



**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФГБОУ ВО «ИГУ»

**Факультет иностранных языков  
Кафедра романо-германской филологии**

Утверждаю  
декан факультета  
иностраннх языков

Кузнецова О.В.

«30» апреля 2020 г.

**Рабочая программа дисциплины**

Наименование дисциплины **Б1.Б.4 Практический курс первого иностранного языка**

Направление подготовки – **45.03.02 «Лингвистика»**

Тип образовательной программы – **академический бакалавриат**

Направленность (профиль) подготовки – **«Перевод и переводоведение (первый  
иностраннх язык – французский, второй иностраннх язык - английский)»**

Квалификация (степень) выпускника – **бакалавр**

Форма обучения - **очная**

Согласовано с УМК института филологии  
иностраннх языков и медиакоммуникации  
Протокол № 10 от «30» апреля 2020 г.  
Председатель \_\_\_\_\_ Михалёва О.Л.

Рекомендовано кафедрой романо-  
германской филологии:  
Протокол № 6 от «20» февраля 2020 г.  
Зав. кафедрой романо-германской филологии  
\_\_\_\_\_ Литвиненко Т.Е.

Иркутск 2020 г

## Содержание

	стр.
1. Цели и задачи дисциплины	3
2. Место дисциплины в структуре ОПОП	3
3. Требования к результатам освоения дисциплины	3
4. Объем дисциплины и виды учебной работы	8
5. Содержание дисциплины	8
5.1 Содержание разделов и тем дисциплины	8
5.2. Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами	12
5.3 Разделы и темы дисциплин и виды занятий	14
6. Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ	16
6.1. План самостоятельной работы студентов	18
6.2. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов	20
7. Примерная тематика курсовых работ	23
8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	23
а) основная литература;	23
б) дополнительная литература;	23
в) программное обеспечение	24
г) базы данных, поисково-справочные и информационные системы	25
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины	25
10. Образовательные технологии	26
11. Оценочные средства (ОС)	26

## **1. Цели и задачи дисциплины**

**Цели** освоения является формирование у студентов межкультурной иноязычной коммуникативной компетенции, представляющей собой пороговый уровень (С1, в соответствии с уровнями, предусмотренными европейским языковым портфелем) владения лингвистическими, речевыми, коммуникативными и социокультурными знаниями, умениями и навыками, позволяющий обучаемому коммуникативно приемлемо и целесообразно варьировать свое речевое поведение в ситуациях бытовой и профессиональной сфер общения, относящихся к повседневной жизни.

**Задачи** дисциплины заключаются в подготовке студента к выполнению следующих задач:

- изучение основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей;
- изучение основных способов выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания – композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями;
- применение методов и средств познания, обучение и самоконтроль для своего интеллектуального развития, повышение культурного уровня, профессиональной компетенции, сохранения своего здоровья, нравственного и физического самосовершенствования;

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина «Практический курс первого иностранного языка» находится в Базовой части учебного плана и формирует важнейшие профессиональные компетенции бакалавров, обучающихся по профилю «Перевод и переводоведение».

Знания и умения, полученные в результате освоения дисциплины «Практический курс первого иностранного языка», являются необходимыми для изучения следующих дисциплин: «Практикум по культуре речевого общения (первый иностранный язык)», «Введение в теорию межкультурной коммуникации», «Теоретическая грамматика», «Стилистика», «Лексикология», «Лингвострановедение первого иностранного языка», «История языка».

Данная дисциплина изучается в течение 1-го и 2-го семестров в объеме 396 и 252 ауд. часов, в течение 3-го и 4-го семестров в объеме 252 и 216 ауд. часов, в течение 5-го и 6-го семестров в объеме по 216 ауд. часов, в течение 7-го и 8-го семестров 216 и 144 ауд. часов.

Порядок прохождения тем обусловлен необходимостью освоения лексических единиц и языковых конструкций для формирования и развития общекультурных и профессиональных компетенций, предусмотренных программой.

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способность руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума (ОК-2);
- владение навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающих адекватность социальных и профессиональных контактов (ОК-3);
- способность к пониманию социальной значимости своей будущей профессии, владение высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОК-12);
- владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и

- закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);
- владение этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; готовность использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации (ОПК-4);
  - владение основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (ОПК-5);
  - владение основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания - композиционными элементами текста (ОПК-6);
  - способность свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации (ОПК-7);
  - владение особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения (ОПК-8);
  - готовность преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения (ОПК-9);
  - способность использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации (ОПК-10);
  - способность работать с электронными словарями и другими электронными ресурсами для решения лингвистических задач (ОПК-13);
  - способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту (ОПК-15);
  - способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-лингвистических технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-20);
  - способность выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту (ПК-24);
  - владение стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования (ПК-26).

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:**

- факторы, помогающие общению представителей разных культур и затрудняющие это общение;
- особенности социокультурной картины мира, характерной для носителей французского языка и находящей отражение в языковой картине мира;
- основные черты национального характера носителей французского языка;
- традиции, обычаи, бытовую культуру, особенности повседневного поведения, мимический и кинесический коды, используемые представителями данной лингвокультурной общности;
- этические и правовые нормы взаимодействия во франкоязычном социуме;
- правила межличностного поведения, принятые в социумах носителей различных национальных вариантов французского языка;
- социальные и прагматические характеристики ситуации общения;
- способы планирования развития беседы, стимулирования собеседника к определенному виду реакции на произведенное высказывание на основе использования интонационных средств тона, регистра и диапазона.
- характеристики орфоэпической нормы французского языка;

- специфику фонетической базы французского языка в сопоставлении с русским языком;
- способы интонационного оформления основных коммуникативных типов высказываний; основные закономерности организации и фонетические характеристики монологической и диалогической, официальной и неофициальной речи, различных фоностилей;
- грамматические способы выражения субъектно-объектных, субъектно-предикатных, темпоральных, аспектуальных, таксисных и модальных отношений; а также способы выражения смысловых отношений в дискурсе;
- литературную лексическо-семантическую норму современного французского языка;
- разнообразные адекватные лексические способы устного и письменного выражения универсальных понятий: противопоставления, тождества, сравнения, различия, причинности, следствия, соответствия и проч.;
- основные принципы построения текста;
- специфику разделения высказывания-предложения на смысловые группы;
- понятие широкого и узкого информационного фокуса высказывания;
- правила определения информационного ядра высказывания;
- функциональные возможности тонов при передаче категорий «нового» и «данного»;
- роль регистрово-диапазонных и темпоральных характеристик частей высказывания в передаче значений «важного – неважного (предсказуемого)»;
- роль регистрово-диапазонных изменений в передаче взаимоотношений между частями текста;
- правила просодического оформления сверхфразового единства;
- правила использования интонационных средств для построения информационной структуры текста;
- номенклатуру и конкретные (контекстно зависимые) значения мелодических контуров, выполняющих эмоционально-модальную функцию;
- принципы взаимозависимости и взаимодействия различных компонентов интонации при формировании смысла высказывания;
- грамматические средства выделения релевантной информации в тексте
- основные стратегии выражения позитивной и негативной вежливости;
- основные этикетные формулы в устной коммуникации;
- типичное интонационное оформление этикетных формул и коннотации, привносимые изменением мелодической модели;
- грамматические средства, участвующие в формировании композиционно-речевых и этикетных формул, используемых устной и письменной коммуникации (приветствие, прощание, поздравление, извинение, просьба и др.);
- лексические средства, участвующие в формировании композиционно-речевых и этикетных формул, используемых устной и письменной коммуникации (приветствие, прощание, поздравление, извинение, просьба и др.).

**Уметь:**

- соотносить социокультурные и языковые структуры на основе осознания их неразрывной связи, понимать культурные коннотации языковых единиц;
- использовать знания о чертах национального характера и нормах поведения, принятых в конкретном социуме, в типичных моделях социальных ситуаций в условиях разных сценариев взаимодействия;
- соотносить явления франкоязычной языковой культуры с фактами родной культуры и языка;
- анализировать социальные и психологические параметры ситуации общения;
- критически оценивать свою и чужую точки зрения;

- осуществлять рефлексию;
- поддерживать или изменять свою точку зрения, выстраивая аргументы «за» и «против»;
- проявлять терпимость к мнению каждого из участников акта коммуникации; проявлять дружелюбие и уважение к партнерам по коммуникации, употребляя необходимые лексико-грамматические средства и эмоционально-модальные интонационные модели;
- устанавливать зависимость между социальным и психологическим статусом собеседников и языковой формой построения высказывания;
- в соответствии с этическими нормами поведения во франкоязычном сообществе принимать решение об использовании стратегий позитивной или негативной вежливости;
- использовать знания о семантических возможностях интонации в аспекте выражения вежливого отношения к собеседнику;
- на основе особенностей произношения определять социальную и региональную принадлежность собеседника, с уважением относиться к проявлению произносительных особенностей, не соответствующих национальному стандарту.
- правильно фонетически оформить подготовленные и неподготовленные высказывания в рамках определенного фонотипа;
- анализировать особенности полного и неполного стилей произнесения, в том числе с использованием фонетической транскрипции;
- адекватно использовать полный, нейтральный и неполный стили произнесения при оформлении различных фонетических вариантов речи применительно к текущему коммуникативному контексту;
- проводить слуховой и функциональный интонационный анализ, в том числе с использованием графического изображения интонации;
- пользоваться современными информационными технологиями, Интернет-ресурсами и компьютерными программами, способствующими постановке максимально приближенного к французской норме произношения;
- грамматически правильно реализовать коммуникативные цели высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цель и условия взаимодействия);
- употреблять лексические средства оформления устного и письменного высказывания в соответствии с коммуникативной задачей и с учетом межкультурных различий языковых единиц и понятий русского и французского языков;
- выделить композиционные элементы текста;
- установить смысловые отношения между частями высказывания-предложения, частями сверхфразового единства и отдельными сверхфразовыми единствами;
- просодически правильно оформить сверхфразовое единство, учитывая семантические, коммуникативные и структурные связи между его частями и последующими СФЕ;
- использовать грамматические текстовые единицы для создания целостного текста (предложения, сверхфразовые единства);
- использовать лексические средства достижения необходимого воздействия;
- оценить конкретную коммуникативную ситуацию, ее цель, социально-психологические характеристики коммуникантов и принять решение об использовании необходимого функционального стиля речи, в том числе фонетического;
- быстро сформировать лексически, грамматически и интонационно правильное высказывание, удовлетворяющее требованиям достижения конкретной коммуникативной цели и прагматическим характеристикам ситуации;
- извлекать и обобщать эксплицитную и имплицитную информацию, содержащуюся в

