подготовки конспекта. Общие правила работы над конспектом. Тезисы оригинальные и вторичные. Содержательно-композиционная структура тезисов: преамбула, основное тезисное положение, заключительный тезис. Формальное выражение логических взаимосвязей между тезисами. Тезисы глагольного строя. Тезисы номинативного строя. Речевые клише, характерные для тезирования.
9.	Раздел 2. Организация научно-исследовательской деятельности	
10.	Тема 1. Методы и методология научно-исследовательской работы	Метод, процедура, техника, методика. Метод научного исследования как способ познания объективной действительности. Методы эмпирического уровня: наблюдение, описание, сравнение, счет, измерение, анкетный опрос, собеседование, тестирование, эксперимент, моделирование. Методы теоретического уровня: аксиоматический, гипотетический (гипотетико-дедуктивный), формализация, абстрагирование, общелогические методы (системный анализ и декомпозиция задачи, синтез, индукция, дедукция, аналогия). Методы метатеоретического уровня: диалектический, метафизический, герменевтический. Частные лингвистические методы: описательный; сравнительно-исторический; сопоставительный; исторический; структурный; оппозиционный; компонентного анализа; стилистического анализа; количественный; автоматического анализа; логико-смыслового моделирования, метод лингвистического эксперимента. Частные литературоведческие методы: библиографический метод, культурно-исторический метод, сравнительно-исторический метод, социологический метод, психологический анализ литературного произведения

		как самостоятельный метод и как часть библиографического метода, метод литературной герменевтики, формальный метод, структурный метод.
11.	Тема 2. Поиск источников материала для исследования.	Сбор научной информации. Основные источники научной информации: книги, периодические издания, кино-, аудио- и видеоматериалы, люди, электронные ресурсы. Работа с лингвистическими словарями. Ключевые слова как средство поиска информации в Internet. Работа с основными электронными ресурсами по современному русскому языку: справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех и Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме. Электронные библиотеки.
12.	Тема 3. Композиция учебно-исследовательской работы.	Структурно-смысловые компоненты текстов: название (заголовок), введение, основная часть, заключение. Логика научного изложения содержания работы (курсовой, квалификационной). Совмещение в научном тексте разных способов изложения: определения, описания, повествования, рассуждения. Рубрикация как ведущая составляющая оформления текста квалификационной работы. Абзац как композиционный приём. Абзац-отступ, абзац-тема. Лексические и синтаксические средства выражения логических связей в абзаце и в тексте.
13.	Тема 4. Привлечение в авторский научный текст других источников.	Цитирование. Требования к цитируемому материалу. Основные орфографические и пунктуационные нормы включения цитат в авторский контекст. Система ссылок. Ссылки библиографические, внутритекстовые, подстрочные, затекстовые. Оформление библиографического аппарата. Библиографическое описание. Области библиографического описания: заголовок описания, основное заглавие, сведения, относящиеся к заглавию, сведения об ответственности, издание, выходные данные, количественная характеристика издания, его объем. Способы построения библиографических списков: алфавитное расположение, хронологическое расположение, тематическое расположение, расположение по видам изданий, списки смешанного построения. Представление отдельных видов текстового материала: сокращенные обозначения.
14.	Тема 5. Курсовая работа бакалавра: краткая характеристика структуры и содержания.	Курсовая работа бакалавра: краткая характеристика структуры и содержания. Требования к курсовой работе бакалавра. Цели, требования, тематика. Структура и объём. Структурные элементы: титульный лист, содержание (оглавление), введение, основная часть, заключение, список литературы, приложения (факультативно), графический материал (факультативно). Процедура защиты.
15.	Тема 6. Выпускная квалификационная	Выпускная квалификационная работа бакалавра: краткая характеристика структуры и содержания.

	работа бакалавра: краткая характеристика структуры и содержания.	Требования к выпускной квалификационной работе бакалавра. Цели, требования, тематика. Структурные элементы: титульный лист, содержание (оглавление), введение, основная часть, заключение, список литературы, приложения (факультативно), графический материал (факультативно). Квалификационные характеристики исследования: цель исследования, объект исследования, предмет исследования, гипотеза исследования, методологическая основа исследования, методы исследования, основные этапы исследования, структура и объем квалификационной работы. Процедура защиты.
16.	Тема 7. Выпускная квалификационная работа магистра: краткая характеристика структуры и содержания.	Выпускная квалификационная работа магистра: краткая характеристика структуры и содержания. Требования к выпускной квалификационной работе магистра. Композиционная структура выпускной квалификационной работы: титульный лист, оглавление, введение, основная часть (2 – 3 главы), заключение, библиография, приложения (факультативно), вспомогательные указатели (факультативно). Квалификационные характеристики исследования: актуальность темы исследования, проблема исследования, цель исследования, объект исследования, предмет исследования, гипотеза исследования, методологическая основа исследования, методы исследования, научная новизна, теоретическая значимость исследования, практическая значимость исследования, база исследования, характеристика фактического материала, экспериментальная база исследования, основные этапы исследования, положения, выносимые на защиту, достоверность основных положений и выводов, апробация (факультативно), внедрение результатов (факультативно), структура и объем ВКР. Процедура защиты.

