



**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ и ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ**

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФГБОУ ВО «ИГУ»**

**Кафедра государственного и муниципального управления**

**ИСТИТУТ**  
**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор института  
Проф., В.А. Решетников

«17» июня 2020 г.

**Рабочая программа дисциплины (модуля)**

Наименование дисциплины (модуля) **Б1.Б.2 Философия**

*(индекс дисциплины по учебному плану, наименование дисциплины (модуля)).*

Направление подготовки – **38.03.04 Государственное и муниципальное управление**

Тип образовательной программы – **прикладной бакалавриат**

Направленность (профиль) подготовки - **«Государственное и муниципальное управление»**

Квалификация выпускника - **бакалавр**

Форма обучения - **очная, заочная форма обучения**

Согласовано с УМК ИСН ИГУ

Протокол № 10 от «17» июня 2020 г.

Председатель, проф.

  
Т.И. Грабельных

Рекомендовано кафедрой:

Протокол № 10 от «29» мая 2020 г.

Зав. кафедрой, доцент

  
Н.В.Деренко

Иркутск 2020

## Содержание

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ:</b>	<b>2</b>
<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП</b>	<b>2</b>
<b>3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>2</b>
<b>4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ</b>	<b>3</b>
<b>5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>5.1. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>5.2 РАЗДЕЛЫ ДИСЦИПЛИНЫ И МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ СВЯЗИ С ОБЕСПЕЧИВАЕМЫМИ (ПОСЛЕДУЮЩИМИ) ДИСЦИПЛИНАМИ</b>	<b>11</b>
<b>5.3. РАЗДЕЛЫ (МОДУЛИ) И ТЕМЫ ДИСЦИПЛИН И ВИДЫ ЗАНЯТИЙ</b>	<b>11</b>
<b>6. ПЕРЕЧЕНЬ СЕМИНАРСКИХ, ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ, ЛАБОРАТОРНЫХ РАБОТ, ПЛАН САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ, МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ</b>	<b>12</b>
<b>6.1. ПЕРЕЧЕНЬ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ</b>	<b>12</b>
<b>6. 2. ПЛАН САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ</b>	<b>20</b>
<b>6.3. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ</b>	<b>21</b>
<b>7. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ ПРОЕКТОВ (РАБОТ)</b>	<b>25</b>
<b>8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>25</b>
<b>8.1. ФЕДЕРАЛЬНЫЕ ЗАКОНЫ И НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ (ПРИ НАЛИЧИИ)</b>	<b>25</b>
<b>8.2. ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА</b>	<b>25</b>
<b>8.3. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА</b>	<b>25</b>
<b>8.4. ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ</b>	<b>26</b>
<b>8.5. БАЗЫ ДАННЫХ, ИНФОРМАЦИОННО-СПРАВОЧНЫЕ И ПОИСКОВЫЕ СИСТЕМЫ</b>	<b>26</b>
<b>9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>26</b>
<b>10. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ:</b>	<b>27</b>
<b>11. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА</b>	<b>27</b>
<b>11.1. МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО И ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ:</b>	<b>27</b>
<b>11.2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ВХОДНОГО КОНТРОЛЯ НЕ ПРЕДУСМОТРЕНЫ.</b>	<b>27</b>
<b>11.3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ</b>	<b>31</b>

## 1. Цели и задачи дисциплины:

Формирование представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования; овладение базовыми принципами и приемами философского познания; введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами.

Изучение дисциплины направлено на развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации, умения логично формулировать, излагать и аргументированно отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения; овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.

## 2. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина Б1.Б.2 «Философия» входит в базовую часть образовательной программы прикладного бакалавриата по направлению подготовки 38.03.04 «Государственное и муниципальное управление». Для освоения курса студенты используют знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения предметов: Б.1Б.1 (история), Б1.Б.8 (концепции современного естествознания); Б1.В.ДВ.2 (история мировых цивилизаций); специальные требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента не предусматриваются. Является предшествующей для дисциплин: «Логика» (Б1.Б.13), «Социальная психология» (Б1.Б.20); «Психология» (Б1.Б.28); «Информационное общество» (Б1.В.ДВ.3) «Конфликтология» (Б1.В.ДВ.5).

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц (144 часа).

## 3. Требования к результатам освоения дисциплины

*Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие следующих общекультурных компетенций:*

- Ок-1 – способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции;
- Опк-4 – способностью осуществлять деловое общение и публичные выступления, вести переговоры, совещания, осуществлять деловую переписку и поддерживать электронные коммуникации (частично);

*В результате изучения дисциплины студент должен:*

*знать*

- ключевые философские понятия, специфику их понимания в различных исторических типах философии и авторских подходах, основные разделы и направления философии;
- полемические приемы, общие принципы рациональной аргументации;

*уметь:*

- применять философские категории, выделять и сравнивать философские концепции, анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые проблемы.
- самостоятельно работать с философской литературой, анализировать и оценивать социальную информацию, мировоззренческие позиции, социальные процессы и явления, вести полемику;

*владеть*

- навыками работы с философскими источниками и критической литературой, систематизации и свободного изложения философского материала, анализа мировоззренческих ориентаций, научных и общественных проблем.
- навыками работы с различными источниками и объективной оценки получаемой информации, анализа философской литературы; письменного и устного аргумен-

тированного изложения собственной точки зрения; навыками самостоятельного написания философских текстов (рефератов, эссе), навыками публичной речи.

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

##### Очное

Вид учебной работы	Всего часов / зачетных единиц	Семестры			
		1	2	3	4
Аудиторные занятия (всего)	58/1,6		58/1,6		
В том числе:					
Лекции	36/1		36/1		
Практические занятия (ПЗ)	18/0,5		18/0,5		
Семинары (С)					
Контроль самостоятельной работы	4/0,1		4/0,1		
Самостоятельная работа (всего)	50/1,4		50/1,4		
В том числе:					
Эссе	6/0,2		6/0,2		
Реферат (при наличии)	6/0,2		6/0,2		
Другие виды самостоятельной работы (выполнение домашних заданий, подготовка докладов, самостоятельная подготовка отдельных тем)	38/1		38/1		
Контроль	36/1		36/1		
Вид промежуточной аттестации (экзамен)					
Контактная работа (всего)	58/1,6		58/1,6		
Общая трудоемкость часы зачетные единицы	144		144		
	4		4		

##### Заочное

Вид учебной работы	Всего часов / зачетных единиц	Семестры			
		1	2	3	4
Аудиторные занятия (всего)	16/0,7	16/0,7			
В том числе:					
Лекции	8/0,5	8/0,5			
Практические занятия (ПЗ)	8/0,2	8/0,2			
Семинары (С)					
Самостоятельная работа (всего)	119/3,3	119/3,3			
В том числе:					
Курсовой проект (работа)	10/0,1	10/0,1			
Эссе	9/0,1	9/0,1			
Реферат (при наличии)	10/0,1	10/0,1			
Другие виды самостоятельной работы (выполнение домашних заданий, подготовка докладов, самостоятельная подготовка отдельных тем)	90/2	90/2			

Вид промежуточной аттестации (экзамен)					
Контроль	9/1	9/1			
Контактная работа (всего)	16/0,7	16/0,7			
Общая трудоемкость часы зачетные единицы	144	144			
	4	4			

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов и тем дисциплины

Курс состоит из введения, первого раздела, где в рамках историко-философского подхода рассматриваются основные вопросы, связанные со становлением и развитием философии, и второго раздела с более детальным анализом онтологических, гносеологических, антропологических и социальных проблем. Вопросы общественного развития и научного познания являются сквозными и рассматриваются на протяжении всего курса.

#### *Введение*

#### *Тема 1. Природа философской деятельности*

Изменение представлений о предмете, месте и роли философии в истории развития человеческого духа. Философия и мировоззрение. Философия и религия. Философия и искусство. Философия и наука. Основные категории. Онтология, гносеология и аксиология как разделы философии.

#### *Раздел I.*

#### *Тема 2. Философия Древнего мира*

Миф как первая ступень самосознания человеческого духа. Протофилософия. Формирование восточного и западного стилей философствования. Своеобразия культур Древней Индии, Древнего Китая и античной традиции.

Основные онтологические и гносеологические проблемы древнеиндийской философии. Ведийская литература. Протофилософия упанишад: учение об Атмане и Брахмане. Этика и сотериология Упанишад. Учение о карме, сансаре, мокше. Ортодоксальные (астика) и неортодоксальные (настика) школы Древней Индии.

Характерные черты философии Древнего Китая: обращенность в прошлое, социально-нравственная проблематика, ориентация на авторитет, натурализм. Основные школы: даосизм, конфуцианство: моизм, легизм, школа имен.

#### *Тема 3. Античная философия*

*Натуралистический период.* Милетская школа: поиски вещественных субстанций как путь к универсальным принципам. Пифагореизм: поиски количественных закономерностей. Роль пифагорейцев в развитии математики, астрономии, акустики, медицины и других научных дисциплин. Учение Гераклита о становлении. «Путь истины» и «путь мнения» в учении элеатов. Апорий *Зенона Элейского* (ок. 490 – ок. 430 до н.э.) и их историческая роль в развитии логики («диалектики») и естественнонаучного знания. Древние атомисты. Учение Демокрита о познании. Два рода знания. Истина и ее критерий. Чувства как основа опытного знания. Умозрение и подлинное знание. Понимание Демокритом качественного многообразия вещей. Отрицание беспричинности и случайности. Сопоставление древнего и современного атомизма.

*Смещение оси философского поиска с космоса на человека.* Релятивизм софистов. Возникновение профессионального преподавания. Учение о текучести сущего и об относительности познания и оценок. Учение софистов о праве. Религиозный скептицизм и натуралистическое истолкование мифов.

*Сократ* (ок. 470 - 399 гг. до н. э.). Жизнь и деятельность Сократа. Открытие человека. Новый смысл «добродетели» и новая шкала ценностей. Этический рационализм Сократа: парадоксы сократовской этики. Учение о познании как искусстве определения общих понятий. Сократический метод и его составные элементы (диалектика и ирония). По-

нимание философии как опыта самопознания. Отрицание традиционного натурализма. Последователи и ученики Сократа.

*Киническая школа* (вторая половина V – первая половина IV вв. до н.э.) Мораль аскетизма и проповедь опрощения. *Диоген из Синопа*, его отношение к религии и государству. Космополитизм Диогена.

*Школа киренаиков* (IV – начало III вв. до н. э.). *Аристип* и его продолжатели. Учение о наслаждении как критерий блага. Свобода как средство к достижению счастья. Господство мудреца над удовольствиями.

*Философия «высокой» классики. Платон* (427-347 гг. до н. э.): жизнь и деятельность. Основание школы в Афинах (Академия). Социальные и гносеологические источники объективного идеализма Платона. Учение о бестелесных «видах» («Эйдосах» - «Идеях») и мире чувственных вещей как о промежуточной инстанции между миром бестелесных «видов» и миром «небытия». Понимание идеи как предела становления вещей и как порождающей модели класса вещей. Учение Платона о познании. Теория «припоминания» как форма эпистемологического априоризма. Космологические воззрения Платона, их зависимость от мифологии и пифагореизма. Концепция человека. Учения о государстве и воспитании. Нормативный характер социального утопизма Платона.