- тексте, с опорой на грамматические текстовые маркеры;
- выбрать стратегию вежливости, соответствующую конкретной коммуникативной ситуации;
  - применить этикетную формулу, адекватную характеру взаимоотношения между участниками коммуникации и необходимую для достижения коммуникативной цели;
  - использовать грамматические средства французского языка для достижения необходимых коммуникативных целей и воздействия на адресата речи;
  - использовать лексические средства французского языка для достижения необходимых коммуникативных целей и воздействия на адресата устной и/или письменной речи.

***Владеть:***

- способностью преодолевать влияние стереотипов и руководствоваться принципами, предполагающими уважение к иноязычной культуре и традициям, толерантность к ее ценностным ориентациям и объективность в оценке национального своеобразия носителей языка;
- разнообразными стратегиями установления контакта, развития и завершения диалога с представителями франкоязычного социума с учетом особенностей их национальных поведенческих стереотипов;
- приемами осуществления посредничества между представителями русскоязычной и франкоязычной культур, направленными на осуществление успешной коммуникации в области устного и письменного речевого общения;
- стратегиями и установленными вербальными и невербальными формами вежливого общения;
- вербальными и невербальными (интонационными, жестовыми, проксемическими) средствами выражения позитивной и негативной вежливости;
- произносительной нормой конкретного национального варианта французского языка, предоставляющей возможность общения с представителями различных слоев общества на всей территории государства;
- произношением, максимально приближенным к орфоэпической норме французского языка;
- способностью оценки текущего коммуникативного контекста и выбора фонетических средств, необходимых для реализации поставленной коммуникативной цели;
- основными грамматическими способами выражения контекстных условий коммуникативной ситуации (время, место, цель и условия взаимодействия);
- навыками корректно выражать семантическую информацию, а также стилистическую и культурную коннотацию языковых единиц, используемых в устной и письменной коммуникации;
- навыком комплексного использования интонационных средств изучаемого языка для построения связного законченного высказывания, удовлетворяющего требованию включенности в конкретный контекст и ситуацию;
- системой лексико-грамматических средств организации целого текста с соблюдением семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями устного и /или письменного высказывания;
- произносительным стандартом французского, включая его интонационную систему;
- интонационными способами передачи релевантной информации;
- способностью свободно выражать свои мысли, используя грамматические способы выделения релевантной информации в тексте;
- способностью свободно выражать свои мысли в устной и/или письменной форме, используя разнообразные лексические средства передачи необходимой информации;
- практикой использования корректно интонационно оформленных этикетных формул;
- грамматическими средствами оформления этикетных формул и формул вежливости (приветствия, прощания, благодарность, извинение, пожелание, совет и др.);

- лексическими средствами оформления этикетных формул и формул вежливости (приветствия, прощания, благодарность, извинение, пожелание, совет и др.).

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов / зачетных единиц	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	<b>1286</b>	<b>218</b>	<b>202</b>	<b>182</b>	<b>164</b>	<b>146</b>	<b>146</b>	<b>146</b>	<b>82</b>
В том числе									
Практические занятия (ПЗ)	1268	216	200	180	160	144	144	144	80
КСР	18	2	2	2	4	2	2	2	2
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>433</b>	<b>115</b>	<b>50</b>	<b>70</b>	<b>7</b>	<b>70</b>	<b>43</b>	<b>70</b>	<b>8</b>
В том числе									
Работа над учебным материалом, включая выполнение домашних заданий	433	115	50	70	7	70	43	70	8
Вид промежуточной аттестации - экзамен	<b>189</b>	<b>63</b>			<b>45</b>		<b>27</b>		<b>54</b>
Вид промежуточной аттестации – зачёт с оценкой									
<b>Контактная работа (всего)</b>	<b>1286</b>	<b>218</b>	<b>202</b>	<b>182</b>	<b>164</b>	<b>146</b>	<b>146</b>	<b>146</b>	<b>82</b>
Общая трудоёмкость: часы / зачётные единицы	<b>1908</b>	<b>396</b>	<b>252</b>	<b>252</b>	<b>216</b>	<b>216</b>	<b>216</b>	<b>216</b>	<b>144</b>
	<b>53</b>	<b>11</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>4</b>

#### 5. Содержание дисциплины

##### 5.1. Содержание разделов и тем дисциплины

№ раздела	Наименование раздела	Наименование темы
<b>1</b>	<b>1 курс</b> <b>Раздел I. Вводно-фонетический курс</b>	<b>Тема 1.</b> Фонетика: Общая характеристика французского произношения. Характеристика гласных [a, i, y, u]. Интонация повествовательного предложения. Слоговое деление. Связывание звуков в потоке речи (связывание, сцепление, голосовое связывание). Грамматика: Личные приглагольные местоимения. Правила спряжения глаголов 1 группы. Формы определенного и неопределенного артиклей. Притяжательные прилагательные. Коммуникативные акты: Приветствие.
		<b>Тема 2.</b> Фонетика: Характеристика гласных [ε, oe, ə], полугласных [j, w, wa]. Интонация вопросительного предложения. Грамматика: Отрицательная форма глаголов. Спряжение глаголов 3 группы: <i>avoir, être, aller, devoir, faire, partir</i> . Указательный оборот <i>c'est</i> . Правила употребления предлогов <i>de</i> и <i>à</i> . Правила постановки общего и специального вопросов. Указательные прилагательные. Коммуникативные акты: Представление.
		<b>Тема 3.</b> Фонетика: Характеристика гласных [e, ø]. Интонация повелительного предложения. Грамматика: Правила спряжения глаголов 2 группы. Спряжение глаголов 3 группы: <i>vouloir, pouvoir, lire, écrire, dire, voir</i> . Повелительное наклонение. Место прилагательных в предложении. Образование множественного числа

		<p>существительных и прилагательных. Коммуникативные акты: Прощание.</p> <p><b>Тема 4.</b> Фонетика: Характеристика гласных [O, o]. Грамматика: Спряжение глаголов 3 группы: <i>dormir, connaître, mettre, savoir, ouvrir, croire</i>. Личные приглагольные местоимения. Выделительные конструкции <i>c'est...que, c'est...qui</i>. Безличный оборот <i>ilya</i>. Ограничительный оборот <i>ne ...que</i>. Коммуникативные акты: Звонок по телефону.</p> <p><b>Тема 5.</b> Фонетика: Гласные [В, С, I, ЈС, wС]. Грамматика: Количественные и порядковые числительные. Образование женского рода существительных. Спряжение глаголов 3 группы <i>apprendre, comprendre, vivre, prendre, venir, suivre</i>. Коммуникативные акты: Знакомство.</p>
2	Раздел II. Основной курс	<p><b>Тема 6.</b> Лексика: Семья: описание членов семьи (внешний вид, интересы). Профессии: рассказ о профессиях членов семьи. Грамматика: Образование рода и числа существительных и прилагательных. Место прилагательных. Настоящее время (<i>présent</i>). Вопросы к членам предложения. Коммуникативные акты: Представление, приветствие.</p> <p><b>Тема 7.</b> Лексика: Портрет: описание физических и моральных характеристик личности. Грамматика: Артикль: определенный, неопределенный, частичный. Правила употребления и опущения артикля. Определенный артикль, его формы (<i>le, la, l', les</i>) и значения: указание на то, что предмет является единственным в своем роде, вообще в мире или на то, что он известен говорящему и слушающему. Определенный артикль в обобщающем значении. Слитные формы определенного артикля с предлогами <i>à</i> и <i>de</i>. Неопределенный артикль, его формы (<i>un, une, des</i>) и значения: название предмета, указание на один из предметов в ряду идентичных, в том числе и неизвестный слушающему. Неопределенный артикль в обобщающем значении. Партитивный артикль для выражения неисчисляемости. Значимое отсутствие артикля перед существительными. Коммуникативные акты: Compliment (сказать, ответить).</p> <p><b>Тема 8.</b> Лексика: Жилье: типы жилья (квартира, студия, частный дом), внутренняя планировка, описание интерьера и внешнего вида здания. Грамматика: Употребление артикля с названиями стран, предлоги пространственных отношений, личные безударные местоимения, ударные местоимения. Формы, правила употребления. Фонетика: Произношение числительных. Коммуникативные акты: Разговор по телефону.</p> <p><b>Тема 9.</b> Лексика: Рабочий день: распорядок дня, описание действий на работе, учебе, дома. Праздники: описание праздничных традиций Франции и России (государственные, религиозные, семейные праздники). Грамматика: Возвратные глаголы, ближайшее прошедшее (<i>passé immédiat</i>), ближайшее будущее (<i>futur immédiat</i>), настоящее продолженное (<i>present progressif</i>), прошедшее сложное (<i>passé composé</i>), согласование причастия прошедшего времени. Фонетика: Особенности произношения глаголов в прошедшем сложном времени (<i>passé composé</i>). Коммуникативные акты: Назначение встречи.</p> <p><b>Тема 10.</b> Лексика: Свободное время: досуг, хобби, увлечения. Каникулы: описание времяпровождения на зимних и летних каникулах, в отпуске, организация путешествия. Спорт: зимние и летние виды спорта, рассказ о любимом виде спорта. Времена года: описание погоды, описание природы, возможных занятий в зависимости от времени года. Грамматика: Простое будущее (<i>future simple</i>), прошедшее незавершенное (<i>imparfait</i>), предлоги времени.</p>

