



**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
ФГБОУ ВО «ИГУ»  
Отделение ИФИЯМ «Высшая школа журналистики и медиапроизводства»



Рабочая программа дисциплины (модуля)

**Б1.О.12 ФИЛОСОФСКИЕ ОСНОВЫ НАУКИ И ЖУРНАЛИСТИКА**

Направление подготовки **42.04.02 Журналистика**

Направленность (профиль) подготовки

**Менеджмент СМИ и организация медиапроизводства**

Квалификация выпускника – магистр

Форма обучения **очная**

Согласовано с УМК ИФИЯМ ИГУ

Протокол № 7 от «15» марта 2022 г.

Председатель Михалёва О. Л.

Рекомендовано отделением  
ВШЖМ:

Протокол № 7 от «11» марта 2022 г.

Руководитель отделения

Гимельштейн А. В.

Иркутск 2022 г.

## Содержание

	стр.
I. Цели и задачи дисциплины (модуля)	3
II. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП.	3
III. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)	3
IV. Содержание и структура дисциплины	6
Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы	
4.1 Содержание разделов и тем дисциплины (модуля)	6
4.2 План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	
4.3 Содержание учебного материала	
IV.3.1 Перечень семинарских, практических занятий, лабораторных работ, план самостоятельной работы студентов, методические указания по организации самостоятельной работы студентов	
4.3.2 Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение в рамках самостоятельной работы студентов	
IV.4 Методические указания по организации самостоятельной работы студентов	
IV.5 Примерная тематика курсовых работ (проектов) (при наличии)	
V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля):	9
а) основная литература;	
б) дополнительная литература;	
в) программное обеспечение;	
г) базы данных, поисково-справочные и информационные системы	
I. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)	10
II. Образовательные технологии	12
III. Оценочные средства (ОС)	13

## **I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ):**

**Цель** дисциплины «Философские основы науки и журналистика» – ознакомление магистрантов с основами философии науки, с предметом и задачами фундаментальных философских основ современной науки и журналистики, с парадигмами развития современной науки и понимание места журналистики в системе этих парадигм.

### **Задачи:**

- 1) сформировать у магистрантов понимание современных научных течений и направлений мировой науки и специфики научной журналистики как отдельной области СМИ;
- 2) познакомить магистрантов с наиболее актуальными проблемами современной науки и особенностями научного подхода к изучению проблем и научиться применить этот подход на практике;
- 3) освоить глубинное понимание процессов выявления основных проблем современной мировой науки и анализа подходов к освещению научных открытий и проблем современной науки в средствах массовой информации;
- 4) выявить различия между журналистским и научным фактами, а также методы сбора информации, применяемые в журналистике и в научной деятельности;
- 5) помочь магистрантам сформировать установку на ответственность и компетентность как факторы, способствующие успешному выполнению журналистикой ее задач.

## **II. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО**

2.1. Учебная дисциплина (модуль) **Б1.О.12. «Философские основы науки и журналистика»** относится к части программы магистратуры направления подготовки 42.04.02 Журналистика, направленности (профиля) **«Менеджмент СМИ и организация медиапроизводства»**, формируемой участниками образовательных отношений.

**Дисциплина изучается в 3 семестре (2 курс).**

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые ранее изученными дисциплинами бакалавриата **«Философия»** и магистратуры **«Социокультурные аспекты медиадеятельности»**.

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

В учебном плане магистратуры дисциплина **«Философские основы науки и журналистика»** не имеет последующих дисциплин, но ее содержание может быть использовано при подготовке выпускной квалификационной работы магистра, так как именно этот предмет позволяет сформировать научное мышление и методологию научного исследования.

## **III. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование компетенций (элементов следующих компетенций) в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки 42.04.02 Журналистика: **УК-1, УК-5**.