4.3. Разделы и темы дисциплин (модулей) и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела/темы	Типы занятий в часах				
		Лекции	Практ. занятия	Лаб. занятия	СРС	Всего
1.	Раздел 1. Теоретические основы исследовательской деятельности	10/2	10/2		16/30	36/34
2.	Тема 1. Исследовательская деятельность и наука. Филология как гуманитарная наука.	2/2	2/0		1/4	5/6
3.	Тема 2. Проектная деятельность как естественная среда для формирования ключевых компетенций	2/0	1/1		1/6	4/7
4.	Тема 3. Специфика научного стиля речи.	1/0	1/1		1/4	3/5
5.	Тема 4. Жанры научного стиля.	1/0	2/0		1/4	4/4
6.	Тема 5. Жанры учебно-научной ре-	1/0	2/0		1/4	4/4

	чи.				
7.	Тема 6. Основные жанры научно-информативного стиля речи. Реферат и аннотация.	2/0	1/0	2/4	5/4
8.	Тема 7. Основные жанры научно-информативного стиля речи. Конспект и тезисы.	1/0	1/0	2/4	4/4
9.	Раздел 2. Организация научно-исследовательской деятельности	10/0	10/2	16/32	36/34
10.	Тема 1. Методы и методология научно-исследовательской работы	2/0	1/0	2/2	5/2
11.	Тема 2. Поиск источников материала для исследования.	1/0	1/0	2/4	4/4
12.	Тема 3. Композиция учебно-исследовательской работы.	1/0	1/0	2/4	4/4
13.	Тема 4. Привлечение в авторский научный текст других источников.	1/0	1/0	2/4	4/4
14.	Тема 5. Курсовая работа бакалавра: краткая характеристика структуры и содержания.	1/0	1/1	2/4	4/5
15.	Тема 6. Выпускная квалификационная работа бакалавра: краткая характеристика структуры и содержания.	2/0	1/1	3/6	6/7
16.	Тема 7. Выпускная квалификационная работа магистра: краткая характеристика структуры и содержания.	2/0	2/0	3/4	7/4
17.	Итого: Контроль 0/4	20/2	184	25/ 58	

4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

При изучении каждой темы рекомендуется изучить теоретический материал по учебным пособиям, указанным разделе V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины 5.1. Основная литература, 5.2. Дополнительная литература.

Следует также поработать с конспектом занятий.

№ п/п	Тема	Методические рекомендации
1.	Раздел 1. Теоретические основы исследовательской деятельности	
2.	Тема 1. Исследовательская деятельность и наука. Филология как гуманитарная наука.	Подготовьтесь к беседе с элементами дискуссии на темы «Место филологии в современном мире и в кругу других гуманитарных наук», «Филология: история возникновения, становление, современное состояние и перспективы развития».
3.	Тема 2. Проектная деятельность как естественная среда для формирования ключевых компетенций	Составьте таблицу «Виды проектной деятельности». Не менее 10 оснований классификации. Назовите отличие проекта от плана.
4.	Тема 3. Специфика научного стиля речи.	Обоснуйте трактовку филологических терминов <i>концепт</i> , <i>нарратив</i> , <i>дискурс</i> . Приведите не менее трех трактовок разных ученых. Присоединитесь к одной из них. Дайте