*Аристотель* (384/383 – 322 гг. до н.э.). Формирование Аристотеля как философа. Учение о материи и форме. Классификация наук. «Первая философия» (метафизика) и «вторая» философия – натурфилософия («физика»). Создание логики как науки о доказательном мышлении. Телеологизм философской доктрины Стагирита. Аристотелевская концепция Бога как абсолюта. Учение о движении и космология. Элементы эмпиризма и сенсуализма в учении Стагирита о познании. Этика Аристотеля. Учение о сущности, происхождении и назначении государства.

*Философия эллинистически-римского периода.* Социально-экономические и политические изменения в жизни народов восточного Средиземноморья в эпоху эллинизма. Мировоззренческие приоритеты эпохи эллинизма. Обособление и самоопределение специальных наук. Научные достижения эллинистического периода. Возникновение новых центров грекоязычной культуры (Александрия, Пергам). Усиление интереса к вопросам этики. Главные школы эллинистической философии: скептицизм, эпикуреизм, стоицизм.

*Экспансия Рима в эллинистическую эпоху.* Соприкосновение римского общества с культурой Древней Греции и Ближнего Востока. Неоплатонизм.

Характерные черты античной философии.

#### *Тема 4. Особенности средневековой философии*

Возникновение христианства и становление его основных догматов. Поиски универсального мировоззрения.

«Апологеты» как первые литературные защитники христианства. *Тертуллиан* (ок. 160 – после 220). О непримиримости веры и разума и о превосходстве религии.

*Аврелий Августин* (354-430) – крупнейший представитель западной патристики. Философское учение Августина и его связь с платонизмом и неоплатонизмом. Христианский креационизм, провиденциализм, фатализм и иррационализм в учении Августина. Проблема добра и зла и христианская теодицея. Платоновское учение о внеопытном происхождении знания и христианское учение о сверхъестественном озарении. Учение о божественной благодати и моральная доктрина. Философско-историческая концепция Августина: учение о борьбе двух «государств» в ходе истории и о грядущем конце ее (эсхатология). Зарождение христианской идеи социального прогресса. Влияние Августина на последующее развитие философии феодального общества.

Античные предпосылки христианского рационализма. *Северин Боэций* (480-524) – предвосхищение средневековой схоластики «Семь свободных искусств» и диалектика как важная из них.

*Арабо-исламская философия и наука.* Исламская культура. Социокультурные предпосылки развития философской мысли на средневековом мусульманском Востоке. Ан-

тичное научное и философское наследие в странах арабо-язычной культуры. Развитие науки в этих странах. Влияние классической арабо-мусульманской философии на развитие западноевропейской философской мысли.

*Философия западноевропейского средневековья (схоластика).* Формирование феодального общества в странах Западной Европы после крушения Римской империи. Роль римско-католической церкви в экономической, политической и идеологической жизни. Образованность и элементы научных знаний в эпоху западноевропейского средневековья. Термин «схоластика», его происхождение и последующее значение.

Привлечение элементов философии («диалектики») к обоснованию догматов христианского вероучения. Борьба диалектиков и антидиалектиков в XI в. Принцип «философия есть служанка теологии» как основное выражение подчиненности философии религиозному вероучению.

Проблема универсалий. Схоластический реализм и номинализм. Компромиссный подход *Пьера Абеляра* (1079 - 1142): решение проблемы универсалий и возникновение умеренного номинализма (концептуализма). Проблемы соотношения разума и веры, философии и теологии.

*Шартрская школа* (XI - XII вв.). Обращение ее деятелей к античной философской и научной образованности: к платонизму, пифагореизму, аристотелизму.

*Сигер Брабантский* (ум. ок. 1284) и латинский аверроизм. Учение о «двух истинах» как стремление отстоять самостоятельность научно-философского знания от религиозно-теологического верховенства.

*Фома Аквинский* (1225 - 1274). Разработка новой доктрины об отношении философии и теологии. «Умеренный реализм» Аквината. «Естественная теология» Фомы как учение «о пяти путях» постижения Бога. Социально-политическое учение. Обоснование верховенства римско-католической церкви над светскими властями. Признание томизма официальной доктриной римско-католической церкви в начале XVI в. Возрождение томизма в конце XIX в. и современный неотомизм.

Развитие естественнонаучной традиции Шартрской школы в Оксфордском университете. *Роджер Бэкон* (ок. 1210 - 1292). Новое понимание задач и методов научного и философского знания. Источники знания, по Бэкону, критика авторитаризма, присущего схоластике. Мысли Бэкона о роли математики и эксперимента. Учение о недостаточности человеческого опыта для познания духовных предметов, внутреннем озарении и божественном вдохновении.

*Иоанн Дунс Скот* (ок. 1266 - 1308). Его решение проблемы веры и разума на основе учения о «двух истинах» (о различии предметов в философии и теологии).

Кризис схоластики. Экспансия номинализма в XIV-XV вв. Последовательная иррационализация веры *Уильямом Оккамом* (ок. 1300-1349). Основные положения оккамовского номинализма, учение о единичном как единственной реальности. «Бритва Оккама». Выступление Оккама против притязаний папства на политическую власть.

##### *Тема 5. Становление нового типа мировоззрения в эпоху Ренессанса*

Европейское Возрождение как историческая эпоха. Антропоцентризм и гуманизм в философской мысли Возрождения.

Роль *Данте Алигьери* (1265 - 1321) в зарождении мировоззрения гуманизма. *Франческо Петрарка* (1304 - 1374) – родоначальник гуманистического движения. Гедонистический индивидуализм и антиклерикализм *Лоренца Валла* (1407-1457) в произведении «Об истинном и ложном благе». Апофеоз гуманистического антропоцентризма в учении *Пико дела Мирандоллы* (1463 - 1494) о свободном человеке.

Пантеизм *Николая Кузанского* (1401-1464) и решение им проблемы отношения Бога к миру. Космологические взгляды, выдвижение им идеи бесконечности Вселенной и ее важнейшее мировоззренческое значение. Учение о познавательных способностях челове-

ка. Роль математики в познании мира. Концепция «ученого незнания», проблема истины и учение о «совпадении противоположностей».

*Натурфилософские и естественнонаучные направления.* Основной труд Николая Коперника (1473-1543) «Об обращении небесных сфер» (1543) и его роль в становлении современной науки. Борьба Бернардино Телезио (1508 -1588) за опытное исследование природы и его сенсуалистическая теория познания. Леонардо да Винчи (1452-1519) о познании и опыте. *Пантеистическая натурфилософия Джордано Бруно (1548-1600).* Развитие им космологических идей Николая Кузанского и Николая Коперника. Учение о физической однородности универсума. Возрождение представлений древних атомистов о бесчисленности и населенности миров и бесконечной вселенной.

Научные открытия *Иоганна Кеплера (1591 – 1630)* и их роль в обосновании гелиоцентризма. Вклад *Галилео Галилея (1564-1642 гг.)* в формирование экспериментального естествознания.

*Утопические, политические и социально-философские идеи.* Учение *Томаса Мора (1478 - 1535)* о справедливом обществе. Коммунистическая утопия Томмазо Кампанеллы (1568 - 1639) в произведении «Город Солнца». Натурфилософская концепция Кампанеллы. Трансформация средневековой концепции «двух истин» в идею «двух книг».

*Никколо Макиавелли (1469 - 1527)* о соотношении политики, морали и религии; концепции человеческой природы и роль интереса в индивидуальной и общественной жизни.

Критицизм и скептицизм *Мишеля Монтеня (1533 - 1592).* Его направленность против схоластического догматизма и религиозного фанатизма.

Реформация ее роль в становлении буржуазного общества.

#### *Тема 6. Философия Нового времени (XVII - XVIII вв.)*

*Своеобразие и фундаментальные основания новоевропейской философии.* Деизм и пантеизм как главные направления философско-религиозной мысли и проблема веротерпимости. Утверждение автономии и суверенности конечного человеческого разума. Процесс секуляризации и автономизации философии и науки. Приоритет гносеологии и методологии в философии Нового времени. Общее состояние наук. Новые формы организации научных исследований и научной информации. Прогресс экспериментально-математического естествознания. Формирование идеалов классической рациональности и классической науки. Проблема достоверности знаний: эмпиризм и рационализм.

*Проект прагматического преобразования науки Ф. Бэкона (1561 – 1626).* Критика схоластики. Учение об «идолах». Вклад в разработку экспериментальной и индуктивной методологии. Место и роль Ф. Бэкона в развитии философии и науки.

*Р. Декарта – основоположник современной философии (1596 – 1650).* Критика схоластики и выработка рационалистического метода познания. Универсальное сомнение как способ установления достоверного знания. Критерии очевидности и истинности. Интуиция и дедукция как основные операции ума в процессе познания. Четыре правила научного метода. Концепция врожденных идей. Источники заблуждения. Отношение Декарта к опытному знанию и индукции. Проблема субстанции и дуализм Декарта. Механистическая физика Декарта.

*Метафизика Б. Спинозы (1632 – 1677).* Пантеизм и монизм Спинозы. Универсальный детерминизм. Понятие свободы как осознанной необходимости.

*Продолжение эмпирической линии в философии.* Механистический материализм и эмпиризм *Т. Гоббса (1588 – 1679).* Его социально-философские идеи о политике и праве, учение о государстве. *Сенсуализм Дж. Локка (1632 – 1704).* Критика концепции врожденных идей. Учение о первичных и вторичных качествах. Идеиное обоснование либерализма.

*Дж. Беркли (1685-1763)* о природе общих понятий и субъективной природе качеств. Критика понятия материи. Центральное положение субъективного идеализма Беркли о внешнем мире как совокупности наших восприятий («идей») и его тезис «существовать



значит быть воспринятым» (*esse is percipi*). *Агностицизм Д. Юма. (1711 - 1776)*. Продолжение утилитаристской линии в концепции морали.

*Европейское Просвещение*. Опора на собственный разум и программа преобразования сознания. Просвещение и Французская революция. Материалистическая тенденция во французском Просвещении. Философия истории и просветительская версия общественного прогресса. Критика цивилизованного состояния Ж.-Ж. Руссо.

#### *Тема 7. Классическая немецкая философия*

*И. Кант (1724 – 1804)* — основоположник немецкой классической философии. «Докритический» и «критический» периоды. Кант о границах познания. Этика долга. Концепция человека и истории.

*Г.В.Ф. Гегель (1770 – 1831)*. Абсолютный идеализм Гегеля. Система и метод. Философия истории. Историческое и логическое в философии Гегеля. Достоинства и недостатки гегелевского идеализма и гегелевской диалектики.

*Л. Фейербах (1804 – 1872)*. Антропологический материализм. Критика религии.

#### *Тема 8. Философия XIX — начала XX веков*

*Карл Маркс (1818 – 1883)*. Материалистическое понимание истории. Исторический процесс воспроизводства общественной жизни. Общественный прогресс и его критерии. Материалистическая интерпретация гегелевского диалектического метода. Вклад в теорию познания. Элементы утопии в классическом марксизме.

Исторические судьбы марксизма.

*Позитивизм в XIX веке*. Программа «позитивной философии» *О. Конта (1798 – 1857)*. «Закон трех стадий развития человеческого духа» Конта как универсальный закон истории. Эволюционизм *Г. Спенсера (1820 – 1903)* и его органическая теория общества.

