



**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФГБОУ ВО «ИГУ»
Кафедра политологии, истории и регионоведения

УТВЕРЖДАЮ
Декан исторического факультета
Ю. А. Зуляр
20 мая 2020 г.



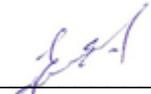
Рабочая программа дисциплины
Б1.В.ДВ.02.02 ОБРАЗ РОССИИ В МИРЕ
Профиль подготовки: Государственная культурная политика
Квалификация выпускника: БАКАЛАВР
Форма обучения: очная

(в случае необходимости программа может быть реализована с использованием электронного обучения, дистанционных образовательных технологий)

Согласовано с УМК
исторического факультета
Протокол № 8 от «18» мая 2020 г.

Рекомендовано кафедрой политологии,
истории и регионоведения
Протокол № 5 от «06» мая 2020 г.

Председатель  Р. Ю. Зуляр

Зав. кафедрой  Ю. А. Зуляр

Иркутск 2020 г.

Содержание

1. Цели и задачи дисциплины	3
2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО	3
3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)	
4. Содержание и структура дисциплины	
4.1 Трудоемкость дисциплины	4
4.1.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов	5
4.2 План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	6
4.3 Содержание	
1. Цели и задачи дисциплины	10
2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО	10
3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)	
4. Содержание и структура дисциплины	
4.1 Трудоемкость дисциплины	6
4.1.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов	6
4.2 План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	6
4.3 Содержание учебного материала	10
4.3.1 Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ	10
4.3.2 Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение студентами в рамках самостоятельной работы (СРС)	11
4.4 Методические указания по организации самостоятельной работы студентов	14
4.5 Примерная тематика курсовых работ (проектов)	16
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля):	17
а) основная литература;	17
б) дополнительная литература;	17
в) список авторских методических разработок;	17
г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы	18
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины	23
6.1 Программное обеспечение	23
6.2 Учебно-лабораторное оборудование, технические и электронные средства	23
7. Образовательные технологии	24
Оценочные средства для текущего контроля и промежуточной аттестации	25

I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ:

Основной целью освоения вспомогательной учебной дисциплины Б1.В.ДВ.02.02 «Образ России в мире» является формирование у бакалавров высшей школы, обучающихся по направлению 51.03.01 «Культурология» профиля «Культурная политика» формирование у студентов гражданской позиции, основанной на объективном научном знании и понимании роли и места России в современном мире.

Задачи.

Основными задачами учебной дисциплины «Образ России в мире» являются:

- формирование у студентов представлений о научной структуре исследования (гипотеза, теория, зависимая и независимая переменные);
- овладение методикой поиска информации и получение навыка самостоятельной работы с источниками по теме Образ России за рубежом;
- научить определить ключевые факторы формирования образа России в зарубежных государствах;
- формирование навыков научного представления информации;
 - определение степени влияния мировых научных, политических и культурных сообществ на формирование образа России в мире;
 - определение роли мировых СМИ в формировании образа России;
- различение объективной и предвзятой оценки российской истории, политики и культуры в мировых сообществах;
- выявление механизмов складывания устойчивых стереотипов, сложившихся в массовом сознании в отношении России.

1. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина Б1.В.ДВ.02.02 «Образ России в мире» относится к дисциплинам вариативной части общенаучного цикла. Курс Б1.В.ДВ.02.02 «Образ России в мире» изучает как создавались и создаются образы России исторической и современной, каким правилам подчиняется вообще создание образа, что такое этнические стереотипы, как и почему они возникают, как порождают ксенофобию и как, наоборот, могут помочь в её преодолении.

2.1. Дисциплина **Б1.В.ДВ.02.02 «Образ России в мире»** учебного плана, и изучается в 3-м семестре 2-го курса. Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений программы бакалавриата по направлению «51.03.01 «Культурология».

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Б1.О.06 «История (История России. Всеобщая история)»; Б1.О.18 «Теория культуры»; Б1.О.19 «История зарубежной культуры».

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

Знания, полученные в результате изучения дисциплины **Б1.В.ДВ.02.02 «Образ России в мире»**, могут быть использованы в дальнейшем изучении дисциплин: Б1.В.14 «Социология культуры», Б1.В.11 «Менеджмент в социокультурной сфере», Б1.В.12 «Социальное партнерство в сфере культуры».

III. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование компетенций (элементов следующих компетенций) в соответствии с ФГОС ВО и ОП ВО по направлению подготовки (специальности):

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
<i>ПК-3</i> Способен организовывать и координировать мероприятия в сфере межнационального и международного культурного сотрудничества, осуществлять и координировать межкультурную коммуникацию.	ИДК _{ПК3.1} Организовывает и координирует мероприятия в сфере межнационального культурного сотрудничества ИДК _{ПК3.2} Организовывает и координирует мероприятия в сфере международного культурного сотрудничества ИДК _{ПК3.3} Осуществляет межкультурную коммуникацию	<p>Знать: методику поиска информации, иметь навыки самостоятельной работы с российскими и зарубежными источниками по конкретной тематике; определения и понятия дисциплины; возможности использования информационных технологий; знание структуры построения научного исследования; международные и российские базы данных, их специфику и отличия; основы построения научного исследования.</p> <p>Уметь: корректно формулировать научный аргумент, гипотезы, выводы; обрабатывать и использовать информацию о России с учетом формирования этого имиджа; использовать современные информационные технологии определения ключевых работ по исследованию; выявлять аргумент в научном исследовании с использованием статистических регрессий; классифицировать источники и материалы по российской имогологии.</p> <p>Владеть: навыками анализа информации; определения научного аргумента; навыками презентации материала; навыками структурной организации научных работ.</p>

IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Трудоемкость дисциплины составляет **3 зачетных единиц, 108 часов.**

Форма промежуточной аттестации: **экзамен.**

Вид учебной работы	Всего часов / зачетных единиц	Семестры
		3
Аудиторные занятия (всего)	68	68
В том числе:	-	-
Лекции	34	34
Практические занятия (ПЗ)	34	34
КСР	-	-
Самостоятельная работа (всего)	13	13
В том числе:	-	-
<i>Другие виды самостоятельной работы</i>	-	-
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	экзамен	экзамен
Контактная работа (всего)	68	68
Общая трудоемкость часы	108	108
зачетные единицы	3	3

4.1.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр 3	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости; Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Контактная работа преподавателя с обучающимися			Самостоятельная работа		
			Лекции	Семинарские (практические занятия)	Консультации			
I	Введение в дисциплину							
1	Введение в дисциплину.		3	3	-	1	Собеседования.	
2	Научная структура исследования		3	3	-	1	Собеседования.	
3	Теории исследования		3	3	-	1	Собеседования.	
4	Источники в исследовании.		3	3	-	1	Собеседования.	
II	Основания интерпретации образов своего, иного, чужого, врага							
5	Генезис образов чужого и своего.		3	3	-	1	Собеседования. Контрольное	

	Факторы, влияющие на эти образы.						тестирование
6	Этностереотипы и национальный характер, ксенофобия.		3	3	-	1	Собеседования.
III	Историческое формирование образов России						
7	Эволюция образа России		3	3	-	1	Собеседования.
8	Факторы и границы конструирования образа страны		3	3	-	1	Собеседования.
IV	Мировая славистика, русистика, советология, мировое россиеведение						
9	Мировая славистика		3	3	-	1	Собеседования. Контрольное тестирование
10	Советология		3	3	-	2	Собеседования.
11	Мировое россиеведение		4	4	-	2	Собеседования.
Итого часов			34	34	0	13	Экзамен

4.2 План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Затраты времени (час.)		
5	Введение дисциплину.		В соответствии с расписанием занятий студенты готовят доклады с презентацией по темам, формулируют вопросы.	1	Доклад студентов с презентацией. Собеседование в формате обсуждения.	а)1; б) 1-8; в)

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Затраты времени (час.)		
5	Научная структура исследования		В соответствии с расписанием занятий студенты готовят доклады с презентацией по темам, формулируют вопросы.	1	Доклад студентов с презентацией. Собеседование в формате обсуждения.	а)1; б) 1-8; в)
5	Теории исследования		В соответствии с расписанием занятий студенты готовят доклады с презентацией по темам, формулируют вопросы.	1	Доклад студентов с презентацией. Собеседование в формате обсуждения.	а)1; б) 1-8; в)
5	Источники исследования. в		В соответствии с расписанием занятий студенты готовят доклады с презентацией по темам, формулируют вопросы.	1	Доклад студентов с презентацией. Собеседование в формате обсуждения. Тестирование.	а)1; б) 1-8; в)
5	Генезис образов чужого и своего. Факторы, влияющие на эти образы.		В соответствии с расписанием занятий студенты готовят доклады с презентацией по темам.	1	Доклад студентов с презентацией. Собеседование в формате обсуждения.	а)1; б) 1-8; в)

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Затраты времени (час.)		
5	Этностереотипы и национальный характер, ксенофобия.	Подготовка задания по теме. Работа с дополнительным материалом самостоятельно: монографии, научные статьи в библиотеках.	В соответствии с расписанием занятий студенты готовят маршрут проекта и представляют объекты показа	1	Доклад студентов с презентацией. Собеседование в формате обсуждения.	а)1; б) 1-8; в)
5	Эволюция образа России		В соответствии с расписанием занятий студенты готовят проектную документацию. Готовят доклад с презентацией.	1	Доклад студентов с презентацией. Собеседование в формате обсуждения.	а)1; б) 1-8; в)
5	Факторы и границы конструирования образа страны		В соответствии с расписанием занятий студенты готовят презентацию выбранных методических приемов проекта	1	Доклад студентов с презентацией. Собеседование в формате обсуждения.	а)1; б) 1-8; в)

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Затраты времени (час.)		
5	Мировая славистика	Подготовка задания по теме. Работа с дополнительным материалом самостоятельно: монографии, научные статьи в библиотеках, проработка отдельных тем.	В соответствии с расписанием занятий студенты готовят сообщения с презентацией по темам, формулируют вопросы.	1	Доклад студентов с презентацией. Собеседование в формате обсуждения. Тестирование.	
5	Советология	Подготовка задания по теме. Работа с дополнительным материалом самостоятельно: монографии, научные статьи в библиотеках.	В соответствии с расписанием занятий студенты готовят сообщения с презентацией по темам, формулируют вопросы. Готовят выступления и вопросы для дискуссии.	2	Доклад студентов с презентацией. Собеседование в формате обсуждения.	а)1; б) 1-8; в)
5	Мировое руссиеведение	Подготовка задания по теме. Работа с дополнительным материалом самостоятельно: монографии, научные статьи в библиотеках.	В соответствии с расписанием занятий студенты готовят доклады с презентацией по темам, формулируют вопросы. Готовят выступления и вопросы для дискуссии.	2	Доклад студентов с презентацией. Собеседование в формате обсуждения.	а)1; б) 1-8; в)

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Затраты времени (час.)		
	Общая трудоемкость самостоятельной работы по дисциплине (час)			13		
	Из них объем самостоятельной работы с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (час)					
	Бюджет времени самостоятельной работы, предусмотренный учебным планом для данной дисциплины (час)			13		

4.3 Содержание учебного материала

№ раздела	Название раздела	Название тем
1.	Введение в дисциплину.	Цели, задачи и содержание курса «Образ России зарубежом». Введение в основную терминологию. Обзор содержания курса. Представление научной структуры Исследования. Раскрытие основных понятий: «стереотип», «имидж», «элита», «фрэйминг». Основные факторы создания образа. «Мы и они».
2.	Научная структура исследования	Политология: основные составляющие: международные отношения, сравнительная политология, исследования России. Основная терминология, системы и основные черты исторических периодов. Научно-исследовательские подходы: теория, гипотеза, зависимая (независимая) переменная, правило парсимонии, аргумент, эмпирическое (статистическое) доказательство, тестирование моделей, определение статистической значимости.
3.	Теории исследования	Образ России и международные отношения (основные теории). Основные системы международных отношений и роль России.
4.	Источники в исследовании.	Структура основных источников. Вторичные и первичные источники. Роль государства (партии, идеологии).
5.	Генезис образов чужогои своего. Факторы, влияющие на эти образы.	Определение ключевых факторов. Работы, использующие количественные и качественные подходы (quantitative and qualitative). Результаты статистических регрессий.
6.	Этностереотипы и национальный характер, ксенофобия.	Формирование этностереотипов. Пространственная модель политических партий. Ксенофобия: причины. Path Dependence, конфликты между соседними государствами.
7.	Эволюция образа России	Основные периоды российской истории (Киевская Русь, Московия и Российская империя, Советский Союз, Современная Россия). Структуры информационной политики и пропаганды. Рейтинги и бренды как способ представления образа России.

8.	Факторы и границы конструирования образа страны	Государственная политика и национальные интересы. Старо-новые мифы о России. Роль культуры, городской среды и повседневности. «Русский мир» и диаспора, соотечественники за рубежом. Механизмы создания позитивного и негативного образов России
9.	Мировая славистика	Науковедение. Наукометрия. Библиометрия. История библиометрии. Методы славистики. единицы анализа. Простая и структурная библиометрия. картографирование науки.
10.	Советология	Исследования тоталитаризма: Арендт. Проблемы в поиске информации на Западе: Смоленский архив, опрос перемещенных лиц
11.	Мировое россиеведение	Основные базы данных. Крупные исследования. Основные выводы. Проблемы и подходы

4.3.1 Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ

п/п	№ раздела и темы дисциплины	Наименование семинаров, практических и лабораторных работ	Трудоемкость (час.)	Оценочные средства	Формируемые компетенции
1	2	3	4	5	6
1	Введение в дисциплину.		2	Доклады студентов с презентацией. Собеседование в формате обсуждений.	ПК-3;
2	Научная структура исследования		2	Доклады студентов с презентацией. Собеседование в формате обсуждений.	ПК-3;
3	Теории исследования		2	Доклады студентов с презентацией. Собеседование в формате обсуждений.	ПК-3;
4	Источники в исследовании.		2	Доклады студентов с презентацией. Собеседование в формате обсуждений.	ПК-3;
5	Генезис образов		2	Доклады студентов с	ПК-3;

	чужогои своего. Факторы, влияющие на эти образы.			презентацие й. Собеседован ие в формате обсуждений.	
6	Этностереот ипы и национальны й характер, ксенофобия.		3	Доклады студентов с презентацие й. Собеседован ие в формате обсуждений.	<i>ПК-3;</i>
7	Эволюция образа России		3	Доклады студентов с презентацие й. Собеседован ие в формате обсуждений.	<i>ПК-3;</i>
8	Факторы и границы конструиров ания образа страны		2	Доклады студентов с презентацие й. Собеседован ие в формате обсуждений.	<i>ПК-3;</i>
9	Мировая славистика		2	Доклады студентов с презентацие й. Собеседован ие в формате обсуждений.	<i>ПК-3;</i>
10	Советология		2	Доклады студентов с презентацие й. Собеседован ие в формате обсуждений.	<i>ПК-3;</i>
11	Мировое россиеведен ие		2	Доклады студентов с презентацие й. Собеседован ие в формате обсуждений.	<i>ПК-3;</i>

4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение студентами в рамках самостоятельной работы (СРС)

№ п/п	Тема	Задание	Формируемая компетенция	ИДК
1.	Введение в дисциплину.	Изучение терминов, систематизация материалов, регламентирующих научную деятельность; определение ключевых факторов; чтение заданной литературы; подбор кейсов.	<i>ПК-3</i>	ИДК _{ПК3.1} ИДК _{ПК3.2} ИДК _{ПК3.3}
2.	Научная структура исследования	Изучение терминов, систематизация материалов, регламентирующих научную деятельность; определение ключевых факторов; чтение заданной литературы; подбор кейсов.	<i>ПК-3</i>	ИДК _{ПК3.1} ИДК _{ПК3.2} ИДК _{ПК3.3}
3.	Теории исследования	Изучение терминов, систематизация материалов, регламентирующих научную деятельность; определение ключевых факторов; чтение заданной литературы; подбор кейсов.	<i>ПК-3</i>	ИДК _{ПК3.1}
4.	Источники исследования.	Изучение терминов, систематизация материалов, регламентирующих научную деятельность; определение ключевых факторов; чтение заданной литературы; подбор кейсов.	<i>ПК-3</i>	ИДК _{ПК3.1}
5.	Генезис образов чужого и своего. Факторы, влияющие на эти образы.	Изучение терминов, систематизация материалов, регламентирующих научную деятельность; определение ключевых факторов; чтение заданной литературы; подбор кейсов.	<i>ПК-3</i>	ИДК _{ПК3.1} ИДК _{ПК3.2} ИДК _{ПК3.3}
6.	Этностереотипы и национальный характер, ксенофобия.	Изучение учебной, научной и методической литературы, статистической, периодической и научной информации. Подготовка сообщения по темам исследований с презентацией и дальнейшим размещением на Eduke	<i>ПК-3</i>	ИДК _{ПК3.1} ИДК _{ПК3.2} ИДК _{ПК3.3}
7.	Эволюция образа России	Изучение учебной, научной и методической литературы, статистической, периодической и научной информации. Подготовка сообщения по темам исследований с презентацией и дальнейшим	<i>ПК-3</i>	ИДК _{ПК3.1} ИДК _{ПК3.2} ИДК _{ПК3.3}

		размещением на Eduke		
8.	Факторы и границы конструирования образа страны	Изучение учебной, научной и методической литературы, статистической, периодической и научной информации. Подготовка сообщения по темам исследований с презентацией и дальнейшим размещением на Eduke	ПК-3	ИДК _{ПК3.1} ИДК _{ПК3.2} ИДК _{ПК3.3}
9.	Мировая славистика	Изучение учебной, научной и методической литературы, статистической, периодической и научной информации. Подготовка сообщения по темам исследований с презентацией и дальнейшим размещением на Eduke	ПК-3	ИДК _{ПК3.1} ИДК _{ПК3.2} ИДК _{ПК3.3}
10.	Советология	Изучение учебной, научной и методической литературы, статистической, периодической и научной информации. Подготовка сообщения по темам исследований с презентацией и дальнейшим размещением на Eduke	ПК-3	ИДК _{ПК3.1} ИДК _{ПК3.2} ИДК _{ПК3.3}
11.	Мировое осиеведение	Изучение учебной, научной и методической литературы, статистической, периодической и научной информации. Подготовка сообщения по темам исследований с презентацией и дальнейшим размещением на Eduke	ПК-3	ИДК _{ПК3.1} ИДК _{ПК3.2} ИДК _{ПК3.3}

4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Методические указания по подготовке к опросу и дискуссии

Аудиторная самостоятельная работа с участием преподавателя

1. Составить научную структуру исследования книг, статей научных журналов, газет. Преподаватель предоставляет студентам различные научные издания. Требуется подготовить устную презентацию аргумента, доказательства, выводов автора / авторов. Задание проверяется поочередно в классе. Далее идет разбор ошибок, комментарии и вопросы.
2. Выделить основные источники информации: интервью, ресурсы интернета, научные базы данных. Преподаватель предоставляет студентам материалы исследований. Требуется составить отбор материалов. Далее идет разбор ошибок, комментарии и вопросы.

Внеаудиторная самостоятельная работы

1. Чтение материалов по темам дисциплины. После самостоятельного изучения студент готов ответить на вопросы преподавателя и презентовать основную информацию с пояснениями, вопросами, комментариями.
2. Подготовка сообщения по предложенным преподавателем материалам, темам или предложенным студентами в рамках дисциплины. Регламент устного публичного выступления – не более 10 минут. Желательно использовать Power Point Presentation. Искусство устного выступления состоит не только в отличном знании предмета речи, но и в умении преподнести свои мысли и убеждения правильно и упорядоченно, красноречиво

и увлекательно. Любое устное выступление должно удовлетворять *трем основным критериям*, которые в конечном итоге и приводят к успеху: это критерий правильности, т.е. соответствия языковым нормам, критерий смысловой адекватности, т.е. соответствия содержания выступления реальности, и критерий эффективности, т.е. соответствия достигнутых результатов поставленной цели.

Работу по подготовке устного выступления можно разделить на два основных этапа: докоммуникативный этап (подготовка выступления) и коммуникативный этап (взаимодействие с аудиторией). Само выступление должно состоять из трех частей – вступления (10-15% общего времени), основной части (60-70%) и заключения (20-25%).

Вступление включает в себя представление авторов (фамилия, имя отчество), название доклада, расшифровку подзаголовка с целью точного определения содержания выступления, четкое определение стержневой идеи. Стержневая идея проекта понимается как основной тезис, ключевое положение. Стержневая идея дает возможность задать определенную тональность выступлению. Сформулировать основной тезис означает ответить на вопрос, зачем говорить (цель) и о чем говорить (средства достижения цели).

Требования к основному тезису выступления:

- фраза должна утверждать главную мысль и соответствовать цели выступления;
- суждение должно быть кратким, ясным, легко удерживаться в кратковременной памяти;
- мысль должна пониматься однозначно, не заключать в себе противоречия. В речи может быть несколько стержневых идей, но не более трех.

Самая частая ошибка в начале речи – либо извиняться, либо заявлять о своей неопытности. Результатом вступления должны быть заинтересованность слушателей, внимание и расположенность к презентатору и будущей теме.

К аргументации в пользу стержневой идеи проекта можно привлекать фото-, видеофрагменты, аудиозаписи, фактологический материал. Цифровые данные для облегчения восприятия лучше демонстрировать посредством таблиц и графиков, а не злоупотреблять их зачитыванием. Лучше всего, когда в устном выступлении количество цифрового материала ограничено, на него лучше ссылаться, а не приводить полностью, так как обилие цифр скорее утомляет слушателей, нежели вызывает интерес. План развития основной части должен быть ясным. Должно быть отобрано оптимальное количество фактов и необходимых примеров.

В научном выступлении принято такое употребление форм слов: чаще используются глаголы настоящего времени во «вневременном» значении, возвратные и безличные глаголы, преобладание форм 3-го лица глагола, форм несовершенного вида, используются неопределенно-личные предложения. Перед тем как использовать в своей презентации корпоративный и специализированный жаргон или термины, вы должны быть уверены, что аудитория поймет, о чем вы говорите.

Если использование специальных терминов и слов, которые часть аудитории может не понять, необходимо, то постарайтесь дать краткую характеристику каждому из них, когда употребляете их в процессе презентации впервые. Самые частые ошибки в основной части доклада - выход за пределы рассматриваемых вопросов, перекрывание пунктов плана, усложнение отдельных положений речи, а также перегрузка текста теоретическими рассуждениями, обилие затронутых вопросов (декларативность, бездоказательность), отсутствие связи между частями выступления, несоразмерность частей выступления (затянутое вступление, скомканность основных положений, заключения).

В заключении необходимо сформулировать выводы, которые следуют из основной идеи (идей) выступления. Правильно построенное заключение способствует хорошему впечатлению от выступления в целом. В заключении имеет смысл повторить стержневую идею и, кроме того, вновь (в кратком виде) вернуться к тем моментам основной части, которые вызвали интерес слушателей. Закончить выступление можно решительным заявлением. Вступление и заключение требуют обязательной подготовки, их труднее всего создавать на ходу. Психологи доказали, что лучше всего запоминается сказанное в

начале и в конце сообщения ("закон края"), поэтому вступление должно привлечь внимание слушателей, заинтересовать их, подготовить к восприятию темы, ввести в нее (не вступление важно само по себе, а его соотнесение с остальными частями), а заключение должно обобщить в сжатом виде все сказанное, усилить и сгустить основную мысль, оно должно быть таким, "чтобы слушатели почувствовали, что дальше говорить нечего" (А.Ф. Кони).

После подготовки текста / плана выступления полезно проконтролировать себя вопросами: Вызывает ли мое выступление интерес? Достаточно ли я знаю по данному вопросу, и имеется ли у меня достаточно данных? Смогу ли я закончить выступление в отведенное время? Соответствует ли мое выступление уровню моих знаний и опыту?

При подготовке к выступлению необходимо выбрать способ выступления: устное изложение с опорой на конспект (опорой могут также служить заранее подготовленные слайды) или чтение подготовленного текста. Отметим, однако, что чтение заранее написанного текста значительно уменьшает влияние выступления на аудиторию. Запоминание написанного текста заметно сковывает выступающего и привязывает к заранее составленному плану, не давая возможности откликаться на реакцию аудитории.

Общеизвестно, что бесстрастная и вялая речь не вызывает отклика у слушателей, какой бы интересной и важной темы она ни касалась. И наоборот, иной раз даже не совсем складное выступление может затронуть аудиторию, если оратор говорит об актуальной проблеме, если аудитория чувствует компетентность выступающего. Яркая, энергичная речь, отражающая увлеченность оратора, его уверенность, обладает значительной внушающей силой.

Кроме того, установлено, что *короткие фразы* легче воспринимаются на слух, чем длинные. Лишь половина взрослых людей в состоянии понять фразу, содержащую более тринадцати слов. А третья часть всех людей, слушая четырнадцатое и последующие слова одного предложения, вообще забывают его начало. Необходимо избегать сложных предложений, причастных и деепричастных оборотов. Излагая сложный вопрос, нужно постараться передать информацию по частям.

Пауза в устной речи выполняет ту же роль, что знаки препинания в письменной. После сложных выводов или длинных предложений необходимо сделать паузу, чтобы слушатели могли вдуматься в сказанное или правильно понять сделанные выводы. Если выступающий хочет, чтобы его понимали, то не следует говорить без паузы дольше, чем пять с половиной секунд. Особое место в презентации проекта занимает обращение к аудитории. Известно, что обращение к собеседнику по имени создает более доверительный контекст деловой беседы. При публичном выступлении также можно использовать подобные приемы. Так, косвенными обращениями могут служить такие выражения, как «Как Вам известно», «Уверен, что Вас это не оставит равнодушными». Подобные доводы к аудитории – это своеобразные высказывания, подсознательно воздействующие на волю и интересы слушателей. Выступающий показывает, что слушатели интересны ему, а это самый простой путь достижения взаимопонимания.

Во время выступления важно постоянно контролировать реакцию слушателей. Внимательность и наблюдательность в сочетании с опытом позволяют оратору уловить настроение публики. Возможно, рассмотрение некоторых вопросов придется сократить или вовсе отказаться от них. Часто удачная шутка может разрядить атмосферу. После выступления нужно быть готовым к ответам на возникшие у аудитории вопросы.

3. Итоговое задание – представить полный ответ на вопрос дисциплины.

4.5 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Учебным планом не предусмотрены

V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

а) основная литература:

1. Образ России в современном мире и другие сюжеты [Текст] / В. Б. Земсков. - СПб. : Центр гуманитар. инициатив : Гнозис, 2015. – 300с. *Экз-ры: нф А647740*
2. Этническая психология [Текст] : учеб. для бакалавров : для студ. вузов, обуч. по спец. 031000 - Педагогика и психология / В. Г. Крысько; Гос. ун-т упр. - 10-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2014. - 359 с. *Экз-ры: нф А639257*

б) дополнительная литература:

1. Империя "положительной деятельности". Нации и национализм в СССР, 1923 - 1939 [Текст] : научное издание / Т. Мартин ; пер. с англ. О. Р. Щелоковой ; Рос. Федер., Уполномоченный по правам человека, Гос. архив Рос. Федер. [и др.]. - М. : Росспэн, 2011. - 663 с. *Экз-ры: нф А630504*
2. На переломе: образ России прошлой и современной в культуре, литературе Европы и Америки (конец XX – начало XXI вв.) [Текст] : научное издание / Рос. акад. наук, Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького ; ред. В. Б. Земсков. - М. : Новый хронограф, 2011. - 693 с. *Экз-ры: нф А632115*
3. Образ России под углом зрения политических коммуникаций / Т.Н. Пищева, Н.С. Виноградова, А.Д. Недова. – Полис. Политические исследования. 2010. №4. – с. 107-121.
4. Повседневный сталинизм. Социальная история Советской России в 30-е годы: город / Ш. Фицпатрик ; Гос. Архив Рос. Фед и др. – 2-е изд. - М.: Роспан, 2008. - 335 с. *Экз-ры: фчз А617416*
5. Срывайте маски! Идентичность и самозванство в России XX века [Текст] : научное издание / Ш. Фицпатрик ; пер. с англ. Л. Ю. Пантиной ; Рос. Федер., Уполномоченный по правам человека, Гос. архив Рос. Федер. [и др.]. - М. : Росспэн, 2011. - 375 с. *Экз-ры: нф А630509*
6. Образ России в мире: становление, восприятие, трансформация / Рос. акад. наук, Ин-т мировой экономики и междунар. отношений ; ред. И. С. Семенов. - М. : Изд-во ИМЭМО РАН, 2008. - 152 с. *Экз-ры: нф В612916*

в) список авторских методических разработок:

Авторские методические материалы, включая материалы и рекомендации для подготовки к семинарским занятиям, для выполнения реферата размещены в разделе курса в ЭИОС ИГУ. educa.isu.ru

г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ	
ЭБС «Издательство Лань»	
Информационное письмо от 13.09.2013 г. Исполнитель: ООО «Издательство Лань»	1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия): ООО «Издательство Лань». Информационное письмо от 13.09.2013 г. Срок действия: бессрочный 2. Адрес доступа: http://e.lanbook.com/ 3. Цена контракта: бесплатный доступ 4. Количество пользователей: круглосуточный доступ неограниченному числу пользователей из любой точки сети Интернет 5. Характеристика: Пополняемые коллекции «Филология/Литературоведение» - 1738 книг, «Социально-гуманитарные науки» - 1459 книг, «Право. Юридические науки»-101 книга, «Психология. Педагогика»- 60 книг, «Экономика. Менеджмент» -58 книг, «Искусствоведение»-60 книг, «География»- 163 книги,

	«Художественная литература» -19168 книг.
Информационное письмо № 128 от 09.10.2017 г. Исполнитель: ООО «Издательство Лань»	1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия): ООО «Издательство Лань». Информационное письмо № 128 от 09.10.2017 г. Срок действия: бессрочный 2.Адрес доступа: http://e.lanbook.com/ 3. Цена контракта: бесплатный доступ 4.Количество пользователей: круглосуточный доступ неограниченному числу пользователей из любой точки сети Интернет 5.Характеристика: Доступ к 600 научным журналам, с общим количеством статей более 200 000. Классическая литература по следующим отраслям знаний: «География» - 408 книг, «Искусствоведение» - 188 книг, «Право и Юридические науки» - 693 книга, «Психология. Педагогика» - 161 книг, «Социально-гуманитарные науки» - 1112 книг, «Экономика. Менеджмент» - 116 книг, Языкознание и литературоведение – 2028 книг, «Художественная литература» - 27479 книг.
Контракт № 102 от 11.11.19 г. Исполнитель: ООО «Издательство Лань»	1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) ООО «Издательство Лань». Контракт № 102 от 11.11.2019 г.; Срок действия по 13.11.2020 г. 2.Адрес доступа: http://e.lanbook.com/ 3.Цена контракта: 121 880,60 руб. 4. Акт № Э 390 от 11.11.2019 г. Коллекция). Цена коллекции 121 880,60 руб. 5. Характеристика: Коллекции «Языкознание и литературоведение» издательство ВКН (98 назв.), «Инженерно-технические науки» издательство ТюмГНГУ (170 назв.), Политематическая – 26 электронных книг издательств: Генезис, Дашков и К и др. 6. Количество пользователей: круглосуточный доступ неограниченному числу пользователей из любой точки сети Интернет
ЭБС ЭЧЗ «Библиотех»	
Государственный контракт № 019 от 22.02.2011 г. Лицензионное соглашение № 31 от 22.02.2011 г. Исполнитель:ООО»Библиотех»	1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия): ООО «Библиотех» Государственный контракт № 019 от 22.02.2011 г. Срок действия: бессрочный Лицензионное соглашение № 31 от 22.02.2011 г. 2.Адрес доступа: https://isu.bibliotech.ru/ 3. Цена контракта:390000 руб. 4.Количество пользователей: круглосуточный доступ неограниченному числу пользователей из любой точки сети Интернет 5.Характеристика: программный модуль для реализации работы ЭБС. Наполнение «ЭЧЗ Библиотех» - приобретаемыми электронными версиями книг (ЭВК) и трудами ученых ИГУ. На 10.09.2015 г. Содержит 1338 назв. 6. Реквизиты контрактов на приобретение и размещение ЭВК в ЭБС «ЭЧЗ Библиотех»:
ЭБС «Национальный цифровой ресурс «Рукопт»	
Контракт № 91 от	1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия)

<p>25.10.2019 г. Исполнитель: ООО ЦКБ «Бибком»</p>	<p>ЦКБ «Бибком». Контракт № 91 от 25.10.2019 г.; Акт № БК-6253 от 14.11.19 г. Срок действия по 13.11.2020 г. 2.Адрес доступа: http://rucont.ru/ 3.Цена контракта: 277 111,00 руб. 4.Количество пользователей: круглосуточный доступ неограниченному числу пользователей из любой точки сети Интернет 5.Характеристика: Коллекция Политематическая – 149 назв.</p>
<p>ЭБС «Айбукс.py/ibooks.ru»</p>	
<p>Контракт № 96 от 31.10.2019г. Исполнитель: ООО «Айбукс»</p>	<p>1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) ООО «Айбукс». Контракт № 96 от 31.11.2019г.; Акт № 122 от 13.11.2019 г. Срок действия по 13.11.2020 г. 2.Адрес доступа: http://ibooks.ru 3.Цена контракта: 241 000,00 руб. 4.Количество пользователей: круглосуточный доступ неограниченному числу пользователей из любой точки сети Интернет 5.Характеристика: электронные версии печатных изданий по различным дисциплинам учебного процесса - 178 назв.</p>
<p>Контракт № 11-08/15к/87 от 10.09.15 г. Исполнитель: ООО «Айбукс»</p>	<p>1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) ООО «Айбукс». Контракт № 11-08/15к/87 от 10.09.15 г.; Акт № 104 от 11.09.2015 г. Срок действия по 10.09.2020 г. 2.Адрес доступа: http://ibooks.ru 3.Цена контракта: 5 000 руб. 4.Количество пользователей: круглосуточный доступ неограниченному числу пользователей из любой точки сети Интернет 5.Характеристика: электронная версия печатного издания - 1 экз.</p>
<p>Электронно-библиотечная система «ЭБС Юрайт»</p>	
<p>Контракт № 80 от 02.10.2019г. Исполнитель: ООО «Электронное издательство Юрайт»</p>	<p>1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) ООО «Электронное издательство Юрайт». Контракт № 80 от 02.10.2019г.; Срок действия по 17.10. 2020 г. 2.Адрес доступа: http://biblio-online.ru/ 3. Акт приема-передачи № 2144 от 18.10.2019 4.Цена контракта: 606 100,00 руб. 5.Количество пользователей: круглосуточный доступ из любой точки сети Интернет, количество одновременных доступов согласно приложения к Контракту. 6.Характеристика: электронные версии печатных изданий по различным отраслям знаний, свыше 8.5 тыс. назв.</p>
<p>НАУЧНЫЕ РЕСУРСЫ</p>	
<p>Электронная библиотека диссертаций РГБ</p>	
<p>Электронная библиотека диссертаций РГБ Контракт № 10 от 15.03.2019 г. Исполнитель: ФГБУ «РГБ»</p>	<p>1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) ФГБУ «РГБ», Государственный контракт № 10 от 05.03.2019 г.; Акт приема-сдачи оказанных услуг от 15.04.19 Срок действия: 274 календарных дня с момента оказания услуги.</p>

	<p>2.Адрес доступа: http://dvs/rsl/ru 3.Цена контракта: 299 403,18 руб. 4.Количество пользователей (ключей): 10 ключей, доступ в Электронных читальных залах библиотеки 5.Характеристика: полные тексты диссертаций и авторефератов – более 945 000 назв.</p>
	НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА «ELIBRARY.RU»
<p>Контракт № 130 от 13.12.2019 г. Исполнитель: ООО «НЭБ»</p>	<p>1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) ООО «НЭБ», Контракт № 130 от 13.12.2019 г.; Акт от 13.12.2019 г. Срок действия по 31.12. 2020 г. 2.Адрес доступа: http://elibrary.ru/ 3.Цена контракта: 642 351,00 руб. 4.Количество пользователей неограниченное, доступ в локальной сети вуза. 5. Характеристика: полные тексты статей из журналов по подписке - 67 наим.; доступ к архивам в течение 9 лет, следующих после окончания срока обслуживания; полные тексты статей из журналов свободного доступа.</p>
ЭКБСОН	
<p>Соглашение № 84 ЭКБСОН от 15.10.15 г. о сотрудничестве в области развития Информационной системы доступа к электронным каталогам библиотек сферы образования и науки в рамках единого Интернет-ресурса. Исполнитель: Федеральное государственное бюджетное учреждение «Государственная публичная научно-техническая библиотека России»</p>	<p>1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) Соглашение № 84 ЭКБСОН от 15.10.15 г. о сотрудничестве в области развития Информационной системы доступа к электронным каталогам библиотек сферы образования и науки в рамках единого Интернет-ресурса. 2.Адрес доступа: http://www.vlibrary.ru 3.Цена контракта: на безвозмездной основе. 4.Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров сети ИГУ 5.Характеристика: единая информационная система доступа к электронным каталогам библиотечной системы образования и науки в рамках единого интернет-ресурса на основе унифицированного каталога библиотечных ресурсов.</p>
Государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» (НЭБ)	
<p>Договор № 101/НЭБ/0760 от 14.09.15 г. о предоставлении доступа к Национальной электронной библиотеке. Исполнитель: федеральное государственное бюджетное учреждение</p>	<p>1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) Договор № 101/НЭБ/0760 от 14.09.15 г. о предоставлении доступа к Национальной электронной библиотеке. 2.Адрес доступа: http://нэб.рф 3.Цена контракта: на безвозмездной основе. 4.Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров сети ИГУ 5.Характеристика: доступ к совокупности распределенных фондов полнотекстовых электронных версий печатных, электронных и мультимедийных ресурсов НЭБ, а также к</p>

«Российская государственная библиотека»	единому сводному каталогу фонда НЭБ.
УИС РОССИЯ	
<p>Письмо от директора НБ ИГУ № 26/06 от 19.12.2006 г.</p> <p>Исполнитель: Научно-исследовательского вычислительного центра МГУ имени М.В. Ломоносова</p>	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) письмо от директора НБ ИГУ № 26/06 от 19.12.2006 г. (доступ предоставляется по обращению Руководителя организации), срок действия – без ограничений.</p> <p>2. Адрес доступа: http://uisrussia.msu.ru/</p> <p>3. Цена контракта: на безвозмездной основе</p> <p>4. Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров сети ИГУ.</p> <p>5. Характеристика: тематическая электронная библиотека и база для исследований и учебных курсов в области экономики, управления, социологии, лингвистики, философии, филологии, международных отношений и других гуманитарных наук.</p>
ПОЛПРЕД	
<p>Информационное письмо от 16.02.15 г. (сообщение о доступе с 24.08.2009 г.).</p> <p>Исполнитель: ООО "ПОЛПРЕД Справочники"</p>	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) информационное письмо от 16.02.15 г. (сообщение о доступе с 24.08.2009 г.).</p> <p>2. Адрес доступа: http://polpred.com</p> <p>3. Цена контракта: на безвозмездной основе</p> <p>4. Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров сети ИГУ</p> <p>5. Характеристика: база данных представляет результаты мониторинга СМИ на темы промышленной политики РФ и зарубежья</p>
Справочно-правовая система «Консультант Плюс»	
<p>Договор о сотрудничестве от 25.09.2017 г.</p> <p>Исполнитель: ООО «Информационный Центр ЮНОНА»</p>	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) Договор о сотрудничестве от 25.09.2017 г. Срок действия - до расторжения сторонами.</p> <p>2. Адрес доступа: в локальной сети НБ ИГУ.</p> <p>3. Цена контракта: на безвозмездной основе.</p> <p>4. Количество пользователей: без ограничений.</p> <p>5. Характеристика: правовая БД - законодательство РФ, международное право, юридическая литература.</p>
Справочно-правовая система «ГАРАНТ»	
<p>Договор № Б/12 об информационно-правовом сотрудничестве между ООО «Гарант-Сервис Иркутск» и Федеральное государственное бюджетное управление высшего профессионального образования «Иркутский государственный университет» (ФГБОУ ВПО «ИГУ») от 16.11.12</p>	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) Договор № Б/12 об информационно-правовом сотрудничестве между ООО «Гарант-Сервис Иркутск» и Федеральное государственное бюджетное управление высшего профессионального образования «Иркутский государственный университет» (ФГБОУ ВПО «ИГУ») от 16.11.12 г.; Регистрационный лист № 38-70035-003593 от 21.11.12 г. Срок действия - до расторжения сторонами.</p> <p>2. Адрес доступа: в локальной сети НБ ИГУ</p> <p>3. Цена контракта: на безвозмездной основе</p> <p>4. Количество пользователей: без ограничений</p> <p>5. Характеристика: правовая БД – законодательство РФ, международное право, юридическая литература.</p>

<p>г.; Регистрационный лист № 38-70035-003593 от 21.11.12 г. Исполнитель: ООО «Гарант-Сервис Иркутск»</p>	
Межрегиональная аналитическая роспись статей «МАРС»	
<p>Договор № С/111-1 о сотрудничестве в области развития библиотечно-информационных ресурсов и сервисов от 01.09.11 г. с автоматической пролонгацией на следующий календарный год (число пролонгаций не ограничено). Исполнитель: некоммерческое партнерство Ассоциация региональных библиотечных консорциумов (АРБИКОН)</p>	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) Договор № С/111-1 о сотрудничестве в области развития библиотечно-информационных ресурсов и сервисов от 01.09.11 г. с автоматической пролонгацией на следующий календарный год (число пролонгаций не ограничено). 2. Адрес доступа: http://arbicon.ru 3. Цена контракта: на безвозмездной основе. 4. Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров сети ИГУ 5. Характеристика: база включает 2.5 млн. записей из более 7,5 тыс. российских журналов.</p>
Электронные ресурсы Научной библиотеки Иркутского университета	
<p>Система баз данных электронного каталога</p>	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) 2. Адрес доступа: в локальной сети ИГУ, http://ellib.library.isu.ru 3. Количество пользователей: без ограничений 4. Характеристика: включает более 500 тыс. записей в базах данных: Электронный каталог книг, продолжающихся изданий; БД редких книг и рукописей; БД «Коллекция Н. С. Романова»; БД «Библиотека Н. О. Шаракшиновой»; БД «Иностранная литература»; БД «Американистика»; БД «Коллекция «Оксфорд»»; БД «Электронные издания»; БД «Авторефераты диссертаций»; ЭК периодических изданий; БД «Книги библиотеки Иркутского МИОНа»</p>
<p>Библиографические базы данных</p>	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) 2. Адрес доступа: в локальной сети ИГУ 3. Количество пользователей: без ограничений. 4. Характеристика: «Статьи. Социально-гуманитарные науки»; «Статьи. Точные и естественные науки»; «Научная Сибирика» (ГПНТБ); «Научные журналы JDP»</p>

VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Программное обеспечение:

1. Adobe Acrobat XI Лицензия AE для академических организаций Русская версия Multiple License RU (65195558) Platforms (11447921 Государственный контракт № 03-019-13, 19.06.2013, бессрочно)
2. Microsoft Office Enterprise 2007 Russian Academic OPEN No Level (Номер Лицензии Microsoft 43364238, 17.01.2008, бессрочно)
3. Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition. 250-499 Node 1 year Educational Renewal License (ФорусКонтракт № 04-114-16 от 14 ноября 2016 г. KES Счет № РСЦЗ-000147 и АКТ от 23 ноября 2016 г. Лиц. № 1В08161103 014721370444), продлена до 22.01.2020
4. Mozilla Firefox 50.0 Условия правообладателя (Условия использования по ссылке: <https://www.mozilla.org/ru/about/legal/terms/firefox>) бессрочно
5. 7zip 16.04 Условия правообладателя (Условия использования по ссылке: <http://7-zip.org/license.txt>) бессрочно
6. Microsoft Windows XP Professional Russian Upgrade Academic OPEN No Level Номер Лицензии Microsoft 41059241 07.09.2006 бессрочно
7. WinRAR Государственный контракт № 04-175-12 от 26.11.2012 25.12.2012 бессрочно

6.2 Учебно-лабораторное оборудование, технические и электронные средства:

<p><i>Специальные помещения:</i> Аудитория для проведения занятий лекционного типа</p> <p>Адрес: Иркутск, ул. Чкалова, 2, ауд. 214</p>	<p>Аудитория оборудована: <i>специализированной (учебной) мебелью</i> на 24 посадочных места; Оборудована <i>техническими средствами обучения</i>, служащими для представления учебной информации большой аудитории по дисциплине «Образ России в мире»: доска меловая, проектор Epson EB-X05, экран Digis;</p>
<p><i>Специальные помещения:</i> Аудитория для проведения занятий семинарского типа</p> <p>Адрес: Иркутск, ул. Чкалова, 2, ауд. 214</p>	<p>Аудитория оборудована: <i>специализированной (учебной) мебелью</i> на 24 посадочных места; Оборудована <i>техническими средствами обучения</i>, служащими для представления учебной информации большой аудитории по дисциплине «Образ России в мире»: доска меловая, проектор Epson EB-X05, экран Digis;</p>
<p><i>Специальные помещения:</i> Компьютерный класс (учебная аудитория) для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, организации самостоятельной</p>	<p>Аудитория оборудована: <i>специализированной (учебной) мебелью</i> на 14 посадочных мест, доской меловой; оборудована <i>техническими средствами обучения</i>: Моноблок AIOIRUT2105 21, 5 FHDP – 4 шт.; Системный блок Chronos E7500-Intel – 3 шт.; Системный блок P4-Celeron – 3 шт.; Системный блок AMD Athlon II X3 455 3.3 GHz 1,5 Mb – 4 шт. Монитор Samsung SyncMaster 943N – 1 шт.; Монитор Samsung SyncMaster 940N – 3 шт.; Монитор Samsung SyncMaster 740N – 2 шт.; Монитор Samsung SyncMaster S19B300 – 1 шт.; Монитор Hansol H755 – 1 шт.; Монитор Pyama Prolite E1900S – 1 шт.</p>

работы	Монитор LG Flatron L1753S – 1 шт.
Адрес: Иркутск, ул. Чкалова, 2, ауд. 222	С неограниченным доступом к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

При проведении занятий используются активные и интерактивные формы обучения: разбор конкретных ситуаций, деловые и ролевые игры, элементы психологического тренинга, метод кейсов, мозговой штурм, дискуссия, моделирование профессиональных ситуаций. В сочетании с внеаудиторной работой это способствует формированию и развитию профессиональных навыков обучающихся.

Для закрепления знаний студентов по отдельным разделам курса «Образ России в мире» проводятся практические занятия, где помимо обсуждения теоретических вопросов, студенты выполняют контрольные работы и тестовые задания, целью которых является формирование навыков самостоятельной работы по решению профессиональных задач. При чтении лекций используются различные организационные формы и виды:

- Проблемная лекция начинается с вопросов, с постановки проблемы, которую в ходе проработки дополнительного материала необходимо решить. Лекция строится таким образом, что деятельность студента по ее усвоению приближается к поисковой, исследовательской. Обязателен диалог преподавателя и студентов
- Лекция-визуализация учит студента преобразовывать устную и письменную информацию в визуальной форме; используются схемы, рисунки, чертежи и т.п.

В учебном процессе широко используются активные и интерактивные формы проведения занятий, таких как:

- 1) групповые дискуссии – связаны с отработкой проведения совещаний или приобретением навыков групповой работы.
- 2) инновационные игры — формируют инновационное мышление участников, выдвигают инновационные идеи в традиционной системе действий, отрабатывают модели реальной, желаемой, идеальной ситуаций, включают тренинги по самоорганизации, так же способствуют развитию познавательных процессов.

VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

8.1. Оценочные средства для входного контроля

Входной контроль знаний и умений студентов проводится в начале изучения дисциплины в виде собеседования.

Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов:

№ п\п	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
1	Контрольная работа	4, 9	ПК-3;
2	Устный зачет	1, 2, 3,4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11	ПК-3;
3	Письменная работа	4, 9	ПК-3;

8.2 Оценочные средства текущего контроля

Текущий контроль в рамках дисциплины организован в форме опроса и контрольных работ..

Согласно Положению «О балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости студентов Иркутского государственного университета», усвоение студентом каждой изучаемой в семестре дисциплины максимально оценивается 100 баллами. Указанное максимальное количество баллов (Ситог), которое студент может набрать за семестр по каждой дисциплине, складывается из суммы баллов за текущую работу в семестре (Стек) и баллов, полученных на экзаменационной сессии (Ссес).

При этом максимальное количество баллов за текущую работу в семестре (Стек) ограничивается 60-ю баллами, а на оценку экзамена (Ссес) максимально предусматривается 30 баллов.

п/п	Вид учебной деятельности	Баллы	Максимум за семестр
1	Творческая дискуссия	1 -15	5
2	Устное представление прочитанных материалов на занятии	1-10	10
3	Ролевая игра «Россия в группе шестерки по разоружению Северной Кореи»	1-10	15
4	Сообщение с презентацией по одной из тем курса на проекторе	1-15	15
5	Групповая работа "Составь карту регионов России»	1-15	15
			60

8.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации (в форме экзамена)

Примерный перечень вопросов и экзамену

- 1.«Русский мир» за рубежом.
- 2.Россия и мировое сообщество на современном этапе.
- 3.Место России в современном мире.
- 4.Механизмы создания позитивного и негативного образов России.
- 5.Роль и место России в современных интеграционных процессах
- 6.Мировая русистика и ее влияние на формирование образа России.
- 7.Взаимные стереотипы в образах России в Европе и Европы в России и их влияние на развитие двусторонних отношений.
- 8.Россия — Европейский Союз: стратегия партнерства в целях реализации концепции четырех пространств.
- 9.Образ России в контексте европейской социально-экономической модели.
- 10.Образ России в мусульманском мире
- 11.Российско-американские отношения в XXI веке: проблемы и перспективы
- 12.«Публичная дипломатия» в современном мире как ресурс в международной политике.
- 13.Позитивный образ России как фактор стабильности многополярного мира.
- 14.Территориальные споры России с другими странами.
- 15.Россия, Евросоюз, США и Китай на Ближнем Востоке и в Северной Африке: конкуренты и партнеры.
- 16.Русские символы-бренды.
- 17.«Образ врага» в процессе конструирования национальной идентичности.
- 18.Что такое имагология?
- 19.Что такое имиджмейкерство?
- 20.Назовите компоненты создания негативного образа.
- 21.В чем особенность образа свой - чужой. Как он формируется?
- 22.Как формируются стереотипы? Дайте примеры стереотипам (внешним и внутренним)?

23. В чем заключается этноцентризм? Дайте примеры.
24. Что определяет национальный характер народа?
25. Что такое ксенофобия? Что такое русофобия? Основные факторы формирования
26. Дайте характеристики формирования образов России: Киевская Русь, Московия и Российская империя.
27. Основы восприятия русских в средневековых зарубежных источниках.
28. Восприятие советской политической идеологии
29. Телеканал Russia Today: особенности и влияние. Как определяются новости, идущие из России?
30. Назовите основные новостные агентства западных стран и их подходы к России. Особенности организации новостей в зарубежных странах
31. СМИ и политические течения.
32. Как формируется образ страны. Зависимость от образа лидеров
33. Образы соседей Российской Федерации
34. Государственная политика и национальные интересы.
35. Старо-новые мифы о России. Роль культуры, городской среды и повседневности.
36. «Русский мир» и диаспора, соотечественники за рубежом.
37. Рейтинги и бренды как способ представления образа России.
38. Кремлинология и советология.
39. Современное россиеведение.
40. Имиджевые проекты России (Церковная дипломатия, экономические проекты, медийные проекты).

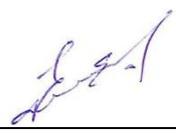
Разработчик:

к. и. н., доцент кафедры политологии, истории и регионоведения

Рыбалко Михаил Леонидович



Программа рассмотрена на заседании кафедры политологии, истории и регионоведения
Протокол № 5 от «06» мая 2020 г.

Зав. кафедрой  Ю. А. Зуляр

Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.