		<p>Фонетика: Особенности произношения в простом будущем (future simple), <i>ê</i> – беглое (случай обязательного произношения, выпадения). Коммуникативные акты: приглашение (согласие, отказ)</p> <p><b>Тема 11.</b> Лексика: Ресторан: осуществление заказа, резервирование столика, оплата, особенности французской кухни. Покупки: виды магазинов, их особенности, отделы в магазинах, продовольственные и промышленные товары, беседа с продавцом, оплата покупок. Грамматика: Употребление артикля с неисчисляемыми существительными, местоимения <i>en, y</i>, степени сравнения прилагательных и наречий. Фонетика: Понятие синтагмы, деление потока речи на синтагмы. Коммуникативные акты: Покупки, заказ в ресторане.</p> <p><b>Тема 12.</b> Лексика: Город: достопримечательности Парижа, родного города, организация экскурсии по городу, способы передвижения по городу, виды общественного и личного транспорта. Грамматика: Косвенная речь, плюсквамперфект (<i>plus-que-parfait</i>), будущее в прошедшем (<i>future dans le passé</i>), согласование времен. Фонетика: Особенности ритмической организации французской речи. Коммуникативные акты: Маршрут (спросить, объяснить).</p>
3.	2 курс  Раздел III. Грамматика.	<p><b>Тема 13.</b> <b>Артикль.</b> Повторение форм, назначения артикля. Употребление артикля для выражения абстрактного, конкретного, количественного видения предмета говорящим субъектом. Правила опущения артикля. Употребление артикля с именами собственными. Артикль как основное средство субстантивации. Субстантивация полная и неполная. Неупотребление артикля по стилистическим причинам. Связь артикля с актуальным членением предложения: неопределенный артикль как сигнал ремы - нового, определенный артикль как показатель темы.</p> <p><b>Тема 14.</b> <b>Личные местоимения</b> Повторение и обобщение личных местоимений, их форм (самостоятельные, прилагательные). Употребление самостоятельных личных местоимений с предлогами, в выделительных предлогах, а также в качестве реплик-ответов в диалогической речи. Место и порядок их следования в предложении. Возвратное местоимение <i>soi</i>, нейтральное местоимение <i>le</i>. Адвербиальные местоимения <i>en</i> и <i>y</i>. Место и порядок их следования в предложении в изъявительном и повелительном наклонении.</p> <p><b>Тема 15.</b> <b>Указательные и притяжательные местоимения</b> Указательные местоимения. Простые и сложные формы, их изменение по роду и числу. Притяжательные местоимения. Их формы и употребление. Личные самостоятельные местоимения как функциональные эквиваленты притяжательных (типа <i>c'est à moi</i>) в разговорной речи.</p> <p><b>Тема 16.</b> <b>Относительные местоимения</b> Относительные местоимения, простые, сложные, нейтральные формы местоимений. Употребление простых и сложных форм. Особенности употребления нейтральных местоимений в разговорной речи, в качестве подлежащего с различными глаголами и в качестве antecedenta.</p> <p><b>Тема 17.</b> <b>Категория залога</b> Связь категории залога с переходным и непереходным значением глагола. Действительный залог. Активная форма спряжения глаголов. Глаголы, спрягающиеся в активной форме с двумя вспомогательными <i>avoir, être</i>. Страдательный залог. Пассивная форма спряжения глаголов: <i>être + participepassé</i> прямопереходного глагола. Местоименные глаголы как выразители залоговых значений (возвратности, взаимности, медиальности, пассивности) Выражение залоговых значений при помощи каузативных конструкций с глаголами <i>faire</i> и <i>laisser</i>.</p> <p><b>Тема 18.</b> <b>Относительные времена изъявительного наклонения.</b></p>

		<p>Относительные времена изъявительного наклонения: passé et futur antérieur, futur et passé immédiat dans le passé, passé surcomposé. Образование форм futur antérieur dans le passé. Употребление futur antérieur в придаточном времени и в самостоятельном предложении, для выражения модального значения. Употребление futur antérieur dans le passé, futur et passé immédiat dans le passé, passé antérieur, passé surcomposé для выражения предшествования и следования в плане прошедшего. Различия в употреблении относительных времен.</p> <p><b>Согласование времен. Косвенная речь</b> Преобразование в косвенную речь утвердительного, вопросительного, повелительного предложения. Глаголы, вводящие косвенную речь. Согласование времен в косвенной речи. Изменение местоимений при переводе прямой речи в косвенную. Изменение временных наречий при переводе из прямой речи в косвенную в прошедшем плане.</p> <p><b>Тема 19.</b> <b>Условное наклонение, придаточное условия</b> Образование форм conditionnel présent и conditionnel passé. Придаточное условия. Употребление futur simple, conditionnel présent, conditionnel passé в предложениях с придаточным условия для выражения условия и гипотезы. Употребление conditionnel present et conditionnel passé в независимых предложениях для выражения возмущения, удивления, совета, упрёка, как средств смягчения высказывания со значением просьбы.</p> <p><b>Тема 20.</b> <b>Сослагательное наклонение Subjonctif</b> Образование и значение subjonctif présent et passé. Неправильные формы. Употребление subjonctif présent et passé. Употребление subjonctif présent et passé в придаточных дополнительных, определительных, обстоятельственных. Употребление subjonctif в независимом предложении.</p> <p><b>Тема 21.</b> <b>Неличные формы глагола</b> Неличные формы глагола: participe présent, adjectif verbal, gérondif, infinitif. Неличные формы глагола. Глаголы, вводящие инфинитив без предлога, с предлогом à, с предлогом de. Инфинитивные предложения. Причастие как форма глагола и прилагательного. Отглагольное прилагательное. Виды participes (participe passé, participe présent forme simple, participe présent forme composée), их временные, видовые и залоговые значения. Причастие настоящего времени, его образование, синтаксические функции и связи. Герундий как форма глагола и наречия. Образование герундия и его временное значение. Синтаксические связи и функции герундия. Причастные обороты и предложения.</p> <p><b>Тема 22.</b> <b>Неопределённо-личные местоимения и прилагательные</b> Неопределённо-личные местоимения on, chacun, tout. Местоимение on в разговорной речи. Неопределённо-личные прилагательные nul, aucun, chacun, quelque, autre, certain. Tout, même – местоимение, прилагательное, наречие.</p>
4	3 курс  Раздел IV. Грамматика.	<p><b>Тема 23.</b> Предложение: определение, критерии вычленения. Планы анализа предложения. Типология предложений. Синтаксическая функция «подлежащее». Место подлежащего в предложении. Согласование сказуемого с подлежащим. Придаточное подлежащее.</p> <p><b>Тема 24.</b> Синтаксическая функция «сказуемое». Группа сказуемого: основные типы. Обязательное / факультативное дополнение глагола. Придаточное дополнительное и его функциональные эквиваленты.</p> <p><b>Тема 25.</b> Расширение именной группы. Определение. Дополнение к имени. Придаточное, вводимое относительными местоимениями, и его функциональные эквиваленты.</p> <p><b>Тема 26.</b> Обстоятельства. Обстоятельство времени. Придаточные предложения времени и их функциональные эквиваленты.</p> <p><b>Тема 27.</b> Речемыслительная операция противопоставления. Противительные союзы и</p>

		<p>союзные выражения. Сложносочинённые предложения с противительными союзами.</p> <p><b>Тема 28.</b> Речемыслительная операция уступки. Союзы и союзные выражения уступки.</p> <p><b>Тема 29.</b> Речемыслительная операция причинной экспликации. Союзы и союзные выражения причины. Придаточное причины и его функциональные эквиваленты.</p> <p><b>Тема 30.</b> Речемыслительная операция следственной экспликации. Союзы и союзные выражения следствия. Придаточное следствия и его функциональные эквиваленты.</p> <p><b>Тема 31.</b> Речемыслительная операция экспликации цели. Союзы и союзные выражения цели. Придаточное цели и его функциональные эквиваленты.</p>
5	3 курс <b>Раздел V. Аудирование.</b>	<p><b>Тема 32.</b> <i>Compréhension orale</i> : аудиодокументы (тесты и задания для обсуждения). <i>Écouter et comprendre</i> : аудиотексты 1-24 (тесты и задания для СРС).</p>
6	3 курс <b>Раздел VI. Чтение.</b>	<p><b>Тема 33.</b> Роман <b>Boileau P., Narcejac T. “Les louves”</b>: жанр, представление авторов. Чтение глав романа. Выполнение заданий по главам. Представление романа. Обсуждение проблем, затронутых в романе. Сочинение по предложенным темам.</p>
7	3 курс <b>Раздел VII. Индивидуальное чтение.</b>	<p><b>Тема 34.</b> Художественное произведение современного французского писателя (100-150 стр.). Представление писателя. Изучение новых ЛЕ. Характеристика персонажей. Собеседование по содержанию книги.</p>
8	4 курс <b>Раздел VIII. Чтение.</b>	<p><b>Тема 35.</b> Новеллы Э.-Э. Шмидта. Представление писателя. Выполнение заданий. Характеристика персонажей. Лингвостилистический анализ художественного текста.</p> <p><b>Тема 36.</b> Новеллы А. Гавальды и др. современных авторов. Представление писателя. Выполнение заданий. Характеристика персонажей. Лингвостилистический анализ художественного текста.</p>
9	4 курс <b>Раздел IX. Аудирование.</b>	<p><b>Тема 37.</b> <i>Compréhension orale</i> : аудиодокументы (тесты и задания для обсуждения).</p>
10	4 курс <b>Раздел X. Индивидуальное чтение.</b>	<p><b>Тема 38.</b> Индивидуальное чтение: художественные произведения современных французских писателей. Представление писателя. Изучение новых ЛЕ. Характеристика персонажей. Собеседование по содержанию книги.</p>