*Дж. Стюарт Милль (1806–1873)* – логико-методологическая модель позитивизма. Теоретические истоки. Отказ философии (в традиционном ее значении) в праве на существование. Сведение философии к логике, к науке о методах разыскания истины

*Философия жизни* (неклассическая философия). Критика классического рационализма. Волюнтаризм *А. Шопенгауэра (1877 – 1850)*. Философия воли к власти *Ф. Ницше (1844 – 1900)*. Интуитивизм *А. Бергсона (1859 – 1941)*.

*Кризисное сознание*. Смена типов научной рациональности на рубеже веков и кризис позитивистской парадигмы социального знания. Различие наук о природе и о духе (объяснение и понимание).

#### *Тема 9. Философия в XX веке*

«Школы» и «тематические направления». Сциентизм и антисциентизм. Место и роль философии в культуре XX века.

*Американский прагматизм*. Ч. Пирс, У. Джеймс, Д. Дьюи.

*Психоанализ и философия неопределенности*. Открытие Фрейдом феномена бессознательного. Аналитическая психология К. Юнга и коллективное бессознательное. Архетип и символ. Гуманистический психоанализ Э. Фромма.

*Экзистенциализм*. Ориентация экзистенциализма на проблемы человека и смысла его бытия. Связь экзистенциализма с искусством и литературой. Проблемы свободы, выбора, ответственности и отчуждения.

*Феноменология*. Э. Гуссерль: единство субъекта и объекта в феноменах, интенциональность сознания. Метод феноменологической редукции, ее ступени.

*Герменевтика*. Метод вчувствования В. Дильтея. Истолкование М. Хайдеггером понимания как языковой интерпретации. Герменевтика Г. Гадамера как реализация традиций здравого смысла, языка и образования. Его представление о герменевтическом круге.

*Структурализм и постструктурализм.* Структурные методы в гуманитарных науках. Структурная антропология К. Леви-Строса.

*Аналитическая философия.* Логический позитивизм. Сведение философских проблем к задачам прояснения языка науки. Принцип верификации. Кризис философской программы неопозитивизма. Лингвистический поворот в философии XX века.

*Постмодернизм.* «Археология знания» *Поль-Мишеля Фуко* (1926 – 1984). Понятие эпистемы. Культура как знаковая система. Границы рациональности западной культуры. Переход от «археологии» знания к его «генеалогии». Дискурсивные и недискурсивные условия формирования личности. Индивид и отношения власти. *Жак Деррида* (1930 – 2004). Понятие «деконструкции». Выработка нового концептуального пространства современной философской мысли, расширение коммуникативного опыта, построение новых моделей смыслообразования. Номадологическая модель мировидения *Жюль Делеза* (1925 – 1995). Децентрация субъекта, понятие ризомы. *Жан Бодрийяр* (1929 – 2007) – симулякр, «логика Пер-Ноэля» («логика Деда Мороза»). *Жан-Франсуа Лиотара* (1924 - 1988). Закат метанарраций (крушение «метарасказов») как принципа интегральной организации культуры и социальной жизни.

*Философия науки.* Карл Раймунд Поппер (1902 – 1994) – критический рационализм, принцип фальсификации. *Томас Сэмюэль Кун* (1922 – 1995) – концепция парадигм и научных революций. *Имре Лакатос* (1922 – 1974) – методология научно-исследовательских программ. *Стивен Эделстон Тулмин* (1922 – 1997) – стандарты рациональности и понимания. *Пол Карл Фейерабенд* (1924 – 1994) – методологический анархизм.

*Новейшие тенденции в современной западной философии.* Кризис традиционных идеологий и попытки синтеза культур в условиях глобальной цивилизации. Концепции информационного (постиндустриального) общества. Попытки исследования современного общества как сверхсложной системы.

#### *Тема 10. Русская философия*

Основные этапы развития русской философской мысли и ее особенности. Философия западников и славянофилов. Религиозно-этические искания Ф.М. Достоевского и Л.Н. Толстого. Философия всеединства Владимира Соловьева. Русская философия XX столетия. Философия свободы Н.А. Бердяева (темы свободы, творчества, ничто и Бога). Русский космизм.

Марксизм в России. Г.В.Плеханов как один из основателей «марксистской философии». В.И.Ленин: понятие материи, проблема истины. Советская марксистская философия. «Диалектический и исторический материализм» в систематической форме.

#### Раздел II.

#### *Тема 11. Онтология и гносеология*

*Бытие.* Онтология как учение о бытии. Бытие как философская категория. Соотношение понятий «бытие» и «субстанция». Материальное и идеальное. Виртуальная реальность («бытие без субстанции»).

Материя как субстанциональная основа мира, как объективная реальность. Эволюция представлений о пространстве и времени. Движение и развитие. Идея развития и ее исторические изменения.

Глобальный эволюционизм. Принцип нелинейности. Хаос и порядок (устойчивость и изменчивость, прерывность и непрерывность, равновесность и неравновесность, стохастичность, самоорганизация).

Принцип детерминизма. Категории причины и следствия. Причина и цель. Необходимость, случайность, вероятность, целесообразность, Закон как выражение необходимости. Законы динамические и статистические. Неодетерминизм.

*Сознание как субъективная духовная реальность.* Эволюционно-биологические, культурно-исторические и социальные предпосылки развития сознания. Сознание, подсо-

знательное, бессознательное. Самосознание. Сознание как деятельность и как совокупность знаний. Образное и понятийное мышление. Память – способность запечатлевать, хранить и воспроизводить опыт.

*Язык и мышление.* Естественные и искусственные языки, их соотношение. Проблема искусственного интеллекта. Воля как универсальный регулятор сознательной деятельности. Ценности, их природа и принципы классификации.

*Знание и познание.* Многообразие форм знания (мифологическое, религиозное, художественное, обыденное, научное). Знание и мнение, вера и убеждение. Обыденное знание и здравый смысл. Структура знания. Чувственное и рациональное в познании. Познание как «отражение» и познание как «конструирование» реальности. Творчество и интуиция. Субъект и объект познания. Человек как субъект познания: проблема интерсубъективности. Объект как «данность» и объект как «конструкция». Проблема обоснования знания. Истина, заблуждение, ложь. Критерии истины.

*Научное познание.* Специфические черты научного познания.. Структура и методы научного знания (эмпирический и теоретический уровни и соответствующие методы познания). Научные картины мира и смена типов научной рациональности в современной науке.

Особенности технического и технологического знания. Специфика социального и гуманитарного познания.

Социокультурные измерения научного знания.

#### *Тема 12. Природа и сущностные характеристики человека*

Происхождение человека и уникальность его бытия. Соотношение биологического и социального в человеке.

Индивид, индивидуальность, личность. Социализация личности. Индивидуально-личностные детерминанты: потребности, интересы, установки, ценностные ориентации.

Человек как деятельное существо. Свобода и ответственность. Проблема смысла и цели человеческого существования.

Человек в информационном обществе.

#### *Тема 13. Общество как объект философского анализа*

*Понятие общества.* Общество как целостная саморазвивающаяся система. Общество и природа. Культура и цивилизация – соотношение понятий. Проблемы типологизации исторического процесса, общественного прогресса, смысла и направленности человеческой истории. Многообразие культур, цивилизаций и форм социального опыта в современном мире. Человечество перед лицом глобальных проблем.

*Информационное общество.* Социальные последствия перехода к постиндустриализму. Глобализация и регионализация.

*Общественное сознание.* Структура общественного сознания и его основные формы. Обыденное и теоретическое сознание. Идеология как форма общественного сознания. Идеология и власть. Нравственное сознание: моральные нормы и поведение людей. Правовое сознание. Религия как форма общественного сознания. Свобода совести и ее понимание в современном мире. Общественное сознание и социальное действие.

### **5.2 Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами**

№ п/п	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин	№ № разделов и тем данной дисциплины, необходимых для изучения обеспечиваемых (последующих) дисциплин (вписываются разработчиком)
-------	---	---

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1.	Логика	+		+								+		
2.	Социальная психология	+											+	+
3.	Психология	+											+	
4.	Информационное общество													+
5.	Конфликтология								+					

### 5.3. Разделы (модули) и темы дисциплин и виды занятий

Очное

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц	Практ зан.	Контроль	КСР	СРС	Всего
1.	Введение. Природа философской деятельности.	2	2			2	6
	Раздел I.						
2.	Философия Древнего мира..	2			1	4	7
3.	Античная философия.	6	6			4	16
4.	Особенности средневековой философии.	2				4	6
5.	Становление нового типа мировоззрения в эпоху Ренессанса.	2	2		1	4	9
6.	Философия Нового времени (XVII - XVIII вв.).	2	2			6	10
7.	Классическая немецкая философия.	4	2			4	10
8.	Философия XIX — начала XX веков.	4	2		1	2	9
9.	Философия в XX веке.	2				2	4
10.	Русская философия.	2				2	4
	Раздел II.						
11.	Онтология и гносеология.	4				6	10
12.	Природа и сущностные черты человека.	2	-		1	6	9
13.	Общество как объект философского анализа.	2	2			4	8
	Экзамен			36			36
	<b>Всего</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>36</b>	<b>4</b>	<b>50</b>	<b>144</b>

Заочное

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц	Практ зан.	Контроль	КСР	СРС	Всего
-------	---------------------------------	------	------------	----------	-----	-----	-------

1.	Введение. Природа философской деятельности.	1				9	10
Раздел I.							
2.	Философия Древнего мира..	1	1			9	11
3.	Античная философия.	1	1			9	11
4.	Особенности средневековой философии.	1				9	10
5.	Становление нового типа мировоззрения в эпоху Ренессанса.		1			9	10
6.	Философия Нового времени (XVII - XVIII вв.).	1				9	10
7.	Классическая немецкая философия.	1	1			9	11
8.	Философия XIX — начала XX веков.	1				9	10
9.	Философия в XX веке.		1			9	10
10.	Русская философия.	1				9	10
Раздел II.							
11.	Онтология и гносеология.		1			9	10
12.	Природа и сущностные черты человека.		1			9	10
13.	Общество как объект философского анализа.		1			11	12
Экзамен				9			9
<b>Всего</b>		<b>8</b>	<b>8</b>	<b>9</b>		<b>119</b>	<b>144</b>

## 6. Перечень семинарских, практических занятий, лабораторных работ, план самостоятельной работы студентов, методические указания по организации самостоятельной работы студентов

### 6.1. Перечень семинарских занятий

Очное

№ п/п	№ раздела (модуля) и темы дисциплины	Наименование семинаров, практических и лабораторных работ	Трудоемкость (часы)	Оценочные средства	Формируемые компетенции
1	2	3	4	5	6
1.	Тема 1.	Природа философской деятельности.	2	Устный опрс, реферат, эссе	ОК-1; ОПК-4.
2.	Тема 3.	Занятие 1. Космологизм и онтологизм ранней греческой философии. Гуманистический период.	2	Устный опрс, рефе-	ОК-1; ОПК-4.

