



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
проректор по учебной работе
Вокин А.И.



2020 г.

ПРОГРАММА

вступительного испытания для проведения творческого испытания по
бурятскому языку и литературе

для поступающих на направление бакалавриата 45.03.01 «Филология»
профиль подготовки «Отечественная филология (бурятский язык и литература,
русский язык и литература)»

Иркутск 2020

Регламент проведения вступительного испытания

Вступительные испытания по бурятской литературе организуются в сроки, установленные для проведения вступительных испытаний в ИГУ.

Для проведения вступительных испытаний по бурятской литературе приказом ректора ИГУ утверждается экзаменационная комиссия, состоящая из преподавателей кафедры бурятской филологии ИФИЯМ ИГУ.

Поступающий в ФГБОУ ВО «Иркутский государственный университет» на вступительном испытании по бурятской литературе должен показать:

- знание народной поэзии, ее жанровой системы;
- знание перечисленных ниже художественных произведений;
- понимание их проблематики и художественных особенностей;
- знание основных этапов историко-литературного процесса XX в.;
- понимание эстетических и нравственных ценностей художественного произведения.

Структура и содержание вступительного испытания

Вступительное испытание по бурятской литературе проводится в виде тестирования.

Тест оцениваются по 100-балльной шкале.

Минимальное количество баллов, необходимое для участия в конкурсе, составляет 40 баллов.

Поступающий, получивший меньше установленного минимального количества баллов, признается комиссией не выдержавшим конкурс и отстраняется от дальнейшего участия во вступительных испытаниях по профилю «Отечественная филология (бурятский язык и литература, русский язык и литература)».

Проведение вступительных испытаний в дистанционном формате

Вступительные испытания проводятся дистанционно в электронной информационно-образовательной среде университета (ЭЛИОС) на образовательном портале Института филологии, иностранных языков и медакоммуникации «BELCA» <http://belca.isu.ru>.

Во время выполнения заданий участники должны соблюдать установленный порядок дистанционного проведения вступительных испытаний.

Доступ к регистрации на образовательном портале «BELCA» поступающие должны получить при подаче документов в личном кабинете на официальном сайте ИГУ.

Рекомендуется заранее ознакомиться с особенностями работы образовательного портала «BELCA».

Особые условия

При возникновении объективных причин, препятствующих входу в систему образовательного портала «BELCA» в соответствии с расписанием проведения вступительных испытаний, поступающему необходимо личным заявлением с подписью уведомить об этом приемную / отборочную комиссию для переноса даты сдачи экзамена на резервный день, установленный расписанием вступительных испытаний. (Скан или фотография заявления с указанием причины отправляется в центральную приемную ИГУ или отборочную комиссию ИФИЯМ).

Тест проверяется системой автоматически.

1) Компьютерное тестирование

Тест включает в себя 25 вопросов.

Во время, предусмотренное расписанием вступительных испытаний, абитуриенту необходимо осуществить вход на образовательный портал «BELCA» <http://belca.isu.ru> (курс «Бакалавриат по направлению 45.03.01 Филология. Вступительные испытания. Тест») и выполнить предложенные задания. Работа выполняется непосредственно на портале «BELCA». Инструкция по выполнению теста будет доведена до сведения поступающих заранее, а также будет доступна на ресурсе курса «Бакалавриат по направлению 45.03.01 Филология. Вступительные испытания. Тест» во время проведения вступительного испытания.

Система оценивания

Каждое правильно выполненное задание соответствует **4 баллам**.
Максимальное количество баллов за работу – **100**.

Продолжительность экзамена

Время проведения тестирования – **180 минут** (3 часа).

Примеры тестовых вопросов для подготовки к экзамену

1. «Аламжи Мэргэн» гэхэн үлгэрэй геройнуудые тэмдэглэгты:
А) Алтан Шагай, Баян Мунхэ хаан, Тарбажи Гоохон.
Б) Маяс Хара төөдэй, Урмай гоохон, Шэрэм Хара Минаата.
В) Шара Зутан, Агуй гоохон, Хара Зутан.
2. Үлэгшэнэй Цэрэн, Бунжэд хүгшэн, Цэбүүдэй. Х.Намсараевай ямар зохеолой геройнууд бэ?
А) «Санхюудай»;
Б) «Үри нэхэбэри»;
В) «Үншэдэй Үхэл».
3. Бурядай түрүүшын эрдэмтэн тухай юун гэжэ роман бэшэгдэнхэйб?

- А) «Төөригдэһэн хуби заяан»;
 Б) «Түрэл нютагһаа холо»;
 В) «Заяанай зам».
4. Ямар зохеолой гол герой, 15-тай Батожаб, дайнай үедэ колхозой адуушан болоноб?
 А) «Морин хайшаа дабхижа ошооб»;
 Б) «Гал могой жэл»;
 В) «Багшашни хэн бэ».
5. «Шулуунууд дуулана» гэхэн поэмэ хэн бэшээб?
 А) Галина Раднаева;
 Б) Цырен-Дулма Дондокова;
 В) Солбон Ангабаев.
6. Н. Дамдиновой «Шэнхинээтэ нарһад» гэхэн зохёол ямар жанрай болоноб?
 А) шулэг;
 Б) поэмэ;
 В) баллада
- Ключ к тесту (образец) по бурятской литературе: 1. В; 2. Б; 3. Б; 4. Б; 5. Б; 6. Б

Методические указания к вступительным испытаниям по бурятской литературе

Содержание программы вступительного испытания определяется нормативными и методическими документами, регулирующими процесс образования по бурятскому языку: Система основных элементов научного знания по бурятскому языку и бурятской литературе (Распоряжение министерства образования Иркутской области №1052-мр от 24.10.2014 г.), Региональный базисный учебный план (Вестник образования и науки РБ, № 8. 2008).