## 5.2. Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами

№ п/п	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин	№ № разделов данной дисциплины, необходимых для изучения обеспечиваемых (последующих) дисциплин
1.	Практикум по культуре речевого общения (первый иностранный язык)	1, 2, 3, 4, 5
2.	Введение в теорию межкультурной коммуникации	2, 3
3.	Лексикология	2, 3
4.	Теоретическая грамматика	2, 3

5.	Стилистика	2, 3
6.	История языка	1, 2, 3, 4

### 5.3. Разделы и темы дисциплин и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела	Наименование темы	Виды занятий в часах				
			Л	ПЗ	КСР	СРС	Всего
<b>1 курс</b>							
1.	<b>Вводно-фонетический курс</b>	<b>Фонетика:</b> Общие характеристики французского произношения. Характеристика гласных [a, i, y, u]. Интонация повествовательного предложения. Слогоделение. Связывание звуков в потоке речи (связывание, сцепление, голосовое связывание). <b>Грамматика:</b> Личные приглагольные местоимения. Правила спряжения глаголов 1 группы. Формы определенного и неопределенного артиклей. Притяжательные прилагательные. <b>Коммуникативные акты:</b> Приветствие.		30		22	52
		<b>Фонетика:</b> Характеристика гласных [ε, oe, ə], полугласных [j, w, wa]. Интонация вопросительного предложения. <b>Грамматика:</b> Отрицательная форма глаголов. Спряжение глаголов 3 группы: <i>avoir, être, aller, devoir, faire, partir</i> . Указательный оборот <i>c'est</i> . Правила употребления предлогов <i>de</i> и <i>à</i> . Правила постановки общего и специального вопросов. Указательные прилагательные. <b>Коммуникативные акты:</b> Представление.		32		18	50
		<b>Фонетика:</b> Характеристика гласных [e, o]. Интонация повелительного предложения. <b>Грамматика:</b> Правила спряжения глаголов 2 группы. Спряжение глаголов 3 группы: <i>vouloir, pouvoir, lire, écrire, dire, voir</i> . Повелительное наклонение. Место прилагательных в предложении. Образование множественного числа существительных и прилагательных. <b>Коммуникативные акты:</b> Прощание.		32		18	50
		<b>Фонетика:</b> Характеристика гласных [o, o]. <b>Грамматика:</b> Спряжение глаголов 3 группы: <i>dormir, connaître, mettre, savoir, ouvrir, croire</i> . Личные приглагольные местоимения. Выделительные конструкции <i>c'est...que, c'est...qui</i> . Безличный оборот <i>ilya</i> . Ограничительный оборот <i>ne...que</i> . <b>Коммуникативные акты:</b> Звонок по телефону.		32		18	50
		<b>Фонетика:</b> Гласные [B, C, I, JС, wC]. <b>Грамматика:</b> Количественные и порядковые числительные. Образование женского рода существительных. Спряжение глаголов 3 группы <i>apprendre, comprendre, vivre, prendre, venir, suivre</i> . <b>Коммуникативные акты:</b> Знакомство.		40		21	61
2.	<b>Основной курс</b>	<b>Лексика:</b> Семья: описание членов семьи (внешний вид, интересы). Профессии: рассказ о профессиях членов семьи. <b>Грамматика:</b> Образование рода и числа существительных и прилагательных. Место прилагательных. Настоящее время ( <i>présent</i> ). Вопросы к разным членам предложения. <b>Коммуникативные акты:</b> Представление, приветствие.		34		18	52
		<b>Лексика:</b> Портрет: описание физических и		34		8	42

	<p>моральных характеристик личности.</p> <p><b>Грамматика:</b> Артикль: определенный, неопределенный, частичный. Правила употребления и опущения артикля.</p> <p><b>Коммуникативные акты:</b> Compliment (сказать, ответить).</p>					
	<p><b>Лексика:</b> Жилье: типы жилья (квартира, студия, частный дом), внутренняя планировка, описание интерьера и внешнего вида здания.</p> <p><b>Грамматика:</b> Употребление артикля с названиями стран, предлоги пространственных отношений, личные безударные местоимения, ударные местоимения. Формы, правила употребления.</p> <p><b>Фонетика:</b> Произношение числительных.</p> <p><b>Коммуникативные акты:</b> Разговор по телефону.</p>	36		8	44	
	<p><b>Лексика:</b> Рабочий день: распорядок дня, описание действий на работе, учебе, дома. Праздники: описание праздничных традиций Франции и России (государственные, религиозные, семейные праздники).</p> <p><b>Грамматика:</b> Возвратные глаголы, ближайшее прошедшее (<i>passé immédiat</i>), ближайшее будущее (<i>futur immédiat</i>), настоящее продолженное (<i>present progressif</i>), прошедшее сложное (<i>passé composé</i>), согласование причастия прошедшего времени.</p> <p><b>Фонетика:</b> Особенности произношения глаголов в прошедшем сложном времени (<i>passé composé</i>).</p> <p><b>Коммуникативные акты:</b> Назначение встречи.</p>	36		8	44	
	<p><b>Лексика:</b> Свободное время: досуг, хобби, увлечения. Каникулы: описание времяпровождения на зимних и летних каникулах, в отпуске, организация путешествия. Спорт: зимние и летние виды спорта, рассказ о любимом виде спорта. Времена года: описание погоды, описание природы, возможных занятий в зависимости от времени года.</p> <p><b>Грамматика:</b> Простое будущее (<i>futur simple</i>), прошедшее незавершенное (<i>imparfait</i>), предлоги времени.</p> <p><b>Фонетика:</b> Особенности произношения в простом будущем (<i>futur simple</i>), <i>ð</i> – беглое (случаи обязательного произношения, выпадения).</p> <p><b>Коммуникативные акты:</b> приглашение (согласие, отказ)</p>	38		8	46	
	<p><b>Лексика:</b> Ресторан: осуществление заказа, резервирование столика, оплата, особенности французской кухни. Покупки: виды магазинов, их особенности, отделы в магазинах, продовольственные и промышленные товары, беседа с продавцом, оплата покупок.</p> <p><b>Грамматика:</b> Употребление артикля с неисчисляемыми существительными, местоимения <i>en, y</i>, степени сравнения прилагательных и наречий.</p> <p><b>Фонетика:</b> Понятие синтагмы, деление потока речи на синтагмы.</p> <p><b>Коммуникативные акты:</b> Покупки, заказ в ресторане.</p>	38		10	48	
	<p><b>Лексика:</b> Город: достопримечательности Парижа, родного города, организация экскурсии по городу, способы передвижения по городу, виды общественного и личного транспорта.</p> <p><b>Грамматика:</b> Косвенная речь, плюсквамперфект (<i>plus-que-parfait</i>), будущее в прошедшем (<i>future dans</i></p>	34		8	42	

		le passé), согласование времен. <b>Фонетика:</b> Особенности ритмической организации французской речи. <b>Коммуникативные акты:</b> Маршрут (спросить, объяснить).					
<b>2 курс</b>							
<b>3.</b>	<b>Грамматика.</b>	Артикль.		34		7	41
		Личные местоимения.		34		7	41
		Указательные и притяжательные местоимения.		34		7	41
		Относительные местоимения.		34		7	41
		Категория залога.		34		7	41
		Относительные времена изъявительного наклонения. Согласование времен. Косвенная речь.		34		10	44
		Условное наклонение, придаточное условия.		34		9	43
		Сослагательное наклонение Subjonctif.		34		9	43
		Неличные формы глагола.		34		7	41
		Неопределенно-личные местоимения и прилагательные.		34		7	41
<b>3 курс</b>							
<b>4</b>	<b>Грамматика</b>	Предложение. Синтаксическая функция «подлежащее».		20		5	25
		Синтаксическая функция «сказуемое». Придаточное дополнительное и его функциональные эквиваленты.		30		10	40
		Расширение именной группы. Придаточное, вводимое относительными местоимениями.		20		5	25
		Обстоятельства. Обстоятельство времени. Придаточные предложения времени и их функциональные эквиваленты.		20		10	30
		Речемыслительная операция противопоставления. Противительные союзы и союзные выражения. Сложносочинённые предложения с противительными союзами.		20		5	25
		Речемыслительная операция уступки. Союзы и союзные выражения уступки.		20		5	25
		Речемыслительная операция причинной экспликации. Союзы и союзные выражения причины. Придаточное причины и его функциональные эквиваленты.		28		10	38
		Речемыслительная операция следственной экспликации. Союзы и союзные выражения следствия. Придаточное следствия и его функциональные эквиваленты.		20		10	30
		Речемыслительная операция экспликации цели. Союзы и союзные выражения цели. Придаточное цели и его функциональные эквиваленты.		20	2	10	32
		<b>5</b>	<b>Аудирование</b>	<i>Compréhension orale</i> : аудиодокументы (тесты и задания для обсуждения). <i>Écouter et comprendre</i> : аудиотексты 1-24 (тесты и задания для СРС).		20	
<b>6</b>	<b>Чтение</b>	Роман <b>Boileau P., Narcejac T. "Les louves"</b> .		60	2	10	72
<b>7</b>	<b>Индивидуальное чтение</b>	Индивидуальное чтение: художественное произведение современного французского писателя (100-150 стр.).		10		23	33
<b>4 курс</b>							
<b>8</b>	<b>Чтение</b>	Новеллы Э.-Э. Шмидта.		72		20	102
		Новеллы А. Гавальды и др. современных авторов.		40		20	60
<b>9</b>	<b>Аудирование</b>	<i>Compréhension orale</i> : аудиодокументы (тесты и задания для обсуждения).		88	2	8	98