				рат, эссе	
3.	Тема 3.	Занятие 2. Философия высокой классики.	2	Устный опрс, реферат, эссе	ОК-1; ОПК-4.
4.	Тема 3.	Занятие 3. Философия эпохи эллинизма.	2	Устный опрс, реферат, эссе	ОК-1; ОПК-4.
5.	Тема 5.	Философия Возрождения и Реформации.	2	Устный опрс, реферат, эссе	ОК-1; ОПК-4.
6.	Тема 6.	Философия Нового времени.	2	Устный опрс, реферат, эссе	ОК-1; ОПК-4.
7.	Тема 7.	Иммануил Кант.	2	Устный опрс, реферат, эссе	ОК-1; ОПК-4.
8.	Тема 8	Идейное наследие К. Маркса.	2	Устный опрс, реферат, эссе	ОК-1; ОПК-4.
9.	Тема 13	Общество как объект философского анализа	2	Устный опрс, реферат, эссе	ОК-1; ОПК-4;

#### Заочное

№ п/п	№ раздела (модуля) и темы дисциплины	Наименование семинаров, практических и лабораторных работ	Трудоемкость (часы)	Оценочные средства	Формируемые компетенции
1	2	3	4	5	6
1.	Тема 1.	Природа философской деятельности.	1	Устный опрс, реферат, эссе	ОК-1; ОПК-4.
2.	Тема 3.	Занятие 1. Космологизм и онтологизм ранней греческой философии.	1	Устный опрс,	ОК-1; ОПК-4.

		Гуманистический период.		реферат, эссе	
3.	Тема 3.	Занятие 2. Философия высокой классики.	1	Устный опрс, реферат, эссе	ОК-1; ОПК-4.
4.	Тема 3.	Занятие 3. Философия эпохи эллинизма.	1	Устный опрс, реферат, эссе	ОК-1; ОПК-4.
5.	Тема 5.	Философия Возрождения и Реформации.	1	Устный опрс, реферат, эссе	ОК-1; ОПК-4.
6.	Тема 6.	Философия Нового времени.	1	Устный опрс, реферат, эссе	ОК-1; ОПК-4.
7.	Тема 7.	Иммануил Кант.	1	Устный опрс, реферат, эссе	ОК-1; ОПК-4.
8.	Тема 8	Идейное наследие К. Маркса.	1	Устный опрс, реферат, эссе	ОК-1; ОПК-4.

### Планы семинарских занятий

- Тема 1. Природа философской деятельности** Понятие мировоззрения и его исторические формы.
- Философия и мировоззрение.
- Изменение представлений о предмете философии, месте и роли философии в развитии человеческого духа.
- Структура философии.

#### Основная литература:

- Бранденбург В. Я.* Историко-философский анализ развития научного знания. Ч. 1. Становление теоретического знания: от истоков до формирования основ современной науки [Электронный ресурс]: учеб пособие / В. Я. Бранденбург. – Иркутск: Оттиск, 2013 – Режим доступа ЭЧЗ "Библиотех". – Неогранич. доступ.
- Горелов А. А.* Философия [Электронный ресурс]: учеб. пособие / А. А. Горелов. – ЭВК. – М.: КРОКУС, 2016. – Режим доступа ЭЧЗ "Библиотех". – Неогранич. доступ. – ISBN 978-5-406-04664-7

#### Дополнительная литература:

- Бранденбург В.Я.* К проблеме преподавания философии как общеобразовательной дисциплины. Статья первая: понятия философии и мировоззрения //Известия Ир-

- кутского государственного университета. Серия «Философские науки». – 20011. - № 1 (3). – С. 33-40.
2. Канке В. А. Философия. Исторический и систематический курс [Текст]: учебник / В. А. Канке. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: Логос, 2010. – 375 с. (12 экз.).
  3. Спиркин А. Г. Философия [Электронный ресурс] : учеб. для студ. вузов / А. Г. Спиркин. – 3-е изд., перераб. и доп. – ЭВК. – М.: Юрайт: ИД Юрайт, 2011. – Режим доступа: ЭЧЗ "Библиотех". – Неогранич. доступ. – ISBN 978-5-9916-1046-9. – ISBN 978-5-9692-1066-0

## **Тема 2. От мифа к логосу**

Не предусмотрена.

## **Тема 3. Античная философия**

*Занятие первое. Натуралистический и гуманистический период древнегреческой философии*

1. Милетская школа.
2. Гераклит из Эфеса.
3. Пифагорейство.
4. Атомизм Демокрита
5. Софисты.
6. Сократ (учение о человеке, диалектический метод).

*Вопросы для размышлений:*

С чем связан поворот от космологизма к человеку?

Почему Сократ отказывался рассматривать вопросы, относящиеся к природе?

Прокомментируйте высказывания древнегреческих философов:

Протагор: «Человек – мера всех вещей».

Ксенофан: «Если бы даже случайно кто-нибудь и высказал подлинную истину, то он сам, однако, не знал бы об этом».

*Основная литература:*

1. Бранденбург В. Я. Историко-философский анализ развития научного знания. Ч. 1. Становление теоретического знания: от истоков до формирования основ современной науки [Электронный ресурс]: учеб пособие / В. Я. Бранденбург. – Иркутск: Оттиск, 2013 – Режим доступа ЭЧЗ "Библиотех". – Неогранич. доступ.
2. Горелов А. А. Философия [Электронный ресурс]: учеб. пособие / А. А. Горелов. – ЭВК. – М.: КРОКУС, 2016. – Режим доступа ЭЧЗ "Библиотех". – Неогранич. доступ. – ISBN 978-5-406-04664-7

*Дополнительная литература:*

1. Канке В. А. Философия. Исторический и систематический курс [Текст]: учебник / В. А. Канке. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: Логос, 2010. – 375 с. (12 экз.).
2. Спиркин А. Г. Философия [Электронный ресурс] : учеб. для студ. вузов / А. Г. Спиркин. – 3-е изд., перераб. и доп. – ЭВК. – М.: Юрайт: ИД Юрайт, 2011. – Режим доступа: ЭЧЗ "Библиотех". – Неогранич. доступ. – ISBN 978-5-9916-1046-9. – ISBN 978-5-9692-1066-0

*Занятие второе. Философия высокой классики*

1. Объективный идеализм Платона. Проблема познания («Легенда о пещере» и ее современные интерпретации).
2. Учение о государстве у Платона и Аристотеля (сравнительный анализ)
3. Разногласия между Платоном и Аристотелем в понимании идей.
4. Аристотель о метафизике.
5. Характеристика аристотелевской физики.



*Доклады:*

Логика Аристотеля.

Этика Аристотеля

*Основная литература:*

1. *Бранденбург В. Я.* Историко-философский анализ развития научного знания. Ч. 1. Становление теоретического знания: от истоков до формирования основ современной науки [Электронный ресурс]: учеб пособие / В. Я. Бранденбург. – Иркутск: Оттиск, 2013 – Режим доступа ЭЧЗ "Библиотех". – Неогранич. доступ.
2. *Горелов А. А.* Философия [Электронный ресурс]: учеб. пособие / А. А. Горелов. – ЭВК. – М.: КРОКУС, 2016. – Режим доступа ЭЧЗ "Библиотех". – Неогранич. доступ. – ISBN 978-5-406-04664-7

*Дополнительная литература:*

1. *Бранденбург В. Я.* Историко-философский анализ развития научного знания. Ч. 2. Начальный этап становления современной философии и современной науки : учеб. пособие / В. Я. Бранденбург. – Иркутск: Изд-во Иркут. гос. ун-та, 2016. – 351 с. (30 экз.). – Глава 1.1.
2. *Канке В. А.* Философия. Исторический и систематический курс [Текст]: учебник / В. А. Канке. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: Логос, 2010. – 375 с. (12 экз.).
3. *Спиркин А. Г.* Философия [Электронный ресурс] : учеб. для студ. вузов / А. Г. Спиркин. – 3-е изд., перераб. и доп. – ЭВК. – М.: Юрайт: ИД Юрайт, 2011. – Режим доступа: ЭЧЗ "Библиотех". – Неогранич. доступ. – ISBN 978-5-9916-1046-9. – ISBN 978-5-9692-1066-0

*Занятие третье. Философия эпохи эллинизма*

1. Характеристика эпохи (новая историческая реальность; открытие индивида; космополитизм; редукция философии до этической проблематики).
2. Сократические этические школы (киренаики и киники).
3. Античный скептицизм.
4. Учение Эпикура.
5. Стоики.

*Доклады:*

- Развитие научного знания в эпоху эллинизма.
- Математическая астрономия. Геоцентрическая астрономия Аристотеля-Птолемея.

*Основная литература:*

1. *Бранденбург В. Я.* Историко-философский анализ развития научного знания. Ч. 1. Становление теоретического знания: от истоков до формирования основ современной науки [Электронный ресурс]: учеб пособие / В. Я. Бранденбург. – Иркутск: Оттиск, 2013 – Режим доступа ЭЧЗ "Библиотех". – Неогранич. доступ.
2. *Горелов А. А.* Философия [Электронный ресурс]: учеб. пособие / А. А. Горелов. – ЭВК. – М.: КРОКУС, 2016. – Режим доступа ЭЧЗ "Библиотех". – Неогранич. доступ. – ISBN 978-5-406-04664-7

*Дополнительная литература:*

1. *Бранденбург В. Я.* Историко-философский анализ развития научного знания. Ч. 2. Начальный этап становления современной философии и современной науки : учеб. пособие / В. Я. Бранденбург. – Иркутск: Изд-во Иркут. гос. ун-та, 2016. – 351 с. (30 экз.). – Глава 3.1.
2. *Канке В. А.* Философия. Исторический и систематический курс [Текст]: учебник / В. А. Канке. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: Логос, 2010. – 375 с. (12 экз.).
3. *Спиркин А. Г.* Философия [Электронный ресурс]: учеб. для студ. вузов / А. Г. Спиркин. – 3-е изд., перераб. и доп. – ЭВК. – М.: Юрайт: ИД Юрайт, 2011. – Режим доступа: ЭЧЗ "Библиотех". – Неогранич. доступ. – ISBN 978-5-9916-1046-9. – ISBN 978-5-9692-1066-0

#### **Тема 4. Средневековая философия**

Не предусмотрена.

#### **Тема 5. Философия Возрождения и Реформации**

1. Характеристика эпохи. Переход от теоцентризма к антропоцентризму.
2. Гуманизм раннего итальянского Возрождения (Франческо Петрарка, Лоренцо Вала).
3. Социально-политическая мысль Ренессанса (Никколо Макиавелли).
4. Движение Реформации и Контрреформации.
5. Коперниканский переворот в науке (Николай Коперник, Иоганн Кеплер, Галилео Галилей).

*Доклады:*

- Неоплатонизм Возрождения (философия Николая Кузанского).
- Возрождение скептицизма (Мишель Монтень).