		трактовку терминам <i>метафора</i> , <i>метонимия</i> литературоведческую и лингвистическую.
5.	Тема 4. Жанры научного стиля.	Подготовьте вопросы для проведения дебатов «Ценность научной статьи».
6.	Тема 5. Жанры учебно-научной речи.	Проиллюстрируйте примерами собственными или заимствованными у других: устный ответ, ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-группировка; рассуждение; языковой пример; объяснение-пояснение, объяснение-толкование.
7.	Тема 6. Основные жанры научно-информативного стиля речи. Реферат и аннотация.	Проанализируйте, как составлены аннотации к одной статье по литературоведению, другой – по языкознанию. Статьи выбирайте из сборника <i>Научная и прикладная филология: современное состояние и перспективы</i> : Материалы 75-го смотра научно-исследовательских работ студентов. – Иркутск: «Аспринт», 2021. – 172 с.
8.	Тема 7. Основные жанры научно-информативного стиля речи. Конспект и тезисы.	Подготовьте тезисы <i>Научная или политическая тема // Эко Умберто. Как написать дипломную работу. Гуманитарные науки: Учебно-методическое пособие / Пер. с ит. Е. Костюкович. – М.: Книжный дом, 2003. – 2 изд. – С. 38-56. (электронный ресурс кафедры)</i>
9.	Раздел 2. Организация научно-исследовательской деятельности	
10.	Тема 1. Методы и методология научно-исследовательской работы	Проведите опрос или анкетирование по любой теме на выбор. Например, кому принадлежат известные цитаты. Что обозначают устаревшие (наподобие <i>ангажемент</i>) или новые слова (<i>блокбастер</i>) и т. п. Кол-во опрашиваемых не менее 20. Обработайте полученные результаты.
11.	Тема 2. Поиск источников материала для исследования.	Подготовьте презентацию «Национальный корпус русского языка».
12.	Тема 3. Композиция учебно-исследовательской работы.	Подготовьте тестовые задания, позволяющие проконтролировать понимание специфики композиции учебно-исследовательской работы.
13.	Тема 4. Привлечение в авторский научный текст других источников.	Введите в текст и оформите цитату как минимум тремя разными способами. <i>В самом общем виде модель мира определяется как сокращенное и упорядоченное отображение всей суммы представлений о мире в данной традиции, взятых в их системном и операционном аспекте. Понятие «мир» понимается как человек и среда в их взаимодействии, или как результат переработки информации о среде и человеке.</i> Цивьян Т. В. Модель мира и ее лингвистические основы. – 3-е изд., испр. – М.: КомКнига, 2006. – С. 5.
14.	Тема 5. Курсовая работа бакалавра: краткая характеристика структуры и содержания.	Проанализируйте любую курсовую работу по литературоведению или языкознанию на предмет соответствия требованиям оформления и содержания. В письменном виде укажите явные достоинства и недостатки работы.
15.	Тема 6. Выпускная квалификационная работа бакалавра: краткая характеристика структуры и	Проанализируйте любую выпускную квалификационную работу бакалавра по литературоведению или языкознанию на предмет соответствия требованиям оформления и содержания. В письменном виде укажите явные достоинства и недостатки работы.

	содержания.	
16.	Тема 7. Выпускная квалификационная работа магистра: краткая характеристика структуры и содержания.	Проанализируйте любую выпускную квалификационную работу магистра по литературоведению или языкознанию на предмет соответствия требованиям оформления и содержания. В письменном виде укажите явные достоинства и недостатки работы.

Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы не предусмотрены.

V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература:

1. Аверченков В. И. Основы научного творчества: учебное пособие [Электронный ресурс]. – Москва: ФЛИНТА, 2011. – 156 с. – ЭБС "Лань". – Неогранич. доступ.
2. Гаврилова Е. И. Исследовательская и проектная деятельность студента-филолога (курсовой проект, ВКР бакалавра, ВКР магистра): учеб.-метод. пособие / Е. И. Гаврилова, Т. Ю. Климова, И. В. Сосновская. – Иркутск: Оттиск, 2020. – 143 с. (12 экз.)
3. Дрецинский В. А. Методология научных исследований [Электронный ресурс]: учебник для вузов – Москва: Юрайт, 2021. – 274 с. – ЭБС "Юрайт". – Неогранич. доступ.
4. Коржуев А. В. Основы научно-педагогического исследования [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов / А. В. Коржуев, Н. Н. Антонова. – Москва: Юрайт, 2021. – 177 с. – ЭБС "Юрайт". – Неогранич. доступ.
5. Короткина И. Б. Академическое письмо: процесс, продукт и практика: учебное пособие для вузов [Электронный ресурс]: учебное пособие. – М: Издательство Юрайт, 2018. – 295 с. – ЭБС "Юрайт". – Internet access. – Неогранич. доступ.

б) дополнительная литература:

1. Байкова Л. А. Научные исследования в профессиональной деятельности психолого-педагогического направления [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов. – Москва: Юрайт, 2021. – 122 с. – ЭБС "Юрайт". – Неогранич. доступ.
2. Климова Т. Ю. Исследовательская работа по литературе (курсовая работа, магистерская диссертация) [Электронный ресурс]: метод. пособие. – ЭВК. – Иркутск: Изд-во ВСГАО, 2014. – Режим доступа: ЭЧЗ "Библиотех". – Неогранич. доступ.
3. Лебедев С. А. Методология научного познания [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов. – Москва: Юрайт, 2021. – 153 с. – ЭБС "Юрайт". – Неогранич. доступ.
4. Математические методы в педагогических исследованиях [Электронный ресурс]: учеб. пособие / С. И. Осипова [и др.]. – Красноярск: Сиб. федер. ун-т, 2012. – 265 с. – ЭБС "Рукопт". – Неогранич. доступ.
5. Скибицкий Э. Г. Научные коммуникации [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов / Э. Г. Скибицкий, Е. Т. Китова. – Москва: Юрайт, 2021. – 204 с. – ЭБС "Юрайт". – Неогранич. доступ.