**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций**

<b>Компетенция</b>	<b>Индикаторы компетенций</b>	<b>Результаты обучения</b>
<b>УК-1</b> Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<b>ИДКук1.1</b> Осуществляет поиск, критический анализ и синтез информации, необходимой для решения поставленных задач	<b>Знать:</b> - виды, методы и концепции критического анализа. <b>Уметь:</b> - критически оценивать и анализировать проблемные ситуации. <b>Владеть:</b> - навыками критического анализа, необходимого для решения поставленных задач.
	<b>ИДКук1.2</b> Применяет системный подход для решения поставленных задач	<b>Знать:</b> - методологию системного подхода для оценивания источников информации. <b>Уметь:</b> - применять виды, методы и концепции критического анализа при выработке плана действий в проблемных ситуациях. <b>Владеть:</b> - навыками определения основных принципов критического анализа, определяющими цель и стратегию решения сложных ситуаций для применения их в профессиональной деятельности.
<b>УК-5.</b> Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<b>ИДКук5.1</b> Воспринимает межкультурное разнообразие общества в историческом контексте и интерпретирует историю России в контексте мирового исторического развития, анализирует современное состояние общества на основе знания истории.	<b>Знать:</b> - основные разделы гуманитарных научных дисциплин, основные научные течения, их историю, периоды развития науки, проблемы взаимообогащения и связь научных достижений с журналистикой; - научные теории и концепции постиндустриального (информационного) общества и их отличия друг от друга, актуальные проблемы современной гуманитарной науки. <b>Уметь:</b> - видеть связь между научным прогрессом, просвещением человечества и эволюцией СМИ. <b>Владеть:</b> – основной терминологической базой современной гуманитарной науки.
	<b>ИДКук5.2</b> Воспринимает культурное, этно-национальное, конфессиональное, нормативно-ценостное, социально-историческое разнообразие общества в философском контексте, интерпретирует проблемы современности с позиций этики и философских знаний.	<b>Знать:</b> специфику научной журналистики и популяризации научного знания, ее функции и типы аудитории. <b>Уметь:</b> – применять на практике журналистские и научные методы сбора информации. <b>Владеть:</b> – навыками применения полученных знаний на практике в своей профессиональной деятельности.
	<b>ИДКук5.3</b> Учитывает при социальном и профессиональном общении историческое наследие и со-	<b>Знать:</b> – мировые религии, основные философские и этические учения. <b>Уметь:</b>

	<p>циокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения.</p>	<p>- самостоятельно подготовить материал для СМИ, рассказывающий о проблемах современной науки или о достижениях ученых;</p> <p>- работать с различными источниками информации для научного журналиста (использовать тематические информационные агентства, специализированные интернет-сайты и печатная пресса).</p> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правилами подготовки журналистского материала, популяризирующего достижения ученых.</li> </ul>
	<p><b>ИДКук5.4</b></p> <p>Взаимодействует с объектами профессиональной деятельности с учётом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- этику взаимодействия с объектами профессиональной деятельности</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- критически оценивать и анализировать проблемные ситуации.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками критического анализа, необходимого для решения поставленных задач.</li> </ul>

#### IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

**Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов**

**Форма промежуточной аттестации: зачет**

**4.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов**

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости; Форма промежуточной аттестации <i>(по семестрам)</i>	
			Контактная работа преподавателя с обучающимися			Самостоятельная работа		
			Лекции	Семинарские (практические занятия)	Консультации			
1.	Взаимосвязь философии и науки	3	4	4		10	Контрольный диктант по терминам	
2.	Понятие науки, ее принципы и формы	3	4	4		10	Устные выступления с последующими обсуждением	
3.	Философские основы журналистики, связь науки и журналистики	3	4	4		10	Письменная работа: выполнение практических заданий	
4.	Научная журналистика как популяризация науки	3	4	4		10	Реферат по выбранной теме	
<b>Итого часов</b>			<b>16</b>	<b>16</b>		<b>40</b>	<b>Зачет 36 ч.</b>	

#### 4.2 План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Затраты времени (час.)		
3	Взаимосвязь философии и науки	Подготовка к диктанту по терминам	2-4 нед.	10	Контрольный диктант по терминам	См. списки основной и дополнительной литературы.
3	Понятие науки, ее принципы и формы	Подготовка устного выступления	2-4 нед.	10	Устные выступления	См. списки основной и дополнительной литературы.
3	Философские основы журналистики, связь науки и журналистики	Подготовка к письменной работе	2-4 нед.	10	Письменная работа	См. списки основной и дополнительной литературы.
3	Научная журналистика как популяризация науки	Подготовка реферата	2-4 нед.	10	Реферат	См. списки основной и дополнительной литературы.
<b>Общая трудоемкость самостоятельной работы по дисциплине (час)</b>				<b>40</b>		
<b>Бюджет времени самостоятельной работы, предусмотренный учебным планом для данной дисциплины (час)</b>				<b>40</b>		