*Основная литература:*

1. *Бранденбург В. Я.* Историко-философский анализ развития научного знания. Ч. 1. Становление теоретического знания: от истоков до формирования основ современной науки [Электронный ресурс]: учеб пособие / В. Я. Бранденбург. – Иркутск: Оттиск, 2013 – Режим доступа ЭЧЗ "Библиотех". – Неогранич. доступ.
2. *Бранденбург В. Я.* Историко-философский анализ развития научного знания. Ч. 2. Начальный этап становления современной философии и современной науки : учеб. пособие / В. Я. Бранденбург. – Иркутск: Изд-во Иркут. гос. ун-та, 2016.
3. *Горелов А. А.* Философия [Электронный ресурс]: учеб. пособие / А. А. Горелов. – ЭВК. – М.: КРОКУС, 2016. – Режим доступа ЭЧЗ "Библиотех". – Неогранич. доступ. – ISBN 978-5-406-04664-7

*Дополнительная литература:*

1. *Канке В. А.* Философия. Исторический и систематический курс [Текст]: учебник / В. А. Канке. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: Логос, 2010. – 375 с. (12 экз.).
2. *Спиркин А. Г.* Философия [Электронный ресурс] : учеб. для студ. вузов / А. Г. Спиркин. – 3-е изд., перераб. и доп. – ЭВК. – М.: Юрайт: ИД Юрайт, 2011. – Режим доступа: ЭЧЗ "Библиотех". – Неогранич. доступ. – ISBN 978-5-9916-1046-9. – ISBN 978-5-9692-1066-0

#### **Тема 6. Философия Нового времени**

*Занятие 1.*

1. Эмпиризм Ф. Бэкона.
2. Индуктивный метод Ф. Бэкона
3. Рационализм Р. Декарта и Б. Спинозы.
4. Правовые идеи Т. Гоббса и Дж. Локка

*Занятие 2.*

1. Сенсуализм Дж. Локка.
2. Субъективно-идеалистическая трактовка сенсуализма со стороны Беркли.
3. Агностицизм Д. Юма
4. Французское просвещение.

*Вопросы для размышлений:*

- Каковы общие черты философии Бэкона и Декарта?
- Каково философское значение открытие Галилея и Ньютона.
- Каковы теоретические основания юридического мировоззрения Нового времени?
- Назовите сторонников эмпирического и рационалистического методов познания. В чем суть этих методов?

- Раскройте суть основных идей философии ХУП в. (принципа автономии мыслящего субъекта; принципа методического сомнения, индуктивно-эмпирического метода и рационально-дедуктивного метода, включающего интеллектуальную интуицию).

*Основная литература:*

5. *Бранденбург В. Я.* Историко-философский анализ развития научного знания. Ч. 2. Начальный этап становления современной философии и современной науки : учеб. пособие / В. Я. Бранденбург. – Иркутск: Изд-во Иркут. гос. ун-та, 2016.
6. *Горелов А. А.* Философия [Электронный ресурс]: учеб. пособие / А. А. Горелов. – ЭВК. – М.: КРОКУС, 2016. – Режим доступа ЭЧЗ "Библиотех". – Неогранич. доступ. – ISBN 978-5-406-04664-7

*Дополнительная литература:*

1. *Канке В. А.* Философия. Исторический и систематический курс [Текст]: учебник / В. А. Канке. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: Логос, 2010. – 375 с. (12 экз.).
2. *Спиркин А. Г.* Философия [Электронный ресурс] : учеб. для студ. вузов / А. Г. Спиркин. – 3-е изд., перераб. и доп. – ЭВК. – М.: Юрайт: ИД Юрайт, 2011. – Режим доступа: ЭЧЗ "Библиотех". – Неогранич. доступ. – ISBN 978-5-9916-1046-9. – ISBN 978-5-9692-1066-0

## **Тема 7. Классическая немецкая философия.**

*Занятие 1. Иммануил Кант*

1. Критическая философия И. Канта:
2. «вещь-в-себе» и явление;
3. априоризм Канта;
4. Кант о возможностях и границах спекулятивного теоретического разума.
5. Моральная философия (категорический императив Канта, свобода и долг).

*Доклады:*

- Идея мировой истории (Кант о культуре как «последней цели» природы).

*Основная литература:*

1. *Горелов А. А.* Философия [Электронный ресурс]: учеб. пособие / А. А. Горелов. – ЭВК. – М.: КРОКУС, 2016. – Режим доступа ЭЧЗ "Библиотех". – Неогранич. доступ. – ISBN 978-5-406-04664-7

*Дополнительная литература:*

1. *Канке В. А.* Философия. Исторический и систематический курс [Текст]: учебник / В. А. Канке. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: Логос, 2010. – 375 с. (12 экз.).
2. *Спиркин А. Г.* Философия [Электронный ресурс] : учеб. для студ. вузов / А. Г. Спиркин. – 3-е изд., перераб. и доп. – ЭВК. – М.: Юрайт: ИД Юрайт, 2011. – Режим доступа: ЭЧЗ "Библиотех". – Неогранич. доступ. – ISBN 978-5-9916-1046-9. – ISBN 978-5-9692-1066-0

*Занятие 2. Г.В.Ф. Гегель*

Не предусмотрена.

## **Тема 8. Идейное наследие К. Маркса**

1. Человек и общество.
2. Материалистическое понимание истории.
3. Учение об общественно-экономических формациях.
4. Теория классов и классовой борьбы
5. Проблемы теории познания.

*Доклады:*

- Критика «историцистского» подхода К. Поппером.
- Исторический метод Гегеля и проблема прогнозируемости культурной эволюции.

*Вопросы для размышлений:*

- Почему философия Гегеля была одним из теоретических источников марксизма?
- Диалектичен ли метод материалистической диалектики?

*Основная литература:*

Горелов А. А. Философия [Электронный ресурс]: учеб. пособие / А. А. Горелов. – ЭВК. – М.: КРОКУС, 2016. – Режим доступа ЭЧЗ "Библиотех". – Неогранич. доступ. – ISBN 978-5-406-04664-7

*Дополнительная литература:*

1. Бранденбург В. Я. К проблеме становления научного познания: от классической науки к современному этапу [Электронный ресурс] / В. Я. Бранденбург. – Философская мысль (электронный журнал). – 2016. – № 9. – С. 66-73. DOI: 10.7256/2409-8728.2016.9.20281. URL: [http://e-notabene.ru/fr/article\\_20281.html](http://e-notabene.ru/fr/article_20281.html)
2. Канке В. А. Философия. Исторический и систематический курс [Текст]: учебник / В. А. Канке. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: Логос, 2010. – 375 с. (12 экз.).
3. Спиркин А. Г. Философия [Электронный ресурс] : учеб. для студ. вузов / А. Г. Спиркин. – 3-е изд., перераб. и доп. – ЭВК. – М.: Юрайт: ИД Юрайт, 2011. – Режим доступа: ЭЧЗ "Библиотех". – Неогранич. доступ. – ISBN 978-5-9916-1046-9. – ISBN 978-5-9692-1066-0

### **Тема 9. Философия в XX веке.**

Не предусмотрена.

### **Тема 10. Русская философия**

Не предусмотрена.

### **Тема 11. Онтология и гносеология**

Не предусмотрена.

### **Тема 12.**

Не предусмотрена.

### **Тема 13. Общество как объект философского анализа**

*Ключевые понятия*

- Социальный организм, циклическое развитие, прогресс, «вызов и ответ», индустриальное, постиндустриальное, общественно-экономическая формация, цивилизация, товарное производство, демократия, либерализм, капитализм, философия истории, смысл истории, русская идея.
1. Основные концепции общественного развития. Формация и цивилизация. Смысл истории.
  2. Демократия как форма правления в правовом государстве.
  3. Общество массового потребления.
  4. Информационное общество и его специфические черты
  5. Современная Россия: тенденции и альтернативы развития.

*Темы докладов*

- Проблема смысла истории в философии.
- Проблема исторического детерминизма.
- Россия-Запад и «русская идея».
- Вопросы для самопроверки:
- Как вы считаете, общество развивается: линейно, нелинейно, циклично, по спирали, и почему вы так считаете?
- Есть ли смысл у истории?
- В чем различие западного либерального понятия свободы и русского понимания свободы как воли?

*Основная литература:*

1. Горелов А. А. Философия [Электронный ресурс]: учеб. пособие / А. А. Горелов. – ЭВК. – М.: КРОКУС, 2016. – Режим доступа ЭЧЗ "Библиотех". – Неогранич. доступ. – ISBN 978-5-406-04664-7

*Дополнительная литература:*

1. Канке В. А. Философия. Исторический и систематический курс [Текст]: учебник / В. А. Канке. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: Логос, 2010. – 375 с. (12 экз.).
2. Спиркин А. Г. Философия [Электронный ресурс] : учеб. для студ. вузов / А. Г. Спиркин. – 3-е изд., перераб. и доп. – ЭВК. – М.: Юрайт: ИД Юрайт, 2011. – Режим доступа: ЭЧЗ "Библиотех". – Неогранич. доступ. – ISBN 978-5-9916-1046-9. – ISBN 978-5-9692-1066-0
3. Степин В. С. Философская антропология и философия культуры. Избранное [Текст]: научное издание / В. С. Степин; Рос. акад. наук, Ин-т философии. – М.: Академ. проект; М.: Альма Матер, 2015. – 542 с.; 21 см. – Библиогр.: с. 519-529. – ISBN 978-5-8291-1717-7. – ISBN 978-5-904993-39-9.

## 6. 2. План самостоятельной работы студентов

### Очное

№ нед.	Тема	Вид самостоятельной работы	Задание	Рекомендуемая литература	Количество часов
24: 26; 28; 30; 32; 34; 36; 38; 39.	Темы 1; 3; 5-8; 13.	Выполнение домашних заданий к конкретному семинарскому занятию, разбор вопросов по теме занятия из рабочей программы дисциплины, изучение рекомендованных к занятию литературных источников, подготовка докладов и их презентаций.	См.: планы семинарских занятий	Указана в планах семинарских занятий	46
24 – 41.	Темы 1 – 13.	Реферат	На выбор из предложенного списка	Обязательная и дополнительная литература к темам 1 - 13	6
24-- 41	Темы 1 – 13.	Эссе	На выбор из предложенного списка	Обязательная и дополнительная литература к темам 1 – 13	6
42 – 43.	Темы 1 – 13.	Подготовка к экзамену		Обязательная и дополнительная литература к темам 1 – 13	36

### Заочное

№ нед.	Тема	Вид самостоятельной работы	Задание	Рекомендуемая литература	Количество часов
24:	Тема 1.	Выполнение до-	См.: планы	Указана в пла-	39

26; 28; 30; 32; 34; 36; 38; 39.		машних заданий к конкретному семинарскому занятию, разбор вопросов по теме занятия из рабочей программы дисциплины, изучение рекомендованных к занятию литературных источников, подготовка докладов и их презентаций.	семинарских занятий	нах семинарских занятий	
24 – 41.	Темы 1 – 13.	Реферат	На выбор из предложенного списка	Обязательная и дополнительная литература к темам 1 - 13	40
42 – 43.	Темы 1 – 13.	Подготовка к экзамену		Обязательная и дополнительная литература к темам 1 – 13	40

### 6.3. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

#### *Общие рекомендации*

Самостоятельная работа студента начинается с прослушивания лекционного материала. Полезно не только прослушивать излагаемый преподавателем материал, но и составлять краткий конспект лекции, который включает канву логического развития проблем, основные подходы и результаты их решения. Целесообразно выделить ключевые термины. Недостаточно понятные положения, следует прояснить на лекции либо при последующей подготовке к семинарскому занятию.

При самостоятельной подготовке могут обнаружиться некоторые противоречия или разночтения между положениями из учебных пособий и лекционным материалом. Выделение подобных моментов представляет собой начало творческой работы студента. Несоответствия следует стремиться разрешать в ходе дискуссий, что способствует более глубокому освоению изучаемого материала.

