



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО «ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

Кафедра технологий, предпринимательства и методик их преподавания



А.В. Семиров

«10» апреля 2025 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Наименование дисциплины (модуля) **Б1.В.05 Конструирование и моделирование одежды**

Направление подготовки **44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

Направленность (профиль) подготовки **Технология – Информатика**

Квалификация (степень) выпускника - **Бакалавр**

Форма обучения **заочная**

Согласована с УМС ПИ ИГУ

Протокол № 3 от «27» марта 2025г.

Председатель _____ М.С. Павлова

Рекомендовано кафедрой:

Протокол № 5 от «24» марта 2025г.

Зав. кафедрой _____ Е.В. Роголева

Иркутск 2025 г.

I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ):

Целью освоения дисциплины «Конструирование и моделирование одежды» является обеспечение профессиональной подготовки бакалавра педагогического образования по направленности (профилю) Технология – Информатика, способных осуществлять педагогическую деятельность в качестве учителя технологии и реализовывать в образовательных организациях предметную область «Технология», в частности, модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов».

Задачи дисциплины:

- рассмотрение и изучение широкого круга теоретических и практических вопросов современного проектирования одежды;
- развитие творческих художественно-технических способностей студентов, творческого подхода к любому виду деятельности;
- подготовка студентов к самостоятельному решению творческих и практических задач;
- систематизация, углубление, расширение знаний и умений студентов по изучению способов моделирования и конструирования одежды, определяющих выбор изобразительных и конструкторских решений;
- приобретение практических навыков изображения проектируемой одежды с учетом конструкции изделий и свойств текстильных материалов посредством овладения лекционным курсом, выполнения лабораторно-практических работ, самостоятельной работы.

II. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО:

2.1 Учебная дисциплина (модуль) Б1.В.05 «Конструирование и моделирование одежды» относится к блоку учебного плана по программе бакалавриата, части дисциплин, формируемых участниками образовательных отношений.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Б1.О.32 Компьютерная графика и черчение; Б1.В.01 Швейное материаловедение; Б1.О.31 Эскизная графика.

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин (практики), для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: Б1.О.30 Дизайн; Б2.О.02(У) Учебная практика научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы).

III. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ):

Процесс изучения дисциплины «Конструирование и моделирование одежды» направлен на формирование следующих компетенций:

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
ПК-1 Способен к применению теоретических знаний и практических умений в преподаваемой предметной области	ИДК _{ПК1.1} : Осуществляет освоение базовых теоретических знаний и практических умений в преподаваемой предметной области	Знать: содержание образовательных стандартов, содержание образовательной программы по предметной области «Технология», содержание модуля «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»; основы профессиональной педагогической деятельности; методические основы обучения и воспитания. Уметь: проектировать учебный процесс в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов, организовывать и проводить занятия по предметной области «Технология», в частности, модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»; использовать теоретические

		знания и практические умения в профессиональной деятельности. Владеть: навыками организации учебного процесса по образовательной программе предметной области «Технология», модуля «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»; навыками применения полученных знаний и умений в профессиональной деятельности; специальной терминологией.
	ИДК _{ПК1.2} : применяет содержание базовых теоретических знаний для реализации преподаваемой предметной области	Знать: методы и формы организации и проведения занятий по предметной области «Технология», содержание модуля «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»; основы профессиональной педагогической деятельности; методические основы обучения и воспитания. Уметь: провести отбор оптимальных методов и форм организации и проведения занятия по предметной области «Технология», по модулю «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов» с учётом психолого-педагогических и возрастных особенностей обучающихся, ориентироваться в специальной литературе. Владеть: навыками реализации образовательного процесса предметной области «Технология», модуля «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»; навыками применения полученных знаний и умений в профессиональной деятельности; специальной терминологией.
	ИДК _{ПК1.3} : использует практические умения в преподавании предметной области	Знать: способы и возможности использования практических умений в преподавании предметной области «Технология» модуля «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов». Уметь: грамотно использовать практические умения в преподавании предметной области «Технология» модуля «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов». Владеть: методами использования практических умений в преподавании предметной области «Технология» модуля «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов», специальной терминологией.

4.1. Объём дисциплины и виды учебной работы:

4.2. Содержание учебного материала дисциплины (модуля):

Тема 11. Конструктивные дефекты одежды.

4

	Расчет и построение чертежей конструкции прямых юбок на типовые фигуры и на фигуры с отклонениями от типовой. Расчет и построение чертежей конструкции конических и клиньевых юбок.
Тема 6. Построение чертежей основной конструкции брюк.	Требования к внешнему виду и конструкции классических брюк. Размерные признаки, необходимые для построения чертежей конструкции брюк. Припуски на свободное облегание. Расчет и построение ОК классических брюк.
Тема 7. Построение чертежей основной конструкции спинки и переда плечевых изделий.	Исходная информация, необходимая для построения чертежей основы конструкции спинки и переда плечевых изделий.
Тема 8. Построение конструкции втачных рукавов.	Характеристика втачных рукавов по форме и количеству составных частей. Требования к типовой конструкции втачного рукава. Построение конструкции широкого, узкого, короткого рукавов. Распределение посадки по пройме и окату рукава.
Тема 9. Построение конструкции воротников.	Классификация воротников. Требования к построению конструкций воротников. Исходная информация и последовательность построения чертежей воротников.
Тема 10. Приемы конструктивного моделирования.	Простой перевод вытачки в различные направления, проектирование складок, дополнительное членение деталей, разработка модельных особенностей. Параллельное и коническое расширение деталей. Построение сложных вытачек, подрезов, драпировок.
Тема 11. Конструктивные дефекты одежды.	Классификация дефектов одежды. Характеристика конструктивных дефектов. Причины возникновения и способы устранения дефектов.

4.3 Разделы и темы дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела/темы	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, практическую подготовку (при наличии) и трудоемкость (в часах)				Оценочные средства	Формируемые компетенции (индикаторы)	Всего (в часах)
		Лекции	Практ. занятия	Лабор. занятия	СР			
1	Тема 1. История развития одежды и способов ее производства	0,25	-	-	4	Собеседование,	ПК-1, ИДК ПК1.1, ИДК ПК1.2, ИДК ПК1.3	4,25
2	Тема 2. Основные понятия об одежде	0,25	-	-	4	Собеседование,	ПК-1, ИДК ПК1.1, ИДК ПК1.2, ИДК ПК1.3	4,25
3	Тема 3. Функции и классификация одежды	0,25	-	-	4	Собеседование,	ПК-1, ИДК ПК1.1, ИДК ПК1.2, ИДК ПК1.3	4,25
4	Тема 4. Методы конструирования одежды	0,25	-	-	4	Собеседование,	ПК-1, ИДК ПК1.1, ИДК ПК1.2, ИДК ПК1.3	4,25
5	Тема 5. Построение чертежей основной конструкции (ОК) юбок	1,5	2	-	20	Собеседование, портфолио	ПК-1, ИДК ПК1.1, ИДК ПК1.2, ИДК ПК1.3	23,5
6	Тема 6. Построение чертежей ОК брюк	1,5	2	-	34	Собеседование, портфолио	ПК-1, ИДК ПК1.1, ИДК ПК1.2, ИДК ПК1.3	37,5
7	Тема 7. Построение чертежей ОК спинки и переда плечевых изделий	1,5	2	-	30	Собеседование, портфолио	ПК-1, ИДК ПК1.1, ИДК ПК1.2, ИДК ПК1.3	33,5
8	Тема 8. Построение конструкций рукавов	0,5	1	-	20	Собеседование, портфолио	ПК-1, ИДК ПК1.1, ИДК ПК1.2, ИДК ПК1.3	21,5
9	Тема 9. Построение конструкций воротников	0,5	1	-	10	Собеседование, портфолио	ПК-1, ИДК ПК1.1, ИДК ПК1.2, ИДК ПК1.3	11,5
10	Тема 10. Приемы конструктивного моделирования	0,5	2	-	40	Собеседование, портфолио	ПК-1, ИДК ПК1.1, ИДК ПК1.2, ИДК ПК1.3	42,5
	Тема 11. Конструктивные дефекты одежды	1	-	-	10	Собеседование, портфолио	ПК-1, ИДК ПК1.1, ИДК ПК1.2, ИДК ПК1.3	11
	Консультации (в часах):							1
	Контроль (КО):							8
	Контроль (в часах):							9
	Итого:	8	10		180			216

4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Для выполнения самостоятельной работы студенты используют рекомендованную литературу, материалы лекций, различные пособия по темам изучаемой дисциплины. Время, которое выделено на самостоятельную работу, должно использоваться студентами не только для закрепления, но и для расширения знаний, полученных на лекционных и практических занятиях.