Перечень элементов содержания, проверяемых на вступительном испытании

Устное народное творчество

Арадай аман зохеол (фольклор) тухай ойлгосо.

Үльгэрнүүд ба үльгэршэд. Үльгэршэд А.Тороев, П. Тушемилов г.м.

«Гэсэр» эпос. Туд үльгэрэй гол удха. Гэсэрэй дүрэ, дайшалхы хэрэг, ябадалайнь зорилго. «Аламжа Мэргэн». Туд үльгэрэй гол удха, гол геройн дүрэй, баатаршалганууд.

Арадай онтохонууд. «Сэсэн хүүхэн», «Тоти шубуун».

Таабаринууд.

Онһон ба хошон үгэнүүд.

Дуунууд. Урданай дуунууд. Мүнөөнэй дуунууд.

Юрөөлнүүд. Домогууд. Бальжан хатан тухай домог.

Бурятская литература.

Х. Намсараев – «Үри нэхэбэри», «Тахуунай», «Цыремпил», «Үүрэй толон»,

«Тайшаагай ташуур».

Ц. Дон – «Хиртэһэн һара», «Брынзын санха».

К. Цыденов – «Хээрэ»

Д. Дашинимаев – «Тоеон», «Совет», «Туг»

Б. Базарон – «Эрдэмтэ эрбээхэй», «Зүгы»

Б. Абидуев – «Алтан далай», «Сонхоор малайһан һара», «Тэхэ бабанын түүхэ», «Эрезэн гүрөөһэ эмээллэгшэ»

Солбонэ Туяа (П. Данбинов) – «Энэл даа турэһэн таламни», «Ангар»

Ш. Нимбуев – «Тархайн хүбүүн Зархай»

Ц. Шагжин – «Будамшуу»

Ж. Тумунов – «Талын бүргэд», «Нойрһөө һэриһэн тала», «Офицерэй дэбтэрпээ»

Г. Чимитов – «Эрэ тахяа», «Шарга тэргэ хоер», «Табан хурган»

Ц. Номтоев – «Хилээмэн», «Ярууна», «Шагжын хула», «Эдэбхи», «Сталинград шадарай тулалдаан».

Д. Улзытуев - «Буряад хэлэн», «Ая ганга», «Хабартаа»

В. Петонов – «Минии Росси»

В. Гармаев – «Эсэгээ хүлеэлгэ»

Ч. Цыдендамбаев – «Талын аадар», «Концерт», «Банзарай хүбүүн Доржо», «Түрэл нютагһаа холо».

Д-Д. Мункоев – «Таладаа гарабаб»

Ц. Дамдинжапов – «Юрын буряад эхэ»

Н. Балдано – «Энхэ-Булад баатар»

Ш. Байминов – «Жамбал баатар»

Ц-Б. Бадмаев – «Будамшуугай орон нютагаар Серезжын аяншалга», «Итали тухай шүлэгүүд», «Хүбүүхэн тухай баллада»

Б. Батоев – «Хээрын нүхэнэй нюуса»

Н. Дамдинов – «Түрэл хэлэн, түрэхэн дайда», «Декабристын бэһелиг», «Шэнхинээтэ нарһад», «Эсэгын нэрэ»

Б. Ябжанов – «Хэрмэшэ», «Нулимса»

Ц-Д. Дондогой – «Гэр тухай баллада», «Эхэ тухай поэмэ»

Д. Дамбаев – Дуулыш, минии атом»

Д. Доржиева – «Нүүдэл түүдэгүүд»

А. Лыгденов – «Морин хуур», «Үншэн», «Нюдэнэй аршаан»

Ц. Галанов – «Хүгжэм», «Саран Хүхы», Эсэгын хубуун

А. Ангархаев – «Баһал сэдхэлдэм бага наһамни», «Мүнхэ ногоон хасуури», «Алтан».

Г. Базаржапова-Дашеева – «Зунай үдэшэ», «Һара хүлеэнэб»

Ш-Х. Базарсадаева – «Түрэлхи хэлэн», «Сэдхэлэй үгэ»

М. Самбуев – «Ленинград тухай шүлэгүүд», «Аласай замда юрөөнэб»

Б. Мунгонов – «Хара халхин», «Харьялан урдаа Хёлгомнай»

Д-Р. Батожабай – «Багшашни хэн бэ?», «Төөригдэхэн хуби заяан»

Ц-Д. Дондокова – «Шулуунууд дуулана»

Д. Эрдынеев – «Ехэ уг»

Д. Сультимов – «Амиды зула»

М. Осодоев – «Ууган хүбүүн»

Л. Тапхаев – «Ёохор», «Зүүн Саяан», «Үбэлэй үдэшэ», «Угай түүхэ»
Б. Жанчипов – «Буряднай»
Г. Раднаева – «Наран сэсэг», «Ургы сэсэг би», «Хүгшэн эжыдээ»
Д. Доржогутабай – «Хара хүнэй – дура нэшхэл»
М Чойбонов – «Зула бадарна», «Мүнхын аршаанай мүнгэн дуһал»
Б-М. Пурбуев – «Талын басаган»
Ж. Балданжабон – «Сэнхир хаданууд»
А. Бальбуров - «Зэдэлээтэ зэбэнүүд»
Д. Мадасон – «Алта мүнгэнһөө үнэтэй адха хара шорой»
Д. Жалсараев – «Газар дэлхэйн дуунууд»
Ц-Ж. Жимбиев – «Гал могой жэл»

Программа вступительного испытания разработана ст. преподавателем
кафедры бурятской филологии Ямановой Э. А.