Самостоятельная работа предполагает обращение студента к лекционному материалу, учебно-методической литературе и первоисточникам. Полезным будет и обращение студентов к учебным программам. Учебная программа дает представление о структуре и содержании всего курса и его частей. Она включает список основной и дополнительной литературы, рекомендуемый по данной дисциплине, примерный перечень тем рефератов, вопросов, выносимых на экзамен и вопросов по контролю самостоятельной работы студентов, а также вопросов, выносимых на внутри семестровую аттестацию студентов.

#### *Работа с учебно-методической литературой и первоисточниками*

Студент должен уметь работать с библиотечным каталогом, чтобы найти нужную литературу, а так же работать с текстом, чтобы максимально эффективно усвоить заключенную в нем информацию.

Поиск необходимой учебно-методической литературы может облегчить список рекомендуемой литературы, приводимый в учебной программе. В настоящее время издается достаточно большое количество учебных пособий по социологии, поэтому студенты не ограничиваются данными списками и могут использовать при подготовке по курсу другой учебный материал.

Для наиболее успешного усвоения материала следует:

- внимательно читать текст и конспектировать наиболее важные, ключевые моменты;
- непосредственно до чтения учебного пособия, так и после него обращаться к материалу лекций, что позволит сравнивать и синтезировать знания из разных источников;
- обращаться к контрольным вопросам, что сделает процесс чтения целенаправленным и обеспечит самостоятельную проверку уровня усвоения полученного знания.

Обращение к первоисточникам необходимо как при подготовке к проверочным занятиям, так и при написании рефератов. Прежде чем непосредственно приступить к работе с первоисточником следует:

- уяснить, какой аспект деятельности автора или проблема представляет интерес;
- знать, к какому историческому периоду и направлению относиться тот или иной мыслитель, какой проблематикой он занимается.

Эту информацию можно почерпнуть из лекций, учебного пособия или предисловия к самому источнику. Как и в случае с учебно-методической литературой предполагается не только внимательное чтение текста, но и его конспектирование, то есть письменное закрепление наиболее важных, ключевых моментов.

#### *Творческая деятельность*

Самостоятельная работа включает также подготовку письменных или устных творческих работ. Приобретенные таким образом навыки могут принести пользу при написании курсовых и дипломных работ.

Письменные творческие работы могут выполняться студентами в виде рефератов по проблемным вопросам дисциплины или различным научным изданиям (статьям, монографиям), отдельным документам, а также в форме устных сообщений.

Творческая деятельность студента должна представлять собой более или менее целостную, однородную и завершенную студенческую учебно-научную работу, в которой должна быть четко сформулирована проблема, определены исследуемые вопросы и обоснована их актуальность. Конец каждой главы, параграфа или абзаца должен иметь логический переход к следующему. Работа, вне зависимости от выбранного жанра, должна быть написана или изложена хорошим научным языком, с соблюдением стиля научной речи, общих норм и правил литературного языка, а также с учетом главной особенности научного дискурса – точности и однозначности терминологии.

Тему творческой работы (реферата, эссе, проблемной статьи, устного сообщения) студент выбирает самостоятельно, либо по рекомендации преподавателя.

#### *Рекомендации по подготовке реферата*

Основная цель подготовки реферата – показать, насколько может быть осмыслена изучаемая проблема. Написание реферата преследует и другие задачи, такие, например, как: выработка навыков самостоятельной учебно-исследовательской работы; обучение методике анализа обобщения, осмысления информации; проверка знаний студента по изученной дисциплине.

Основные этапы по подготовке реферата:

- сбор и изучение литературы по теме реферата;
- анализ и систематизация информации, разработка структуры реферата;
- написание и оформление реферата;

Сбору литературы предшествует подготовка библиографического списка по теме реферата. Базой для его подготовки могут быть библиографический список в учебнике по дисциплине, предметные каталоги публичных библиотек, рекомендации преподавателя.

Материал для реферата подбирают из той литературы, которая была включена в библиографический список. Далее приступают к разработке плана (структуры) реферата.

План реферата отражает в концентрированном виде его суть. Это схематическое выражение того, чего хочет сказать автор. План должен быть лаконичным, чтобы можно было, взглянув на него, легко понять, о чем будет говориться в тексте.

Структура (план) реферата включает в себя введение, основную часть, заключение и библиографический список.

Во введении приводятся обоснование темы, ее актуальность и значимость, обзор литературы по теме. Если проблема, рассматриваемая в реферате, достаточно хорошо изучена, следует кратко изложить существующие точки зрения на проблему. Должна быть четко сформулирована цель, которую автор ставит перед собой, и пути ее реализации.

Основная часть реферата содержит:

- теоретическое осмысление проблемы;
- изложение фактического материала, который аргументировано подтверждает теорию, изложенную в первом разделе.

Основная часть должна соотноситься с поставленными задачами. В зависимости от того, сколько задач стоит перед автором, возможна разбивка основной части на подразделы.

В заключении приводятся результаты осмысления проблемы, выводы, к которым приходит автор реферата, а также оценка значимости этих выводов для практики или для дальнейшего изучения проблемы. Выводы должны прямо соответствовать поставленным задачам.

Когда материал собран, осмыслен и структурирован, можно приступать к изложению и последующему оформлению реферата. Реферат должен быть написан грамотным русским языком с соблюдением стилистических норм. Местоимение «я» в реферате употреблять не принято. Вместо «я думаю», «я считаю», следует употреблять выражения «думается, что...», «...есть основания предполагать, что...» и т.п.

Библиографическое описание использованных в реферате документов и изданий составляется в соответствии с ГОСТ 7.1-2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления».

В реферате может быть приведен иллюстрированный материал, выполненный на ксероксе. Его помещают на дополнительных листах после основного текста в виде приложений с обязательной отсылкой в тексте к номеру приложения.

Реферат выполняется на стандартных листах формата А 4, которые сшиваются любым способом слева.

Реферат должен быть выполнен на компьютере на одной стороне листа. Текст набирается в Microsoft Word, печатается на одной стороне листа формата А 4 и содержит примерно 1800 печатных знаков на странице (считая пробелы между словами и знаки препинания); шрифт Times New Roman – обычный; размер – 14 пунктов; междустрочный интервал – полуторный; верхнее и нижнее поля – 2,5 см; левое поле 3,0 см и правое – 1,5 см; абзацный отступ должен быть равен 1,25 см.

Страницы в реферате нумеруют арабскими цифрами, с соблюдением сквозной нумерации по всему тексту. Номер проставляется в правом верхнем углу страницы (выравнивание по правому краю) без точки в конце номера.

Титульный лист реферата включается в общую нумерацию, но номер страницы на нем не проставляется.

Примерный объем реферата составляет 7 – 15 страниц.

*Рекомендации по подготовке эссе*

Эссе по философии можно писать как *размышление на определенную тему или по поводу высказывания (афоризма) какого-либо философа* либо как *рецензию на прочитанную философскую книгу (или фрагмент текста произведения – главу, параграф и пр.)*.



Каждый из этих видов эссе имеет свою специфику, как в процессе подготовки, так и непосредственно в написании. Работа подобного рода – всего лишь попытка передать свои собственные взгляды на проблему и не претендует на исчерпывающее раскрытие темы.

#### *Философское эссе как рецензия*

Под рецензией (от лат. *resensio* – обследование) обычно понимается критический разбор какого-либо научного или художественного произведения, кинофильма, спектакля и т.п. Студенческая рецензия по философии – это небольшая аннотация на прочитанный текст, в которой обязательно должна содержаться личная оценка и отношение к изложенным в тексте идеям. Необходимо помнить, что рецензию нельзя писать по принципу «мне нравится – мне не нравится». Это должен быть аргументированный анализ текста с использованием философских категорий и изученных философских концепций. При написании *эссе-рецензии* рекомендуется придерживаться следующего примерного плана работы:

- Целесообразно начать с библиографического описания рецензируемого текста (указать автора, название, время написания). Затем можно изложить свое личное впечатление от знакомства с текстом и дать краткое изложение его содержания. При этом необходимо помнить, что подробный пересказ текста является отступлением от жанра работы и снижает ее ценность.
- Следующий важный этап работы – это анализ текста произведения. Здесь необходимо, к примеру, объяснить смысл его названия (как вы его поняли), изложить главные идеи произведения, ваше понимание цели рецензируемой работы и пр.
- Заключительная часть *эссе-рецензии* должна быть посвящена аргументированной оценке содержащихся в рецензируемом произведении идей и личным размышлениям об актуальности данного философского труда.

#### *Философское эссе как размышление*

Второй тип эссе – это свободное размышление над каким-либо философским вопросом или афоризмом известного философа. Несмотря на определенную (по сравнению с рефератом) свободу самовыражения, эссе не следует писать спонтанно. Хорошее эссе может получиться только в результате серьезной работы и тщательной предварительной подготовки. Необходимо помнить о том, что эссе по философии – это учебная работа, в которой для анализа проблемы обязательно должны быть использованы изученные философские концепции и основные философские категории. По написанию *эссе как размышление над проблемой* можно порекомендовать следующие этапы работы:

- Необходимо уяснить суть вопроса, который вы намереваетесь рассмотреть в своей работе и четко определить свою позицию в этом вопросе.
- Найти в литературе или сформулировать самому иные, в том числе – альтернативные точки зрения по рассматриваемой проблеме.
- Изучить дополнительную литературу с целью подбора примеров и цитат, которые помогут обосновать свою точку зрения и критически проанализировать взгляды, не совпадающие с вашей позицией; здесь можно использовать не только тексты философских произведений, но и литературные источники, материалы из средств массовой информации, конспекты лекций, дискуссии на семинарских занятиях и т.п.
- В заключении не забыть сформулировать вывод, обобщающий свою точку зрения.

#### *Структура эссе-размышления*

Эссе обычно формально не структурируют (то есть, не разбивают на главы, параграфы, не выделяют в качестве особых разделов «Оглавление», «Введение», «Заключение», «Список литературы»). Тем не менее, в содержательном плане в тексте должны быть введение, основная часть и заключение.

Начинать следует с изложения того, как студент сам понимает сущность поставленной в работе проблемы и с обоснования выбора именно этой темы, то есть с ответов на вопросы «о чем?» и «почему?» (Это, по сути, и есть «введение»). Если эссе небольшое (3 –

5 стр.), то и вводная часть может быть в пределах 0.5 стр., при объеме эссе до 8 – 10 стр. текста, введение может достигать 1 стр.

Следующий раздел – основная часть, посвященная анализу главной проблемы, занимает большую часть объема эссе. Необходимо помнить, что выполняемая работа не может быть механической компиляцией чужих идей и цитат. Цитаты необходимы для подтверждения той или иной точки зрения, но не следует злоупотреблять их количеством и объемом. Если цитаты используются, то внизу страницы на них делаются сноски; нумерация сносок постраничная. Основную часть эссе должен составлять самостоятельно написанный текст, выражающий личное мнение, субъективную позицию автора эссе.

Заключительная часть работы (по объему практически совпадает с введением) должна содержать обобщения и аргументированные выводы по теме эссе, причем здесь допустимы повторы идей и положений, высказанных в основной части. Главное назначение данного раздела – дать понять к каким выводам и почему в итоге пришел автор.