10	Чтение	Индивидуальное чтение: художественные произведения современных французских писателей.		24		30	54
<b>Всего часов:</b>				<b>1268</b>	<b>18</b>	<b>433</b>	<b>1908</b>

### 6. Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ

№ п/п	№ раздела и темы дисциплины	Наименование семинаров, практических и лабораторных работ	Трудоёмкость (часы)	Оценочные средства	Формируемые компетенции
<b>Раздел 1. Вводно-фонетический курс</b>					
1	Тема 1	практическое занятие	52	Диктант № 1. Контрольная работа № 1.	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26
2	Тема 2	практическое занятие	50	Диктант № 2 Контрольная работа № 2	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26
3	Тема 3	практическое занятие	50	Диктант № 3 Контрольная работа № 3	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26
4	Тема 4	практическое занятие	50	Диктант № 4 Контрольная работа № 4	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26
5	Тема 5	практическое занятие	61	Диктант № 5 Контрольная работа № 5	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26
<b>Раздел 2. Основной курс</b>					
6	Тема 6	практическое занятие	52	Диктант № 6 Контрольная работа № 6	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26
7	Тема 7	практическое занятие	42	Диктант № 7 Контрольная работа № 7	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26
8	Тема 8	практическое занятие	44	Диктант № 8 Контрольная работа № 8	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26
9	Тема 9	практическое занятие	44	Диктант № 9 Контрольная работа № 9	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26
10	Тема 10	практическое занятие	46	Диктант № 10 Контрольная работа № 10	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26
11	Тема 11	практическое занятие	48	Диктант № 11 Контрольная работа № 11	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26
12	Тема 12	практическое занятие	42	Диктант № 12 Контрольная работа № 12	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26
<b>Раздел 3. Грамматика.</b>					



					ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26
30	Тема 33	практическое занятие	60	Сочинение	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26
31	Тема 34	практическое занятие	10	Сочинение	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26
32	Тема 35	практическое занятие	72	Лингвостилистический анализ	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26
33	Тема 36	практическое занятие	40	Лингвостилистический анализ	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26
34	Тема 37	практическое занятие	88	Тесты по аудированию	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26

### 6.1. План самостоятельной работы студентов

№ недели	Тема	Вид самостоятельной работы	Задание	Рекомендуемая литература	Кол-во часов
<b>1 курс 1 семестр</b>					
1	Тема 1.	Выполнение письменных заданий. On-line-тестирование.	Выполнение практических заданий по разным видам речевой деятельности.	См. Раздел «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины»	20
2	Тема 2.	Выполнение письменных заданий. On-line-тестирование.	Выполнение практических заданий по разным видам речевой деятельности.	См. Раздел «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины»	20
3	Тема 3.	Выполнение письменных заданий. On-line-тестирование.	Выполнение практических заданий по разным видам речевой деятельности.	См. Раздел «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины»	20
<b>1 курс 2 семестр</b>					
4	Тема 4.	Выполнение письменных заданий. On-line-тестирование.	Выполнение практических заданий по разным видам речевой деятельности.	См. Раздел «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины»	20
5	Тема 5.	Выполнение письменных заданий. On-line-тестирование.	Выполнение практических заданий по разным видам речевой деятельности.	См. Раздел «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины»	20
6	Тема 6.	Выполнение письменных заданий. On-line-тестирование.	Выполнение практических заданий по разным видам речевой деятельности.	См. Раздел «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины»	20
7	Тема 7.	Выполнение письменных	Выполнение практических заданий по разным видам речевой	См. Раздел «Учебно-методическое и	20



		письменных заданий. On-line-тестирование.	по разным видам речевой деятельности.	методическое и информационное обеспечение дисциплины»	
<b>3 курс 6 семестр</b>					
20	Тема 26.	Выполнение письменных заданий. On-line-тестирование.	Выполнение практических заданий по разным видам речевой деятельности.	См. Раздел «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины»	10
21	Тема 32.	Выполнение письменных заданий. On-line-тестирование.	Выполнение практических заданий по разным видам речевой деятельности.	См. Раздел «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины»	10
<b>4 курс 7 семестр</b>					
22	Тема 37.	Выполнение письменных заданий. On-line-тестирование.	Выполнение практических заданий по разным видам речевой деятельности.	См. Раздел «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины»	10
<b>4 курс 8 семестр</b>					
23	Тема 37.	Выполнение письменных заданий. On-line-тестирование.	Выполнение практических заданий по разным видам речевой деятельности.	См. Раздел «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины»	10

## 6.2. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

### *Как рационально запоминать языковой материал*

- уточнить по словарю значение и транскрипцию новой лексической единицы;
- запомнить ситуацию, в которой данное слово встретилось;
- употребить данную языковую единицу в высказывании в нужном значении;
- подумать, в каких других ситуациях общения можно ее употребить;
- периодически сознательно возвращаться к данной языковой единице и стараться правильно ее использовать в речи;
- вести индивидуальный словарь языковых единиц и постоянно возвращаться к ним в процессе работы над языком;
- использовать приемы логического (осмысленного) запоминания:
  - анализировать внутреннюю форму слова, соотнести его значение со значением составляющих его элементов,
  - находить ассоциативную связь между новым словом (звуком, грамматическим явлением) и аналогичным ему в родном языке, в другом иностранном языке,
  - осуществлять межъязыковое сопоставление, сравнение, противопоставление с целью выявления сходства и различия значений слов,
  - искать словообразовательные ассоциации: определять знакомое слово в новой словообразовательной «упаковке»,
  - искать смысловые ассоциации: определять тематический ряд, к которому относится незнакомое слово,
  - создать матрицу для логического запоминания слова: его образ «нанализуется» на имеющуюся схему. Например, представьте образ хорошо знакомой вам улицы, проходя по которой мысленно расставьте запоминаемые явления,
  - искать рифмованные ассоциации: подбирать рифму для иноязычного явления,
- использовать различного рода вспомогательные способы для запоминания нового слова: *если у вас хорошая зрительная память:*

- создать карточки с написанием слова (на обороте указывается перевод) для пользования ими в любое свободное время (в транспорте, при просмотре телепередач в рекламное время и т.д.);
- вывесить на видное место (куда «глаз падает») плакаты с написанными на них языковыми явлениями для намеренного и ненамеренного фиксирования внимания на них;
- изобразить в виде рисунка, схемы, таблицы языковой (лексический, грамматический, фонетический) материал;  
*если у вас хорошая слуховая память:*
- многократно произносить слово, записывать себя на магнитофон;
- использовать звучащую речь;  
*если у вас хорошо развита моторная (двигательная) память:*
- многократно фиксировать на письме, произносить запоминаемое явление;
- подключив воображение и фантазию, изобразить в виде рисунка, схемы, таблицы изучаемое явление для его рационального запоминания;  
*если у вас хорошо развиты разные виды памяти:*
- использовать многоканальность восприятия / воспроизведения, когда одно и то же иноязычное явление читается, проговаривается, прослушивается и фиксируется письменно.

#### ***Как анализировать языковые трудности***

- быть бдительным при восприятии нового материала, «чувствительным» к трудностям лингвистического явления;
- при запоминании иноязычного явления фиксировать внимание на трудностях, связанных с его употреблением (активизацией) и формировать у себя:
  - произносительную восприимчивость,
  - грамматическую зоркость,
  - орфографическую зоркость,
  - стилистическую чувствительность;
- подчеркнуть (выделить маркером, цветом и т.д.) языковую трудность;
- сознательно зафиксировать на трудности внимание с целью осознания ее, оценки степени сложности и запоминания;
- найти в справочной литературе объяснение происхождения (наличия) данной трудности;
- в случае отсутствия соответствующих пояснений найти самостоятельное логическое объяснение данной трудности;
- при необходимости употребления явления восстановить в памяти трудности, связанные с его употреблением.

#### ***Как обнаружить языковые закономерности***

- творчески и вдумчиво оценивать лингвистические явления по критериям «изучали / не изучали», «объясняли / не объясняли», дабы определить их субъективную «новизну»;
- постоянно накапливать собственный лингвистический «багаж» - те языковые и речевые особенности, которые обнаружены при домашнем (индивидуальном) чтении, при восприятии иноязычной речи на слух (речь носителя языка, преподавателя, одногруппников и т.д.) и которые ранее не были целенаправленно изучены.
- фиксировать лингвистические особенности в письменном виде в собственных «Записках лингвиста»;
- искать объяснение незнакомому явлению в справочниках, учебниках, спрашивать об этом носителя языка, преподавателя;
- определять ситуационные особенности, стилистический контекст употребления языковой закономерности;
- в случае отсутствия объяснения в справочной литературе убедиться в достоверности выявленной закономерности, т.е. в частой его встречаемости;

- формулировать собственные выводы и заключения по поводу данной закономерности;
- сравнить собственные умозаключения с мнением одноклассников, партнера по паре, внести необходимые коррективы либо убедиться в своей правоте.