#### **IV.3. Содержание учебного материала**

##### **Раздел 1. Взаимосвязь философии и науки.**

- 1.1 Предмет философии. Мировоззрение и его типы: философское, религиозное, научное. Структура и развитие научного знания,
- 1.2. Современная научная картина мира.
- 1.3. Наука как социальный институт. Этика науки. Биоэтика как синтез естественно-научного и гуманитарного знания.

##### **Раздел 2. Понятие науки, ее принципы и формы**

- 2.1. Наука, знание научное и ненаучное. Принципы современной науки. Формы научного знания. Структура и развитие научного знания,
- 2.2. Гипотеза как форма научного знания. Гипотеза и версия.  
Гипотеза: понятие, виды. Версия, её виды. Журналистская версия. Версия как ключевой момент в кризисной ситуации. Этапы построения гипотезы. Способы подтверждения гипотез.

##### **Раздел 3. Философские основы журналистики, связь науки и журналистики.**

- 3.1. Идеалы и нормы журналистской деятельности, их автономность и связь с мировоззренческими проблемами. Религия и наука, их отражение в журналистике. Проблема различия науки и ненауки. Проблемы истины в науке и журналистике и вопросы обоснования научного знания.
- 3.2. Знание теоретическое и эмпирическое; правомерность подобного деления. Естественные и гуманитарные науки: объяснение и понимание. Позитивистская концепция науки и журналистики и их модификации. Научные революции и научные парадигмы. Наука, журналистика и техника – связь и автономность.
- 3.3. Проблема роста научного знания и способы его описания журналистом. Методы исследования в науке и журналистике: сходства и различия. Индуктивные и дедуктивные методы построения научного знания в журналистике. Язык и наука.

##### **Раздел 4. Научная журналистика как популяризация науки**

- 4.1. История популяризации науки. М.В. Ломоносов о научной журналистике. Роль СМИ в достижении науки и техники. Научная журналистика в тематической структуре журналистики. Предмет, аудитория, задачи, принципы, формы, жанры научной популяризации.
  - 4.2. Виды произведений о науке (научно-популярные, научно-справочные, научно-публицистические, научно-художественные).
  - 4.3. Научная популяризация: функции и принципы.  
Функции научной популяризации: информационная, мировоззренческая, практическая.
- Принципы научно популяризации: научная глубина, осмысление материала, доступность и занимательность изложения. Особенности научно-популярного стиля. Специфика материалов на научные темы в различных СМИ. Источники информации для журналиста, занимающегося популяризацией науки.

#### **IV.3.1. Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ**

п/п	№ раздела и темы дисциплины (модуля)	Наименование семинаров, практических и лабораторных работ	Трудоемкость (час.)	Оценочные средства	Формируемые компетенции
	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
1	<b>1</b>	Взаимосвязь философии и науки	4	Контрольный диктант по терминам	УК-1
2	<b>2</b>	Понятие науки, ее принципы и формы	4	Устные выступления	УК-1
3	<b>3</b>	Философские основы журналистики, связь науки и журналистики	4	Письменная работа	УК-1 УК -5
4	<b>4</b>	Научная журналистика как популяризация науки	4	Реферат	УК-1 УК -5

#### **4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение в рамках самостоятельной работы студентов**

№ пп/п	Тема*	Задание	Формируемая компетенция	ИДК
1	Взаимосвязь философии и науки	Подготовка к диктанту по терминам	УК-1	ИДКук1.1 ИДКук1.2
2	Понятие науки, ее принципы и формы	Изучение литературы	УК-1	ИДКук1.1 ИДКук1.2
3	Связь науки и журналистики	Подготовка к письменной работе	УК-1 УК-5	ИДКук1.1 ИДКук1.2 ИДКук5.1 ИДКук5.2 ИДКук5.3 ИДКук5.4 ИДКук5.4
4	Научная журналистика как популяризация науки	Подготовка реферата	УК-1 УК-5	ИДКук1.1 ИДКук1.2 ИДКук5.1 ИДКук5.2 ИДКук5.3 ИДКук5.4 ИДКук5.4

#### **4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов**

Учебным планом предусмотрено 40 часов, отведенных на самостоятельную работу магистрантов по дисциплине «Философские основы науки и журналистика». Используются следующие образовательные технологии: Работа с терминами. Работа с научно-публицистическими текстами СМИ. Работа над карточками с практическими заданиями.