#### *Правила оформления*

Объем эссе – от 3-х до 10 страниц печатного текста. Листы должны быть пронумерованы. Гарнитура шрифта – Times New Roman. Размер шрифта – 14 кегль. Параметры страницы: верхнее и нижнее поле – 2 см, правое – 3,5 см, левое – 1,5 см; абзац – 1,25 см. Межстрочный интервал – 1,5. Выравнивание текста производится по ширине страницы. Нумерация страниц проставляется в правом нижнем углу. Титульный лист эссе оформляется в соответствии с установленным стандартом.

### **7. Примерная тематика курсовых проектов (работ)**

Не предусмотрены.

### **8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

#### **8.1. Федеральные законы и нормативные документы (при наличии)**

Не предусмотрены

#### **8.2. Основная литература**

1. *Бранденбург В. Я.* Историко-философский анализ развития научного знания. Ч. 1. Становление теоретического знания: от истоков до формирования основ современной науки [Электронный ресурс]: учеб пособие / В. Я. Бранденбург. – Иркутск: Оттиск, 2013. – Режим доступа ЭЧЗ "Библиотех". – Неогранич. доступ.
2. *Бранденбург В. Я.* Историко-философский анализ развития научного знания. Ч. 2. Начальный этап становления современной философии и современной науки : учеб. пособие / В. Я. Бранденбург. – Иркутск: Изд-во Иркут. гос. ун-та, 2016. – 351 с. (30 экз).
3. *Горелов, А. А.* Философия [Электронный ресурс]: учеб. пособие / А. А. Горелов. – ЭВК. – М.: КРОКУС, 2016. – Режим доступа ЭЧЗ "Библиотех". – Неогранич. доступ. – ISBN 978-5-406-04664-7

#### **8.3. Дополнительная литература**

1. *Канке В. А.* Философия. Исторический и систематический курс [Текст]: учебник / В. А. Канке. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: Логос, 2010. – 375 с. (12 экз.).
2. *Канке, В. А.* Философия менеджмента [Текст]: учебник / В. А. Канке. – М.: КноРус, 2010. – 388 с. – (1 экз.). – ISBN 978-5-406-00243-8
3. *Микешина Л. А.* Философия науки [Текст]: современная эпистемология. Научное знание в динамике культуры. Методология научного исследования: Учеб. пособие / Л. А. Микешина. – М.: Прогресс-Традиция: Моск. психол.-соц. ин-т: Флинта, 2005. – 463 с. – [соцфак 21482(3 экз.); соцфак 21482(6 экз.)].

4. *Спиркин А. Г.* Философия [Электронный ресурс] : учеб. для студ. вузов / А. Г. Спиркин. – 3-е изд., перераб. и доп. – ЭВК. – М.: Юрайт: ИД Юрайт, 2011. – Режим доступа: ЭЧЗ "Библиотех". – Неогранич. доступ. – ISBN 978-5-9916-1046-9. – ISBN 978-5-9692-1066-0
5. *Степин В. С.* Философская антропология и философия культуры. Избранное [Текст]: научное издание / В. С. Степин; Рос. акад. наук, Ин-т философии. – М.: Академ. проект; М.: Альма Матер, 2015. – 542 с.; 21 см. – Библиогр.: с. 519-529. – ISBN 978-5-8291-1717-7. – ISBN 978-5-904993-39-9.

#### 8.4. Программное обеспечение

- DreamSpark Premium Electronic Software Delivery (3 years) Renewal; кол-во 4; Договор №03-016-14 от 30.10.2014 г.; 3 года;
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition. 250-499 Node 1 year Educational Renewal License; кол-во 1800;
- Форум Контракт № 04-114-16 от 14 ноября 2016 г. KES Счет № РСЦЗ-000147 и АКТ от 23 ноября 2016 г. Лиц.№1B08161103014721370444; 1 год;
- Office 365 профессиональный плюс для учащихся (Организация: ФГБОУ ВО ИГУ Административные службы Домен: irkstateuni.onmicrosoft.com ); кол-во 15000; Номер заказа: 36dde53d-7cdb-4cad-a87f-29b2a19c463e от 07.06.2016 г.; 1 год;
- программа, обеспечивающая воспроизведение видео VLC Player;
- программа для создания и демонстрации презентаций иллюстраций и других учебных материалов: Microsoft Power Point;

#### 8.5. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

- Национальная философская энциклопедия <http://terme.ru/>
- Философский портал <http://www.philosophy.ru>
- Портал «Философия online» <http://phenomen.ru/>
- Электронная библиотека по философии: <http://filosof.historic.ru>
- Электронная гуманитарная библиотека <http://www.gumfak.ru/>
- Stanford Encyclopedia of Philosophy <http://plato.stanford.edu/>
- Государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» (НЭБ). Реквизиты: Договор № 101/НЭБ/0760 от 14.09.15 г. о предоставлении доступа к Национальной электронной библиотеке. Адрес доступа с компьютеров сети ИГУ: <http://нэб.рф>
- ООО «Библиотех» Государственный контракт № 019 от 22.02.2011 г. Срок действия: бессрочный. Лицензионное соглашение № 31 от 22.02.2011 г. Адрес доступа: <https://isu.bibliotech.ru/>
- ООО «Издательство Лань». Информационное письмо от 13.09.2013 г. Срок действия: бессрочный. Адрес доступа: <http://e.lanbook.com/>
- ООО «Издательство Лань» Контракт № 99 от 24.11.16 г. Срок действия: до 19.11.2017 г. Адрес доступа: <http://e.lanbook.com/>
- ЦКБ «Бибком». Контракт № 17 от 09.05.2016 г. Срок действия: до 09.03.2017 г. Адрес доступа: <http://rucont.ru/>
- 4 ЦКБ «Бибком». Контракт № 98 от 24.11.2016 г. Срок действия: до 27.12.2017 г. Адрес доступа: <http://rucont.ru/>
- ООО «Айбукс». Контракт № 100 от 24.11.16 г. Срок действия договора: до 24.11.2017 г. Адрес доступа: <http://ibooks.ru>
- ООО «Электронное издательство Юрайт». Договор № 002-ЭБС от 08 июля 2016 г. Срок действия: с 01.10.2016 по 31.10.2017 г. Адрес доступа: <http://biblio-online.ru/>
- ООО «Электронное издательство Юрайт». Контракт № 85 от 17.10.2016 г. Срок действия: до 18.10.2017 г. Адрес доступа: <http://biblio-online.ru/>

## 9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для организации учебно-воспитательного процесса по данной дисциплине университет располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работы обучающихся, предусмотренных учебным планом, и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Материально-техническое обеспечение включает:

Специальные помещения:

- Поточная аудитория ИСН для проведения занятий лекционного и семинарского типа на 120 рабочих мест, оборудованная специализированной (учебной) мебелью (столы, скамьи, доска меловая), а также оборудованием для презентации учебного материала по дисциплине «Философия» (проектор, экран, ноутбук 15.6" Lenovo B590, колонки);

- Компьютерный класс (учебная аудитория) для групповых и индивидуальных консультаций, организации самостоятельной работы, представления результатов самостоятельного исследования на 17 рабочих мест, оборудованная специализированной (учебной) мебелью (компьютерные столы, стулья, переносная доска); компьютерами (Системный блок Intel Original LGA775 Celeron E3300 (7 шт.), Системный блок Intel Core i3-2120 (10 шт.), Монитор 17"Samsung 743N silver 5ms (2 шт.), Монитор LG Flatron W1942S (1 шт.), Монитор LG FLATRON E2242 (10 шт.), Монитор TFT 17 Samsung 710N (4 шт.) с неограниченным доступом к сети Интернет для самостоятельной работы студентов; набором демонстрационного оборудования для представления результатов самостоятельной работы студентов: мобильный проектор Viewsonic "PJD6253", переносной экран, колонки.

## 10. Образовательные технологии:

Занятия проводятся в форме интерактивных лекций и традиционных семинарских занятий.

## 11. Оценочные средства

### 11.1. Оценочные средства для входного контроля

Не предусмотрены.

### 11.2. Оценочные средства текущего контроля

	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
1.	Текущий контроль на семинарских занятиях	Темы 1; 3; 5-8.	Ок-1; Опк-4.
2.	Оценка реферата	Темы 1 – 13.	Ок-1; Опк-4.
3.	Оценка эссе	Темы 1 – 13	Ок-1; Опк-4.
4..	Промежуточная аттестация в форме экзамена	Темы 1 – 13.	Ок-1; Опк-4.

Текущий контроль реализуется в ходе проведения семинарских занятий и контроля самостоятельной работы обучающихся (от 0 до 60 баллов). Он складывается из следующего вида работ:

- ответы на заранее поставленные вопросы по темам семинаров;
- доклады;
- активное участие в обсуждении вопросов семинарских занятий, оппонирование на докладах
- кратких ответов на тот или иной вопрос из темы предыдущей лекции или семинара;
- написания эссе по предложенным темам (от 0 до 10 баллов);
- написание реферата по одной из предложенных тем (от 0 до 10 баллов).

Студент, набравший в результате текущей работы по дисциплине менее 40 баллов, не допускается к сдаче экзамена и ему выставляется 0 сессионных баллов.

Предусматриваются «премиальные» баллы (от 0 до 10) за отсутствие пропусков занятий, высокое качество выполненных работ, участие в конференциях, олимпиадах, научно-исследовательской работе, написания статей и т. д.

Преподаватель имеет право (с согласия студента) выставить студенту, набравшему в течение семестра за текущую работу 70 баллов, экзаменационную оценку без процедуры сдачи экзамена. В данном случае к набранному студентом количеству баллов за текущую работу автоматически добавляется 20 баллов и выставляется соответствующая академическая оценка.

### **Примерные темы рефератов**

В течение второго семестра каждый студент должен подготовить реферат и сделать по нему сообщение на семинаре по соответствующей теме.

Понятие мировоззрения.

Философия Милетской школы.

Философия элеатов.

Идеализм Платона. Место Платона в истории философии.

Философское учение Аристотеля.

Философская система Фомы Аквинского.

Бэкон и Декарт: эмпиризм и рационализм Нового времени.

Материализм и пантеизм Б. Спинозы.

Французские материалисты XVIII века.

Материализм и атеизм Л. Фейербаха.

Учение Маркса о человеке и обществе.

Русская философия в XIX веке. Основные идеи и направления.

Проблема бытия в философии М. Хайдеггера

Сознание и бессознательное.

Расизм и проблема соотношения биологического и социального в человеке.

Идеи космизма в отечественной философской мысли.

Элитарная и массовая культура.

Основные черты техногенной цивилизации.

Проблема критерия истины в философии и науке.

Критерии научности.

Естественнонаучное и социально-гуманитарное познание: сходство и различия.

Особенности постнеклассической науки.

Наука как социальный институт.

Футурология ее возможности и пределы.

### **Критерии оценки реферата**

очевидное знакомство с релевантной литературой и ее проработка (максимальная оценка – 3 балл);

самостоятельность в изложении материала (максимальная оценка – 3 балл);

адекватность интерпретации используемых источников (максимальная оценка – 2 балл);

логичность и последовательность изложения, соблюдение принятых стандартов оформления научной работы (максимальная оценка – 2 балл).