в) периодические издания не предусмотрены

г) список авторских методических разработок отсутствует

д) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

<https://elibrary.ru> – научная электронная библиотека, крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования.

<http://sbiblio.com/biblio/> – Русский гуманитарный Интернет-университет – бесплатная электронная библиотека российского Интернета. Представлена литература по истории, политике, философии, психологии, художественная литература и пр.

<https://isu.bibliotech.ru/> – электронно-библиотечная система издательства «Библиотех».

<http://rucont.ru> – электронная библиотечная система «РУКОНТ».
<http://e.lanbook.com> – электронная библиотечная система издательства «Лань».
<https://www.biblio-online.ru/> – электронная библиотечная система издательства «Юрайт».

<http://ibooks.ru/> – электронная библиотечная система издательства «Айбукс».
<https://www.gumer.info/> – библиотека Гумер – коллекция книг по социальным и гуманитарным и наукам.

<https://нэб.рф> – национальная электронная библиотека.
<http://gramota.ru> – справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех.

VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Помещения и оборудование

Специальные помещения:

– *учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа* на 180 рабочих мест, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории: столов – 75, Кафедра – 1, доска – 1, экран Classic Solution – 1, мультимедия Benq – 1, Ноутбук Asus X58Le – 1;

– *учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа* на 28 рабочих мест, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории: столов – 16, кафедра – 1, доска – 1, интерактивная доска Clasus board – 1;

– *учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации* на 60 рабочих мест, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории: парт – 30, столов – 1, кафедра – 1, доска – 1, экран Da-Lite Model B 213*213 – 1, комплект мультимедия (проектор Sanyo Projector PLC – U 7470789; штанга SMS Areo; ПК Celeron J352; колонки Microlab 3 КИЦ

– *учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации* на 66 рабочих мест, оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечен доступ в электронную информационно-образовательную среду организации: столов – 35, кафедра – 2, доска – 2, интерактивная доска Polyvision – 1, ПК Formoza 1046512 – 20, переносной мультимедия проектор Sony VS CS 6 – 1;

– *помещение для самостоятельной работы* на 66 рабочих мест, оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечен доступ в электронную информационно-образовательную среду организации: столов – 35, кафедра – 2, доска – 2, интерактивная доска Polyvision – 1; ПК Formoza 1046512 – 20, переносной мультимедия проектор Sony VS CS 6- 1.

Оборудование

Набор демонстрационного оборудования: экран Classic Solution – 1, мультимедия Benq – 1; Ноутбук Asus X58Le – 1

Технические средства обучения.

Учебное видео:

1. Вебинар "Научно-исследовательская работа в школе" // <https://www.youtube.com/watch?v=WVh1bSTfr1w>
2. ДИПЛОМ как его НАПИСАТЬ// https://www.youtube.com/watch?v=VsbXzJ3_Nss
3. Дипломная работа: когда начинать писать диплом, как быстро написать диплом// Алчность Знаний // https://www.youtube.com/watch?v=QmIQZade_Lk

4. Защита диплома. 8 Вопросов от членов комиссии // <https://www.youtube.com/watch?v=ZUCfA9nb8dM>
5. Как организовать проектно-исследовательскую деятельность // <https://www.youtube.com/watch?v=EYQxa8sZbWw>
6. Как оформить выпускную работу бакалавру, специалисту, магистру // <https://www.youtube.com/watch?v=FgCeSOtsR18>
7. Как писать курсовую работу // <https://www.youtube.com/watch?v=7iLDvP-8fq8>
8. Мотивация к исследовательской и проектной деятельности. – Спикер Федорова Е.О. // <https://www.youtube.com/watch?v=cRY5Nmy3jZA>
9. Научно-исследовательская деятельность студентов ЭПЭТ // <https://www.youtube.com/watch?v=FAXIRSwi1Ls>
10. Основные ошибки на защите диплома // <https://www.youtube.com/watch?v=g1WxNmiZjXo>
11. Основы научно-исследовательской работы // <https://www.youtube.com/watch?v=TQLsi9yqjU4>
12. Особенности организации проектной деятельности учащихся // <https://www.youtube.com/watch?v=LqAb9SLupJ4>
13. Перспективы: Корпусная лингвистика и корпус русского языка // <https://www.youtube.com/watch?v=OBTLuLx962U&list=PLYawNAG8RurzMEl9G9GKjKsxutiKB3Z3z&index=2>
14. Подготовка презентации для защиты диплома // <https://www.youtube.com/watch?v=QmSeNcGju2k>
15. Проектная деятельность. Урок 1 // <https://www.youtube.com/watch?v=9z4QVeKdlYI>
16. Проектная деятельность. Урок 2 // <https://www.youtube.com/watch?v=mVCfgPG5taA>
17. Проектная деятельность. Урок 3 // https://www.youtube.com/watch?v=AmsUOY_oZ7o
18. Речь на защиту диплома: как нужно выступать? // <https://www.youtube.com/watch?v=-oPNyNBRPVU>
19. Советы как лучше написать научно-исследовательскую работу // <https://www.youtube.com/watch?v=YRVpDhECwu4>
20. Успешная защита дипломного проекта. 5 ключевых факторов успеха // <https://www.youtube.com/watch?v=tiMpw0sIXPw>

VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Образовательные технологии традиционные и активные. Проблемное изложение учебного материала на лекциях и практических занятиях.

Лекция – форма организации занятия, в которой укрупненная дидактическая единица передается в экстраактивном информационном режиме для достижения глобальных целей воспитания и локальных целей развития.

Практическое занятие – форма организации занятия, в которой укрупненная или ограниченная дидактическая единица передается в интерактивном информационном режиме для достижения локальных целей воспитания и глобальных целей развития.

Беседа во время практического занятия обеспечивает активное усвоение материала. Автор программы особое внимание уделяет опросу на практических занятиях, а также организации дискуссий на заданную тему, речевому тренингу, консультациям и индивидуальной работе со студентами. Важно при обсуждении полемических выступлений проводить групповые дискуссии, разбор конкретных ситуаций, ролевые игры.

Также важна самостоятельная работа как фундамент приобретения и закрепления знаний. В самостоятельную работу студентов входит освоение теоретического материала, подготовка к практическим занятиям, выполнение индивидуальных заданий, работа с

электронным учебно-методическим комплексом, подготовка к текущему и итоговому контролю. Для самостоятельного изучения отводятся темы, которые хорошо разработаны в учебниках и учебных пособиях, научных статьях и монографиях и не могут представлять особых трудностей при изучении студентами вуза.

VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

8.1. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости

Оценочные средства для определения степени сформированности компетенции студентов

Шифр компетенции	Содержание компетенции	Оценочные средства
УК-1.	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	Тест, выполнение контрольных заданий, выполнение заданий поисково-исследовательского характера, составление словаря терминов.

Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины, а также для контроля самостоятельной работы студента по отдельным разделам дисциплины.

1. Задание. Исправьте список литературы

Неисправленный вариант:

Список литературы

1. Обучение русскому языку в школе / Е.А. Быстрова, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.; под ред. Е.А. Быстровой. – М.: Дрофа, 2004. – 240 с.

2. Дейкина А.Д. Отражение современных тенденций методической науки в школьных учебниках русского языка // Совершенствование современных средств обучения и развития учащихся: научные концепции учебников и учебных пособий русского языка для общеобразовательных учреждений: Материалы Всероссийской научно-практической конф. (15-16 марта 2007 г.) / Составители: А.Д. Дейкина, А. П. Еремеева, В. Д. Янченко. – М.: МПГУ, Ярославль: РЕМДЕР, 2007. – с.8-12.

3. Караулов Ю. Н. Русский язык и языковая личность. – М.: Издательство ЛКИ, 2007. – 264 с.

4. Солсо Р.Л. Когнитивная психология. – М.: Тривола, 1996. – 600 с.

5. Табаченко Т. С., Методологические основы профессиональной подготовки студентов-филологов на основе процессуально-когнитивного подхода: монография. – М.: Прометей, МПГУ, 2007. – 148 с.

Исправленный вариант:

Список литературы

1. Обучение русскому языку в школе / Е. А. Быстрова, С. И. Львова, В. И. Капинос и др.; под ред. Е. А. Быстровой. – М.: Дрофа, 2004. – 240 с.

2. Дейкина А. Д. Отражение современных тенденций методической науки в школьных учебниках русского языка // Совершенствование современных средств обучения и развития учащихся: научные концепции учебников и учебных пособий русского языка для общеобразовательных учреждений: Материалы Всероссийской научно-практической конф. (15-16 марта 2007 г.) / Составители: А. Д. Дейкина, А. П. Еремеева, В. Д. Янченко. – М.: МПГУ, Ярославль: РЕМДЕР, 2007. – С. 8-12.

3. Караулов Ю. Н. Русский язык и языковая личность. – М.: Издательство ЛКИ, 2007. – 264 с.