2. Подготовка к **зачету**. Перечень вопросов к **зачету** отражает тематику лекционных и практических занятий и докладов, при сдаче экзамена учитывается уровень подготовки докладов, письменных работ, активность обучающегося на занятиях. В ходе **зачета** выявляется уровень умений, знаний и навыков обучающегося.

#### **IV.4. Примерная тематика курсовых работ (проектов) (указать при наличии)**

Учебным планом курсовые работы не предусмотрены.

## **V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

### **а) основная литература**

1. Булатова С.Н. Логика научного познания // Логика и теория аргументации. Учебное пособие. Иркутск: ИГУ, 2016. С.154-169
2. Булатова С.Н. Логика и теория аргументации. Учебник для вузов. Иркутск, 2008. 270 с.
3. Булатова С. Н. Социология массовой коммуникации: учебное пособие. / С. Н. Булатова - Иркутск: ИГУ, 2016. 130 с.
4. Герасимова. И.М. Философия науки. Учебное пособие для магистрантов. М., 2003 <http://window.edu.ru/catalog/pdf2txt/259/46259/22737>.
5. Лешкевич Т.Г. Философия науки. Учебное пособие. М.: Инфра-М. 2006. 272 с. // [http://philosophy.pp.net.ua/\\_Id/0/62....pdf](http://philosophy.pp.net.ua/_Id/0/62....pdf).
6. Кохановский В.П. Основы философии науки. Ростов-на-Дону: Феник, 2008. // <http://mexalib.com/view/37892>

### **б) дополнительная литература**

1. Коломиец В.П. Медиасреда и медиапотребление в современном российском обществе // Социологические исследования. 2010. №1
2. Конецкая В.П. Методологический аспект социальной коммуникации // Социология коммуникаций. Учебник. М.: Международный университет бизнеса и управления, 1997. 304 с.
3. Кун Томас Самюэль . Структура научных революций : [сборник : пер. с англ.] / Томас Кун.— Москва : АСТ, 2001 . 605 с.
4. Миронов В.В. Современные философские проблемы естественных, технических и социально-гуманитарных наук. М.: Гардарики, 2006. 639 с. // [http://platona.net/load/knigi\\_po\\_filosofii/filosofija\\_nauki\\_tekhniki/mironov\\_sovremennye\\_filosofskie\\_problemy\\_estestvennykh\\_tekhnicheskikh\\_i\\_socialno\\_gumanitarnykh\\_nauk/30-1-0-2246](http://platona.net/load/knigi_po_filosofii/filosofija_nauki_tekhniki/mironov_sovremennye_filosofskie_problemy_estestvennykh_tekhnicheskikh_i_socialno_gumanitarnykh_nauk/30-1-0-2246)
5. Романо К. Нам нужна философия журналистики. Русский журнал // <http://www.russ.ru/pole/Nam-nuzhna-filosofiya-zhurnalistik>

### **в) периодические издания**

Научно-популярные журналы.

### **г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU, более 20 полнотекстовых версий журналов по тематике курсов.
2. Электронная библиотека «Труды ученых ИГУ» (<http://ellib.library.isu.ru>).
3. Электронные библиотечные системы. Образовательные ресурсы НБ ИГУ:
  - [ЭЧЗ «БиблиоТех»](#)
  - [ЭБС «Издательство «Лань»](#)
  - [ЭБС «Руконт»](#)
  - [ЭБС «Айбукс»](#)
  - [ЭБС «ЮРАЙТ»](#)
  - [ЭБ Издательского центра «Академия»](#)
  - [ИС «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»](#)