За работу по написанию реферата студент может получить, в зависимости от его качества, от 1 до 10 баллов.

### Примерные темы эссе

*Список философских произведений для рецензии:*

1. Николо Макиавелли «Государь».
2. Фридрих Энгельс «Роль труда в процессе превращения обезьяны в человека».
3. Артур Шопенгауэр «Афоризмы житейской мудрости».
4. Артур Шопенгауэр «Максимы».
5. Фридрих Ницше «Антихрист (Проклятие христианству)».
6. Жан-Поль Сартр «Экзистенциализм – это гуманизм».
7. Альбер Камю «Миф о Сизифе. Эссе об абсурде».
8. Альбер Камю «Бунтующий человек».
9. Петр Чаадаев «Философические письма. Письмо первое».
10. Николай Бердяев «Истоки и смысл русского коммунизма».
11. Николай Бердяев «Русская идея».
12. Эрих Фромм «Бегство от свободы».
13. Эрих Фромм «Душа человека. Ее способность к добру и злу».
14. Эрих Фромм «Искусство любить».
15. Эрих Фромм «Иметь или быть».

*Примерная тематика эссе-размышлений*

*Философия и мировоззрение.*

1. Роль философии в жизни человека и общества.
2. Влияет ли мировоззрение человека на его поведение?
3. «Сильные» и «слабые» стороны религиозного мировоззрения.
4. Способствует ли философия развитию науки?
5. Польза и вред метафизического мышления.
6. Зависит ли счастье человека от его мировоззрения?
7. Зависит ли успех от мировоззрения человека?
8. Способствует ли философия развитию науки?

*Исторические типы философии*

1. «Сильные» и «слабые» стороны буддизма.
2. Что современный человек может найти в восточной мудрости?
3. Как я понимаю даосский принцип «не-деяния».
4. Конфуцианство и даосизм о человеке: что предпочтительнее?
5. Прав ли Гераклит Эфесский, утверждая, что «Все течет»?
6. Как понять афоризм Сократа «Я знаю, что ничего не знаю»?
7. «Человек есть мера всех вещей» (Протагор) – как это понимать?
8. Достоинства и недостатки платоновского учения об идеальном государстве.
9. В чем проявляется гуманизм эпикуреизма.
10. Этика стоицизма и современность.
11. Кинизм: за и против.
12. Теизм и современная картина мира.
13. Пантеизм и современная картина мира.
14. *Мировоззрение средневекового и ренессансного человека.*
15. «Новая Атлантида» Ф.Бэкона - научно-техническая утопия или научная фантастика?
16. «Истина – дочь времени, а не авторитета». Что имел в виду Ф.Бэкон?

17. Декарт: «Мыслю, следовательно, существую» - так ли это?
18. Спиноза: «Свобода есть осознанная необходимость».
19. Л.Фейербах: «Бог есть то, чем человек хотел бы быть».
20. Прав ли Маркс, считая что «общественное бытие определяет общественное сознание»?
21. Марксизм и современность
22. Артур Шопенгауэр как теоретик пессимизма
23. Концепция «Сверхчеловека» и современность
24. Проблема свободы и ответственности человека у Ж.-П.Сартра
25. Проблема смысла жизни в творчестве А.Камю.
26. Проблема абсурда в творчестве А.Камю
27. Идея научной философии в позитивизме
28. Существует ли самобытная русская философия?
29. Кто прав в споре славянофилов и западников
30. Этика «ненасилия» Л.Н.Толстого
31. Идея «космичности человека» в русской философии

#### *Онтология*

1. Разрешима ли проблема сущности бытия?
2. Доказывает ли современная физика материализм?
3. Противоречит ли современная наука идее «Высшего Разума»?
4. Научная и религиозная картины мира в XXI веке.
5. Происхождение Вселенной как философская и научная проблема
6. Происхождение жизни как философская и научная проблема
7. Развивается ли мир?
8. Все ли имеет свою причину?
9. Существует ли случайность?
10. Существует ли «небытие»?
11. «Сущность является, явление существенно» (Гегель)
12. «Содержание оформлено, форма содержательна» (Гегель)
13. Специфика синергетической картины мира

#### *Проблема сознания*

1. Идеальное и материальное.
2. Роль бессознательного в жизни человека
3. Интеллект, воля и чувства.
4. Как я понимаю «самосознание»
5. Интеллект человека и животных
6. «Кто ясно мыслит, тот ясно говорит»?
7. Может ли машина мыслить?
8. Что я думаю о возникновении сознания
9. Материальна ли мысль?

#### *Гносеология и эпистемология*

1. Истина и ложь в науке и в жизни человека
2. Зачем человеку знания?
3. Есть ли польза от ошибок и заблуждений?
4. Что важнее: чувства или разум?
5. Существуют ли вечные истины?
6. Знание и вера
7. Роль интуиции в познании
8. Наука и вненаучные формы познания
9. Наука и религия в прошлом и настоящем
10. Роль науки в нашей жизни
11. Этика ученого

### *Философская антропология*

1. Проблема смысла жизни
2. Проблема сущности человека
3. Смысл любви
4. Свобода и ответственность
5. Что есть счастье?

### *Социальная философия*

1. Идеалы развития современного общества
2. Идеалы современной молодежи
3. «Плюсы и минусы» технического прогресса.
4. Прогресс и регресс в общественном развитии
5. Существует ли нравственный прогресс?
6. Существует ли смысл в истории человечества?
7. Какую роль в истории играет отдельная личность
8. Роль социальных идеалов в развитии общества
9. Разрешимы ли глобальные проблемы?

### **Критерии оценки эссе**

За работу по написанию эссе студент может получить, в зависимости от ее качества, от 1 до 10 баллов. Основными критериями оценки эссе являются:

1. Знание и понимание студентом учебного теоретического материала по дисциплине «Философия» (максимальная оценка – 3 балла):

- правильное использование основных философских категорий, необходимых для раскрытия данной темы;
- привлечение философских концепций, непосредственно относящихся к рассматриваемой проблеме.

2. Умение анализировать и критически оценивать информацию (максимальная оценка – 3 балла):

- умение сравнивать различные позиции;
- умение объяснять существование альтернативных точек зрения, выявлять их достоинства и аргументировать недостатки;
- способность дать личную оценку проблеме.

3. Качество изложения материала (максимальная оценка – 2 балла):

- ясность, четкость, логичность изложения;
- грамотная формулировка и аргументация выдвинутых тезисов;
- привлечение различных точек зрения и наличие их личной оценки студентом.

4. Качество оформления работы (максимальная оценка – 2 балла):

- соответствие работы стандартным требованиям оформления текста, указанных в разделе «Правила оформления эссе»;
- соблюдение норм русского литературного языка, правил орфографии, пунктуации и т.п.

### **11.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации (в форме экзамена)**

1. Специфика философского знания. Структура, функции и место философии в духовной культуре.
2. Отличительные особенности античной философии: основные этапы и проблемы.
3. Этические системы эллинизма (эпикурейцы, киники, стоики и скептики).
4. Особенности средневекового типа философствования (Бог, человек и мир; соотношение веры и разума).
5. Становление нового типа мировоззрения в эпоху Возрождения



6. Научная революция (от Коперника до Галилея и Ньютона).
7. Рациональная метафизика XVII века (Декарт, Спиноза).
8. Эволюция английского эмпиризма (Бэкон, Локк, Юм).
9. Правовые воззрения Гоббса и либерально-правовые идеи Локка.
10. Кант о границах научного познания.
11. Философия Гегеля: метод и система, философия истории.
12. Антропологический материализм Л. Фейербаха. Критика религии.
13. Сущность материалистического понимания истории К.Маркса.
14. Экзистенциализм. Проблема свободы и чувство ответственности в воззрениях Ж.П. Сартра.
15. Аналитическая философия.
16. Русская философская мысль конца девятнадцатого – начала двадцатого века (В. Соловьев, Н. Бердяев).
17. Исторические судьбы марксизма.
18. Объективная реальность. Материя как объективная реальность.
19. Субъективная реальность и понятие идеального.
20. Пространство и время. Эволюция представлений.
21. Движение и развитие. Основные формы движения материи.
22. Категория эволюции.
23. Принцип детерминизма. Категории причины и следствия, необходимости и случайности, возможности и действительности. Причина и цель.
24. Психика, мышление, сознание. Самосознание.
25. Чувственное и рациональное в познании. Познание как «отражение» и познание как «конструирование» реальности.
26. Истина как цель познания. Классическое определение истины и пути его исторического развития.
27. Особенности стиля мышления в современной науке.
28. Культура в условиях глобализации и регионализации.
29. Человечество перед лицом глобальных проблем.
30. Понятие информационного общества и его основные черты.

### Критерии оценки ответов на экзамене

Примерное время подготовки учащихся к ответу по билетам может быть в диапазоне от 15 до 30 минут. Время ответа на билет в целом не должно превышать 15 минут.

Баллы, полученные обучающимся по дисциплине в течение семестра	Академическая оценка
60...70 баллов	«удовлетворительно»
71...85 баллов	«хорошо»
86...100 баллов	«отлично»

Оценка *«отлично»* ставится, если студент строит ответ логично в соответствии с планом, показывает максимально глубокие знания профессиональных терминов, понятий, категорий, концепций и теорий. Развернуто аргументирует выдвигаемые положения, приводит убедительные примеры. Обнаруживает способность анализа в освещении различных концепций. Делает содержательные выводы. Демонстрирует знание специальной литературы в рамках учебного методического комплекса и дополнительных источников ин-

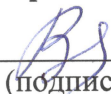
формации. Имеет место высокий уровень выполнения самостоятельных работ в течение учебного процесса

Оценка *«хорошо»* ставится, если студент строит свой ответ в соответствии с планом. В ответе представлены различные подходы к проблеме, но их обоснование недостаточно полно. Развернуто аргументирует выдвигаемые положения, приводит необходимые примеры, однако показывает некоторую непоследовательность анализа. Выводы правильны. Речь грамотна, используется профессиональная лексика. Демонстрирует знание специальной литературы в рамках учебного методического комплекса и дополнительных источников информации. Имеет место средний уровень выполнения самостоятельных работ в течение учебного процесса

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если ответ недостаточно логически выстроен, план ответа соблюдается непоследовательно. Студент обнаруживает слабость в развернутом раскрытии профессиональных понятий. Выдвигаемые положения декларируются, но недостаточно аргументированы. Имеет место низкий уровень выполнения самостоятельных работ в течение учебного процесса

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится при условии недостаточного раскрытия профессиональных понятий, категорий, концепций, теорий. Студент проявляет стремление подменить научное обоснование проблем рассуждениями обыденно-повседневного бытового характера. Ответ содержит ряд серьезных неточностей. Выводы поверхностны. Имеет место очень низкий уровень выполнения самостоятельных работ в течение учебного процесса

**Разработчики:**



(подпись)

профессор, д.ф.н.  
(занимаемая должность)

В.Я. Бранденбург  
(инициалы, фамилия)

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(занимаемая должность)

\_\_\_\_\_  
(инициалы, фамилия)

Программа рассмотрена на заседании кафедры менеджмента и управления социальными процессами

(наименование)

«29» мая 2020 г.

Протокол № 10 Зав. кафедрой Н.В.Деренко



*Настоящая программа, не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.*