#### ***Как активизировать языковой материал***

- сознательно использовать языковой материал (фонемы, интонаемы, графемы, лексической единицы, грамматической структуры и т.д.) в контексте, максимально приближенном к реальной жизнедеятельности: бытовой сфере, ведущей деятельности, сфере интереса;
- сознательно использовать языковой материал в нереальной (фантастической) ситуации;
- сознательно активизировать языковой материал во внешней речи/во внутренней речи;
- сознательно активизировать языковой материал в виде монологического или диалогического высказывания, письменной или устной речи;
- инициировать разговор с одноклассником, преподавателем, носителем языка для активизации языкового материала.
- самостоятельно объяснить языковой материал партнеру по группе, однокласснику.

#### ***Как рационально пользоваться словарем***

- выбрать словарь, необходимый для достижения той или иной цели:
  - *переводной (с иностранного языка на родной)* – для определения значения лексической единицы;
  - *переводной (с родного языка на иностранный)* – для поиска переводных соответствий, установления сочетаемости лексической единицы с другими языковыми элементами и т.д.;
  - *толковый словарь* – для определения расширенного смыслового значения лексической единицы;
  - *словарь синонимов* – для нахождения близких по значению языковых явлений;
  - *энциклопедический* – для обнаружения фактологической, культурологической, социологической и иной информации по интересующему вопросу и т.д.
- ориентироваться в словаре на основе имеющейся инструкции, объясняющей значение используемых в словаре помет, символов, знаков, а также структуры словарной статьи;
- привести встретившуюся в тексте словоформу к исходной форме;
- быстро найти слово по алфавиту;
- найти нужное значение слова из представленных в словарной статье вариантов;
- извлечь лингвистическую (грамматическую, стилистическую) и экстралингвистическую (страноведческую) информацию из словарной статьи.

#### ***Как оценить языковые и речевые действия***

- распознать критерии самооценки собственного языкового, речевого действий;
- найти образец (эталон) для сравнения с ним собственного языкового, речевого действия;
- выявить ориентиры самооценки собственного языкового, речевого действия;
- поэлементно сравнить с образцом свое языковое, речевое действие в процессе его совершения;
- сравнить результат своей иноязычной деятельности с заданным образцом;
- правильно определить меру своего знания-незнания по сравнению с эталоном;
- сопоставить собственное языковое, речевое действие с антиэталонным методом «от противоположного» (если антиэталон предъявляется);
- сравнить результат собственной самооценки (внутренней) иноязычного действия с оценкой (внешней) преподавателя, партнера по паре, одноклассников.

#### ***Как выполнять упражнения в аудиозаписи***

- распределять внимание между звукозаписью и зрительно воспринимаемым текстом;
- укладываться в отведенную в звукозаписи паузу для выполнения заданного в упражнении действия;

- критически оценить свое действие, сравнив его со звуковым ключом;
- опередить (прогнозировать) продолжение упражнения, убедиться в правильности / неправильности прогноза.

## 7. Примерная тематика курсовых работ

Курсовые работы по данной дисциплине не предусмотрено.

## 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### а) основная

1. Александровская, Е. Б. Lire et résumer. Techniques de l'écrit [Text]: пособие по реферированию на фр. яз. / Е. Б. Александровская. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Нестор Академик, 2011. – 272 с. ISBN 978-5-903262-54-0 (20 экз.)
2. Александровская, Е. Б. Le Francais.ru B1 [Текст]: учебник французского языка для вузов / Е. Б. Александровская. – М.: Нестор Академик Паблишерз. Кн. 1: Unites 1, 2. – 2009. – 199 с. + 1 эл. опт. диск (CD-ROM). – ISBN978-5-903262-36-6 (100 экз.)
3. Александровская, Е. Б. Le Francais.ru B1 [Текст]: учебник французского языка для вузов / Е. Б. Александровская. – М.: Нестор Академик Паблишерз. Кн. 2: Unites 3, 4. – 2009. – 234 с.: ил. – ISBN978-5-903262-37-3 (98 экз.)
4. Высоких, Е.В. Первые шаги навстречу французскому языку делового общения: Учебное пособие для студентов вузов и учащихся инновационных учебных заведений [Текст] / Е. В. Высоких, О. В. Дементьева. – Иркутск: ИГЛУ, 2005. – 144 с. – ISBN 5-8038-0354-5 (47 экз.)
5. Попова, И.Н. Французский язык: учебник для 1 курса ВУЗов и факультетов иностранных языков [Текст] / И. Н. Попова, Ж. А. Казакова, Г. М. Ковальчук. – М.: Нестор Академик Паблишерз, 2007. – 576 с. – ISBN978-5-903262-12-0 (62 экз.)
6. Попова, И. Н. Грамматика французского языка [Текст]: практический курс: учебник для вузов / И. Н. Попова. – 11-е изд., стер. – М.: Нестор Академик Паблишерз, 2002. – 480 с. – ISBN 5-901074-18-1 (47 экз.)
7. С французским языком в деловую жизнь [Текст]: учеб. для вузов / Д. Мало [и др.]; ИрГТУ, БГУЭП, ун-т г. Кан. – Иркутск; Кан: ИГЛУ, 2007. – 248 с. – ISBN978-5-88267-255-2 (78 экз.)

### б) дополнительная

1. Александровская, Е. Б. Le francais.ru [Текст]: тетрадь упражнений к учеб. франц. яз. / Е. Б. Александровская. – М.: Нестор Академик Паблишерз, 2006. А 1. – 2006. – 128 с. – ISBN5-903262-02-3 (116 экз.)
2. Александровская, Е.Б., Le francais.ru [Текст]: учеб. франц. яз. / Е. Б. Александровская, Н. В. Лосева, Л. Л. Читахова. А1. – М.: Нестор Академик Паблишерз, 2006. – 296 с. + 1 эл. опт. диск (CD-ROM). – ISBN5-903262-01-5 (161 экз.)
3. Александровская, Е. Б. Le francais.ru. [Текст]: учебник французского языка / Е. Б. Александровская. А2. – М.: Нестор, 2007. – + 1 эл. опт. диск. – ISBN 5-903262-06-9 (102 экз.)
4. Александровская, Е. Б. Le francais.ru. Тетрадь упражнений к учебнику [Текст] / Е. Б. Александровская. – 2006 - 2007. А2. – М.: Нестор, 2007. – + 1 эл. опт. диск. – ISBN5-903262-05-2 (117 экз.)
5. Ладыгин, Ю. А. Аналитическое чтение [Текст]: учеб. пособие для вузов / Ю. А. Ладыгин, Б. Додю. – Иркутск; Страсбург: ИГЛУ, 2005. – 320 с. (97 экз.)
6. Практическая грамматика французского языка. Глагол [Текст]: учеб. пособие для лингвист. университетов / сост. Н. М. Шестакова [и др.]. – Иркутск: ИГЛУ, 1998. – 218 с. – ISBN5-88267-016-0 (3 экз.)

7. Фирсова, Е.О. Тестовые задания по французскому языку (1 год обучения) [Текст] / Е. О. Фирсова, Т. В. Яхно. – Иркутск: ИГЛУ, 2008. – 78 с. – ISBN(10 экз.)
8. Фэв, Г. Грамматика в тексте и дискурсе. Учимся аргументировать. Часть 1: Учебное пособие по грамматике французского языка для студентов старших курсов языковых вузов и факультетов [Текст] / Г. Фэв, Г., О.А. Саенко, Н.П. Степанова, М.А. Тимофеева. – Иркутск : ИГЛУ, 2005. – 151 с. (98 экз.)

Согласовано НБ ИГУ.