### **Интернет-ресурсы:**

1. [Журналы Института научной информации по общественным наукам \(ИНИОН РАН\)](#)
2. [Коллекция журналов издательства «НАУКА»](#)
3. [Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU](#)

4. Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ)
5. <http://belka.isu.ru/> Образовательный портал ИФИЯМ

## VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1. Учебно-лабораторное оборудование:

Освоение дисциплины «Философские основы науки и журналистика» предполагает использование следующего материально-технического обеспечения в зависимости от тематики занятий: 1. Аудитория для практических занятий группы магистрантов (10-15 студентов) со стандартным набором мебели и аудиторного оборудования. 2. Аудитория с мультимедийным оборудованием (ноутбук, мультимедийный проектор, экран) – при необходимости сопровождать доклады и выступления презентациями. 3. Компьютерный класс и средства телекоммуникации (выход в Интернет, электронная почта, социальные сети и пр.) – при необходимости в реальном режиме анализировать электронные версии СМИ и работать с новостными выпусками.

Также предусмотрено использование Электронной образовательной среды университета. Организация электронной информационно-образовательной среды включает в себя:

1. Официальный сайт ИГУ: <http://isu.ru/ru/index.html>
2. Образовательный портал «BELCA» <http://belca.isu.ru>(«Baikal E-LearningCAmpus») функционирует на платформе СДО «Moodle», представляет собой информационную систему создания, редактирования, управления и хранения электронных образовательных ресурсов. ПО: Moodle - ModularObject-OrientedDynamicLearningEnvironment (модульная объектно-ориентированная динамическая обучающая среда) – система управления дистанционным обучением. Свободное (распространяющееся по лицензии GNU GPL) веб-приложение.
3. Портал «Web-portfolio студентов и аспирантов ИГУ» <http://eportfolio.isu.ru/> (информационная база данных, включающая автоматизированную информационную систему обработки информации). ПО: Drupal 7.5.4 - CMS, является свободным программным обеспечением, защищённым лицензией GPL/.
4. Научная библиотека ИГУ им. В.Г.Распутина: <http://library.isu.ru/ru>
5. Ресурсы факультета филологии журналистики.(Мультимедийные и компьютерные классы).

### 6.2. Программное обеспечение:

Используется набор компьютерных программ и выход в интернет.

**«Kaspersky Endpoint Security»** для бизнеса - Стандартный Russian Edition. 250-499

Node 1 year Educational Renewal License». – Форус Контракт №04-114-16 от 14 ноября 2016 г. KES. Счет № РСЦЗ-000147 и АКТ от 23 ноября 2016 г. Лиц.№1B08161103014721370444. Срок действия: от 01.12.2021 до 22.01.2024.

**Desktop Education ALNG Lic SAPk OLV E IY Academic Edition Enterprise (Windows).**

**WinPro10 Rus Upgrd OLP NL Acdmc (Windows).** Лицензия № 68203571.

**OFFICE 2007 Suite.** Лицензия № 43364238.

**Drupal.** Условия использования по ссылке: [https://www.drupal.org/project/terms\\_of\\_use](https://www.drupal.org/project/terms_of_use).

Обеспечивает работу портала электронного портфолио студентов и аспирантов ИГУ <http://eportfolio.isu.ru>. Срок действия: бессрочно.

**Moodle.** Условия использования по ссылке: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Moodle>.

Обеспечивает работу информационно-образовательной среды <http://belca.isu.ru>. Срок действия: бессрочно.

**Google Chrome.** Браузер. Условия использования по ссылке: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Google\\_Chrome](https://ru.wikipedia.org/wiki/Google_Chrome)// Срок действия: бессрочно.

**Mozilla Firefox.** Браузер. Условия использования по ссылке: <https://www.mozilla.org/ru/about/legal/terms/firefox/>. Срок действия: бессрочно.

**Opera.** Браузер. Условия использования по ссылке: <http://www.opera.com/ru/terms>. Срок действия: бессрочно.

**PDF24Creator.** Приложение для создания и редактирования документов в формате PDF. Условия использования по ссылке: [https://en.pdf24.org/pdf/lizenz\\_en\\_de.pdf](https://en.pdf24.org/pdf/lizenz_en_de.pdf). Срок действия: бессрочно.

**VLC Player.** Свободный кроссплатформенный медиаплеер. Условия использования по ссылке: <http://www.videolan.org/legal.html>. Срок действия: бессрочно.

**BigBlueButton.** Открытое программное обеспечение для проведения веб-конференций. Условия использования по ссылке: <https://ru.wikipedia.org/wiki/BigBlueButton>. Обеспечивает работу отдельного модуля Moodle 3.2.1 для работы ИОС. Срок действия: бессрочно.

**Sumatra PDF.** свободная программа, предназначенная для просмотра и печати документов в форматах PDF, DjVu[4], FB2, ePub, MOBI, CHM, XPS, CBR/CBZ, для платформы Windows. Условия использования по ссылке: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Sumatra\\_PDF](https://ru.wikipedia.org/wiki/Sumatra_PDF). Срок действия: бессрочно.

**Media player home classic.** Свободный проигрыватель аудио- и видеофайлов для операционной системы Windows. Условия использования по ссылке: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Media\\_Player\\_Classic](https://ru.wikipedia.org/wiki/Media_Player_Classic). Срок действия: бессрочно.

**AIMP.** Бесплатный аудиопроигрыватель с закрытым исходным кодом, написанный на Delphi. Условия использования по ссылке: <https://www.aimp.ru/>. Срок действия: бессрочно.

**Speech analyzer.** Условия использования по ссылке: <http://www-01.sil.org/computing/sa/index.htm>. Срок действия: бессрочно.

### **6.3. Технические и электронные средства:**

Методической концепцией преподавания дисциплины «Философские основы науки и журналистики» предусмотрено включение в лекционный материал и в студенческих работах на практических занятиях сопроводительных тематических презентаций. Предполагается использование следующих технических и электронных средств. 1. В мультимедийной аудитории: системный блок Альфа-775, Монитор Samsung Sync Master 943N, проектор Optoma X 312. 2. Компьютерный класс и средства телекоммуникации (выход в Интернет, электронная почта, социальные сети и пр.).

Также предусмотрено использование Электронной образовательной среды университета. Организация электронной информационно-образовательной среды включает в себя:

1. Официальный сайт ИГУ: <http://isu.ru/ru/index.html>

2. Образовательный портал «BELCA» <http://belca.isu.ru> («Baikal E-Learning CAmpus») функционирует на платформе СДО «Moodle», представляет собой информационную систему создания, редактирования, управления и хранения электронных образовательных ресурсов. ПО: Moodle - Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment (модульная объектно-ориентированная динамическая обучающая среда) – система управления дистанционным обучением. Свободное (распространяющееся по лицензии GNU GPL) веб-приложение.

3. Портал «Web-portfolio студентов и аспирантов ИГУ» <http://eportfolio.isu.ru/>

(информационная база данных, включающая автоматизированную информационную систему обработки информации). ПО: Drupal 7.5.4 - CMS, является свободным программным обеспечением, защищённым лицензией GPL/.

Необходимые учебные материалы курса, задания, методические рекомендации по организации самостоятельной работы по курсу «Журналистика как социокультурный феномен» имеются в свободном доступе для каждого обучающегося, в ЭЛИОС ФГБОУ ВО «ИГУ». Образовательный портал «BELCA» <http://belca.isu.ru> («Baikal E-Learning CAmpus»).

## **VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

Освоение магистрантами дисциплины «Философские основы науки и журналистика» предполагает использование как традиционных, так и инновационных образовательных технологий, а также их сочетания. Базой изучения дисциплины является практический оценочно-аналитический подход к восприятию процессов современности, мирового сообщества

на основе анализа СМИ.

Удельный вес занятий лекционного типа – 50%. Удельный вес интерактивных практических занятий - 50% Проводится практическая работа по качественному анализу научно-публицистических текстов, публикаций СМИ. В ходе проведения практических занятий используются технологии генерации идей (активизация мыслительного процесса и картирование идей – brainstorming, mind-mapping), дискуссии и т.п. Используются интерактивные формы проведения (деловые и ролевые игры, тренинги) с целью формирования и развития профессиональных навыков студентов. Широко применяются мультимедийные средства. Сетевые компьютерные технологии включают использование ресурсов интернета.

Иновационные технологии включают в себя активные и интерактивные формы проведения занятий. В рамках учебного курса предусмотрены возможные встречи с представителями и руководителями СМИ государственных и общественных организаций, участие в мастер-классах экспертов и журналистов-практиков в рамках фестиваля «Байкальская пресса».

Для преподавания данной дисциплины также используются технологии модульного обучения – организация учебного процесса для полного овладения содержанием образовательных программ, сконцентрированным по тематическим группам, на основе учебных модулей с учетом индивидуальных интересов субъектов образовательного процесса в сочетании с тематической группой заданий.

#### **Наименование тем занятий с использованием активных форм обучения:**

№	Тема занятия	Вид занятия	Форма / Методы интерактивного обучения	Кол-во часов
1.2	Биоэтика как синтез естественно-научного и гуманитарного знания.	Практическое занятие	Устный доклад с последующим обсуждением	2
4.3	Научная популяризация: функции и принципы.	Практическое занятие	Устный доклад с последующим обсуждением	2
Итого часов				4

### **VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) представляет собой комплект оценочных материалов для проведения текущего контроля, включая, при необходимости, и входной контроль, и промежуточной аттестации обучающихся и оформляется в виде отдельного документа (приложения к рабочей программе дисциплины (модуля)) или в данном разделе программы.

*(Приводятся контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, описание показателей и критериев оценивания)*

#### **Оценочные средства (ОС):**

11.1. Оценочные средства для входного контроля.

Собеседование

#### **Вопросы для собеседования:**

Что, на ваш взгляд, входит в понятие «философия науки»?

Что, на ваш взгляд, входит в понятие «философия журналистики»?

Какие вам известны методы исследований, применяемых и в науке, и в журналистике?

11.2. Оценочные средства текущего контроля формируются в соответствии с ЛНА университета (могут быть в виде тестов, ситуационных задач, деловых и ролевых игр, диспутов,

тренингов и др. Назначение оценочных средств ТК – выявить сформированность компетенций или их составляющих частей – указать каких конкретно).

Контроль за успешным прохождением курса и оценка письменных работ слушателей основывается на применении к выполняемым работам систем критериев, принятых в практике преподавания. Формы контроля со стороны преподавателя сочетаются с формами само-контроля и коллегиального контроля, когда студенты учатся оценивать не только свои работы, но и работы коллег. Оценки, выставляемые коллективно, имеют принципиальное значение в развитии не только навыков объективного анализа работы других, но и умения уважать иную точку зрения, и навыков эффективного взаимодействия, что является важной составляющей профессиональной компетентности. Текущий контроль осуществляется в ходе выполнения заданий, ориентированных на самостоятельный анализ материалов. Ниже приводятся демонстрационные варианты отдельных заданий.

### **Темы устных выступлений и рефератов**

1. Современная научная картина мира.
2. Биоэтика как синтез естественно-научного и гуманитарного знания.
3. Знание научное и ненаучное.
4. Научная гипотеза: понятие, виды, этапы построения.
5. Научный факт. Фактуализм и теоретизм.
6. Проблема и задача.
7. Журналистская версия.
8. Версия в кризисной ситуации.
9. Виды произведений о науке: научно-популярные, научно-справочные, научно-публицистические, научно-художественные.
10. Особенности научно-популярного стиля.

### **ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ**

#### ***1. Указать степень общности данных гипотез***

1. Гипотеза Дарвина о происхождении человека от обезьяны.
2. Гелиоцентрическая гипотеза астронома Аристарха.
3. Построение тренером плана тренировок для подготовки спортсмена к соревнованиям.
4. Гипотеза немецкого антрополога М. Мюллера о происхождении речи из звуков.
5. Гипотеза А. И. Опарина о возникновении жизни на земле.
6. Гипотеза о причинах возникновения злокачественных опухолей.
7. Гипотеза И. Канта о происхождении небесных тел из вращающихся холодных туманностей.
8. Гипотеза о происхождении грибков.

#### ***2. Найти ошибку в определении, построить правильное определение***

1. Наука – первая система современной эпохи.
2. Проблема – это не задача.
3. Версия представляет собой предположение, выдвигаемое в научном исследовании.
4. Версия – это гипотеза в журналистском расследовании.
5. Гипотеза – это предположение, выдвигаемое гипотетически.
6. Общая гипотеза является научно обоснованной догадкой.
7. Опыт – фонарик, висящий у вас на спине; он освещает только пройденный вами путь.
8. Рабочая гипотеза – это гипотеза, выдвигаемая в начале расследования.
9. Теория является формой научного знания.
10. Факты – кирпичи науки.
11. Частная версия – предположение, объясняющее некоторые научные факты.

12. Эксперимент – допрос природы.

**Образец выполнения задания**

**Пример 1.** Наука – первая система современной эпохи. Определение неверно, нарушено правило чёткости и ясности, ошибка – метафора. Правильно: Наука – сфера жизни общества, целью которой является поиск истинного знания о реальности.

**Пример 2.** Проблема – это не задача. Определение неверно, нарушено правило неотрицательности. Правильно: Проблема – форма научного знания, вопрос, поставленный ходом развития науки, способ разрешения которого неизвестен и необходимо его найти.

**Контрольная работа**

1. Какие существуют формы научного знания?
2. Что такое гипотеза?
3. В чём различие гипотезы и теории?
4. Какие существуют разновидности гипотезы?
5. Что такое рабочая гипотеза?
6. Из каких основных этапов складывается разработка гипотезы?
7. Какие существуют способы доказательства гипотезы?
8. Что такое версия?
9. Что такое рабочая версия?
10. Каковы основные виды версий?
11. В чём специфика журналистской версии?
12. Почему версия рассматривается как ключевой момент в антикризисном пиаре?

**Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов:**

№ пн\п	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
1.	Входной контроль	Тема 1.	УК-1
2.	Текущий контроль	Тема 1,2, 3, 4	УК-1, УК-5
3	Промежуточная аттестации	Тема 1, 2, 3, 4.	УК-1, УК-5

*11.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации (в форме зачета).*

*Примерные вопросы к зачету:*

1. Мировоззрение и его типы: философское, религиозное, научное.
2. Современная научная картина мира.
3. Наука как социальный институт.
4. Этика науки. Будущее науки: интеграция естествознания и гуманитарных исследований.
5. Основные проблемы биоэтики.
6. Наука, знание научное и ненаучное. Принципы современной науки.
7. Формы научного знания. Структура и развитие научного знания,
8. Гипотеза как форма научного знания. Гипотеза и версия.
9. Гипотеза: понятие, виды.
10. Версия, её виды. Журналистская версия. Версия как ключевой момент в кризисной ситуации.

11. Этапы построения гипотезы. Способы подтверждения гипотез.
12. Проблема различия науки и ненауки. Проблемы истины в науке и журналистике и вопросы обоснования научного знания.
13. Научные революции и научные парадигмы.
14. Проблема роста научного знания и способы его описания журналистом. Методы исследования в науке и журналистике: сходства и различия. Индуктивные и дедуктивные методы построения научного знания в журналистике. Язык и наука.
15. История популяризации науки. Научная журналистика в тематической структуре журналистики. Предмет, аудитория, задачи, принципы, формы, жанры научной популяризации.
16. Виды произведений о науке: научно-популярные, научно-справочные, научно-публицистические, научно-художественные.
17. Функции научной популяризации: информационная, мировоззренческая, практическая.
18. Принципы научно популяризации: научная глубина, осмысление материала, доступность и занимательность изложения.
19. Особенности научно-популярного стиля. Специфика материалов на научные темы в различных СМИ.
20. Источники информации для журналиста, занимающегося популяризацией науки.

Разработчик:



доцент

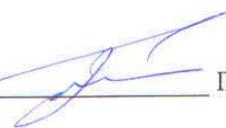
Булатова С. Н.

Программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика (уровень магистратуры), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №529 от 08 июня 2017 года, зарегистрированным в Министерстве России 29 июня 2017 г. №47239. Направленность (профиль) подготовки «Менеджмент СМИ и организация медиапроизводства».

Программа рассмотрена на заседании отделения «Высшая школа журналистики и медиапроизводства».

«11» марта 2022 г.

Протокол № 7 Рук. отделения



Гимельштейн А. В.

*Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.*