Во время самостоятельной работы студенты изучают историческую, технологическую литературу. Студенты во время самостоятельной работы создают «методическую копилку» (методические папки), выполняют чертежи в уменьшенном масштабе.

4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов) (при наличии). Курсовые работы по дисциплине учебным планом не предусмотрены.

V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) основная литература:

1. Беринская И.В, Мамаенко Н.Г. Основы технологического образования (технология обработки тканей) [Электронный ресурс] : учеб. пособие / И. В. Беринская, Н. Г. Мамаенко – ЭБК - Иркутск : Изд-во ВСГАО, 2011. Режим доступа: ЭЧЗ «Библиотех».- Неогранич. доступ. ISBN 978-5-85827-699-9

2. Соколова - Сербская Л.А. Костюм: история и современность: практикум: учеб. пособие / Л.А. Соколова – Сербская. – М.: Академия, 2008. – 208 с. УЧЛ - Практикум. ISBN 978-5-7695-3119-4(2 экз.)

б) дополнительная литература:

1. Бердник Т.О. Дизайн костюма [Текст] : учебное пособие / Т. О. Бердник. - Ростов н/Д. : Феникс, 2000. - 446 с. Бердник Т.О., Неклюдова Т.П. Дизайн костюма, - Ростов н/Д: Феникс, 2000. ISBN 5-222-00909-2 (1экз.)

2. Ермилова В.В. Моделирование и художественное оформление одежды [Текст] : учеб. пособие / В. В. Ермилова, Д. Ю. Ермилова. - М. : Мастерство ; М. : Академия ; М. : Высш. шк., 2000. - 180 с. - (Среднее профессиональное образование). 2000. ISBN 5-06-003918-8 (14 экз.)

в) программное обеспечение и Интернет- ресурсы:

1. [http:// www. labstend.ru](http://www.labstend.ru)
2. [http:// www.openclass.ru](http://www.openclass.ru)
3. [http:// www.obr-diz.ru](http://www.obr-diz.ru)
4. [http:// www.Курсы-дизайна-москва.рф](http://www.Курсы-дизайна-москва.рф)

VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Помещение и оборудование.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации на 30 рабочих мест, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения. Мультимедиапроектор Toshiba – 1шт., ноутбук Asus – 1 шт., экран Diplomat – 1 шт., столы-15 шт., стулья-30 шт., стол-1 шт., стул-1 шт., шкаф пристенный-7 шт., шкаф-витрина-4

Мастерская-аудитория по художественной обработке материалов с необходимым оборудованием, инструментами. Методические указания к выполнению практических работ. Наглядные пособия (альбомы, образцы, фотографии и др.), методическая литература. шт., витрины круглые-2 шт., шкаф-1 шт.

VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В образовательном процессе по данной дисциплине используются активные и интерактивные формы проведения занятий (информационные технологии, технология дифференцированного обучения, технология контекстного обучения, технология портфолио),

развивающие у обучающихся навыки командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств и формирующие компетенции.

Наименование тем занятий с использованием образовательных технологий

№ п/п	Тема занятия	Вид занятия	Форма / Методы интерактивного обучения	Кол-во часов
1	Темы 1-11	Лекция	Технология традиционного обучения, информационные технологии, технология контекстного обучения, интерактивные технологии.	8
2	Темы 1-11	Практическое занятие	Технология традиционного обучения, технология дифференцированного обучения, информационная технология, технология контекстного обучения, интерактивные технологии, технология портфолио.	10
3	Темы 1-11	Самостоятельная работа студентов	Технология традиционного обучения, технология дифференцированного обучения, технология контекстного обучения, технология портфолио.	180
Итого часов				198

VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

8.1. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости:

Выполнение и защита практической и самостоятельной работы по учебной дисциплине. Выполнение портфолио, проведение собеседования, выполнение наглядно-иллюстративных материалов.

Собеседование проводится в процессе защиты студентами практических работ. Перечень вопросов к отчётам по практическим работам указан в методических рекомендациях.

В портфолио студенты представляют выполненные задания по практическим и самостоятельным работам по дисциплине (история различных исторических эпох, чертежи различных изделий и деталей одежды и другое).

Показатели и критерии оценивания:

Собеседование: *показатели* - полнота отражения вопроса и изученного материала; *критерии* - правильность, полнота, точность ответов, умение правильного и уместного выражения мыслей; умение анализировать, обобщать информационный материал по темам раздела; владение терминологией.

Портфолио: *показатели* - полнота отражения изученного материала; *критерии* - правильность выполнения практических заданий, выполнения чертежей моделей женской одежды, деталей одежды, наличие необходимых материалов по дисциплине, грамотное выполнение наглядно-иллюстративных материалов.

8.2. Оценочные материалы для промежуточной аттестации (в форме экзамена или зачёта):

Примерные вопросы к экзамену:

1. Построение конструкции ночной сорочки.
2. Моделирование ночной сорочки.
3. Построение чертежа основы прямой юбки.
4. Моделирование прямой юбки.
5. Дополнительное членение деталей.
6. Перевод нагрудной вытачки. Условия перевода и характеристика полученных форм.
7. Построение чертежа основы брюк.
8. Параллельное расширение рукавов и других деталей.

9. Разработка конструкций одежды с расширенными плечевыми срезами и заниженной проймой.
10. Моделирование брюк.
11. Образование кокеток (прямых, круглых, треугольных) на юбках и брюках.
12. Разработка конструкций изделий с цельнокроеными рукавами.
13. Построение чертежа основы плечевого изделия.
14. Моделирование плечевого изделия, характеристика полученных форм.
15. Образование рельефов на переде и спинке плечевого изделия.
16. Коническое расширение и заужение рукавов и других деталей.
23. Построение основы втачного рукава.
24. Построение драпировок на деталях швейных изделий.
25. Разработка конструкций воротников.

Показатели и критерии оценивания: *показатели* - полнота отражения изученного материала, полнота отражения вопроса; *критерии* -

Показатели и критерии оценивания: *показатели* - полнота отражения изученного материала, полнота отражения вопроса; *критерии* -

Оценка «отлично» выставляется студенту, если: материал усвоен в полном объеме; студент имеет всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного предмета, владеет необходимыми умениями навыками построения чертежей моделей женской одежды, владеет правильной терминологией; представлены отчёты по всем практическим работам; выполнены задания по самостоятельной работе; наглядно-иллюстративные материалы выполнены грамотно, с учетом особенностей фигуры.

Оценку «хорошо» получает студент, если: в усвоении материала имеются незначительные пробелы, изложение материала недостаточно систематизировано, отдельные умения и навыки построения чертежей моделей женской одежды недостаточно устойчивы; представлены отчёты по всем практическим работам, выполнены задания по самостоятельной работе; наглядно-иллюстративные материалы выполнены частично, присутствуют незначительные ошибки в терминологии.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если в усвоении материала имеются пробелы: материал излагается не систематизировано, отдельные умения недостаточно устойчивы, основное содержание материала не усвоено в полном объеме; представлены отчёты по практическим работам и самостоятельной работе не в полном объеме; наглядно-иллюстративные материалы выполнены с грубыми ошибками.

Нормы оценки знаний предполагают учёт индивидуальных особенностей студентов, дифференцированный подход к обучению и проверке знаний и умений.

Документ составлен в соответствии с требованиями ФГОС по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утверждённого приказом Минобрнауки РФ № 125 от 22.02.2018 г.

Разработчик: Атавина Ольга Владимировна, старший преподаватель кафедры технологий, предпринимательства и методик их преподавания.

Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.