**в) программное обеспечение**

1. **«Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition. 1500-2499 Node 2 year Educational Renewal License».** – Срок действия: от 2017.12.13 до 2020-01-21.
2. **Microsoft Desktop Education Allng License / software Assurance Pack Academic OLV 1 License Level E Enterprise.** Срок действия: до 2018-11-30. Следующая подписка с 2018-11-30 по 2019-11-30.
3. **Drupal 7.5.4.** Условия правообладателя (Лицензия GPL-2.0 - ware free). Условия использования по ссылке: [https://www.drupal.org/project/terms\\_of\\_use](https://www.drupal.org/project/terms_of_use). Обеспечивает работу портала электронного портфолио студентов и аспирантов ИГУ <http://eportfolio.isu.ru>. Срок действия: бессрочно.
4. **Moodle 3.5.1.** – Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Moodle>. Обеспечивает работу информационно-образовательной среды <http://belca.isu.ru>. Срок действия: бессрочно.
5. **Google Chrome 54.0.2840.** Браузер – Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Google\\_Chrome/](https://ru.wikipedia.org/wiki/Google_Chrome/) Срок действия: бессрочно.
6. **Mozilia Firefox 50.0.**Браузер – Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <https://www.mozilla.org/ru/about/legal/terms/firefox/>. Срок действия: бессрочно.
7. **Opera 41. Браузер** –Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <http://www.opera.com/ru/terms>. Срок действия: бессрочно.
8. **PDF24Creator 8.0.2.** Приложение для создания и редактирования документов в формате PDF. –Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: [https://en.pdf24.org/pdf/lizenz\\_en\\_de.pdf](https://en.pdf24.org/pdf/lizenz_en_de.pdf). Срок действия: бессрочно.
9. **VLC Player 2.2.4.** Свободный кроссплатформенный медиаплеер. Условия правообладателя (ware free). – Условия использования по ссылке: <http://www.videolan.org/legal.html>. Срок действия: бессрочно.
10. **BigBlueButton.** Открытое программное обеспечение для проведения веб-конференции. Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <https://ru.wikipedia.org/wiki/BigBlueButton>. Обеспечивает работу отдельного модуля Moodle 3.2.1 для работы ИОС. Срок действия: бессрочно.
11. **АСТ-Тест Plus 4.0** (на 75 одновременных подключений) и Мастер-комплект (АСТ-Maker и АСТ-Converter) (ежегодно обновляемое ПО), лицензий - 75шт. Договор №1392 от 30.11.2016, срок действия: 3 года.
12. **Sumatra PDF.** свободная программа, предназначенная для просмотра и печати документов в форматах PDF, DjVu[4], FB2, ePub, MOBI, CHM, XPS, CBR/CBZ, для платформы Windows. Условия правообладателя (Лицензия GNU GPL 3-ware free). Условия использования по ссылке: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Sumatra\\_PDF](https://ru.wikipedia.org/wiki/Sumatra_PDF). Срок действия: бессрочно.
13. **Media player home classic.** Свободный проигрыватель аудио- и видеофайлов для операционной системы Windows. Условия правообладателя (Лицензия GNU GPL - ware free). Условия использования по ссылке: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Media\\_Player\\_Classic](https://ru.wikipedia.org/wiki/Media_Player_Classic). Срок действия: бессрочно.

14. **AIMP.** Бесплатный аудиопроигрыватель с закрытым исходным кодом, написанный на Delphi. Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <https://www.aimp.ru/>. Срок действия: бессрочно.
15. **Speech analyzer.** Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <http://www-01.sil.org/computing/sa/index.htm>. Срок действия: бессрочно.
16. **Audacity.** Программа анализа звучащей речи. Условия правообладателя (**Лицензия - GNU GPL v2**). Условия использования по ссылке: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Audacity>. Срок действия правообладателя: бессрочно.
17. **Inkscape.** свободно распространяемый векторный графический редактор, удобен для создания как художественных, так и технических иллюстраций. Условия правообладателя: Лицензия **-GNU GPL 2 (ware free)**. Условия использования по ссылке: <https://inkscape.org/ru/download/>. Срок действия: бессрочно.
18. **Skype 7.30.0.** Бесплатное проприетарное программное обеспечение с закрытым кодом, обеспечивающее текстовую, голосовую и видеосвязь через Интернет между компьютерами, опционально используя технологии пиринговых сетей. Условия правообладателя (Лицензия Adware) - Условия использования по ссылке: <https://www.skype.com/ru/about/>. Срок действия: бессрочно.
19. **Adobe Acrobat Reader.** Бесплатный мировой стандарт, который используется для просмотра, печати и комментирования документов в формате PDF. Условия правообладателя: Условия использования по ссылке: <https://get.adobe.com/ru/reader/otherversions/>. Срок действия: бессрочно.
20. **Circles.** Программа интерактивной визуализации многоуровневых данных: числовых значений или древовидные структуры. Условия правообладателя (Лицензия BSD). Условия использования по ссылке: <https://carrotsearch.com/circles/free-trial/>.

#### г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. Электронно-библиотечная система (ЭБС).
2. Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ).
3. База данных Eastview.com.
4. Научная электронная библиотека ELIBRARY.RU.
5. Электронная коллекция книг Оксфордского Российского фонда (eBookcollectionOxfordRussiaFund).
6. «Библиотех».

#### 9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Факультет располагает современной информационно-технологической инфраструктурой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической и научно-исследовательской работы студентов, предусмотренных учебными планами.

В институте имеются 11 компьютерных классов (135 персональных компьютера, имеющих выход в Интернет); 5 компьютерных классов и 35 мультимедийных класса, 1 конференц-зал оснащены стационарным мультимедийным оборудованием для аудиовизуальной демонстрации материалов лекционных курсов (41 проектор, 41 экран, 6 интерактивных досок); в 2-х мультимедийных классах находятся 2 телевизора с жидкокристаллическим экраном. В учебном процессе применяется также передвижное презентационное оборудование: 34 ноутбука и 7 проекторов. Все компьютеры оснащены необходимыми комплектами лицензионного программного обеспечения.

Компьютерные классы объединены в локальную сеть; обеспечивается доступ к информационным ресурсам, к различным базам данных; в читальных залах открыт доступ к справочной и научной литературе, к периодическим изданиям. Кроме этого, учебный корпус оснащен точками свободного доступа wi-fi, которыми активно пользуются студенты и

сотрудники.

## 10. Образовательные технологии

Использование интерактивной модели обучения предусматривают моделирование жизненных ситуаций, использование ролевых игр, совместное решение проблем. Исключается доминирование какого-либо участника учебного процесса или какой-либо идеи. Создается среда образовательного общения, которая характеризуется открытостью, взаимодействием участников, равенством их аргументов, накоплением совместного знания. Из объекта воздействия студент становится субъектом взаимодействия, он сам активно участвует в процессе обучения, следуя своим индивидуальным маршрутом. Преподаватель мотивирует обучающихся к самостоятельному поиску информации. Задачей преподавателя становится создание условий для инициативы студентов. Преподаватель отказывается от роли фильтра, пропускающего через себя учебную информацию, и выполняет функцию помощника в работе, одного из источников информации.

Учебный процесс, опирающийся на использование интерактивных методов обучения, организуется с учетом включенности в процесс познания всех студентов группы, каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, в ходе работы идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности, обязательна обратная связь, возможность взаимной оценки и контроля.

К методам интерактивного обучения относятся те, которые способствуют вовлечению в активный процесс получения и переработки знаний. Интерактивные методы пробуждают у обучающихся интерес, поощряют активное участие каждого в учебном процессе, обращаются к чувствам каждого обучающегося, способствуют эффективному усвоению учебного материала, оказывают многоплановое воздействие на обучающихся, осуществляют обратную связь (ответная реакция аудитории), формируют у обучающихся мнения и отношения, формируют жизненные навыки, способствуют изменению поведения.

Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, определяется главной целью (миссией) программы, особенностью контингента обучающихся, и в целом в учебном процессе составляет не менее 30% аудиторных занятий, что определяется требованиями ФГОС с учетом специфики ООП.

## 11. Оценочные средства (ОС)

### 11.1. Оценочные средства текущего контроля

#### Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Тема 1	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26	Диктант № 1. Контрольная работа № 1.
2	Тема 2	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26	Диктант № 2 Контрольная работа № 2
3	Тема 3	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26	Диктант № 3 Контрольная работа № 3
4	Тема 4	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26	Диктант № 4 Контрольная работа № 4
5	Тема 5	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26	Диктант № 5 Контрольная работа № 5
6	Тема 6	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10,	Диктант № 6 Контрольная работа № 6

		ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26	
7	Тема 7	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26	Диктант № 7 Контрольная работа № 7
8	Тема 8	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26	Диктант № 8 Контрольная работа № 8
9	Тема 9	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26	Диктант № 9 Контрольная работа № 9
10	Тема 10	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26	Диктант № 10 Контрольная работа № 10
11	Тема 11	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26	Диктант № 11 Контрольная работа № 11
12	Тема 12	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26	Диктант № 12 Контрольная работа № 12
13	Тема 13	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26	Грамматический тест.
14	Тема 14	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26	Грамматический тест.
15	Тема 15	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26	Грамматический тест.
16	Тема 16	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26	Грамматический тест.
17	Тема 17	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26	Грамматический тест.
18	Тема 18	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26	Грамматический тест.
19	Тема 23	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26	Контрольные работы « <i>Sujet</i> », « <i>Les pronoms indéfinis</i> ».
20	Тема 24	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26	Контрольные работы « <i>La syntaxe du verbe</i> », « <i>Verbes</i> ». Тесты: «Управление глаголов: тренировочный тест № 1», «Управление глаголов: тренировочный тест № 2», «Управление глаголов: контрольный тест» (ресурс № 341, образовательный портал).
21	Тема 25	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26	Контрольные работы « <i>Subordonnée relative</i> », « <i>Formes du subjonctif</i> ». Тесты: «Формы subjonctif: тренировочный тест № 1», «Формы subjonctif: тренировочный тест № 2», «Формы subjonctif: контрольный тест» (ресурс № 341, образовательный портал).
22	Тема 26	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26	Контрольные работы « <i>Subordonnée temporelle</i> », « <i>Formes verbales dans la subordonnée de temps</i> ». Тесты: «Формы passé simple: тренировочный тест № 1»,

			«Формы <i>passé simple</i> : тренировочный тест № 2», «Формы <i>passé simple</i> : контрольный тест», «Глагольные формы в придаточном времени: тренировочный тест № 1», «Временные союзы в сложном предложении: тренировочный тест № 2», «Глагольные формы в сложном предложении с придаточным времени: контрольный тест» (ресурс № 341, образовательный портал).
23	Тема 27	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26	Контрольная работа « <i>Opposition</i> ».
24	Тема 28	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26	Контрольная работа « <i>Concession</i> ».
25	Тема 29	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26	Контрольная работа « <i>Cause</i> ».
26	Тема 30	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26	Контрольная работа « <i>Conséquence</i> ».
27	Тема 31	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26	Контрольная работа « <i>But</i> ».
20	Тема 32	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26	Тесты по аудированию
28	Тема 33	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26	Сочинение
29	Тема 34	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26	Сочинение
30	Тема 35	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26	Лингвостилистический анализ
31	Тема 36	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26	Лингвостилистический анализ
32	Тема 37	ОК-2, ОК-3, ОК-12, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13, ОПК-15, ОПК-20, ПК-24, ПК-26	Тесты по аудированию

### Демонстрационный вариант контрольной работы

#### Travail de contrôle n°5

1. *Faites entrer les mots entre parenthèses dans les phrases, faites des changements nécessaires.*

1. Mme Dubois est... . C'est une femme ... et un peu ... (écrivain, franc, fou).
2. Lucie et Marie sont... . Elles préfèrent la musique ... . Ce sont des jeunes filles très .... (américain, léger, gentil) .
3. Je voudrais boire une boisson ... . Je vois une tasse ... de thé. C'est une boisson... . (frais, plein, bon)
4. Regarde! C'est mon ... ami, Jean! Son ... , Nicole, est... (vieux, époux, maître).