4. Солсо Р. Л. Когнитивная психология. – М.: Тривола, 1996. – 600 с.

5. Табаченко Т. С. Методологические основы профессиональной подготовки студентов-филологов на основе процессуально-когнитивного подхода: монография. – М.: Прометей, МПГУ, 2007. – 148 с.

Демонстрационный тест № 1

1. Курсовая работа решает задачи

- а) краткое изложение полученных выводов
- б) самостоятельный анализ концепций по изучаемой проблеме
- в) определение актуальности, объекта и предмета исследования
- г) все варианты верны

2. Не рекомендуется вести изложение в курсовой и выпускной квалификационной работах

- а) от первого лица единственного числа
- б) от первого лица множественного числа
- в) в безличной форме
- г) все варианты верны

3. Основные характеристики курсовой работы

- а) цель исследования
- б) объект исследования
- в) предмет исследования
- г) задачи исследования
- д) все варианты верны

4. Объект исследования в курсовой и выпускной квалификационной работах отвечает на вопрос

- а) «Как называется исследование?»
- б) «Что рассматривается?»
- в) «Что нужно сделать, чтобы цель была достигнута?»
- г) «Какой результат исследователь намерен получить?»
- д) «Почему рассматривается именно эта проблема?»

5. Установите последовательность в структуре курсовой работе

- а) содержание
- б) введение
- в) титульный лист
- г) основная часть
- д) приложения
- е) список литературы
- ж) заключение

6. Основная часть курсовой работы включает в себя

- а) анализ литературы
- б) изложение позиции автора курсовой работы
- в) результаты самостоятельно проведенного фрагмента исследования
- г) все варианты верны

7. Важнейшие выводы, к которым пришел автор курсовой или выпускной квалификационной работы

- а) приложения
- б) введение
- в) заключение
- г) приложение
- д) основная часть

8. Основные требования к выпускной квалификационной работе

- а) актуальность исследования
- б) практическая значимость работы
- в) общий объем работы не менее 50–60 страниц печатного текста

г) методы исследования

д) все варианты верны

9. Установите последовательность в структуре выпускной квалификационной работы

а) приложения

б) титульный лист

в) список литературы

г) введение

д) содержание

е) основная часть

ж) заключение

10. Установите последовательность в определении основных характеристик выпускной квалификационной работы

а) объект изучения

б) цель

в) актуальность исследования

г) материал исследования

д) предмет исследования

е) задачи

ж) новизна исследования

з) методы

и) практическая значимость

11. Затекстовая ссылка:

А. Делается в тексте сразу после окончания цитаты.

Б. Делается после изложения чужой мысли.

В. Оформляется в квадратных скобках.

Г. Все варианты верны.

Перечень основных понятий и определений:

Деятельность исследовательская, научная, творческая, проектная, проект, наука, научный стиль, научный подстиль, научная статья, монография, доклад, сообщение, устный ответ, ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-группировка, рассуждение, языковой пример, объяснение-пояснение, объяснение-толкование, реферат-конспект, реферат-резюме, реферат-обзор, реферат-доклад, аннотация, конспект, тезисы, речевые клише, метод, процедура, техника, методика, наблюдение, описание, сравнение, счет, измерение, анкетный опрос, собеседование, тестирование, эксперимент, моделирование, формализация, абстрагирование, системный анализ, декомпозиция задачи, синтез, индукция, дедукция, аналогия, описательный метод, библиографический метод, культурно-исторический метод, сравнительно-исторический метод, социологический метод, психологический анализ литературного произведения, метод литературной герменевтики, формальный метод, структурный метод, курсовая работа, выпускная квалификационная работа бакалавра, выпускная квалификационная работа магистра, рассуждение, языковой пример, объяснение, рубрикация, титульный лист, содержание, введение, основная часть, заключение, приложения, графический материал, абзац, цитата, ссылка библиографическая, ссылка внутри-текстовая, ссылка подстрочная, ссылка затекстовая, цель исследования, объект исследования, предмет исследования, актуальность, новизна, теоретическая значимость, практическая ценность, гипотеза исследования, методологическая основа исследования, методы исследования, основные этапы исследования, апробация, объем работы.

8.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации (в форме экзамена или зачета).

Вопросы к зачёту

1. Исследовательская деятельность в кругу других видов деятельности (научной, творческой, проектной).
2. Наука как особый вид познавательной деятельности. Взаимодействие науки с другими видами познавательной деятельности.
3. Филология как гуманитарная наука. Триединство: язык – текст – homo loquens (человек говорящий). Предмет и разделы филологии.
4. Статус лингвистики как науки. Трехаспектность объекта лингвистики.
5. Статус литературоведения как науки. Разделы литературоведения. Предмет литературоведения и предмет литературы.
6. Проект и метод проектов. Классификация проектной деятельности. Алгоритм работы над проектом.
7. Научный стиль как обособленная языковая система, служащая задачам обмена научной информацией.
8. Функционально-стилевая классификация научного стиля речи: собственно научный, научно-информативный, научно-справочный, учебно-научный, научно-популярный.
9. Внеязыковые свойства научного стиля речи.
10. Жанры научного стиля речи: научная статья, монография, обзор, рецензия.
11. Жанры учебно-научной речи: сообщение, ответ (устный ответ, ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-группировка), рассуждение, языковой пример, объяснение (объяснение-пояснение, объяснение-толкование).
12. Фонетические, лексические, морфологические и синтаксические особенности научного стиля речи.
13. Научная статья и монография как первичные жанры научного стиля.
14. Доклад, курсовая работа, дипломная работа, диссертационная работа как первичные учебно-научные жанры.
15. Структурно-смысловые компоненты текстов: название (заголовок), введение, основная часть, заключение.
16. Рефераты репродуктивные и продуктивные. Структура и композиция реферата.
17. Аннотация. Обязательные и факультативные части аннотации.
- 18.
19. Конспект как особый тип вторичного текста. Виды конспектов. Этапы подготовки конспекта.
20. Тезисы оригинальные и вторичные. Содержательно-композиционная структура тезисов.
21. Речевые клише, характерные для рефератов, аннотаций, конспектов, тезисов.
22. Совмещение в научном тексте разных способов изложения.
23. Метод, процедура, техника, методика. Метод научного исследования как способ познания объективной действительности.
24. Методы эмпирического и метатеоретического уровня. Системный анализ и декомпозиция задачи.
25. Частные лингвистические методы.
26. Частные литературоведческие методы.
27. Сбор научной информации. Основные источники научной информации.
28. Работа с основными электронными ресурсами по современному русскому языку.
29. Композиция учебно-исследовательской работы.
30. Рубрикация как ведущая составляющая оформления текста квалификационной работы.
31. Включение в авторский научный текст других источников.
32. Цитирование. Основные орфографические и пунктуационные нормы включения цитат в авторский контекст.

33. Система ссылок. Ссылки библиографические, внутритекстовые, подстрочные, затекстовые.
34. Абзац как композиционный приём. Абзац-отступ и абзац-тема.
35. Представление отдельных видов текстового материала: сокращённые обозначения.
36. Оформление библиографического аппарата. Области библиографического описания.
37. Нормоконтроль и антиплагиат как обязательные этапы допуска к защите выпускной квалификационной работы.
38. Курсовая работа бакалавра: краткая характеристика структуры и содержания.
39. Выпускная квалификационная работа бакалавра: краткая характеристика структуры и содержания.
40. Выпускная квалификационная работа магистра: краткая характеристика структуры и содержания.
41. Требования к выпускной квалификационной работе магистра. Композиционная структура выпускной квалификационной работы магистра.
42. Квалификационные характеристики выпускной квалификационной работы магистра.

Примерный тест к зачету

1. Самая краткая запись прочитанного, отражающая последовательность изложения текста

- а) конспект
- б) план
- в) реферат
- г) тезис

2. Краткая характеристика печатного издания с точки зрения содержания, назначения, формы

- а) рецензия
- б) цитата
- в) аннотация
- г) все варианты верны

4. Положение, отражающее смысл значительной части текста

- а) тезис
- б) конспект
- в) план
- г) аннотация

5. Конспект нужен для того, чтобы

- а) выделить в тексте самое необходимое
- б) передать информацию в сокращенном виде
- в) сохранить основное содержание прочитанного текста
- г) все варианты верны

6. Точная выдержка из какого-нибудь текста

- а) рецензия
- б) цитата
- в) реферат
- г) все варианты верны

7. При цитировании

- а) каждая цитата сопровождается указанием на источник
- б) цитата приводится в кавычках
- в) цитата должна начинаться с прописной буквы
- г) все варианты верны

8. Критический отзыв на научную работу

- а) аннотация
- б) план
- в) рецензия
- г) тезис

9. Сжатое изложение основной информации первоисточника на основе ее смысловой переработки

- а) реферат
- б) цитата
- в) контрольная работа
- г) все варианты верны

10. Критерии оценки учебного реферата

- а) соответствие содержания теме реферата
- б) глубина переработки материала
- в) правильность и полнота использования источников
- г) все варианты верны

11. Установите верную последовательность структурных компонентов учебного реферата, указав рядом с цифрами буквы:

- А. Основная часть
- Б. Список литературы
- В. Оглавление (план)
- Г. Заключение
- Д. Введение
- Е. Титульный лист
- Ж. Приложение

1. Научное исследование

- а) деятельность в сфере науки
- б) изучение объектов, в котором используются методы науки
- в) изучение объектов, которое завершается формированием знаний
- г) все варианты верны

2. Область действительности, которую исследует наука

- а) предмет исследования
- б) объект исследования
- в) логика исследования
- г) все варианты верны

3. Принципы построения, формы и способы научно-исследовательской деятельности

- а) методология науки
- б) методологическая рефлексия
- в) методологическая культура
- г) все варианты верны

4. Логика исследования включает

- а) постановочный этап
- б) исследовательский этап
- в) оформительско-внедренческий этап
- г) все варианты верны

5. Обоснованное представление об общих результатах исследования

- а) задача исследования
- б) гипотеза исследования
- в) цель исследования
- г) тема исследования
- д) предмет исследования

6. Метод исследования, который предполагает организацию ситуации исследования и позволяет её контролировать

- а) наблюдение
- б) эксперимент
- в) анкетирование
- г) все варианты верны

7. Метод исследования, предполагающий, что обследуемый выполняет задания, проходит определённое испытание

- а) интервью
- б) тестирование
- в) изучение документов
- г) все варианты не верны

8. Тип вопроса в анкете или интервью, содержащий в себе варианты ответа

- а) проективный
- б) открытый
- в) альтернативный
- г) закрытый

9. Тип вопроса в анкете или интервью, предоставляющий респонденту возможность самостоятельно выстроить свой ответ

- а) открытый
- б) закрытый
- в) альтернативный
- г) прямой

10. Метод исследования, предполагающий, что обследуемый отвечает на ряд задаваемых ему вопросов

- а) манипуляция
- б) опрос
- в) тестирование
- г) эксперимент
- д) интервьюирование

11. В ситуации, когда возможно возникновение искаженных ответов, лучше применять

- а) альтернативные вопросы
- б) закрытые вопросы
- в) косвенные вопросы
- г) прямые вопросы

12. Вопрос в анкете или интервью, допускающий односложный ответ

- а) косвенный
- б) закрытый
- в) проективный
- г) открытый

13. Метод исследования, предполагающий выяснение интересующей информации в процессе двустороннего общения с испытуемым

- а) интервью
- б) беседа
- в) опрос
- г) все варианты верны

14. Вид наблюдения, предполагающий, что исследователь является участником наблюдаемого процесса

- а) опосредованное
- б) скрытое
- в) включенное

г) все варианты верны

15. Методы исследования, основанные на опыте, практике

а) эмпирические

б) теоретические

в) статистические

г) все варианты верны

16. Метод письменного опроса респондентов

а) тестирование

б) анкетирование

в) моделирование

г) все варианты не верны

17. Эксперимент, который выявляет актуальный уровень развития некоторого свойства у испытуемого или группы

а) естественный

б) формирующий

в) констатирующий

г) лабораторный

18. Исследовательский метод, связанный привлечением к оценке изучаемых явлений экспертов

а) тестирование

б) эксперимент

в) беседа

г) рейтинг

19. Мысленное отделение какого-либо свойства предмета от других его признаков

а) моделирование

б) абстрагирование

в) анализ

г) синтез

д) все варианты не верны

20. Воспроизведение характеристик некоторого объекта на другом объекте, специально созданном для его изучения

а) конкретизация

б) анализ

в) синтез

г) моделирование

д) все варианты верны

Критерии оценивания ответа при итоговом собеседовании (на зачете)

При оценивании ответа студента необходимо учитывать следующие критерии:

1) правильность ответа, формулировок терминов;

2) его полноту;

3) степень осознанности изученного;

4) последовательность изложения материала;

5) соблюдение языковых норм, грамотное освещение материала.

«Зачтено» ставится, если студент выполнил все задания самостоятельной работы, которые предполагались в течение семестра; самостоятельно подготовил публичное выступление и успешно выступил с ним на занятии; во время итогового собеседования обнаруживает знание и понимание основных положений раскрываемого вопроса, излагает материал полно и не допускает неточностей в определении понятий или в формулировках правил, умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести

примеры, излагает материал последовательно, выстраивает логику ответа, не допускает грубых ошибок в языковом оформлении излагаемого.

«Не зачтено» ставится, если студент выполнил не все задания самостоятельной работы, которые предполагались в течение семестра; не справился с публичным выступлением; во время итогового собеседования обнаруживает незнание большей части соответствующих тем дисциплины, допускает ошибки в формулировках определений, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Документ составлен в соответствии с требованиями ФГОС по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного приказом Минобрнауки РФ № 125 от 22 февраля 2018 г.

Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.

Разработчик: доцент Л. Н. Роженцова