5. Mare et John sont les ... de Claude. Ils n'aiment pas lire des ... . Ils préfèrent la littérature ... (fils, journal, ancien).

2. *Ouvrez les parenthèses.*

1. Nous (boire) du café.
2. Cécile (envoyer) cette lettre à sa grand-mère.
3. Tu (sourire) toujours.
4. Est-ce qu'on (acheter) ce cadeau?
5. Je (connaître) ce monsieur.
6. Cette poésie me (plaie).
7. Sylvie (sécher) les cheveux.
8. Nous (vaincre) dans cette compétition.
9. Mes parents (recevoir) un message de mon frère.
10. Je (suivre) cette formation.
11. Vous (rejoindre) à notre groupe.
12. Tu (feuilleter) ce magazine.
13. Elle (nettoyer) la table.
14. Vous (craindre) les chiens?
15. Il (résoudre) ce problème.

3. *Posez des questions sur les mots soulignés.*

1. Brigitte regarde la télé.
2. Mes nièces veulent acheter un cadeau à leur mère.
3. Françoise étudie l'espagnol pour aller en Espagne.
4. Je suis la sœur d'Amélie.
5. Il y a trois fleurs dans le vase.
6. Odile traduit un texte.
7. Tu parles bien!
8. Elles jouent avec leur frère aîné.
9. Roger vient de Grenoble.
10. Je préfère la robe rose.
11. Denise y habite depuis 3 ans.
12. Je veux parler de mes études.
13. Xavier est blond.
14. Le bureau du chef est à gauche.

4. *Complétez avec une préposition (предлог) ou un article contracté s'il le faut.*

1. Ma cousine fait ses études ... la faculté des lettres.
2. Gaston veut pendre ... la crémaillère.
3. Tu veux montrer... ton nouvel appartement.
4. Vous pariez ... les études.
5. Monique sonne ... la porte.
6. Je veux visiter... ma grand-mère.
7. Ce petit garçon ressemble beaucoup ... son père.
8. Nous allons ... Michèle.
9. Cécile prend ... le déjeuner midi.
10. Tu quittes ... ta ville natale.
11. Ses parents partent... Nice.
12. Elle commence ... étudier l'espagnol.
13. Je regarde ... cette photo.
14. Elles veulent parler... élèves de leurs résultats.
15. Nous nous intéressons ... la littérature.

16. Est-ce que tu cherches ... tes amis?
17. Vous allez ... Moscou.
18. Ils donnent cette pomme ... leur fils.
19. Monique porte ... une robe bleue.
20. J'admire ... ce monument magnifique.

5. *Remplacez les mots soulignés par les mots ou expressions de même sens.*

1. Le frère de mon père s'appelle Sébastien. 2. Sa famille se compose de 6 personnes. 3. Sa femme s'appelle Simone. 4. Ils ont deux enfants: Léon et Adèle. La fille de ma tante est déjà mariée. 5. Le mari de la fille de ma tante s'appelle Jean. 6. La fille de la fille de ma tante est encore très petite. 7. Elle ressemble beaucoup à son père. 8. Mon cousin Léon veut se marier avec une fille qui s'appelle Brigitte. 9. La future femme du fils de ma tante est très belle.

6. *Complétez avec un verbe convenable.*

1. L'informaticien [...] toujours d'un ordinateur.  
a) utilise b) se sert
2. Vous pouvez [...] votre nom, s'il vous plaît?  
a) épeler b) peler
3. Je ne [...] pas ce que vous dites,  
a) comprends b) surprends
4. L'entreprise [...] un nouveau salarié.  
a) licencie b) embauche
5. Ce vendeur [...] 2 mille euros par mois.  
a) joigne b) gagne



**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**  
федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение  
высшего образования  
«Иркутский государственный университет»  
(ФГБОУ ВО «ИГУ»)  
Институт филологии, иностранных языков  
и медиакommunikации

**ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1**

**Дисциплина** **Б1.В.4 Практический курс первого иностранного языка**

**Направление подготовки** 45.03.02 Лингвистика

**1. Вопрос для проверки уровня обученности ЗНАТЬ**

грамматические способы выражения субъектно-объектных, субъектно-предикатных, темпоральных, аспектуальных, таксисных и модальных отношений; а также разнообразные адекватные лексические способы передачи смысла высказывания.

Faites le test de la fin du 4-ième semestre (Annexe 1).

**2. Вопрос для проверки уровня обученности УМЕТЬ**

грамматически правильно реализовать коммуникативные цели высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста; употреблять лексические средства оформления устного и письменного высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

Lisez le texte №1 et répondez aux questions (Annexe 2).

**3. Вопрос (задача/задание) для проверки уровня обученности ВЛАДЕТЬ**

навыками свободно выражать свои мысли в устной и/или письменной форме, используя разнообразные лексические средства передачи необходимой информации; системой лексико-грамматических средств организации целого текста с соблюдением семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями устного и /или письменного высказывания.

Ecoutez le dialogue et dites ce que vous avez compris.

Педагогический работник \_\_\_\_\_ О. А. Саенко

И.о. зав. кафедрой  
романо-германской филологии \_\_\_\_\_ Т. Е. Литвиненко

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_ г.



**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**  
федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение  
высшего образования  
«Иркутский государственный  
университет»  
(ФГБОУ ВО «ИГУ»)  
Институт филологии, иностранных языков  
и медиакommunikации

**ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1**

Дисциплина **Б1.В.4 Практический курс первого иностранного языка**  
Направление подготовки 45.03.02 Лингвистика

**1. Вопрос для проверки уровня обученности ЗНАТЬ**

грамматическое значение категориальных форм и других грамматических средств иностранного языка; соответствия грамматических и лексических единиц иностранного языка в русском языке.

Faites le test de la fin du 6-ième semestre (Annexe 1).

**2. Вопрос для проверки уровня обученности УМЕТЬ**

извлекать информацию из устного высказывания; реализовать коммуникативные цели высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста; употреблять лексические средства оформления устного и письменного высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

Ecoutez le texte et répondez aux questions (Annexe 2).

**3. Вопрос (задача/задание) для проверки уровня обученности ВЛАДЕТЬ**

навыками извлекать информацию из письменного высказывания; выделять виды контекстов и правила сочетаемости слов; свободно выражать свои мысли на иностранном языке, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации.

Lisez le texte, résumez-le et répondez aux questions (Annexe 3).

Педагогический работник \_\_\_\_\_ Н. П. Степанова

Зав. кафедрой  
романо-германской филологии \_\_\_\_\_ Т. Е. Литвиненко

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.



**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**  
федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение  
высшего образования  
«Иркутский государственный  
университет»  
(ФГБОУ ВО «ИГУ»)  
Институт филологии, иностранных языков  
и медиакommunikации

### ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

Дисциплина **Б1.В.4 Практический курс первого иностранного языка**  
Направление подготовки 45.03.02 Лингвистика

#### 1. Вопрос для проверки уровня обученности ЗНАТЬ

грамматические способы выражения субъектно-объектных, субъектно-предикатных, темпоральных, аспектуальных, таксисных и модальных отношений; а также разнообразные адекватные лексические способы передачи смысла высказывания.

Ecoutez le texte et faites le test de la fin du 8-ième semestre (Annexe 1).

#### 2. Вопрос для проверки уровня обученности УМЕТЬ

извлекать информацию из письменного высказывания; реализовать коммуникативные цели высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста; употреблять лексические средства оформления устного и письменного высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

Lisez le texte, résumez-le et répondez aux questions (Annexe 2).

#### 3. Вопрос (задача/задание) для проверки уровня обученности ВЛАДЕТЬ

навыками извлекать информацию из письменного высказывания; выделять виды контекстов и правила сочетаемости слов; свободно выражать свои мысли на иностранном языке, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации.

Lisez le texte, faites l'analyse linguistique et stylistique (Annexe 3).

Педагогический работник \_\_\_\_\_ Н. П. Степанова

Зав. кафедрой  
романо-германской филологии \_\_\_\_\_ Т. Е. Литвиненко

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

**Разработчики:**

  
\_\_\_\_\_  
(подпись)

к.ф.н., доцент  
\_\_\_\_\_  
(занимаемая должность)

О.А. Саенко  
\_\_\_\_\_  
(инициалы, фамилия)

  
\_\_\_\_\_  
(подпись)

к.ф.н., доцент  
\_\_\_\_\_  
(занимаемая должность)

Н.П. Степанова  
\_\_\_\_\_  
(инициалы, фамилия)

Программа рассмотрена на заседании кафедры романо-германской филологии

« 20 » февраля 2020 г.

Протокол № 6

Зав. кафедрой



*Настоящая программа, не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы*